البنك الأهلي المصري
يقدم بالتعاون مع
الصندوق الاجتماعي للتنمية
قروضاً لتمويل المشروعات الصغيرة
بشروط ميسرة وبدون عمولات

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيـم نافـع



القاهرة: شارع الجلاء.
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٤٦ صفحة
٤٠ قرشا

البنك الأهلي المصري
تمتع معنا بالمزايا التى
نمنحها لكبار عملائنا

الجمعة : ٢٨ شعبان ١٤١٦ هـ - ١٩ يناير (كانون ثان) ١٩٩٦ - ١٠ طوبة ١٧١٢ | السنة ١٢٠ - العدد ٣٩٨٥٥ | 19 Jan. 1996 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

مبارك والقذافى يبحثان الأوضاع الإقليمية والعربية والدولية والعلاقات الثنائية

الزعيمان فى مؤتمر صحفى بعد مباحثات ٣ ساعات بسيدى برانى:

الرئيس: لا مشكلات للعمالة المصرية فى ليبيا والاتصالات مستمرة بين البلدين

القذافى: نظام الخرطوم أصبح ضحية للإرهاب وسياساته غير مفيدة

ليبيا توجه إمكاناتها للاستثمار فى مصر حيث المناخ مناسب

□ □

اللجنة المشتركة تجتمع قريبا لتقويم التعاون والتنسيق فى جميع المجالات

استقبال شعبى حافل على الطريق من السلوم إلى سيدى برانى



جلسة المباحثات الثنائية بين الزعيمين العربيين حسنى مبارك ومعمر القذافى عند لقائهما أمس بسيدى برانى

سيدى برانى - حسن عاشور:

على مدى ٣ ساعات ناقش الرئيس حسنى مبارك فى اجتماع قمة مع العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية فى منطقة سيدى برانى بالقرب من الحدود المصرية - الليبية القضايا الإقليمية والدولية والمساعى المشتركة لإعادة التضامن العربى وتطورات أزمة لوكربي ومسار الاتحاد المغاربى، بالإضافة إلى مجالات التعاون السياسى، والاقتصادى، والفنى بين البلدين.

واعلن الرئيس مبارك - فى مؤتمر صحفى مشترك مع القذافى - أن المباحثات تناولت الأوضاع بالمنطقة ومجالات دعم التعاون العربى، مؤكدا أن اللقاءات والاتصالات مستمرة بين مصر وليبيا إما بشكل مباشر او من خلال الهاتف والرسائل المتبادلة، واكد الرئيس مبارك انه لاتوجد اية مشكلات امام العمالة المصرية فى ليبيا.

وفى الوقت نفسه، اعلن العقيد القذافى - فى المؤتمر الصحفى - أن هناك صعوبات تواجه تنقية العلاقات العربية فى المرحلة الحالية، ودعا إلى مواجهة الخطر الداهم الذى يهدد الأمة العربية مؤكدا أن السودان اصبحت ضحية للإرهاب والتطرف، وأن نظام الخرطوم يتبع سياسات غير مفيدة، مشيرا إلى قيام بلاده باستغلال علاقتها الجيدة مع الحكومة السودانية لتسوية خلافاتها مع مصر.

واضاف القذافى أنه لاتوجد اية مشكلات امام العمالة العربية فى ليبيا. موضحا أن مصر تتيح مناخا جيدا للاستثمار، وليبيا لديها إمكانات كبيرة جدا ستوجهها إلى مصر.

وقد عقد الرئيس مبارك والعقيد القذافى جلسة مباحثات ثنائية عقب وصول الزعيم الليبى إلى سيدى برانى أمس، واستأنف الزعيمان مباحثاتهما على غداء عمل حضره أعضاء الوفدين، وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بان لقاء القمة بين مبارك والقذافى يأتى فى إطار العلاقات القوية بين مصر وليبيا، ويأتى بعد فترة حافلة بالمتغيرات السياسية، والاقتصادية على الصعيد الإقليمى، وفى أعقاب زيارة الرئيس مبارك لفرنسا، ولقائه مع ألبرت جور نائب الرئيس الأمريكى فى القاهرة مؤخرا.

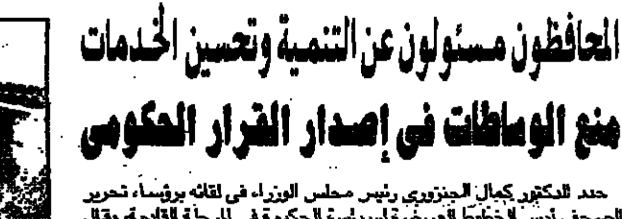
وإضاف وزير الإعلام أن اللجنة العليا المشتركة بين البلدين ستعقد اجتماعا خلال الفترة القادمة، وستقوم اللجنة بتقويم الأداء والتنسيق فيما بين البلدين فى جميع المجالات.

وكان العقيد القذافى قد وصل إلى السلوم واصطحبه السيد صفوت الشريف إلى منطقة سيدى برانى حيث استقبله الرئيس مبارك، واقيمت مراسم الاستقبال الرسمية، وصافح الزعيم الليبى أعضاء الوفد المصرى المشارك فى المباحثات، وقد اصطفت الجماهير على طول الطريق من السلوم إلى سيدى برانى تجسيدا لمشاعر الحب والوفاء التى يكنها شعب مصر للزعماء العرب، وغادر القذافى قاعدة سيدى برانى العسكرية بعد ظهر امس وكان فى توديعه الرئيس مبارك.

[تفاصيل المؤتمر الصحفى والقمة ص ٥]

الجنزورى فى لقائه برؤساء تحرير الصحف:

حماية المواطنين من الزيادات العشوائية للأسعار وضمانات لرفع المعاشات وعدم فرض ضرائب أو رسوم جديدة



المحافظون مسئولون عن التنمية وتحسين الخدمات

منع الوساطات فى إصدار القرار الحكومى

حدد الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء فى لقائه برؤساء تحرير الصحف أمس الخطوط العريضة لسياسة الحكومة فى المرحلة القادمة، وقال أنها تهدف إلى حماية للمواطنين من الزيادات العشوائية للأسعار. وصرح الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة الأهرام ورئيس التحرير ونقيب الصحفيين بأن الدكتور الجنزورى أوضح أن مجلس الوزراء عقد مجلسى لاتخاذ القرار وليس لاستعراض التقارير، ولذلك فإن نمط الأداء الحكومى سوف يتغير لتحويل طاقاتنا الكبيرة المادية والبشرية الى موارد منتجة. وقال إنه ستكون هناك مراجعة يومية مع مجموعات العمل الوزارية العشرين واجتماع أسبوعى لمجلس الوزراء، واجتماع دورى لمجلس المحافظين فى الأسبوع الأول من كل شهر، وسيعقد الاجتماع الأول يوم الاثنين القادم، وركز على أن المحافظ سيكون مسئولا عن التنمية فى محافظته، وعن الاتصال بالجماهير لا الاكتفاء باحتضان أعضاء مجلسى الشعب والشورى.

وقال رئيس الوزراء إن استراتيجية الحكومة تتكون من شقين أساسيين هما توسيع مجالات التنمية ورفع الأعباء الملقاة على المواطن سنة بعد أخرى، ولهذا الغرض سوف نتخلص من قيود السنوات الخمس الماضية التى أطالت «نزاع الجباية» فى الاقتصاد القومى على حساب «نزاع الانتاج»، وأكد أنه فى هذا السياق فلا أعباء ولا رسوم جديدة على المواطن الذى لابد أن يحصل على خدمات أفضل، وأكد أهمية ضمان رفع المعاشات.

وقال الاستاذ إبراهيم نافع أن رئيس الوزراء ركز كذلك على عامل السرعة فى اتخاذ القرار لأن الوقت أصبح محسوبا بالثانية والدقيقة لا باليوم والشهر، خاصة وأن السلام الشامل فى المنطقة قد يتحقق قبل نوفمبر القادم.

كما تحدث رئيس الوزراء عن الشورى بوصفها اسلوبا جديدا سوف يحكم عمل الحكومة، وقال إن الشورى لن تكون مع مجلسى الشعب والشورى فقط ولكن يجب أيضا الاستماع إلى الأحزاب والصحافة، وأضاف الدكتور الجنزورى معيارا آخر لتقويم الأداء الحكومى وهو الانضباط والحسم فى مواقع الدولة الذى يسهم فى رفع جزء كبير من أعباء المواطن، وقال بالحرف الواحد «غير ممكن أن يبدأ الوزير عمله فى الساعة الحادية عشرة صباحا» وأضاف أن القرار الحكومى يجب الا يصدر «بالوساطة مطلقا». وأكد أن قدسية المال العام هى مبدأ أساسى قبل كل شىء، وبعد كل شىء».

د. الجنزورى خلال اجتماعه مع نقيب الصحفيين ورؤساء التحرير

[التفاصيل الكاملة واجتماع الجنزورى برؤساء الأحزاب ص ٦]

رئيس الوزراء استمع لوجهات نظر رؤساء التحرير حول مشروع قانون الصحافة

أعلن الأستاذ إبراهيم نافع نقيب الصحفيين أن رئيس الوزراء استمع الى وجهة نظر القيادات الصحفية فى مشروع قانون الصحافة، الذى أقرته نقابة الصحفيين

وأضاف ان ٣ لجان من لجان المجلس الأعلى للصحافة الاربع قد انتهت من عملها فى بحث مشروع القانون، وأن اللجنة الرابعة المختصة بموضوع حقوق الصحفيين وواجباتهم ستنتهى من عملها خلال أيام قليلة تمهيدا لرفعه للمجلس الأعلى للصحافة الذى يمرره عبر القنوات الشرعية بحيث يكون مشروع القانون الذى أقرته النقابة و لجنة إعداد القانون بالمجلس الأعلى هو المشروع الذى سيدخل مجلس الشعب.

وأضاف نقيب الصحفيين أن رئيس الوزراء سيعقد اجتماعا اخر مع القيادات الصحفية يخصص لبحث المشكلات التى تواجه المؤسسات الصحفية وخاصة المشكلات المالية، وأعرب نقيب الصحفيين عن تقديره الكبير لاسلوب العمل الجديد الذى ينتهجه السيد رئيس الوزراء والذى يعتمد على إصدار القرارات الفورية لحل المشكلات.

قرار جمهورى اليوم بتخفيض جمارك السلع الرأسمالية

يصدر اليوم قرار جمهورى بتخفيض فئات الضريبة الجمركية على السلع الراسمالية إلى ١٠٪ وكانت تتراوح من قبل بين ٢٠٪ و ٤٠٪.

تحويل هيئة الاستثمار لجهاز مركزى تتبعه مكاتب بالمحافظات

تحولت هيئة الاستثمار إلى جهاز مركزى يتابع مشكلات الاستثمار على الطبيعة على مستوى الجمهورية وتتبعه مكاتب الاستثمار فى المحافظات التى تقوم بإبلاغ الجهاز المركزى بالبيانات المتعلقة بحركة الاستثمار فى كل محافظة وكذلك تحديد مواعيد بداية الاعفاء الضريبى، وسوف يكلف المحافظون بمتابعة مشكلات المكاتب شهريا كل فى محافظته. وسوف يتم تطوير مكاتب الاستثمار بالمحافظات لكى تكون على أعلى مستوى وتزويدها بالخبراء القادرين على التعامل مع المستثمرين والمزودين بمهارات التحدث باللغات واستخدام الكومبيوتر.

مبارك يودع خليفه بن حمد

غادر القاهرة امس الشيخ خليفه بن حمد ال ثانى وكان فى وداعه فى المطار الرئيس حسنى مبارك وقد بعث الشيخ خليفة ببرقية شكر للرئيس مبارك

رد القسط الأول من ضريبة العاملين بالخارج قبل نهاية الشهر الحالى

اتصل الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء امس بالدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية وطلب منه رد القسط الأول من ضريبة العاملين فى الخارج للممولين قبل نهاية الشهر الحالى.

٦ لجان متخصصة لاستطلاع هلال رمضان غدا

أعلنت هيئة المساحة ان اول ايام شهر رمضان المبارك سيكون بعد غد «الأحد» فلكيا، وتم تشكيل ٦ لجان فنية متخصصة لاستطلاع الهلال مساء غد فى مدينة ٦ اكتوبر والسلوم والطور ومحافظات الوادى الجديد وقنا واسوان. [التفاصيل ص ١٠]

يلتسين يعلن انتهاء العمليات العسكرية ضد المسلحين الشيشان

موسكو - وكالات الانباء - اعلن الرئيس الروسى بوريس يلتسين عن انتهاء العمليات العسكرية بقرية برفومايسكايا بداغستان وتحرير ٨٢ من الرهائن إلا أنه لم يكشف عن مصير ١٨ رهينة آخرين او عدد مقاتلى الشيشان الذين تم قتلهم مؤكدا فى المقابل مصرع ٣٦ جنديا روسيا خلال المعارك التى بدأت الاثنين الماضى

[تفاصيل العمليات بالقرية المحاصرة ص ٤]

كلمة من «الأهرام» عن حادث الفنانة يسرا

[ص ٣]

□ وزير المالية:
مصالحة قومية شاملة مع ممولى الضرائب والمتهربين

[اهتمامات الناس ص ٩]

الجزائر تهزم سيراليون وتتصدر المجموعة الثانية واليوم لقاء حاسم لتونس أمام غانا

كرول المدير الفنى لمنتخب مصر ركز على علاج ضعف اللياقة البدنية لفريق مصر قبل لقاء الامس امام الكاميرون

تستانف اليوم مباريات الجولة الثانية من الدور الأول لبطولة كأس الأمم الافريقية رقم ٢٠ لكرة القدم فى جنوب افريقيا، وتلتقى غانا مع تونس فى إطار المجموعة الرابعة وزائير مع الجابون فى إطار المجموعة الثالثة، تقام المباراة الأولى فى الثانية والنصف بعد الظهر بينما تقام المباراة الثانية فى التاسعة مساء، وكانت مباراتا أمس قد أسفرتا عن فوز الجزائر على سيراليون بهدفين نظيفين احرزهما على مصابيح فى الدقيقتين ١٣، ٦٠ ليرتفع رصيد الجزائر الى أربعة نقاط تتصدر بها المجموعة الثانية وتضمن التأهل للدور الثانى الى حد كبير، أما المباراة الثانية فكان طرفاها مصر والكاميرون والتى سنوالى نشر تفاصيلها فى الطبعات التالية.

(الرياضة من ص١٠ الى ص١٩)

مجلس الأمن يعكف على صياغة قرار يدعو الخرطوم لتسليم المتهمين بمحاولة اغتيال مبارك

الأمم المتحدة من عاطف الغمرى - اعلن الدكتور نبيل العربى مندوب مصر فى الأمم المتحدة ان تصريحات على عثمان محمد طه وزير خارجية السودان، بشأن استعداد بلاده للتعاون مع اثيوبيا فى جهودها الرامية إلى اعتقال المتهمين فى محاولة اغتيال الرئيس حسنى مبارك لم تأت بجديد، وتوقع العربى أن يعكف مجلس الأمن على صياغة قرار يدعو السودان إلى تسليم المتهمين فى تلك المحاولة

جاء ذلك خلال اجتماع غير رسمى لمجلس الامن انكر خلاله وزير خارجية السودان اتهامات اثيوبيا بتورط النظام السودانى فى محاولة الاغتيال

وقد طلب السفير جون وستون الرئيس الحالى لمجلس الأمن ومندوب بريطانيا الدائم فى الأمم المتحدة من الوزير السودانى الاستجابة لطلب اثيوبيا الذى يدعو نظام الخرطوم لتسليم المتهمين، وأكد الوزير الامريكى فى المجلس ان شكوى الوزير السودانى من عدم توافر معلومات كافية لديه من جانب اثيوبيا حول المتهمين الثلاثة ليس له اساس من الصحة

.. الرئيس الهندى يطالب السودان بتسليم المتورطين

نيودلهى - من عبدالجواد على: تلقى الرئيس الهندى شانكار شارما رسالة شفوية من الرئيس حسنى مبارك، تتعلق بسبل دعم العلاقات الثنائية بين البلدين فى جميع المجالات، بما يسهم فى خدمة مصالح الشعبين الصديقين

قام بإبلاغ الرسالة الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى، الذى يقوم حاليا بزيارة نيودلهى - والذى صرح بأن الرئيس شانكار حمله رسالة مماثلة للرئيس مبارك أعرب فيها عن تهنئته له على نجاته من محاولة الاغتيال الفاشلة التى كان قد تعرض لها فى أديس أبابا، مؤكدا ضرورة تسليم السودان للمتورطين فى هذه العملية الدنيئة

استمرار إغلاق بوغاز الاسكندرية وارتفاع الأمواج لأكثر من ٥ ٢ متر

قررت سلطات ميناء الاسكندرية استمرار غلق بوغاز الميناء لليوم الثانى على التوالى لسوء الاحوال الجوية التى تسود منطقة الميناء والساحل الشمالى بسبب قوة الرياح الشمالية الغربية وارتفاع موج البحر الى اكثر من ٥ ٣ متر وقد تعرضت محافظة الغربية مساء امس الأول لهطول أمطار غزيرة استمرت اكثر من ٦ ساعات متواصلة وانخفاض شديد فى درجات الحرارة، مما أدى الى انقطاع التيار الكهربائى فى بعض المناطق والمراكز والقرى، كما أدت الى تراكم كميات كبيرة من المياه فى الشوارع وقد تم اتخاذ الاحتياطات اللازمة لتامين الطرق السريعة تحسبا لوقوع أية حوادث عليها.

نيويورك - وكالات الانباء - تعرضت منطقة جبال روكى والسهول الشمالية بالولايات المتحدة الأمريكية لعاصفة ثلجية أدت إلى انخفاض درجات الحرارة إلى ٢٠ درجة تحت الصفر، وتراكم الثلوج لارتفاع تراوح بين ٢٥ سنتيمترا و٦٠ سنتيمترا فى ولايات نبراسكا واريزونا وتكساس ومينسوتا ونورث داكوتا وساوث داكوتا.

وذكرت السلطات الأمريكية أن العاصفة الثلجية قد تسببت فى اغلاق عدد كبير من المدارس والاعمال فى هذه الولايات فضلا عن تأجيل عدد من الرحلات الجوية، ووقوع العديد من حوادث التصادم بين السيارات

ومما يذكر أن الولايات الشرقية والشمالية الشرقية فى الولايات المتحدة كانت قد تعرضت لعاصفة ثلجية عاتية، وصفت بأنها «عاصفة القرن الجليدية» اسفرت عن مصرع ٢٠٠ شخص وإصابة ١٢٠ آخرين فضلا عن خسائر مادية قدرت بمليارات الدولارات

بهـدوء

بقلم: إبراهيـم نافـع

المشاركة المصرية - الأمريكية وآفاق القرن الحادى والعشرين

أصبح تعبير «القرن الحادى والعشرين» يمثل مشكلة حقيقية لمعظم دول العالم النامى، إذ يبدو بالنسبة لها وكأنه «الفرصة الأخيرة» للحاق بركب التقدم، بالتوازى مع مايحمله من مخاطر التراجع السريع نحو منطقة مظلمة إذا لم تلحق بفرصتها فى الوقت الملائم.

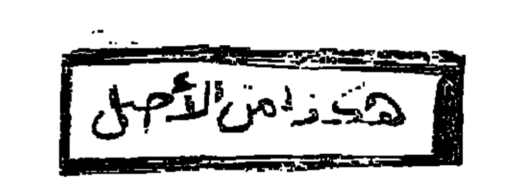
وكغيرها من القوى الإقليمية فى العالم، حددت مصر لنفسها هدفا استراتيجيا يحكم حركتها العامة خلال السنوات القليلة القادمة، هو تأمين موقع ملائم لها على خريطة القرن الحادى والعشرين. كما وضح فى خطاب الرئيس مبارك فى افتتاح الدورة البرلمانية لمجلسى الشعب والشورى، وتوجيهاته للوزارة الجديدة التى تم تشكيلها برئاسة الدكتور كمال الجنزورى.

وكانت مصر قد بدأت فى الفترة الأخيرة فى الاتجاه نحو السير فى عدد من «الطرق السريعة» التى تؤدى إلى عالم القرن القادم، خاصة بعد أن قطعت المرحلة الأولى من عملية الاصلاح الاقتصادى، وأصبحت مؤهلة لذلك. ومن هذه الطرق التى تتجه مصر إليها - وصولا إلى هذا الهدف - إعادة ترتيب أوضاع العلاقات الاقتصادية الدولية لمصر على اسس أكثر عمقا، وأدى إلى تطورين مهمين هما:

- توقيع اتفاقية المشاركة المصرية - الأمريكية فى سبتمبر ١٩٩٥.
- والتفاوض حول توقيع اتفاقية المشاركة المصرية - الأوروبية.

فالمؤكد ان الاستناد الى أطر مشاركة ذات طابع استراتيجى فى ترتيب العلاقات الاقتصادية مع الشركاء الرئيسيين لمصر، سوف يتيح لها بيئة افضل لاستكمال السير فى عملية الاصلاح الاقتصادى، التى يعتبر النجاح فيها هو التحدى الأول الذى يواجه مصر خلال الفترة القادمة.

وطوال القرن العشرين لم تكن مصر قوة عسكرية عظمى، ولم تكن ايضا قوة اقتصادية عظمى، لكنها كانت دائما قوة ثقافية وسياسية عظمى بالاستناد إلى الحاضر والماضى. ومع اقتراب القرن العشرين من نهايته، ومع تقدم العوامل الاقتصادية كعناصر حاسمة فى تحديد مكانة أى دولة على الصعيدين الإقليمى والدولى، قامت مصر بخطوات كبرى لإصلاح اقتصادها فى إطار استقرارها، وسعيها للتحول إلى قوة اقتصادية كبيرة فى القرن القادم، تتماشى مع مكانتها الثقافية والسياسية والإقليمية والدولية.



تسمع اليوم

معاكو يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» بإذاعة الشباب والرياضة من ١٠,٣٠ مساء ولمدة ساعتين على الهواء د.حسين زهدى الشافعى استشارى الطب النفسى ود.محمد خليل استاذ الاجتماع بجامعة عين شمس، ويمكن للمستمعين طرح مشاكلهم العاطفية والنفسية والاجتماعية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧.

أضواء المدينة

□ يقدم برنامج «أضواء المدينة» ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام حلقة خاصة بمناسبة استقبال شهر رمضان المبارك تتضمن اغنيات «أنا مؤمنة» لأنغام و«السلام عليك» لمحمد رشدى و«محمد يارسول الله» لياسمين الخيام و«جماله محمد» لسيد اسماعيل. البرنامج اعداد وتقديم زينب بديع.

احتفالات قصور الثقافة برمضان

□ يستضيف برنامج «آخر الاسبوع» ١٢,١٠ الليلة من الشرق الاوسط حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة فى حوار حول الاحتفالات التى تقيمها الهيئة خلال شهر رمضان، ود.محمد صفوت سيف النصر استاذ امراض السكر والغدد الصماء حول اقتراح جديد يقضى على العلاج بحقن الانسولين. البرنامج اعداد وتقديم تهانى حلاوة.

مايطلبه الفنانون

□ يستضيف برنامج «مايطلبه الفنانون» ٧,٣٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى فاروق حسنى وزير الثقافة حيث يختار اغنيات «رق الحبيب» لأم كلثوم و«قلبى دليلى» لليلى مراد و«جفنه علم الغزل» لمحمد عبد الوهاب. البرنامج تقديم سهير الحسينى.

وللمشاهد رأى

□ رائعة هوجو «أحدب نوتردام» لماذا لم يعرضها التليفزيون منذ فترة طويلة؟ وقصة «بول وفرجينى» التى ترجمها المنفلوطى باسم «الفضيلة» أليس هناك فيلم يرويها؟ واذا كان هناك فلماذا لايعرضه التليفزيون؟

محمود ريشو
تجارة كفر الشيخ



نادية لطفى

مع الذكريات: ق ١

□ تعرض القناة الاولى فى السهرة فيلم (مع الذكريات) بطولة احمد مظهر ونادية لطفى وصلاح منصور ومريم فخر الدين وإخراج -

القناة الاولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر والقرآن الكريم وأقوال الصحف
١٠.١١ سينما الاطفال
١١.١٣ نشرة أخبار الاطفال
١١.٣٥ الانتقال إلى إذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد السيدة نفيسة.
١٢.٥٧ مجلة المرأة تقديم كاميليا الشنوانى.
١.٢٦ مسلسل سر الأرض
٢.٠٠ لقاء الشيخ الشعراوى
٢.٣٠ الانتقال إلى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين غانا وتونس فى كاس الأمم الافريقية.
٤.١٧ إستشارة طبية
٤.٢٥ عالم الطيران
٤.٤٦ لقاء الأجيال
٥.١١ صندوق الدنيا
٥.٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦.٠٠ الاخبار ثم بيت العرب
٧.٤٧ مسلسل هى وهؤلاء
٨.٥٣ حديث الروح عن سلوك الصالحين فى رمضان
٩.٠٠ الأخبار
٩.٣٠ نهاية الاسبوع
١٠.٠٢ توزيع جوائز فوازير الدنيا لعبة
١١.٤٣ فيلم مع الذكريات بمناسبة ذكرى وفاة صلاح منصور
١٢.٠٠ آخر الانباء
١.٤٩ الرسالة الرياضية اليومية
٢.٠٤ إبتسامة آخر الليل
٢:١٩ أوتار الليل
٢.٢٤ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧.٠٠ فى نور القرآن الكريم
٧.١٣ البرامج التعليمية للدبلوم الزراعى ثم الصناعى ثم التجارى
١٠.٤٣ القدوة الحسنة
١١.٠٣ لك ولأسرتك تقديم ماجدة رشيد.
١١.٢٣ نشرة أخبار المرأة تقديم ناهد سالم وإخراج إلهامى عرفة
١١.٤٨ برامج الأطفال
١.٠٩ الاسبوع الرياضى
١.٥٠ انباء وآراء
٢.٢٠ الانتقال إلى إذاعة خارجية من استاد الكلية الحربية لنقل مباراة مصر والمغرب فى تصفيات كاس العالم العسكرية.
٤.٢٠ مهرج السيرك
٤.٤٨ مسابقة الأطفال
٥.٠٣ دعوة للفكر إعداد حسين شريف وتقديم فاطمة فؤاد وإخراج محمد إبراهيم
٥.٤٩ المصارعة الحرة
٦.٢١ فنانين من مصر
٦.٤١ رحلة كل يوم
٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧.١٥ البرامج التعليمية هندسة الكترونيات ثم تعليم زراعى.
٧.٥٣ النشرة الجوية
٨.٠٠ الانتقال إلى إذاعة خارجية بالقمر الصناعى لنقل مباراة كرة القدم بين زائير والجابون فى كاس الأمم الإفريقية من جوهانسبرج
١٠.٠٠ مصر الصناعة
١٠.١٧ سهرة خاصة عن ليلى مراد
١١.٤١ بانوراما فرنسية تقديم ميرفت فراج
١.٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
١.٤٨ شارع الفن
٢.١٨ قناة النيل الدولية
٣.٠٣ ضحكة قبل النوم
٣.١١ القرآن الكريم.

شيرين

القناة الثالثة

٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢.٠٧ حديث الجمعة ٢.١٧ عزيزى المواطن ٣.٣٦ الموسوعة الصحية ٣.٤٦ كارتون ٤.٠١ مسلسل كارتونى ٤.٢١ جوائز ٥.١٠ صيانة ٦.٣١ دنيا مراكز الشباب ٧.٠٥ حكمت المحكمة ٧.٤٩ فيلم بنت من دهب ١٠.١٤ الكاميرا بين الجمهور ١١.٠٢ مسلسل هو وهى ١١.٥٤ عالم الشهرة ١٢.٢٤ الكاميرا فى الملعب ١٢.٥٤ ارقام وتواريخ ١.٢٥ عالم الكوميديا ٢.٢٥ غداً تقول الصحافة ٢.٣٦ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

٤.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤.١٠ نور الهدى ٤.٣٠ سيرك ٤.٤٠ حكاية رياضية ٥.٤٥ أخبار الاسبوع ٦.٠٥ فكر مع الأصدقاء ٦.٢٠ البيئة والحياة ٦.٤٠ المسلسل العربى ٧.٥٠ منوعات فرنسية ٨.٣٥ كنوز أجدادنا ٨.٤٥ فوتوغرافيا ٩.٠٠ شمس الشتاء ٩.٢٠ مشاهد على الهواء ١٠.١٠ جزء من مسرحية ١١.١٥ من معانى الأقلام ١١.٥٠ القرآن الكريم.

القناة الخامسة

١٠.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠.١٥ التليفزيون الصغير ١٠.٤٥ دعوة للمشاركة ١١.١٠ حادى بادى ١٢.٠٠ كوكتيل الصباح ١.١٥ دعوة للنجاح ث/ع وللاعدادية ٢.١٥ فنون ومواهب ٢.٣٠ الجائزة لمين ٣.٠٠ فقرات اليوم المتخصص ٩.٣٠ مساء الخير ١٠.١٥ كان والآن ١٠.٤٥ بحور الفن ١١.١٠ أنا وأنت والثالث ١٢.٠٠ تاملات ١٢.١٠ القرآن الكريم.

سهرات الشاشة

بنت من دهب: ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة فى سهرتها (بنت من دهب) بطولة شيرين ومحمود الجندى واخراج محمد أسامة.

ليلى بنت مصر

□ تقدم القناة الثانية فى سهرتها الليلة برنامجا خاصا عن الفنانة ليلى مراد يتضمن لقاءات مع الدكاترة أحمد عكاشة وسهير غبن وزينب شاهين ومنير الحبيدى والمخرج محمد كامل القليوبى وامينة رزق والفريد فرج البرنامج تقديم وتعليق سامية الاتربى واخراج عبدالمولى سعيد.

حكاية جواز: ق ٨

□ تعرض القناة الثامنة فى سهرتها فيلم(حكاية جواز) بطولة سعاد حسنى وشكرى سرحان ومارى منيب واخراج حسن الصيفى.

مع أول مخرج للفوازير

□ يقدم برنامج «صندوق الدنيا» مساء على القناة الاولى تسجيلا للمخرج الراحل محمد سالم يتحدث فيه عن بداية ظهور فوازير رمضان على الشاشة، والذى كان أول من اخرجها للتليفزيون وقام ببطولتها ثلاثى اضواء المسرح. البرنامج تقديم سهام صبرى واخراج سعودى عبد المولى.

على الهواء:

مباراتان فى بطولة الامم الافريقية

□ تنقل القناة الاولى واذاعة الشباب والرياضة عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى غانا وتونس فى بطولة الامم الافريقية من جوهانسبرج.
□ وتنقل القناة الثانية واذاعة الشباب والرياضة مساء على الهواء مباراة زائير والجابون فى نفس البطولة.
□ كما تنقل اذاعة الشباب والرياضة من ٢,٤٥ مباراة مصر والمغرب فى تصفيات شمال افريقيا لكاس العالم العسكرية وذلك بالتبادل مع مباريات الكاس.

عصرا: لقد التحقنا بالبحرية

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (لقد التحقنا بالبحرية) بطولة كينيث مور وجون اوبريان ولخراج ويندى توى. وتدور احداث الفيلم حول الثلاثى المسرحى «كارسون ويانلز ودوبيرى» الذين يلتحقون بالبحرية الملكية وتخرجهم بعد نجاحهم فى التدريبات وينتقلون الى الاسطول الامريكى مع القائد بلاجر، وبالرغم من الارتهم الفوضى فإنه كان يتغاضى عن عقابهم.

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.٢٠
الشروق	٦.٥١
الظهر	١٢,٠٦
العصر	٣,٠١
المغرب	٥,٢١
العشاء	٦.٤٢

إذاعة القرآن الكريم

□ فى رحاب السنة: ٢,٥٠ بعد الظهر عن حديث الرسول: «ولاتقدموا رمضان بصوم يوم ولايومين...».

القناة السادسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٥ مسلسل الاطفال ٢,٣٠ بستان المعرفة ٢,٤٥ افكار نكية ٣,١٥ مساجد لها تاريخ ٣,٣٠ اليوم المفتوح ٤,٣٠ لعب العصارى ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ سر الارض ٧,٠٠ معانى الاسامى ٧.١٥ القراءة للجميع ٧.٣٠ آيات محكمات ٧.٤٥ سوا على الهوا ٨,١٥ كاميرا ٦ - ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠.٣٠ حدث فى الدلتا ١٠,٤٥ حقائق فى حياتنا ١٢,٠٠ حكاوى وغناوى.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١.٠٧ فقرة مفتوحة للاطفال ٢,٣٣ فى رحاب البادية ٣,٠١ جوابك وصل ١٨, ٣ مهن نسائية ٣,٥٣ نحن معك ٤,٠٩ عيون الشعب ٤.٤٤ ادام وحواء ٥,٣٣ سلامتك ٤٩, ٥ شخصيات ٦,١٩ وسام على صدر هذا المواطن ٧,٠٨ جنود الارض ٧,٣٩ رد الجميل ٨,٠٩ بانوراما عالمية ٨,٤٠ عزيزى الطالب اهلا ٨,٥٥ معلومة بجنيه ٩,٢٠ المسلسل العربى ١٠,٢٥ عقبال التانيين ١١,٠١ الفيلم العربى ١,٢١ كاريكاتير ١,٣٦ تصبحوا على خير ١,٣٦ اللهم تقبل

صندوق الدنيا

جرينو فيسكى والفودكا

يبدو ان الفودكا ستلعب دورا رئيسيا فى انتخابات الرئاسة المقبلة فى روسيا، وربما حسمت الفودكا امر هذه الانتخابات.

إن الزعيم الروسى المتطرف فلاديمير جرينوفيسكى رجل اشتهر بتصرفاته الغريبة والعجيبة.

لقد اتضح مثلا فى روسيا أن استهلاك الفودكا يعطل الناس عن مصالحهم ويهدر ساعات عمل طويلة، وينسف وقت الناس ويؤثر على الانتاج.

ومن ثم فإن الحرب ضد الفودكا يجب ان تكون مشروعا قوميا لا يتخلى عنه احد، ولكن جرينوفيسكى بدلا من أن يقوم بمهمته الواجبة عليه فى حماية الشعب قرر أن يستغل الترويج للفودكا والدعاية لها لتمويل حملته للانتخابات الرئاسية.

وهكذا يتنازل جرينوفيسكى عن المبادىء والقيم ويبيع ما تبقى من شرفه السياسى، ويظهر فى أربع صور مثيرة:

صورته وهو يرتدى ملابس البحارة بقمصانهم الملونة.

صورته وهو فى زى شعب القوقاز إحدى القوميات الروسية.

صورته وهو يرتدى ملابس الجندى الروسى.

صورته وهو يرتدى زى الفلاحين الأغنياء الذين يتدثرون بالفراء من رءوسهم إلى اقدامهم.

سيظهر جرينوفيسكى فى هذه الصور الأربع وستظهر صوره على زجاجات الفودكا لكى يستطيع ان يجد المال اللازم لتمويل حملته الانتخابية.

.. إن جرينو فيسكى من الزعماء الذين لا تعنيهم سلامة شعوبهم ولا تهمهم الصحة العامة، ولا يؤثر عليهم أن ينتحر الشعب فى زجاجات الفودكا، او أن يتخلف المجتمع كله. لانه يمضى نصف وقته مخمورا.. إن كل ما يهمه ويعنيه أن يحصل على تمويل لحملته ولتذهب صحة الشعب الروسى إلى الجحيم.

ولقد قيل عن قرار جرينوفيسكى إنه واحد من أكثر قراراته منطقية، فاوجه التشابه قوية بين الرجل ومضمون الزجاجة، ورأسه وهو ملآن كالزجاجة المليئة وراسه وهو فارغ كالزجاجة الفارغة.

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨ — هوجان، فان دام، كولى
★ مودرن بشبرا ت ٦٤٩٥٠٦ — الحب فى ظروف صعبة
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ — الوان من الحب
★ ايانا ت ٩٢٤٧٧٧ — طيور الظلام
★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠ — ابو زيد زمانه
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ — امراة هزت عرش مصر
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ — الكلابة القاتلة
★ أوبرا بسوقاج ت ٣٩٤١٤ — للكلابة القاتلة، القاتلة، الشرطى تكساس
★ طيبة ١ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — القلب الشجاع: ميل جيبسون
★ ريفولى ت ٥٧٥٥٠٥٣ — القاتل المحترف، بالبعد الثالث
★ سويس اوتيل فندق السلام ت ٢٩٧٤٠٠٠ — ٩ شهور
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ — عالم البحار
★ فريد شوقى ت ٥٨٩١٥٦٦ — منزل الرعب للجسم، النمر على الطريق
★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ — الانثى والذئب، ضد القانون
★ ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ — الجراج
★ فاتن حمامة ت ٣٦٤٩٧٦٧ — للكلابة القاتلة
★ مصر بورسعيد — الحب فى ظروف صعبة
★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — ليمضة النمر
★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ — انقذوا ويلى
★ طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — انتقام العنيد
★ الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٣١١ مكيفة الهواء — بالضمان للابد
★ كوالى ت ٧٧١١٤٧ — السجن، اللعب مع الاشرار

دور سينما الإسكندرية

★ فريال — معركة بلانهاية
★ اوديون ت ٥٩٧١٨٦٦ — للطارد والاوغاد
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ — يوم حار جدا
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٣ — القرد الشقى
★ رامبو — ابو زيد زمانه
★ ريو — الحب فى ظروف صعبة

مسارح ومطاعم

★ النيل ★
مكيفة الهواء ت ٥٨٥٠٠٠١ - ٥٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل
حلمى عبدالباقى - عادل الخضرى - مرفت بدر - تامر حسنى - خلود - سحر شوقى - مداح القمر - شمو وفرقتها البدوية

كازينو الموعد
١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٣٦ مكيف الهواء
على حميدة - فجر السورية - حمدى احمد - محمد ابوالشيخ - بشرى للغربية - نسرين - ندا البدوية - سنس

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١
تكييف مركزى
ليالى القاهرة الساهرة كل ليلة
ارقى واقوى برنامج تشاهده القاهرة مع ألمع النجوم. برنامج خاص لاعياد الكريسماس ورأس السنة مع نجوم الصف الأول. ارقى المأكولات الشرقية والغربية مع الحجز مقدما لدى المتروبوتيل

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم
مأكولات شرقية - لبنانية - إيطالية - غربية
(مسرح منوعات) محمد الحلو (الخميس) من كل اسبوع
احمد عدوية - حكيم - خالد عجاج - محمد سراج - عايدة نور - امانى - نسمة - سحر شوقى - جوهرة - جايى وفيلما - باسل شحرور - سهيل يزبك - محمود عبدالله - حسن فؤاد - طارق سليم - البند الغربى شو ٢٠٠٠.
٢٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية
ت ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٣٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

كازينو ومطعم النهر
ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هاميس مكيفة الهواء - الفرد بالعشاء ٦٠ جنيه
حكيم - حلمى عبدالباقى - تمر حنة - غاده - محمود عبدالله - نانى صبرى - ماجد الصافى - فيفى صبرى - ماريهان - اشرف الأمير - غداء عشاء ملاهى اطفال

فندق الفاندوم
٢٨٧ ش الهرم ت ٥٣٩٦١١٣ - ٥٣٨٩٠٠٤ - ٥٣٨٦٤٩
فاكس ٥٨٥٤١٣٨
نايت كلوب بيروت ت مباشر ٥٨٥٩٧٩٤ ملتقى العائلات ونجوم الصف الأول حلمى عبدالباقى - حسن الأسمر - نشوى - وباقة من ألمع النجوم ديسكوتيك - بلو اب - الدخول كوبلز وعائلات فقط.
اسطوانات ليزر تجدد اسبوعيا.

قاعة الجوهرة ت ٣٩٣٤٥٢٠ / ٣٩٣٤٥٢٣
٢٣ ش قصر النيل الدور التاسع (فندق قصر النيل)
خالد الأمير - عبدالباسط حموده - درويش - ضياء - ميرفت نور - ليالى - فيروز - نسمة وفرقتها البدوية - خالد عبده.

كازينو الاندلس بالهرم
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت ٣٨٣٣٤١٣ - ٣٨٦٤١١٣
حكيم - عادل الخضرى - محمد ابو الشيخ - والراقصة سوريا الاولى منتهى - خالد عجاج - والراقصة سوريا الاولى ندا - شمس الدين - امير عبدالله وفرقته الخليجية - مداح القمر - بوسى - نسرين - ننش - يسرى غريب وفرقته الخليجية - حمدى احمد وفرقته الخليجية - سماهر وفرقتها البدوية

مسرح الكينج بفندق شهر زاد ت : ٣٠٢٤٦٣٠
مكيف الهواء ١٨٢ ش النيل العجوزة (الدور ١٤)
حسن الاسمر - احمد عدوية - فاتن فريد - ميرفت بدر - نادية فؤاد - محمد ابو الشيخ - بوسى - ضياء - شاهندة - شمس الدين - محروسة - زيزى البدوية

كاف نوروا - قصر فرساى
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
معنا انت نجم وسط النجوم
احمد عدوية - نانى - حسن الأسمر - هنية - اركان فؤاد - سوزى - عامر منيب - نشوى - حلمى عبد الباقى - ياسمينا - فونيس عال وفرقته الاستعراضية - مع المفاجأة كل يوم اثنين

تيفولى هليوبوليس السياحى
ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٤٩٦ - ٦٧٠٧٤٣
مطاعم وكافيتريات - ملهى شعبى - ديسكو - قاعة افراح - حدائق حول اكبر حمام سباحة - وكل ليلة برنامج فنى متنوع
مدحت صالح - حكيم - محمد فتحى - محمد سراج - محمود عبدالله - طارق سليم - ميمى سالم - سمية - ويافور شرقى
هنية - عايدة نور - خلود - نسمة

كازينو رمسيس الهرم
تكييف مركزى ت ٥٨٥٠٣٦٨ / ٥٨٥٣٠٩١
اقوى البرامج الفنية مع نجوم الصف الأول

★ الاريزونا ت ٥٨٥٠٢٠٤ ★
احمد عدوية - خالد عجاج - عايدة نور - دنيا - وعازف الإيقاع يوسف العمرى - نانى صبرى - ملك المغربية وفرقتها - صابرين - دهب - الهام محمد وفرقتها السورية

★ مدينة غرناطة السياحية ★
مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء : حبيبة / مى / سهير سعيد / يوسف هانى / نادية حمدى / مجدى الجيزى / دهب / سلوى رشيد / امال فيردى لونا : ديسكو لاحدث تسجيلات الموسيقية بيتزا : اشهى المعجنات والفطائر الايطالية، اندلسية - مطعم شرقى وغربى حدائق / كافيتريا / ملاهى اطفال / العاب كهربائية / صالات للحفلات والافراح

★ مكسيم القاهرة بفندق شهرزاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٥
مكيف الهواء ت ٣٠٣٦١٧٤ / ٣٠٣٦١١٣ / داخلى ٤٠٤٠ مباشر ٣٤٥٣٣٠٧
حكيم - عادل الخضرى - سوزى - نشوى - مرفت بدر - حمدى احمد وفرقته الخليجية - امير عبدالله وفرقته الخليجية - محروسة وفرقتها الخليجية - مداح القمر - محمد ابو الشيخ - الفرقة البدوية السورية

★ فندق برامبز قاعة نفرتيتى ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ / داخلى ١٦٣
على حميدة حلمى عبد الباقى - خالد عجاج - يسرى غريب - شهاب حسنى - ياسمينا - مرفت بدر - سوزى - شموع - سماهر - ماجدة عبد الحليم

★ مطاعم ناريمان العائمة (٥ نجوم) ★
مأكولات شرقية غربية لبنانية
مستعد لجميع الحفلات واستقبال للمجموعات والافراح
(اللغة الملكة)
تتلاون دائما مع باقة من ألمع النجوم
شارع سرايا الجزيرة امام فندق ماريوت الزمالك ت ٣٤٠٨٥١٦

★ مطعم خان الخليلى ★
ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء للحجز والاستعلام ٥٩٠٣٧٨٨ - ٩٣٢٢٦١٢

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٤ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ مريلاند ★
بمصر الجديدة
غداء وعشاء بالحديقة - كافتيريا - لانشات بالبحيرات - حديقة حيوان
ت ٢٤٤٨٠٠٠٣ / ٢٤٤٨٠٩٠

★ الباخرة سوفتيل إسكاربيه ★
رحلات غداء وعشاء - بوفيه مفتوح مع باند غربى والفلكلور شعبى ورقص شرقى استعداد تام لجميع المناسبات - كورنيش النيل امام فندق شيرتون ت ٣٥٥٤٤٨١ - ٣٥٤٣١٩٨ - ٣٥٤٣٩١٣ - فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

★ حبيت الاكل ... حبيت سكوزى ★
مطعم سكوزى اللبنانى
جمال الارز على ارض مصر
اشهى المأكولات اللبنانية
خدمة متميزة - توصيل الطلبات
١٦ ميدان المساحة - الدقى
ت/ ٣٤٨٣٣٩٣ / ٣٤٩٩٧٦٥

★ مطعم الدبكة ★
المذاق اللبنانى الأصيل
امهر الطهاة اللبنانيين - يوميا احلى الامسيات مع انغام العود الشرقى
١٠ ش سوريا المهندسين ت ٣٣٦١٣٦٧٠

★ مطاعم سى هورس ★
كورنيش النيل بالمعادى
اسماك بحرية طازجة - فراخ مشوية على الفحم وجبات عائلية مخفضة يوميا طرب شرقى - قاعة خاصة للحفلات والافراح ت ٣٦٢٣٨٨٣٠

قرية لؤلؤة الفيوم تليفون ٥٠٢٩١٥ / ٠٨٤ داخلى ٦٢٧٥
على ضفاف بحيرة قارون - بلاجات - برنامج نهارى مع الفن الشعبى - مطعم شرقى وغربى حديقة اطفال - قاعة حفلات

البواخر الفرعونية
فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)

رحلات الغذاء وسحور مع البرنامج الحافل - قهوة الفرعنة وحارة السكر والليمون للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

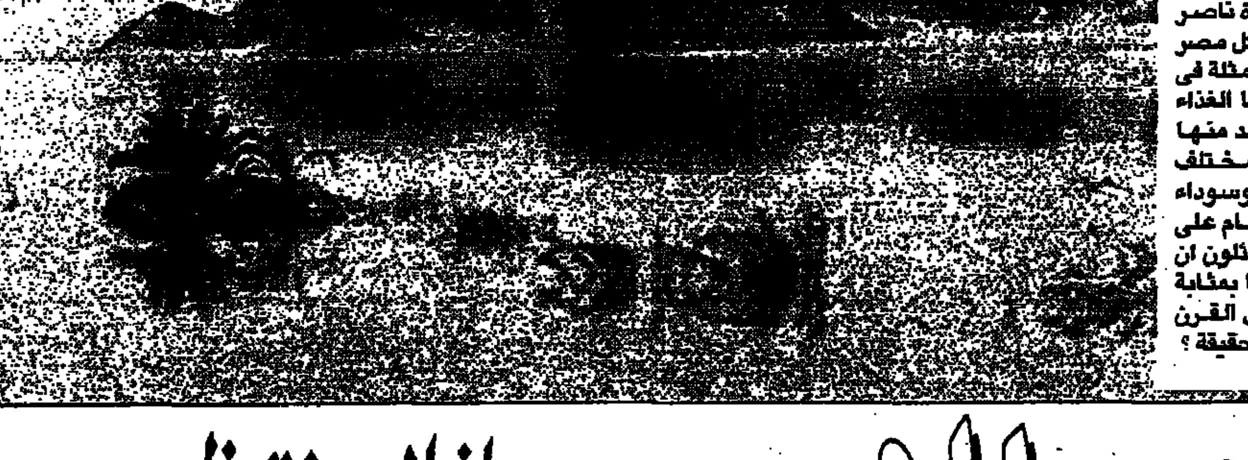
النيل كريستال ★★★★★ (اونيكس - توباز - اوبال - تركواز)
رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج فنى متميز.
ويوميا ١٠,٣٠ مساء
للحجز والاستعلام
٣٦١٩٠١٩٠ / ٩١، ٩٢، ٩٣ / ٩٤ - فاكس ٣٦٨٧٧٥٤
المرسى الاول النيلى اول كورنيش المعادى.
ساحة انتظار خاصة للسيارات

الباخرة السفينة ★★★★★
بجوار حديقة الاندلس
يوميا عشاء مع اوركسترا الفابيت
قاعات مختلفة للافراح والحفلات والاجتماعات تسع من ٥٠ - ٣٠٠ شخص ت ٣٤١٠٤٣٠ - ٣٤١٠٥٠٩ - فاكس ٣٤٠٨١٤٩

★ قرية مرجانة - شاليهات - القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة بحديقة على النيل - مدينة ملاهى ولانشات مائية - مطاعم شرقية، ومطاعم اسماك - خروف محشى خليجى - وتوصيل للمنازل - قاعة افراح - حمام سباحة - نادى صحى - برنامج نهارى فى المقهى الشعبى - اسعار خاصة للمجموعات للحجز ت ٢١٨٨١٣٠ - ٢١٨٨٣٢٨ - ٣٠٣٤٤٤٢ فاكس ٣٠٣٢٨٦٣ قريبا المطعم الاسطورى العائم - شهرزاد - الاتوبيس السياحى الفاخر مرجانة - رحلات ذهاب وعودة للقناطر

فنادق ومطاعم الإسكندرية
اتينيوس - فصار
اكبر وافخم القاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٨٠٩٢٢٤.

بحيرة ناصر سموها بحيرة الامل .. الامل لحل جميع مشاكل مصر ؛ وقالوا إن التنمية في مصر يجب ان تبدأ من الجنوب وبالتحديد من بحيرة ناصر القادرة على امتصاص كل مشاكل مصر .. بما تضمه من ثروات هائلة ممثلة في اراض زراعية شاسعة ستوفر لنا الغذاء والكساء ومياها عذبة نصيد منها عشرات الالاف من الاطنان من مختلف انواع الاسماك وجبال حمراء وسوداء نستخرج منها المعادن وتقام على ثرواتها المصانع . وقال المتفائلون ان تنمية بحيرة ناصر وما حولها بمثابة المشروع القومي لمصر خلال القرن الحادي والعشرين . ولكن اين الحقيقة ؟



بعدسة الفنان: أنطون ألبير

كنز مصر المهجور مازال ينتظر المستثمرين!

خلال ١٨ عاما

الدولة لم تدخر جهدا ولم تبخل بمال على مشروعات التنمية في المنطقة البكر .. فكان صدور القرار الجمهوري رقم ٢٣٦ في عام ١٩٧٤ بانشاء جهاز لتنمية بحيرة ناصر وفي عام ١٩٧٨ عدل القرار الجمهوري ليتحول الجهاز الى هيئة لها مقوماتها تدفع عجلة التنمية بالقرار الجمهوري رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٨ .. ومنذ تلك التاريخ وخلال ثمانية عشر عاما، انفقت الدولة ما يزيد على ١٨٨ مليونا من الجنيهات على مختلف مشروعات التنمية؟!

تجارب زراعية فاشلة !

في دراسة ميدانية قامت بها شعبة الانسانيات باكاديمية البحث العلمي جاء ان الاراضي الزراعية الصالحة للزراعة فوق منسوب ١٨٢ مترا تبلغ مساحتها ١٥٠ الف فدان - اما الاراضي الصالحة الزراعة تحت منسوب ١٨٢ مترا (وهو اقصى تخزين للبحيرة) فتبلغ مساحتها ٢٧٠ الف فدان . وبعد هذا التصنيف اتجهت هيئة تنمية بحرة ناصر الى انشاء مجموعة من المزارع التي تعتمد في الزراعة على نظام الري بالرش ونظرا لارتفاع درجة الحرارة فشلت التجربة في المزارع الاتية:

- مزرعة وادي كركر بلغت مساحتها ١٥٠ فدانا وطبق بها نظام الري بالرش وبها قرية مكونة من ٢٠ منزلا .
- مزرعة كلابشة : منها ٦٧ فدان شاطئية و٣٠ فدانا تروى بالرش .
- مزرعة السلام مساحتها ١٥٠ فدانا تروى بالرش وبها قرية من ٤٤ منزلا .
- مزرعة السادات مساحتها ٥٠٠ فدان تروى بالرش وبها قرية مكونة من ٢٠ منزلا .
- مزرعة قسطل مساحتها ١٢٠ فدانا تروى بالرش وقرية مكونة من ٢٠ منزلا .
- مزرعة اندان مساحتها ٢٠ فدانا تروى بنظام الري السطحي .
- مزرعة جرف حسين مساحتها ١٢٠ فدانا تروى بالرش .
- مزرعة ابو سمبل مساحتها ١٥ فدانا.

بعد فشل مزارع التجريب المعتمدة على الري بالرش اتجهت الهيئة الى حفر الابار لمد الاراضي الزراعية بالمياه ووضعت خطة لحفر ٣٠ بئرا بدأتها في وادي كركر وفشلت التجربة ايضا ثم حفرت ٦ آبار اخرى بالضفة الشرقية للبحيرة تكلف حفر البئر الواحدة ١٣٠ الف جنيه وتبين انه يلزم لكل بئر ٤٠ الف جنيه سنويا للصيانة والتجديد !

وبعد ان فشلت تجربة الآبار قرر الخبراء بمركز البحوث الزراعية الذي تكلف مبناه ١٨٠ الف جنيه فقط ان يقوموا بتجربة فكرة فريدة تعتمد على الطيران الزراعي لزراعة شواطيء البحيرة عن طريق قذف البذور من الطائرة على الاراضي الرطبة بعد انحسار المياه مباشرة، وقامت اسراب الطائرات بنثر البذور من ارتفاعات منخفضة بقوة دفع كبيرة ولكن بمجرد عودة الطائرات الى حظائرها تنقض الطيور البرية على البذور لتلتهما وفشلت بالطبع التجربة التي تكلفت مئات الالاف من الجنيهات .

واتجهت الهيئة الى تحديد خرائط للمنطقة لتنطلق بعدها مشروعات التنمية وتم انفاق مبلغ ٥ ملايين من الجنيهات على الخرائط الجديدة بعدها تقرر تنفيذ مشروع البنية الاساسية للزراعة في البحيرة واعلن وقتها خبراء الهيئة ان تكلفة استصلاح وزراعة الفدان في بحيرة ناصر لن تزيد على ٥ الاف جنيه ولكن ماذا لحدث ؟

طلمبات عائمة للري

في ابريل عام ١٩٨٧ صدر امر تكليف الى احدى الشركات من وزير التعمير لانشاء ٤ محطات ري عائمة لخدمة وزراعة ٦٣٠٠ فدان في مناطق السلام وقسطل واندان وهي اراض فوق منسوب ١٨٢ مترا والهدف من انشاء طلمبات الري العائمة هو التغلب على مشكلة تذبذب منسوب المياه وتكلفت المحطات العائمة ٢٢,٥ مليون جنيه وانتهى تنفيذها في عام ١٩٩٠ وتبين ان الاعمال التكميلية لتشغيل العائمات لم تنفذ والمتمثلة في خطوط الري واحواض التهدئة وخلافه واسندت الاستكمالات الى نفس الشركة بتكلفة ٦٠ مليون جنيه !

واستتبع انشاء محطات الري اعداد مساكن للمهندسين والعمال وورش مركزية للصيانة وادارة العائمات تكلفت ٤ ملايين من الجنيهات .

وحتى نهاية العام الحالي لم يتم تشغيل هذه المحطات العائمة والسؤال هل تمت دراسة الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع قبل تنفيذه والذي انفق عليه حتى الان ما يزيد على ٨٦ مليون جنيه .

وكم يتكلف استصلاح وزراعة الفدان الواحد بهذه المناطق بعد هذه التكلفة العالية - الارقام تؤكد ان التكلفة للفدان الواحد سوف تزيد على ٤٢ الف جنيه ! وليس ٥ الاف جنيه كما صرح المسئولون من قبل .

بقي ان نذكر ان برنامج الغذاء العالمي قدم لهيئة تنمية بحيرة ناصر ١٧ مليون دولار منحة صرفت خلال السنوات الخمس الماضية قدمت في صورة حصص غذائية وبناء مساكن وقروض بدون فوائد المنتفعين الذي يقل ويتناقص عددهم عاما بعد عام بعد ان فشلت مشروعات الزراعات الشاطئية بسبب تذبذب مياه البحيرة .

جمال وبط وأرانب ورخام

واكب مشروعات الزراعة الفاشلة انشاء مجمعات ومراكز لتربية الطيور والدواجن والماشية .

- في جرف حسين تم انشاء مزرعة لتربية الجمال تكلفت مليوني جنيه .
- في كرور تم انشاء مركز لتربية الارانب المستوردة وبدأ المشروع بتربية ٤٠٠ أرنب وانتهى بغلق المركز .
- في كلابشة اقيم مشروع تربية الابقار والخراف والماعز بدأ بتسمين ٢٤٥٠ رأسا من الخراف والماعز و٦٠٠ رأس من الابقار وانتهى المشروع برصيد صفر .

تحقيق:
موفق أبو النيل

- خور الرملة تربية البط البكيني كانت البداية الف بطة وانتهت بلا شيء .

واتجهت الهيئة في عام ٧٨ الى نشاط التعدين وتحديد مواقع الخامات واحجار البناء والزينة وانفقت على دراسات الجدوى ٣٥٥ الف جنيه عام ٧٨ وتقرر انشاء مصنع للأسمنت بوادي كركر بطاقة مليون طن اسمنت في السنة نظرا لتوافر خامات الانتاج بكميات اقتصادية (لم ينفذ) .

وتم انشاء شركة مصر / اسوان للرخام والجرانيت براس مال ٥ ملايين جنيه بهدف استغلال الرخام والجرانيت وتسويق الانتاج عالميا ومحليا ونجحت الشركة واصبح لها اسم في عالم الرخام في مصر والعالم العربي الا ان سوء الادارة وتقاعس وزارة التعمير عن مساندة الشركة كان السبب وراء افلاسها حيث تجرى الآن اعمال تصفيتها وتشريد عمالها .

- مصنع الخزف والحراريات بوادي كركر انشيء بتكلفة ٦٠٠ الف جنيه نجح المصنع في انتاج نوعية من الطوب الطفلي المميز ومنذ ٥ سنوات والمصنع اغلق ابوابه ويقرض معداته وموقعه للبيع !

وهناك مشروع لاقامة مصنع للزجاج والكريستال بعد ان اثبتت دراسة الجدوى وجود انقى انواع الرمال في جبال البحيرة ولكن المشروع تعثر .

- في قطاع السياحة تم انشاء شركة مصر / اسوان للسياحة براس مال ٢٢ مليون جنيه والتي اقامت قرية سياحية (توت آمون) على ضفاف البحيرة ٣٦٠ شاليها ومرافق سياحية وفندقية متكاملة (٥ نجوم) واسندت ادارتها الى شركة شيراتون ولم تحقق نجاحا ثم الى شركة هلتان ورحلت هي الاخرى وتدار حاليا بمعرفة الشركة التي في طريقها الى التصفية وبيع القرية السياحية .

النشاط السمكي

عندما بدأ نشاط صيد الاسماك في بحيرة ناصر تمت الاستعانة بالجانب الياباني الذي قدم منحة لمصر ٥٠٠ ين ياباني شملت انشاء احدث مركز للبحوث السمكية في عام ١٩٨١ والاول من نوعه في مصر ومنحا تدريبية واساتذة وخبراء زائرين .

ولعلن خبراء اليابان ان بحيرة ناصر كنز لمصر يمكنها ان تقدم ١٨٠ الف طن من الاسماك سنويا اذا تم وضع الضوابط ومد البحيرة بالزريعة اللازمة وارسل ١٦ باحثا مصريا على البحيرة في كل عام ٦ خبراء اشرفوا على انشاء مجموعة من المزارع والمفرخات السمكية.

الارقام تقول ان اعلى انتاجية لبحيرة ناصر من الاسماك بلغت ٣٤ الف طن وذلك عام ١٩٨١ وتناقص بعدها الانتاج ليصل الى ١٥ الف طن في عام ٨٩ - ومع زيادة عدد المفرخات السمكية وصل الانتاج الى ١٨ الف طن فقط اما العام الحالي ١٩٩٥ فان الانتاج تناقص وسجل ١٦ الف طن من الاسماك فقط !؟

والملاحظ ان السمك المنتج من البحيرة صغير الحجم !

ملاحظة اخرى ان عدد الصيادين في عام ١٩٨١ بلغ اكثر من ٥ الاف صياد يعملون في البحيرة وفي عام ١٩٩٥ لا يزيد عدد الصيادين على ٢٢٠٠ صياد فقط يعملون في مسطح مائي مساحته ربع مليون فدان والباقي صحراء قفر لا يعيش بها اي نوع من الاسماك وهي المعروفة بالمياه العميقة .

فسمك البلطي هو الانتاج الاول للبحيرة تعيش وتتكاثر بالقرب من الشواطيء في المياه الضحلة حيث يتوافر الغذاء .

وفي محاولة لغزو المياه العميقة استورد مركز البحوث زريعة اسماك من بحيرة تنجانيقا من مميزاتها انها تعيش في المياه العميقة وفشلت تجربة اقلمتها للمياه في بحيرة ناصر .

فشلت ايضا تجربة اخرى لتربية الجمبري في بحيرة ناصر (في المياه العذبة) ! وتم صرف وانفاق ما يزيد على ١٥ مليون جنيه على مشروع للفرخات السمكية ولكن المستهلك في القاهرة والمحافظات يسأل اين اسماك بحيرة ناصر ؟ وفي محاولة للاجابة عن السؤال الغامض يجب ان نعلم ان شركة تسويق الاسماك تتسلم كيلو سمك البلطي من الصياد بمبلغ واحد جنيه و٦٥ قرشا ليباع للمواطن منزوع الرأس بثلاثة جنيهات و٧٥ قرشا الغريب ان ما يتسلمه الصياد ١١٨ قرشا للكيلو يتقاسمه مع المعلم صاحب القارب والشباك اي ان نصيب الصياد عن كل كيلو بعد المصاريف ٥٠ قرشا فقط ولكي يشتري الصياد كيلو من اللحم عليه ان يصيد ٣٢ كيلو جراما من السمك علما بان كيلو سمك الفيليه المخلي تبيعه الشركات الى الفنادق بسعر ١٤ جنيها للكيلو جرام !

لذلك هرب الصياد من العمل في البحيرة واتجه الى تهريب الاسماك وعدم تسليمه لشركة التسويق .

ويمثل تهريب الاسماك نزيفا حادا لانتاج بحيرة ناصر ورغم انها ظاهرة تواجه بكل حزم من الاجهزة الامنة الا ان القانون لا يملك الا تحرير محضر مخالفة تموينية للمهرب .

مشكلة اخرى تواجه شركات التسويق وهي ارتفاع اجرة شحن ونقل الاسماك من اسوان الى القاهرة، فقد رفعت فجأة هيئة السكك الحديدية اجرة تأجير عربة السكك الحديدية الثلاجة حيث كان ايجار عربة ٢٥ طنا عن رحلة اسوان القاهرة ١٥٠ جنيها فقط اصبح الان في عام ١٩٩٥ الفي جنيه ؟! ولذلك فهم يفضلون بيعه للفنادق والبواخر العائمة في الاقصر واسوان وعدم تحمل تكلفة النقل التالية الباهظة التي ليس لها مبرر من هيئة السكك الحديدية.

ووراء انخفاض الانتاج اسباب اخرى اهمها تعدد جهات الاشراف على البحيرة - فهل يصدق احد ان محافظة اسوان التي تقع البحيرة ضمن حدودها الادارية ليس لها اي سلطة على البحيرة وهيئتها ومرافقها ولا يستطيع محافظ اسوان ان يصدر اي قرار ملزم لاي هيئة من الهيئات العاملة في البحيرة وهي كثيرة :

- هيئة تنمية بحيرة ناصر ممثلة لوزارة التعمير والمجتمعات الجديده صاحبة البحيرة وهي المسئولة عن تنمية البحيرة .
- هيئة الثروة السمكية ممثلة لوزارة الزراعة التي تقوم بوضع قوانين الصيد .
- مديرية التموين ممثلة لوزارة التموين المسئولة عن تحديد تسعيرة الاسماك .
- شرطة المسطحات وادارة امن الموانى ممثلة للوزارة الداخلية التي تحافظ على الامن والقانون داخل البحيرة .
- جمعية رعاية عمال الصيد ممثلة لوزارة الشئون الاجتماعية تشرف على رعاية الصيادين اجتماعيا .
- الشركات الاستثمارية وتمثل وزارة قطاع الاعمال .

وزارة للبحيرة !

عندما بديء في انشاء السد العالي تم انشاء وزارة للسد العالي من اجل دفع العمل وتحديد المسئولية ... وبعد مسلسل الفشل الذريع الذي منيت به هيئة تنمية بحيرة ناصر الم يحن الوقت للتفكير في انشاء وزارة لتدير بحيرة ناصر (امل مصر).

فالهيئة التي انشأتها وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة منذ ١٨ عاما لم يظهر عائد لهذا العمل رغم الملايين التي انفقت تحت اشراف جيش جرار من الموظفين يتقاضون للرتبات والمكافآت والحوافز والمشكلة ان كبار المسئولين عن الهيئة يديرونها من منازلهم بالقاهرة ! هذه الهيئة تعد الآن لمؤتمر جامع لبحث كيفية تنمية بحيرة ناصر سيعقد خلال شهر يناير الحالي تحت رعاية رئيس الوزراء رصدوا لنفقاته ٢٥٠ الف جنيه .

فمتى سوف تنتهي الدراسات والمؤتمرات ومتى سوف تنطلق مشروعات التنمية في بحيرة ناصر ؟!

.. و تحذيرات من الوزارة المسئولة !؟

أحمد نصر الدين

بحيرة ناصر.. وهذا اسمها الرسمي - تتبع إداريا وفنيا وزارة الاشغال العامة والموارد المائية، أي ان الوزارة هي الجهة الرسمية المسئولة بصفة كلية عن كل شيء في البحيرة - التي هي اكبر بحيرة صناعية في العالم ويصل اقصى مخزون للبحيرة إلى ١٦٢ مليار متر مكعب وادنى مخزون ٣١ مليارم٣ وتتميز البحيرة بتراكيب جيولوجية ثابتة وقوية ومتماسكة تغلب عليها الصخور النارية والمتحولة والقليل من الرواسب الوبيانية والاراضي على جانبي البحيرة غير منتظمة وتغلب عليها التكوينات الرملية والزلطية والصخرية ويتخللها بعض الخيران والوديان والنتوءات.

وتنقسم الاراء حول تنمية البحرية الى ثلاث جبهات الاولى: ترى البدء في تنمية البحيرة واستغلالها اقتصاديا . والثانية ترى تركها محمية طبيعية ، أما الثالثة فتتزعمها جبهة وزارة الاشغال العامة والموارد المائية بقيادة مسئول المياه الاول في مصر والتي ترى ان ترك البحيرة بلا تنمية يتعارض مع الاهداف الاستراتيجية والامنية والاقتصادية المصرية ولاسباب فنية ايضا كما ان ترك الحبل على الغارب لعمليات التنمية في البحيرة يؤدي الى التهديد بحدوث كارثة بيئية لا يعلم مداها إلا الله لان اي عملية تلوث ولو كانت ضئيلة سوف تجر البحيرة كلها وبحجمها الهائل الى كارثة تلوث بجميع اشكاله وربما يهدد كل المياه المصرية اللازمة لعملية التنمية الشاملة وللحياة بجميع صورها

ويرى الدكتور محمد عبد الهادي راضي وزير الاشغال العامة والموارد المائية والمسئول الاول عن المياه في مصر وبالتالي عن البحيرة ، ان التجربة التي تمت في اواخر السبعينات لاستزراع بعض المساحات على مناسيب اعلى التخزين وذلك قرب مدينة ابو سمبل . قد واجهت مشاكل حادة نتيجة هبوط المناسيب من منسوب ١٧٧،٥ متر تقريبا الى منسوب حوالى ١٥٠ مترا عام ١٩٨٧ مما نتج عنها عدم امكان تشغيل محطات الري وتداعي المشروع وهجر بنيته الاساسية . ويضيف انه تم اجراء دراسة وتجربة تركيب محطات عائمة بمواسير طرد مرنة يمكن اطالتها عند هبوط المناسيب الا ان ارتفاع التكاليف الى جانب عدم وجود بنية اساسية ومرافق حيوية بالمنطقة جعل هذه العملية محل جدل ونقاش خاصة اذا ما تشبعت تربة هذه الاراضي بالمياه ثم هروبها الى البحيرة وبما تحمله من ملوثات وبقايا مبيدات وتجمعات ومواد عضوية مما يؤدي لحدوث مشاكل بيئية حادة لمياه البحيرة !!

ويؤكد الدكتور عبد الهادي انه قبل البت النهائي في هذه المسالة لابد من دراسة الرأي بالنسبة لاستصلاح واستزراع اراضي شواطيء البحيرة ودراسة تنمية الثروة السمكية والتصنيع السمكي وتجمعات الصيادين ومثلها لاعداد المحاجر وتنمية الثروات المعدنية بالمنطقة وايضا التنمية السياحية والتكتل النهري والبري واثر التنمية الحضرية والمجتمعات الجديدة وتاثير الحشائش والنباتات المائية وجميع الآثار البيئية الاخرى مثل الترسيب والفواقد المائية وغيرها من الامور المتعلقة بشئون البيئة.

غير انه يعود لطرح هذه المسالة ذاتها من خلال القاء الضوء على المعايير والعوامل المحددة لتنمية البحيرة من خلال المنظور التالي : ان الوزارة ترى ان اقامة تجمعات كبيرة او عشوائية للاستصلاح واستزراع الاراضي بصفة دائمة وبمساحات كبيرة لا تتفق مع تذبذب منسوب البحيرة على مدى العام باكمله وايضا على مدى الاعوام التالية لان المجتمع المستقر يزرع على منسوب ١٦٨ مترا وهذا المنسوب يصل في بعض الاحيان الى اقل من ١٤٧ م

ان اي تصرفات مائية تسحب من البحيرة لاغراض الاستزراع وغيرها ستكون من حصة مصر المقررة باتفاقية مياه النيل لعام ١٩٥٩ والتي تكفي بالكاد للاستخدامات الحالية بالاضافة الى المتطلبات المستقبلية للمشروعات الجاري العمل بها في استصلاح الاراضي بالوادي والدلتا في مساحة ١.٦ مليون فدان. وان اي تجمعات كبيرة زراعيا سوف تؤثر سلبا على نوعية المياه في البحيرة بمخلفات الصرف الصحي والزراعي ونمو الحشائش المائية ايضا. ان طبيعة وجو المنطقة ومناخها تتطلب تصرفات ومقننات مائية عالية بالاضافة الى فواقد البخر والتسرب والتغيرات الايكولوجية والبيئية.

- ان التعامل مع فواقد البحيرة وفي مقدمتها البخر ياخذ عناية الآن
- ان اقامة منشآت صناعية كبيرة تصرف مخلفاتها على البحيرة وتستمد مياهها واحتياجاتها المائية منها ستكون لها اثار بيئية سلبية
- ان التفكير في جعل المنطقة مغلقة تماما او محمية طبيعية ستكون لها آثار قومية وابعاد سياسية واستراتيجية ذات عواقب سلبية.

ولذلك يرى الدكتور محمد عبد الهادي راضي ان تقتصر الانشطة المقترحة للتنمية على المحددات والمعايير التي تتراوح بين التفكير في الزراعات الشاطئية الموسمية والحوضية للمساطيح التي تنحسر عنها المياه سنويا للاستفادة برطوبة التربة ومعدلات ومناسيب الضخ الصغيرة وبدون استخدام اي مخصبات او مبيدات وان السياحة والترفيه في مناطق مثل ابو سمبل وكلابشه ومناطق النوبة القديمة يمكن ان تتم مع تزويدها بالمرافق والخدمات الجيدة ومعالجة المخلفات معالجة تتم وفق معايير دولية وعلى ان تصرف بعيدا عن البحيرة مع عدم اقامة اي مشروع الا بعد تنفيذ الصرف الصحي اللازم وصرفها بعيدا عن البحيرة.

- يمكن قيام صناعات بيئية محلية وصناعات حرفية ويدوية والتي لا تنتج عنها اضرار للبيئة مثل صناعات الرخام والطوب الصخري واعمال المناجم والمحاجر للجرانيت والبازلت والصناعات اليدوية التي يشتهر بها اهالي المنطقة على ان تصرف الى مخلفات صلبة او سائلة ناتجة عنها بعيدا عن البحيرة وانه لا يرى اي مانع من تنشيط وتحسين الملاحة الداخلية والخارجية بالبحيرة ويمكن تنمية الثروة السمكية بما لها مجال رحب للانتاج الوفير الذي يمكن ان يصل لاكثر من ٤٠ الف طن سنويا مع تحديث وسائل الصيد ووضع معايير وقواعد ومواصفات ملزمة تتم مراقبتها مع تطوير تصنيع وتعليب الاسماك مع عدم انشاء مزارع سمكية صناعية بالمنطقة لما لها من اثار بيئية ضارة.

قبيل إجراء الانتخابات غدا:

مفاوضات مكثفة بين السلطة الفلسطينية وإسرائيل لوضع الترتيبات النهائية للانتخابات

القدس - من عبدالناصر سلامة - غزة - من طارق حسن.

أجرت السلطة الفلسطينية واسرائيل مفاوضات مكثفة امس بين الجانبين لحل اخر الخلافات حول الاجراءات والاستعدادات للعملية الانتخابية الفلسطينية التى ستجرى فى مدينتى الخليل والقدس الواقعتين تحت السيطرة الاسرائيلية غدا. وصرح محمود عباس (ابومازن) رئيس لجنة الانتخابات المركزية الفلسطينية للأهرام بأن العقبات التى تعترض عملية الانتخاب فى الخليل والقدس تتمثل فى إصرار إسرائيل على فتح أبواب البريد أمام الجمهور الاسرائيلى يوم الانتخابات.

وقال ان هناك مخاوف من حدوث صدامات بين المواطنين الفلسطينيين والمتطرفين الاسرائيليين، وأضاف أن هذه القضية لم تجد طريقها للحل مع الجانب الاسرائيلى الذى قرر وضع عدد كبير من قواته (حوالى ٥ الاف) بالقدس لمنع الصدام.

وأشار أبو مازن إلى ان العقبات التى تعترض العملية الانتخابية فى طريقها للحل وربما تتفق على قيام مفتشى البلدية الفلسطينيين بحماية صناديق الانتخابات داخل المدينة حيث يبتعد الجيش الاسرائيلى عن مراكز الانتخابات لضمان عدم التدخل والتأثير فى سير العملية الانتخابية، وتكون مسئولية أمن صناديق الانتخابات لمفتشى البلدية الفلسطينيين والمراقبين الدوليين ومندوبى المرشحين.

وقال اننا نتوقع أيضا حل المشاكل والعقبات التى تعترض العملية الانتخابية فى القدس خاصة فى مراكز البريد، حيث لايسمح لغير المعينين بالاقتراب من الصناديق التى سيوجد فيها المراقبون الدوليون، بشكل اكثر فعالية من المناطق الأخرى وأضاف أن (آل جور) نائب الرئيس الأمريكى الذى التقى بالرئيس الفلسطينى فى اريحا منذ يومين قد ساعد بشكل مباشر فى حل غالبية المشاكل. وقال ان (آل جور) طلب من شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل التدخل شخصيا لحل المشاكل التى تعترض الانتخابات فى القدس والخليل. وانه ابدى اهتماما لحل جميع الخلافات من اجل الوصول إلى الانتخابات بطريقة اعتيادية، كما ابدى استعداد الولايات المتحدة لتذليل جميع العقبات تجاهها. ومن ناحية أخرى، تدرس السلطات الإسرائيلية منع المستوطنين من استخدام الطريق المار بالخليل حتى انتهاء الانتخابات الفلسطينية. وكانت القوات الاسرائيلية قد اعتقلت امس صحفيا فلسطينيا يدعى عامر الجعبرى اثناء قيامه بتغطية مسيرة نسائية فى الخليل طالبت برحيل الاستيطان والافراج عن المعتقلين. كما أعلن فيصل الحسينى الوزير المسئول عن ملف القدس فى السلطة الفلسطينية ان قرار السلطات الاسرائيلية بنقل مواقع التصويت فى الانتخابات لسكان القدس الشرقية الى مواقع خارج حدود المدينة تصل الى تسعة كيلومترات يعد عقبة أمام انجاح هذه الانتخابات. ودعا الحسينى - فى تصريحات خاصة للأهرام أبناء الشعب الفلسطينى من سكان القدس الى التغلب على هذه العقبة بإرادة قوية مشيرا الى ان الذين سجلوا انفسهم للانتخابات من سكان القدس وصل عددهم الى ٥٧ الفا وهى نسبة تعتبر عالية جدا برهنت على الانتماء الفلسطينى القوى لهؤلاء السكان خلافا لما ردده الاحتلال. وقال الحسينى ان الاسرائيليين كانوا يرفضون اجراء أى نوع من الانتخابات فى القدس وبعد محادثات مرهقة وافقوا على اقامة مراكز الاقتراع الخمسة. وفى هذا رد قوى على الذين يرددون ان اتفاق اوسلو لم يشمل القدس. وحول نسبة التصويت المتوقعة لسكان القدس وسط هذا الموقف الاسرائيلى ووسط دعوة بعض الفصائل الفلسطينية المعارضة، قال ان الأمر سيتوقف على موقف سلطات الاحتلال غدا وما اذا كانت ستعمل على تسهيل حركة الناخبين من عدمه. وهل ستسمح لاطراف يمينية متطرفة بالوصول الى المدينة وعرقلة نتيجة الانتخابات أم لا؟. وذلك بالاضافة الى حالة الطقس التى تؤثر فى خروج المواطنين من منازلهم. من ناحية أخرى اكد الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أن زيارته الحالية للأردن تناولت شرح أبعاد ما تم الاتفاق عليه مع الجانب الاسرائيلى بصدد عدد من نقاط الخلاف حول الانتخابات فى مدينتى الخليل والقدس. ووصف عرفات انتخابات المجلس التشريعى الفلسطينى بأنها مهمة وحساسة معربا عن أمله فى أن تتم فى جو ديمقراطى وأخوى.

فيصل الحسينى — أبو مازن

قوات الاطفاء الالمانية اثناء اخماد حريق هائل متعمد بفندق للاجانب طالبى اللجوء السياسى لالمانيا بمدينة لوبيك فجر امس، والذى ادى لمصرع سبعة اشخاص منهم طفلان، وقد القت الشرطة القبض على شخصين شوهدا بالقرب من مكان الحادث قبل وقوعه بفترة قصيرة ويتم البحث عن شخص ثالث.

(صورة للاهرام من رويتر)

ريجان لايحضر

لوس انجلوس - يحتفل الرئيس الامريكى الأسبق رونالد ريجان الشهر القادم بعيد ميلاده الخامس والثمانين، لكنه لن يتمكن من حضور الاحتفال الذى سيقام بهذه المناسبة فى أحد أشهر مطاعم هوليوود بسبب اصابته بمرض «الزهايمر» وسوف تحضر زوجته نانسى ريجان بدلا منه هذا الاحتفال الذى سيشارك فيه أيضا الرئيس الأسبق جيرالد فورد وزوجته والجنرال كولين باول الرئيس السابق لقيادة الاركان المشتركة وبيتى ويلسون محافظ كاليفورنيا.

ريجان

الانفلونزا القاتلة

بودابست - اكدت مصادر رسمية فى بودابست ان خمسين شخصا لقوا حتفهم فى المجر فى الأسابيع الاربعة الماضية بسبب اصابتهم بالانفلونزا. وذكرت المصادر أن غالبية الضحايا من المصابين بأمراض مزمنة وكبار السن وتوقعت هذه المصادر انتشار الوباء القاتل اسابيع أخرى.

وفاة ممثل وسياسى

نيودلهى - توفى أمس فى مدينة حيدر أباد الهندية الممثل والسياسى الهندى الشهير راما روى عن عمر يناهز ٧٢ عاما نتيجة اصابته بأزمة قلبية. وكان راما قد أدى ادوار البطولة فى مئات الأفلام الهندية الى أن تحول الى العمل السياسى فى الثمانينيات وأصبح رئيسا للوزراء فى ولاية آندرا براديش فى عام ١٩٨٣، وتزعم أيضا تحالف الجبهة الوطنية الذى ضم حزب تيلوجوديسام وحزب جاناتا دال اليسارى.

القوات الروسية تنهى عملياتها العسكرية ضد الشيشان وإطلاق سراح ٨٢ رهينة

تركيا ترفض دخول السفينة المختطفة إلى مضيق البوسفور

موسكو - برفومايسكايا - وكالات الانباء - اعلن الرئيس الروسى بوريس يلتسين امس عن انتهاء العمليات العسكرية الروسية ضد مقاتلى الشيشان المحاصرين بقرية برفومايسكايا بداغستان مؤكدا تحرير ٨٢ رهينة وفقد ١٨ آخرين وذلك بعد مرور اكثر من إسبوع على بدء عملية اختطاف الرهائن فى احد المستشفيات ونقلت وكالة انترفاكس الروسية عن يلتسين ان ٢٦ جنديا روسيا لقوا مصرعهم خلال العمليات إلا انه لم يكشف عن عدد مقاتلى الشيشان الذين قتلوا منذ حصار القرية.

وكانت القوات الروسية قد استخدمت الطائرات النفاثة وصواريخ جراد للمرة الاولى امس الاول لوضع حد لمقاومة مقاتلى الشيشان بالقرية المحاصرة كما صدت القوات البرية هجوما خاطفا لمقاتلى الشيشان على صفوفهم الخلفية فجر أمس والذى استهدف تخفيف الضغط على رفاقهم بالقرية الذين قاموا بمحاولة يائسة لاختراق صفوف القوات الروسية.

اشارت انترفاكس إلى ان القرى المحيطة ببرفومايسكايا شهدت نزوحا للسكان عقب تصعيد العمليات العسكرية بصورة ملحوظة تحسبا لاتساع نطاق المعارك خاصة بعد ظهور مقاتلى الشيشان بزيهم الابيض المميز بعدة قرى داخل داغستان.

وفى ذات الوقت أعلن وزير الداخلية التركى ان سفينة الركاب المختطفة من قبل مجموعة مواطنين اتراك موالين للشيشان لن يسمح لها بعبور مضيق البوسفور لوجود متفجرات على متنها وهو مايتنافى مع القوانين الدولية، وقد شوهدت السفينة اثناء ابحارها صوب البوسفور ترافقها مدمرة وثلاثة قوارب عسكرية تركية.

وكانت وكالة انباء الاناضول قد نقلت عن رئيس المخابرات التركية انه لن يتم اقتحام السفينة حفاظا على أرواح ركابها، مشيرا إلى تعهد قائد المجموعة الخاطفة محمد طولجان له بعدم التعرض للركاب، وذكرت مصادر تركية ان الخاطفين أبدوا استعدادهم لانهاء العملية سلميا رغم اصرارهم على التوجه الى اسطنبول.

وفى موسكو اعلن التليفزيون الروسى عن احباط محاولة لاختطاف اتوبيس ركاب يقل ٢٨ شخصا بسيبيريا أمس الاول بعد نجاح قوات الكوماندوز فى قتل الخاطف الذى طالب بطائرة تقله الى بلدة كيزليار الداغستانية التى بدأت بها مأساة الرهائن منذ عشرة أيام.

انباء صحفية بصنعاء:

قمة بين صالح وأفورقى بالقاهرة لحل النزاع اليمنى الأريترى

صنعاء - أ.ش.أ - ذكرت انباء صحفية نشرت فى صنعاء ان لقاء قريبا سيتم بين الرئيس اليمنى على عبدالله صالح ونظيره الاريترى أسياسى أفورقى فى العاصمة المصرية بهدف بحث وضع آلية ومذكرة تفاهم بين البلدين حول السبل اللازم اتخاذها لاحتواء النزاع بين الطرفين. والناجم عن احتلال اريتريا لجزيرة حنيش الكبرى الشهر الماضى. وقالت الانباء الصحفية ان تلك القمة اليمنية الاريترية تأتى استجابة للمساعى الحميدة للرئيس حسنى مبارك.. وانه من المتوقع ان تعقد القمة قبل حلول شهر رمضان المبارك. وعلم من مصادر مطلعة ان اللقاء المرتقب سيسفر عن تقريب وجهات النظر بين اليمن واريتريا خاصة بعد ان كان لقاء الرئيس اليمنى مع المبعوث الفرنسى فرانسيس خرتمان مثمرا.. وذلك الى جانب الوساطة الاثيوبية والمساعى المصرية الحريصة على نزع فتيل التوتر بين الجانبين.

أمريكا تطالب بالالتزام بالجدول الزمنى لاتفاق السلام مع البوسنة

واشنطن - سراييفو - فيينا - مصطفى عبد الله - وكالات الانباء - دعت الولايات المتحدة جميع الاطراف المتنازعة فى البوسنة الى الالتزام بالجدول الزمنى لتطبيق اتفاق دايتون للسلام - والموعد المحدد للفصل بين القوات وتبادل الأسرى للسلام، والموعد المحدد للفصل بين القوات وتبادل الأسرى والذى ينتهى فى منتصف ليلة الجمعة، وذلك فى الوقت الذى عقدت فيه مجموعة الاتصال حول البوسنة اجتماعا فى سراييفو أمس شارك فيه ريتشارد هولبروك مساعد وزير الخارجية الأمريكية للشئون الأوروبية لبحث التقدم الذى تم احرازه حتى الآن فى تطبيق اتفاق دايتون.

وأكد مسئولو قوة تنفيذ اتفاق السلام فى البوسنة تفاؤلهم بشأن تنفيذ الشق الخاص بالفصل بين القوات واقامة مناطق عازلة منزوعة السلاح تمتد أربعة كيلو مترات على طول جبهات المواجهة غير أنهم أشاروا الى استمرار العقبات التى تعوق تنفيذ الشق الخاص باتمام تبادل الأسرى وقالوا إن الأميرال ليتون سميث قائد قوة تنفيذ اتفاق السلام فشل فى المحادثات التى اجراها مع قادة الصرب فى بالى أمس الأول فى اقناعهم بوقف عملية فرار الصرب من الأحياء الخاضعة لسيطرتهم حول سراييفو والتى ستنتقل الى سيطرة حكومة الاتحاد البوسنى الكرواتى فى مارس القادم وقد دعا نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الأمريكية صرب البوسنة الى الاستجابة لمطالب حكومة البوسنة لاتمام عملية تبادل الاسرى فى موعدها وذلك بتقديم المعلومات عن المسلمين والكروات المفقودين وقال المتحدث إن الولايات المتحدة قد وافقت على استقبال ٢١٤ لاجئا بوسنيا ادخلوا فى ظروف صحية الى معسكرات بصربيا.

الملكة اليزابيث ترفض إنقاذ سارة من الإفلاس

لندن - عبدالله عبدالسلام - اتسع نطاق الفضيحة المالية التى تتعرض لها الأميرة سارة فيرجسون دوقة يورك بعد أن كشفت تقارير صحفية عن أن ديون الأميرة وصلت إلى ثلاثة ملايين جنيه استرلينى (٤.٥ مليون دولار) وأعلنت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا انها لن تدفع ديون سارة الأمر الذى قد يعرضها لإفلاس وشيك.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» أن ما أعلن من قبل عن أن ديون الأميرة بلغت مليون جنيه استرلينى فقط (١.٦ مليون دولار) غير صحيح، وقالت ان الأميرة التى انفصلت عن زوجها الأمير اندرو عام ١٩٩٢ تواجه ازمة وليس من المعروف حتى الآن كيف ستخرج منها. وقد أصدر قصر باكنجهام الملكى بيانا شديد اللهجة أعلن فيه ان الملكة غير مستعدة لمساعدة زوجة ابنها فى ازمتها المالية، وان حل الأزمة يرجع للأميرة وهو شأن خاص بالأميرة والمؤسسات الدائنة. وذكر البيان ان الملكة قدمت مخصصات مالية ضخمة لدوقة يورك طوال سنوات.

وأشارت مصادر بريطانية إلى ان الملكة ظلت تدعم سارة ماليا لكن الأميرة المعروفة بحبها للحياة المرفهة، وشراء الملابس الباهظة الثمن اوقعت نفسها فى ازمة مالية طاحنة عقب انفصالها عن اندرو. وأوضحت المصادر ان سارة تنفق على مجموعة العاملين معها - وعددهم تسعة - حوالى ٣٥٠ الف جنيه استرلينى فى العام ويبلغ اجمالى نفقاتها فى العام الواحد حوالى ٦٠٠ الف جنيه وهو مبلغ كبير بالقياس إلى نفقات افراد الأسرة المالكة الآخرين.


الملكة اليزابيث

وقالت دوقة يورك (٣٦ عاما) انها بدأت بالفعل تخفض نفقاتها بشكل كبير ولكنها اضافت: ان حساباتها البنكية ليس من شأن أحد ان يناقشها، ولكن سارة المعروفة بلقب (فرجى) قد بدأت فى العام الماضى فى خفض نشاطاتها الخيرية فى سبيل كسب العيش.

الحسن الثانى وباراك يجتمعان بالمغرب اليوم

عمان - أ.ش.أ - يتوجه اليوم ايهود باراك وزير الخارجية الاسرائيلى الى المغرب فى زيارة رسمية تستغرق يومين، يجتمع خلالها مع العاهل المغربى الملك الحسن الثانى وكبار المسئولين فى الحكومة.

وذكر راديو «اسرائيل» امس ان باراك سيطلع المسئولين المغاربة على آخر تطورات عملية السلام، كما سيبحث سبل تعزيز العلاقات بين البلدين.

واشار الراديو الى ان باراك سيتوجه بعد ذلك الى واشنطن فى زيارة للولايات المتحدة تستمر عدة ايام يجتمع خلالها مع وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكى، كما سيلتقى بالدكتور بطرس غالى الأمين العام للأمم المتحدة.

أريكان يتخلى عن تفويضه بتشكيل الحكومة التركية

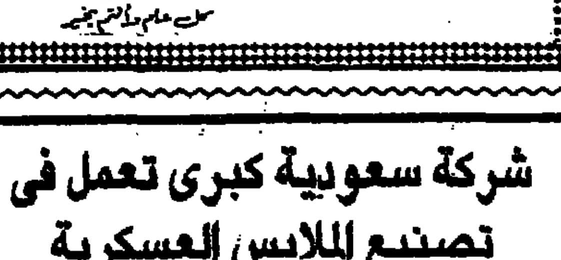
انقرة - أ.ف.ب - صرح مسعود يلماظ زعيم حزب الوطن الأم التركى بأن نجم الدين اربكان زعيم حزب الرفاه الاسلامى المكلف بتشكيل الحكومة الجديدة سيتخلى عن هذا التفويض ويعيده إلى الرئيس سليمان ديميريل. وقال يلماظ فى تصريحات صحفية عقب اجتماعه مع أربكان انه لن يعقد ائتلافا حكوميا مع حزب الرفاه الاسلامى.

مؤتمر دولى بلندن يطالب برفع العقوبات عن العراق

لندن - مراسل الاهرام - طالب عدد من الزعماء الدوليين السابقين وأعضاء بارزين فى البرلمان البريطانى رفع العقوبات عن الشعب العراقى، ووقف المعاناة التى يتعرض لها العراقيون، وذلك بمناسبة مرور ٥ سنوات على عاصفة الصحراء لتحرير الكويت. وأكد الرئيس الجزائرى الأسبق احمد بن بيلا فى اجتماع جماهيرى عقد أمس الأول فى لندن ضرورة الاسراع برفع العقوبات عن الشعب العراقى لوقف الوفيات المستمرة بين الأطفال، كما هاجم الأمم المتحدة، مشيرا الى انها اصبحت اداة فى ايدى الولايات المتحدة والدول الراسمالية الأخرى ودعا الى احداث تغيير فى بنية المنظمة الدولية ومجلس الأمن من اجل نظام عالمى اكثر عدلا. ودعا الاب بيجيل دى سكوتو وزير خارجية نيكاراجوا الأسبق الى بذل المزيد من الجهود الجماهيرية على المستوى الدولى لاقناع الامم المتحدة والدول الدائمة العضوية فى مجلس الأمن برفع العقوبات. وهاجم آرثر سكارجيل زعيم نقابة عمال مناجم الفحم البريطانية وسائل الأعلام الغربية وقال انها لاتركز على معاناة العراقيين الذين لاذنب لهم فى العقوبات المفروضة على العراق. وقد تم خلال المؤتمر عرض عشرات الصور التى تظهر تأثير العقوبات على جميع نواحى الحياة فى العراق

تشيللر تدعو لتطبيق النظام الرئاسى فى تركيا

انقرة - وكالات الانباء - طالبت تانسو تشيللر رئيسة وزراء تركيا السابقة امس بتطبيق النظام الرئاسى فى تركيا من خلال تعديل الدستور، وذلك لتفادى المشكلات السياسية الناجمة عن النظام البرلمانى الحالى. واشارت تشيللر فى تصريحات للصحفيين إلى أن النظام البرلمانى ادى إلى مشكلات كثيرة وفراغ سياسى بسبب عدم حصول حزبها على الاغلبية التى تمكنه من تشكيل حكومة مما يؤدى إلى تشكيل تحالفات ضعيفة بين الاحزاب تنتهى فى الغالب إلى مشكلات سياسية تتأثر بها البلاد ولذا فإن افضل حل هو تطبيق النظام الرئاسى.



مباحثات مبارك والقذافى فى سيدى برانى تتناول دعم العلاقات بين مصر وليبيا فى جميع المجالات

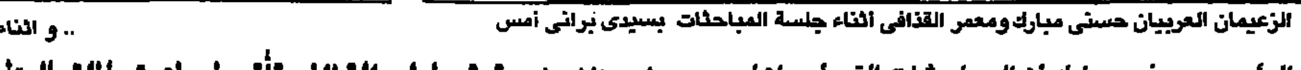
مبارك : نرحب بقائد الثورة الليبية واللقاءات والاتصالات مستمرة بوسائل مختلفة

القذافى : من الصعب تنقية الأجواء العربية فى الظروف الحالية ونحاول توظيف علاقتنا الجيدة مع السودان لتسوية خلافاتها مع مصر

مباحثات مشتركة بين الوفدين المصرى والليبى تتناول الربط الكهربائى وجميع القضايا الخارجية







الزعيمان العربيان حسنى مبارك ومعمر القذافى أثناء جلسة المباحثات بسيدى برانى أمس

.. و اثناء مراسم الاستقبال الرسمية

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان المباحثات التى اجراها امس مع الزعيم الليبى معمر القذافى تناولت القضايا الثنائية والعربية والاقليمية والدولية بصورة عامة ودون التطرق إلى التفاصيل نظرا لضيق الوقت.

وقال الرئيس مبارك فى المؤتمر الصحفى المشترك الذى عقده مع العقيد القذافى عقب المباحثات التى استغرقت نحو ٣ ساعات أنه لاتوجد مشكلة تواجه العمالة المصرية فى ليبيا ، ورحب الرئيس بالزعيم الليبى وقال: نحن نلتقى دوما وربما طالت هذه المرة بعض الوقت وذلك لظروف عديدة، ولكن الاتصالات كانت مستمرة سواء عن طريق الهاتف او بواسطة الرسائل مع مندوبين.

وأضاف الرئيس: لقد تحدثنا عن موقف العالم العربى والقضايا العربية والتعاون العربى، وهذه هى الموضوعات الاساسية التى ناقشناها، ولكن الوقت ضيق جدا حتى نناقش تفاصيل كل هذه الموضوعات.

وردا على سؤال للعقيد القذافى حول رؤيته لتنقية الاجواء العربية فى ظل التطورات المطروحة على الساحة العربية والدعاوى العربية الكثيرة الساعية لتنقية هذه الاجواء، قال العقيد القذافى: أرى أنه من الصعب تنقية الجو العربى فى ظل الظروف الآن بعد ان توغل العدو كثيرا داخل المنطقة العربية، وأصبح له ابواق ومروجون من النظام العربى وهذه كلها دعاوى الاستعمار، وأضاف : آن اى عربى يدعو إلى تقسيم العراق أصبح عدوا فكيف تنقى الجو العربى.

وقال القذافى: لقد أصبح هناك من يساعد العدو ويخل بالتوازن العربى ـ الاسرائيلى بغض النظر عن عملية السلام، والآن كيف يمكن ان تنقى الجو العربى فى ظل هذه الظروف.

وأضاف: فى الحقيقة اننى أرى صعوبة فى تحقيق ذلك وان كان ذلك يعد تشاؤما ، إننى أرى انه من المطلوب مقاومة الخطر الداهم الذى يهدد الأمة العربية.

وردا على سؤال آخر للعقيد القذافى: فى ضوء علاقتكم بالسودان فهل يمكن ان يكون هناك جهد ليبى لمقاومة الإرهاب القادم من السودان، قال إننى ارى أن السودان نفسها أصبحت ضحية للإرهاب ، فهناك جماعات متطرفة فى السودان الآن لا تعترف بنظام الخرطوم وهذه الموجة المتطرفة من الارهاب يمكن آن تكتسح البشير والترابى باعتبارهم كلهم طواغيت، وعلاقتنا بالسودان جيدة ونحن نحاول استخدام هذه العلاقة لرأب الصدع بين مصر والسودان بالدرجة الأولى ، وكذلك لمساعدة السودان نفسه لاننى أرى ان السودان يسير فى سياسة غير مفيدة.

وردا على سؤال للعقيد القذافى عن مستقبل العمالة المصرية فى الجماهيرية الليبية، قال القذافى: ليس عندنا عمالة مصرية ، ولكن عندنا عمالة عربية والليبيون والعرب يشتغلون ويقيمون ولا توجد مشكلة.

وهنا عقب الرئيس مبارك قائلا: لا توجد مشكلة فى العمالة المصرية فى ليبيا.

وسئل العقيد القذافى هل هناك توقع بأن تزيد الاستثمارات الليبية فى مصر فى المرحلة القادمة، وأجاب قائلا: أعترف ان مصر خلقت مناخا جيدا لاستثمار رأس المال وهذا مطمئن وليبيا لديها امكانيات كبيرة جدا فى هذا المجال.

واعتقد أن الاستثمار الليبى يجب ان يتجه إلى مصر أولا وقبل كل شىء.

وكان الرئيس حسنى مبارك والعقيد معمر القذافى قد عقدا جلسة مباحثات ثنائية أمس فور وصول الزعيم الليبى إلى سيدى برانى، واستأنف الزعيمان مباحثاتهما على غداء عمل حضره أعضاء الوفدين.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بأن زيارة الأخ العقيد معمر القذافى لمصر ولقاءه بالرئيس مبارك تأتى فى إطار العلاقات القوية والوطيدة التى تربط بين البلدين.

وأضاف أن اللقاء يأتى عقب فترة حافلة بالمتغيرات السياسية على الصعيد الاقليمى خاصة فيما تحقق من تقدم على مسارات السلام الفلسطينية والاردنية ومايتم على المسار السورى.

وقال الشريف ان اللقاء يأتى كذلك فى أعقاب زيارات ولقاءات الرئيس مبارك المتعددة فى فرنسا ولقائه الأخير مع نائب الرئيس الأمريكى آل جور.

كما تأتى القمة فى ظل متغيرات اقتصادية مهمة تمر بها المنطقة

واكد وزير الاعلام ان اللقاء بين مبارك والقذافى فرصة لتبادل وجهات النظر بين القائدين العربيين حول القضايا الدولية والاقليمية، والسعى المشترك للم الشمل العربى والرؤية المشتركة للتعاون السياسى والاقتصادى والفنى بين البلدين لاسيما ان اللجنة العليا المصرية ـ الليبية المشتركة ستعقد اجتماعا خلال الفترة القادمة لتقويم الأداء والتعاون والتنسيق فى جميع المجالات والمشروعات المشتركة القائمة بين البلدين

وقد عقد الوفدان المصرى والليبى اجتماعات على هامش القمة حيث اجرى الوزراء المصريون وأعضاء الوفد الليبى مباحثات مشتركة حول مجالات الربط الكهربائى المشترك، كما عقد وزير الخارجية عمرو موسى مباحثات مع نظيره الليبى تم خلالها بحث جميع القضايا الخارجية التى تهم البلدين.

وكان العقيد القذافى قد وصل أمس إلى قاعدة سيدى برانى العسكرية واستقبله الرئيس مبارك وجرت مراسم الاستقبال الرسمية، وصافح الزعيم الليبى أعضاء الوفد المصرى المشارك فى المباحثات ويضم المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة، والمشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى، والسيد عمرو موسى وزير الخارجية، والدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الادارية، والدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية، والسيد أحمد العماوى وزير القوى العاملة والهجرة والدكتورة نوال التطاوى وزيرة الاقتصاد والتعاون الدولى، والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية، والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية، والسفير أحمد وهدان سفير مصر فى ليبيا.

وقد استقبل القذافى استقبالا جماهيريا حافلا على طول الطريق من السلوم وحتى سيدى برانى وجسد الاستقبال مشاعر الحب والوفاء التى يكنها الشعب المصرى للزعماء العرب.

صفوت الشريف : قمة مبارك والقذافى تأتى فى فترة حافلة بالمتغيرات السياسية والاقتصادية الاقليمية والدولية

الرئيس مبارك يودع أخاه قائد الثورة الليبية معمر القذافى بعد جولة مباحثاتهما امس

حرصا على عقد القمة رغم سوء الأحوال الجوية بالمنطقة

شهدت منطقة الساحل الشمالى أمطارا غزيرة امس ولم يحل الانخفاض الملحوظ فى درجة الحرارة دون انعقاد القمة بين الرئيس مبارك والعقيد معمر القذافى فى سيدى برانى.

فرغم حالة الجو الباردة والامطار الا ان الزعيمين اصرا على عقد لقاء القمة بينهما.

رئيس الوزراء في لقائه برؤساء تحرير الصحف:

تحرير الاقتصاد يسير جنبا إلى جنب مع دعم الحريات السياسية

التركيز على زيادة الإنتاج بدلا من اعتمادنا على الجباية في السنوات السابقة

اكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء أن المواطن تحمل أعباء كثيرة في السنوات السابقة وانه قد آن الأوان إلى أن يجني ثمار الإصلاح والتنمية مشيرا إلى أن الحكومة لن تضيف أي رسوم أو أعباء جديدة على المواطنين في المرحلة القادمة، كما تحرص على عدم ارتفاع الاسعار بأي شكل.

وأضاف رئيس الوزراء أن الحكومة مستمرة في توسيع رحاب التنمية وتنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي بما يدفع الاقتصاد المصري للإنطلاق وزيادة الانتاج وتوفير فرص عمل جديدة للمواطنين.. وقال الدكتور الجنزوري: إن مصر ماضية في طريق الحرية الاقتصادية جنبا إلى جنب مع الحرية السياسية.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده رئيس الوزراء مع رؤساء مجالس ادارة ورؤساء تحرير الصحف المصرية للاستماع إلى وجهة نظرهم في قضايا العمل الوطني، وشرح خطة عمل الحكومة في المرحلة القادمة.

وصرح الأستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام ونقيب الصحفيين بأن اجتماع رئيس الوزراء مع قيادات الصحافة المصرية يعتبر تقليدا مهما تحرص عليه الحكومة، ذلك لأن الخطاب الاعلامي هو بالضرورة إنعكاس للخطاب السياسي في الدولة كما أنه من أجل الصالح العام.

دور الصحافة

وأضاف نقيب الصحفيين أن رئيس الوزراء اكد في لقائه بقيادات الصحافة أن الصحافة لها كل الحق في النقد، وأنه يحترم ويقدر تماما دورها ، وأن العمل التنفيذي في المرحلة القادمة مهتم جدا بما تعكسه الصحافة من نقد وتوضيح للأخطاء، ولكن في نفس الوقت على الصحافة أن تعكس الإيجابيات ودور وجهود الحكومة لصالح المواطن. وقال نقيب الصحفيين: إن رئيس الوزراء اكد أننا لابد أن نسرع الخطى لتحقيق التنمية الشاملة مشيرا إلى أن العمل يحتاج إلى القرارات التنفيذية الفورية وهو ما يحرص عليه رئيس الوزراء، فكثير من المشاكل تم بحثها ومعروفة تماما وتحتاج فقط للتنفيذ وهو ما بدأه مجلس الوزراء بتشكيل مجموعات العمل الوزارية التي بدأت بالفعل في تقديم قراراتها وتوصياتها إلى مجلس الوزراء.

الانضباط والحسم

وأضاف الاستاذ ابراهيم نافع أن رئيس الوزراء أكد أهمية الانضباط والحسم في مختلف مواقع الدولة لتحسين العمل وزيادة الانتاج مشيرا إلى أن الانضباط يبدأ من القيادات المسئولة التي تضرب المثل والقدوة، كما أن المال العام له قدسيته وهو أمر تحرص الحكومة عليه تماما في المرحلة القادمة.

وأضاف أن أسلوب عمل الحكومة يتضمن التأكيد على الإلتقاء بالجماهير والاقتراب من المشاكل والزيارات الميدانية لمختلف مواقع الانتاج والعمل.

وقال الاستاذ ابراهيم نافع: ان رئيس الوزراء إستمع إلى وجهة نظر القيادات الصحفية فيما يتعلق بقانون الصحافة الجديد.

مسح شامل للمشاكل

وبدأ الدكتور كمال الجنزوري لقاءه برؤساء مجالس إدارات ورؤساء تحرير الصحف بكلمة.. اكد فيها أن الحكومة لن تفرض أية أعباء جديدة على المواطنين وانها تقوم بمسح شامل لمختلف المشاكل لمواجهتها وتحقيق طموحات المواطن مؤكدا أن الحكومة آلت على نفسها رفع الاعباء عن كاهل المواطنين سنة بعد أخرى. وأشار الدكتور الجنزوري في لقائه إلى أن المواطن الذي عانى سنوات طويلة يريد أن يرى انجازات تتحقق. وقال: ان المواطنين بحسهم يشعرون بالانجازات دون تصريحات أو مؤتمرات صحفية ، بل ان المواطن يحس بأي تقدم طفيف يحدث ويكفي أن يشعر في فترة وجيزة بأن الامور قد تغيرت بالفعل وليس بالكلام. وقال الجنزوري : ان الحكومة تعمل في إطار وحدة المسئولية التضامنية (بروح الفريق) لتوسيع رحاب التنمية وزيادة الانتاج في جميع المجالات الصناعية والزراعية والسياحية وغيرها بهدف تدعيم الاقتصاد المصري ليكون قادرا على الارتقاء بمستوى الخدمات التعليمية والصحية والمرافق.

وأضاف رئيس الوزراء أنه يجب علينا أن نضع مصر في مقدمة الدول النامية لما تتمتع به من مقومات مادية وبشرية تكفل لها التحرك والتقدم ولتأخذ مصر مكانتها اللائقة وسط صراعات التكتلات الاوروبية والاسيوية على المقدمة.

وأكد أن الامكانيات المصرية لا تقل عن امكانيات دول اسيوية سبقتنا كالهند وماليزيا واندونيسيا .

الريادة المصرية

وأوضح الدكتور الجنزوري أن السلام سيتحقق بالمنطقة خلال شهور وعلينا أن نسرع الخطى لنحتل مكان الريادة بالمنطقة باقتصاد قوي غني يعتمد على وفرة الانتاج وجودته.. ويجب أن نسابق الزمن مما يتطلب سرعة الاداء والانجاز مع الحفاظ على الجودة ، وذلك من خلال الانضباط والحسم في ادارة العمل.. فهناك أربعة ملايين يعملون بالحكومة إلى جانب مليونين بالقطاع العام ، ومع ذلك لا يتم الاداء بالشكل المطلوب وهو ما يتطلب الحسم في مجازاة المقصر ومكافأة المصيب. وأشار الدكتور الجنزوري إلى اهمية دور الصحافة وحقها في النقد لتتضح الصورة أمام الجهاز التنفيذي مع التركيز على الجوانب الايجابية وصولا إلى المزيد من التقدم. وقال ان طبيعة تكوينه الشخصي تتمرد على الخطأ بوصفه ابن الشارع المصري.

وأكد ان القرارات يجب أن تتجاوب مع نبض الشارع المصري وأن تتم في اطار من الشورى بين الجهاز التنفيذي وكل اجهزة الدولة من أحزاب وصحافة إلى جانب مجلسي الشعب والشورى.

وأكد الدكتور الجنزوري حرصه على الا تنفرد الحكومة بقرار مؤثر على حياة المواطنين دون تشاور مع الجهات المعنية والاستماع الى رأي كل القوى بمصر في مرحلة التحول الجديدة.

وأكد كذلك رئيس الوزراء على مبدأ قدسية المال العام والحفاظ عليه.. يدخل في ذلك أن تصل الحقوق إلى أصحابها لأن العطاء لمن لايستحق يعتبر اعتداء على المال العام.

وقد منعنا على الوزراء نشر النعي بالصحف وأن يكون ذلك على نفقتهم الخاصة.. وأشار الدكتور الجنزوري إلى ضرورة ترشيد الواردات لصالح مستلزمات الانتاج، حيث بلغت الواردات العام الماضي ١١ مليار جنيه خص السلع الاستهلاكية منها ٤ مليارات من الجنيهات. وأكد رئيس الوزراء ضرورة تشجيع الاستثمار في مصر سواء من الاموال الوطنية أو الأجنبية لتوسيع قاعدة الانتاج والخدمات وتوفير مزيد من فرص العمل للمواطنين، مشيرا إلى أن نصيب مصر من الاستثمار قد بلغ في العام الماضي ٤٠٠ مليون دولار بينما وصل في دولة اسيوية كاندونيسيا اربعين مليار دولار.. مما يوضح حجم العمل المطلوب لتلحق مصر بالسباق الاقتصادي المتسارع في العالم.

وجدد تأكيده أن الحكومة لن تقدم إلى مجلس الشعب اية تشريعات تزيد من أعباء جديدة على المواطنين بعد الاعباء التي تحملها خلال السنوات الماضية.

واختتم الدكتور الجنزوري حديثه قائلا ان الحكومة ستسعى إلى أن يكون العمل الاقتصادي والاجتماعي مرتبطا بالفكر السياسي ذلك أن السياسة لابد أن تسير جنبا إلى جنب مع الاقتصاد



د. كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء خلال لقائه برؤساء مجالس إدارات ورؤساء تحرير الصحف

د. الجنزوري يجيب على السؤال:

لماذا صدرت القرارات الاقتصادية الأخيرة؟

تناول د.كمال الجنزوري مجموعة القرارات التي اصدرها مجلس الوزراء امس الأول بالتعليق موضحا أسباب اصدارها

مشروع قانون تنظيم التصرف في الأراضي الصحراوية

قال د. الجنزوري: الهدف هو اتاحة اراضي مجانية او بإيجار رمزي والبعد السياسي هنا يتحكم وهو الايجار الرمزي.

لماذا؟ لتوسيع رحاب التنمية وتحقيق الطموحات المطلوبة لزيادة معدل النمو خاصة مع انخفاض معدل الادخار ولذلك لابد أن يكون معدل الاستثمار ٣٠٪ من الدخل والفرق بين الاستثمار والادخار اما أن يكون بالقروض ولها سلبياتها وضغوطها كما أنها عبء على أجيال قادمة. انما الأمر الآخر هو تشجيع الاستثمار المصري حيث لدينا ١٢٠ مليار بالبنوك وقريب من هذا بالخارج .

قرار العلاقات الايجارية الجديد

قال رئيس الوزراء: قررنا أن العلاقات الايجارية الجديدة تخضع للقانون المدني دون المساس بأي من العقود القائمة أو الحقوق المكتسبة كالورقة.المعيار هو الوحدات المغلقة التي يمكن تأجيرها والتي تبلغ حوالي (٥٠٠ - ٦٠٠ الف وحدة سكنية) وهذا أمر يمكن أن يحل جزءا من المشكلة كما سيؤدي الى استثمار جديد في العقارات وهذا تراث مصري. وهذا القانون من مادة واحدة سيحل مشاكل كثيرة ويفتح الشقق ويشجع على الاستثمار

قرار تخفيض فئات الجمارك على الآلات

سيتم تخفيض الرسوم الجمركية على الآلات والتي كان يشكو منها المستثمرون ونحن نبحث ضريبة المبيعات عليها وعلى المستلزمات فهي موضع دراسة لتخفيفها وفي نفس الوقت لايمكن في منتصف الميزانية اتخاذ قرارات تحدث خللا بالميزانية. ولقد قررنا ان كل السلع الراسمالية لن تتجاوز الجمارك عليها ١٠٪ مقابل ٥٠ - ٦٠٪ الآن وان تخفيض الجمارك وانخفاض ايراداتها لن يقابل باعباء جديدة ولكن هناك بدائل أخرى.

قرار الضريبة على العاملين بالخارج

قال : القرار له واجهة مهمة جديدة وهي هل الضريبة على العاملين بالخارج دستورية ؟ هناك ٢٥٠ حالة حصلت على حكم باسترداد أموالها. لماذا نعنت الناس سنتين أو ثلاث في المحاكمة لقد ادى القانون الى انخفاض تحويلات المصريين الى بلادهم من ١ - ١.٥ مليار دولار .

ومعنى اصدار هذا القرار هو احترام القانون والأحكام القضائية ولما تعود للناس اموالها سوف تعود زيادة التحويلات ويتم استثمارها في مصر بدلا من الخارج. سوف نرد ماتم تحصيله من ضرائب قيمة حكم القانون بعدم دستوريتها على ٣ اقساط متساوية

قرار تشكيل لجنة لفض المنازعات بين الجهات الحكومية التي تؤثر على الاستثمار

قال الجنزوري: كانت هناك نزاعات بين وزارة كذا ووزارة كذا والذي يدفع الثمن والعبء هو المستثمر . وتم تشكيل لجنة يمثل القطاع الخاص فيها اثنان والأغلبية وزراء اذا كانت هناك مشكلة تتعلق بالاستثمار بين وزارتين يتم بحث وجهتي النظر في اللجنة ثم تدخل المجلس لاتخاذ قرار ملزم للجهتين .

الصحافة مع النقد وعليها إظهار الإيجابيات

صرح نقيب الصحفيين بان رئيس الوزراء اكد في لقائه بالقيادات الصحفية ان الصحافة لها كل الحق في النقد، وانه يحترم ويقدر تماما دورها وأن العمل التنفيذي في المرحلة القادمة مهتم جدا بما تعكسه الصحافة من نقد، وتوضيح للأخطاء، ولكن في نفس الوقت على الصحافة ان تعكس الإيجابيات ودور وجهود الحكومة لصالح المواطن .

وقف زيارات الليل الضريبية

تقرر أن تكون معالجة قضايا التهرب الجمركي او الضريبي بما يتفق وأحكام الدستور والقانون، وأن لايسمح لمفتش الضرائب والجمارك بزيارة اماكن العمل الا في الأوقات الطبيعية وفي اطار مايحدده القانون.

ويمثل هذا الاجراء عنصرا مهما من عناصر تهيئة المناخ الملائم للاستثمار.

لا رسوم الا بقانون ورد الرسوم المحصلة بالمخالفة

تقرر عدم فرض الرسوم بمختلف انواعها او زيادتها الا بقانون او بناء على قانون التزاما بأحكام الدستور، يلتزم بتنفيذ هذا القرار جميع الوزراء كل في موقعه، على أن ترد فورا الرسوم غير القانونية التي سبق وأن حصلت مع محاسبة المسئول عن ذلك.

في لقاء الجنزوري برؤساء الأحزاب

ياسين سراج الدين: شعرنا بالمصداقية في حديث رئيس الوزراء

خالد محيي الدين: الاجتماع تقليد جديد يجعل القرار أكثر إيجابية

التقى الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء أمس برؤساء الأحزاب حيث استمع الى وجهة نظرهم في مختلف قضايا العمل الوطني وشرح سياسة الحكومة في المرحلة القادمة، حضر اللقاء الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وامين عام الحزب الوطني، وكمال الشاذلي ومحمد زكي أبو عامر وزيرا شئون مجلسي الشعب والشورى وجميع رؤساء الأحزاب .

وصرح ياسين سراج الدين زعيم المعارضة بان سعادته كبيرة بهذا اللقاء وبحرص الدكتور كمال الجنزوري على الاستماع لوجهات نظر الأحزاب في مختلف القضايا وقال أننا شعرنا بالمصداقية في كلام رئيس الوزراء الذي شرح لنا كل مايتعلق باسلوب العمل في المرحلة القادمة، واتمنى أن يستمر هذا اللقاء بشكل دوري بحيث تكون هناك قناة اتصال مستمرة بين الحكومة والأحزاب ومجلس الشعب.

وقال أن هذا النوع من الاداء في العمل ستكون نتائجه افضل لصالح الشعب وان التعاون بين الحكومة واحزاب المعارضة اضافة مهمة من اجل مصر .

اننا سنتقدم باقتراحات في مختلف القوانين والقضايا المطروحة حتى يمكن أن نحقق جميعا مايتطلع اليه الرئيس حسني مبارك لمصر في القرن الـ ٢١ .

وقال خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع أن هذا اللقاء هو تقليد جيد جدا وهو اضافة مهمة تجعل القرار اكثر ايجابية لصالح الشعب.

وقال اننا عرضنا على رئيس الوزراء وجهة نظرنا حول مختلف المشروعات وقضايا العمل الوطني.

وقال الدكتور محمد عبد العال رئيس حزب العدالة الاجتماعية ان التقليد الجديد بأن يستمع رئيس الوزراء الى رأى الاحزاب قد أحدث سعادة كبيرة لدينا وقد تبادلنا الراى حول مختلف القضايا ومناقشة جميع المشروعات ونامل ان تستمر الحكومة على نفس المنهج في تصديها للقضايا.

الجنزوري خلال لقائه برؤساء الاحزاب [تصوير : نور صبيح]



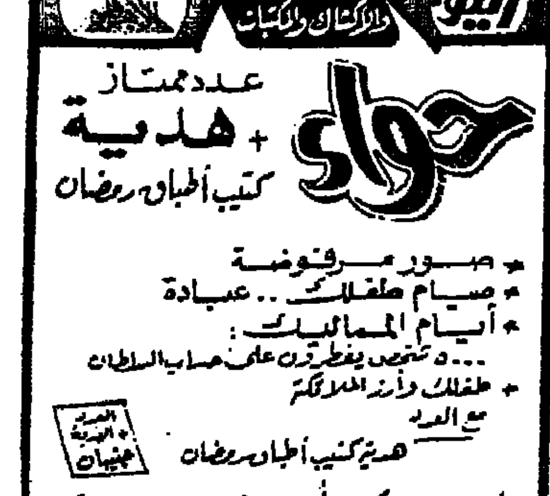
اجتماعات دورية للجنة الوزارية العليا للتشريع

سوف تجتمع اللجنة الوزارية العليا لشئون التشريع بانتظام لمراجعة اي مشروع بتشريع جديد بهدف منع التناقض بين القوانين المختلفة وتنفيذ برنامج قومي للاصلاح التشريعي يتلافى جميع السلبيات ويعاون على تحقيق تنمية المجتمع وتطوره نحو الافضل.

شهادة وزارة السياحة مسوغ للإعفاء الجمركي النهائي

تقرر اعتبار الشهادة التي تصدرها وزارة السياحة بشان تحديد المعدات الاستثمارية والتجهيزات اللازمة لاقامة المنشآت السياحية والفندقية بمثابة مسوغ للاعفاء الجمركي النهائي وذلك لتوفير الوقت والجهد واعطاء دفعة قوية للنشاط السياحي.





قضية للمناقشة

«ادراكا من الصفحة الاقتصادية لأهمية قضية اقتصاديات بنك تنمية الشرق الأوسط، فانها تفتح باب النقاش والحوار للرؤى المختلفة حول الموضوع وتقدم -اليوم- رؤية المصرفي المصري الكبير محمد نبيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة بنك مصر-اكستريور»..

بنك تنمية الشرق الأوسط.. تساؤلات ومحاذير



بداية اود أن أوضح أننا لسنا ضد اي عمل اقتصادى تعاوني على المستوى العربي الدولي يمكن أن يحقق الفاعلية القومية وللمصلحة العربية العليا. ولكن اذا كانت لاسرائيل استراتيجيتها التنموية التي تضمن لها المحافظة على مصالحها القومية كنتيجة لتصفية الصراع العربي - الاسرائيلي اقتصاديا، فانه من الاهمية بمكان وضع البنية السياسية الأساسية في المقام الأول، حفاظا على عدم تعارض المشاركات التنموية مع المصالح السياسية.

وهذا لا يعني امتناع مصر عن المشاركة نهائيا في هذا البنك، وانما يعنى أن التريث في اتخاذ القرار مطلوب، والأساس الواقعي يتطلب توفير المناخ السياسي المستقر الآمن والملائم قبل الاقبال على مشروع جدواه الاقتصادية محفوفة بالمخاطر، بعضها سياسي قُتل بحثا وجدلا خلال الفترة السابقة، والبعض الآخر اقتصادى وهو مضمون هذا العرض.

دراسة جدوى قيام البنك الجديد

ان هذا المشروع الاقليمي - الذي ترعاه أمريكا والمنبثق عن مشروعات السلام المتمثلة في مؤتمر القمة الاقتصادية للشرق الأوسط وشمال افريقيا (الدار البيضاء في اكتوبر ١٩٩٤ وعمان في اكتوبر ١٩٩٥) - ليس في نظرنا إلا مشروعا استثماريا تساهم فيه مصر على المستوى القومي، تمويلا من موارد ايرادية سيادية ومدخرات وطنية يمكن توجيهها الى قنوات تنموية داخلية ومحلية تساعد على الوصول الى معدلات النمو المنشودة. ومن هذا المنطلق يصح اعتبار هذا البنك مشروعا استثماريا قابلا للدراسة الجدية والمناقشة الاقتصادية القائمة على أسس علمية وتطبيقية، لما أن تثبت جدوى انشائه أو عدم جدواه اقتصاديا وفي مصر العديد من بيوت الخبرة المالية والأساتذة الاقتصاديين والأجهزة الاستشارية القادرة على اعداد دراسات الجدوى لمشروعات استثمارية.. فهل ساهمت مثل هذه الأجهزة في اعداد دراسة جدوى هذا البنك؟.. وحتى ولو لم تسهم مصر في اعداد الدراسة الأولية فهل قامت بتقييم هذا المشروع اقتصاديا قبل الموافقة بالاشتراك؟.. ولو تمت مثل هذه الدراسات فلماذا لم تعرض نتائجها حتى الآن مدعمة بالنظام الأساسي للبنك على المؤسسات المالية القائمة وعلى رأسها البنك المركزي المصرى للاسترشاد برأيها الفني؟..

ان الاصرار الأمريكي على نشر التعاون الاقتصادي الاقليمي في الشرق الأوسط بانشاء هذا البنك ما هو إلا اعادة للسيناريو ذاته الذي حدث مسبقا عندما أصرت فرنسا في أعقاب الحرب الباردة على انشاء البنك الأوروبي لاعادة بناء وتنمية أوروبا الشرقية. وتأسس البنك بالفعل في لندن، ولكنه للأسف يحاول جاهدا اثبات فاعليته حتى يومنا هذا. لقد وافقت الدول الأوروبية فرنسا بالأمس ولكنها اليوم ترفض اصرار امريكا، فقد وعت الدرس تماما. ان العالم ليس بحاجة الى بنك اقليمي جديد، وانما يحتاج الى ترشيد المؤسسات المالية الدولية القائمة في ظل تقلص ميزانيات المساعدات والمنح. أما الشرق الأوسط فتخدمه، الى جانب البنك الدولي ومنظماته التابعة والبنك الأوروبي للتنمية، صناديق ومؤسسات مالية عربية تم انشاؤها مع بروز ظاهرة الفوائض النفطية كقنوات لتقديم يد المعونة الى الأقطار العربية سواء اتخذت شكل مؤسسات قطرية او متعددة الأطراف مثل صندوق النقد العربي والبنك الافريقي للتنمية والصندوق العربي للانماء، والبنك الاسلامي للتنمية وصندوق الأوبك والصندوق الكويتي وصندوق أبوظبي للتنمية الاقتصادية العربية والصندوق السعودى والصندوق العراقي للتنمية الخارجية. هذا الى جانب التنظيمات والاتفاقيات الخاصة بدعم الاقتصاد العربي التي قامت بتشكيلها جامعة الدول العربية، ولكنها لم تحقق الأهداف المرجوة منها حتى الآن مثل: اتفاقية السوق العربية المشتركة ومجلس الوحدة العربية واتحاد المدفوعات العربي.

اذن المشكلة ليست في نقص الأموال والمؤسسات، وانما في المشروعات الجيدة والقنوات المحلية لتوجيه الأموال الى مستحقيها. فهل أثبت تقييم دراسة الجدوى المقدمة الينا ما يخالف نظرية الدول الأوروبية هذه وتوقعهم للبنك بنفس مصير بنك التنمية الأوروبي؟

وهل التدفقات النقدية الموجهة للبنك من قبل الدول الممولة عبارة عن أموال جديدة أم هى مجرد أموال أعيد تخصيصها للبنك خصما على حسابات هذه الدول الممولة مع مؤسسات دولية أخرى لتصبح بذلك المحصلة الأخيرة حجم أموال ثابتا يعاد تخصيصه دون أية اضافات أو زيادات؟

وبما أن مصادر المعلومات المتوافرة لدينا لاتتعدى بعض المقالات التي ظهرت بالجرائد حول هذا الموضوع. فالتساؤلات حول نوعية التمويل الرأسمالي لهذا المشروع متعددة. على سبيل المثال هل تسهم فيه حكومات البلدان المؤسسة أم مؤسسات مالية بهذه البلدان. ان رأسمال البنك المصرح به هو ٥ مليارات دولار، والمدفوع ١,٢٥ مليار دولار. فهل تم تحديد الحصص المالية للمؤسسين بالتساوى بحيث لاتتميز جبهة - ولا نقول دولة - دون الأخرى بشكل خاص في الجمعية العمومية للبنك؟

طبقا لما أعلن عنه فقد تم توزيع ٧٥٪ من رأسمال البنك بنسب مختلفة بين الأطراف الاقليمية والتي اشتملت على الأطراف الأصلية الأربعة، وهي الأردن واسرائيل وفلسطين ومصر على أن يكون لكل منها مقعد مستقل في مجلس ادارة البنك. هذا الى جانب أطراف اقليمية في الشمال الافريقي لم تحدد أسماؤها وأطراف غير اقليمية تضم امريكا وكندا واليابان وايطاليا وهولندا واليونان والنمسا وتركيا وقبرص ومالطة وكوريا الجنوبية. أما النسبة المتبقية وهي ٢٥٪ فلم يتم تخصيصها بغرض اتاحة الفرصة للدول التي قررت كسب بعض الوقت لدراسة أوضاع البنك قبل الانضمام في وقت لاحق. واذا لم تغط هذه النسبة حتى ١٩٩٧/١٠/٣١ فسوف يتم طرحها على الأعضاء. إلا أن هذه المصادر لم تتعرض لكيفية توزيع النسبة المتبقية اذا لم تتم تغطيتها من أعضاء جدد. كما انها لم تحدد بالضبط نسب مساهمة الأعضاء التي تم تخصيصها فعلا. فما سبب التكتم المحيط بهذا المشروع؟.

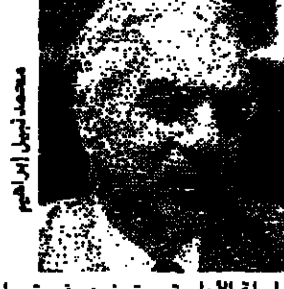
ثم هل يعني الاعلان عن اقامة المركز الرئيسي للبنك في القاهرة، خضوع البنك لاشراف ورقابة البنك المركزي المصرى أم انه سينشأ طبقا لقانون خاص ومستقل؟

طبقا لما نشر في ديسمبر ١٩٩٥ فقد تم تشكيل فريق انتقالي مصغر يضم ممثلين عن ١٠ دول مؤسسة للبنك - بينها مصر - وجار استكمال الاجراءات الخاصة بتشكيل الهياكل التنظيمية والادارية. إلا أن المصدر لم يوضح هوية ممثل مصر في هذه المفاوضات كما اننا لسنا في موضع تقييم أو تشكيك في قدرات هذا المفاوض، وانما نطالب باطلاع القطاع المصرفي وعلى رأسه البنك المركزي على حيثيات الموقف فلا تترك مكانا للشائعات والتكهنات التي لاتستند الى اية أسس. ولا شك أن البنك المركزي بقياداته الحكيمة لديه من الخبرة والكفاءة مايؤهله لاعطاء الرأى السديد وتوجيه الفريق المفاوض الى حيثيات ادارية وفنية، قد تكون عنه غائبة كما انه اكثر ادراكا بالكوادر المصرفية المصرية الناجحة والمؤهلة لادارة هذا المشروع، بحيث تكون المحصلة الأخيرة هي تعزيز الفرصة المتاحة لمصر لتقلد زمام البنك وكذلك العمل على تعيين أهل الخبرة فهم أكثر قدرة على انجاح المشروع من أهل الثقة.

واخيرا هل تأكدت دراسة الجدوى من مدى قابلية البنك على الاستمرار، هل اجرت اختبارات الحساسية المطلوبة ودرست آثارها على تدفقات البنك النقدية المتوقعة، فوجدته مشروعا ناجحا من حيث المؤشرات المالية وفترة استرداد رأس المال، وتأكدت من أن معدل العائد المتوقع تحقيقه يغطي تكلفة رأس المال ولا يقل عن الفرصة الضيعة في مشروعات تنموية محلية أخرى؟

السياسة التمويلية والاستثمارية

يستدل من اسم البنك على انه مؤسسة تنموية أى أن مفردات موارده، في المقام الأول، ذات طبيعة متوسطة



محمد نبيل ابراهيم

وطويلة الأجل، تستخدم في تمويل مشروعات استثمارية تنموية طويلة الأجل. ولكن من ناحية أخرى تطالعنا الصحف بما يفيد أن البنك سيقوم بالاقراض على أسس تجارية وبسعر فائدة تجارى، فتختلف الآراء حول الهدف الأساسي من انشاء البنك. هل هو ايجاد بنيان جديد احد اضلاعه اسرائيل لتمويل حركة التجارة البينية في المنطقة منافسا في ذلك البنوك التجارية القائمة في بلدان المنطقة؟.. أم هو كيان تنموى يهدف الى تعزيز تنمية القطاع الخاص ودعم مشروعات البنية الأساسية الاقليمية وتوفير منتدى لتعزيز التعاون الاقتصادى الاقليمي. وبالتالى هل هو قادر على تنفيذ ذلك في ظل منافسة المؤسسات العربية القائمة المتميزة بأسعار فائدتها المنخفضة وبشروطها الميسرة نسبيا؟

اذن فمسمى البنك لايتفق مع مشاريعه المستقبلية في الاقراض التجارى. إلا اذا فسر مثل هذا الاتجاه بافتقار البنك مقدما الى القدرة على اجتذاب موارد غير مكلفة أو مدعمة باعانات حكومية.

فمن ناحية نجد أمريكا، وهى الراعى الأول لهذا المشروع، تواجه مصيرا ملبدا بالغيوم بين القطبين الديمقراطى بزعامة البيت الأبيض، والجمهورى بقيادة الكونجرس، حول العجز الكبير في ميزانيتها الذي يتطلب حلولا صارمة من شأنها تخفيض حجم المعونات الخارجية. ومن ناحية أخرى نجد اليابان وتقدر الديون الرديئة بقطاعها المالي بحوالى تريليون دولار بما يمثل ٢٠٪ من الناتج المحلى الاجمالى ومما استدعى استخدام أموال دافعى الضرائب لاعادة تأهيل هذا القطاع من خلال برنامج حكومي اثار سخط الشعب واستقال على اثره وزير المالية اليابانى. أما بلدان الاتحاد الأوروبى فنجدها تواجه تحديات عصيبة لتحقيق شروط معاهدة ماستريخت قبل ميعاد تطبيق الوحدة الأوروبية الموحدة في ١٩٩٩ وما تتطلبه المرحلة الحالية من خفض معدلات البطالة وخفض الضرائب المحصلة لامتصاص سخط شعوبها على سياسة شد الحزام التى تنوى تلك البلدان تطبيقها وسخط شعوب البلدان التي من المتوقع ان تزيد اعباؤها نتيجة مساعدة الدول الأوروبية الأكثر فقرا، هذا بالاضافة الى تكاليف المرحلة الانتقالية واللازمة لعملية سك وتوزيع العملة الجديدة وتغيير العملات المتداولة حاليا والتى سوف تتكبدها بلدان الاتحاد الأوروبى وقطاعاتها المالية.

تلك هى التحديات القائمة لمؤسسى البنك الرئيسيين والمتوقع انضمامهم قبل ١٩٩٧ وتستدعى هذه التحديات التوقف عندها لدراسة آثارها السلبية على السياسة التمويلية للبنك. هل تستطيع تلك الأقطار غير الاقليمية التي ساهمت في تغطية ٧٥٪ من رأسمال البنك، تقديم الدعم المناسب له وبتكلفة متواضعة أو بتوفير المنح والقروض الميسرة اللازمة لتمويل الصندوق المستقل الذي يزمع البنك تخصيصه لدعم الاقتصاديات الأكثر ضعفا في المنطقة؟

واذا عجز مؤسسوه عن دعمه فهل تؤهله سمعة مؤسسيه حينئذ وبكل أعبائهم التي سردناها على قرع أبواب المؤسسات التمويلية العالمية للحصول على موارد بالحجم والشروط الميسرة المطلوبة؟

هذا بالاضافة الى أن مقر البنك الرئيسي سيكون بالقاهرة.. فاذا لم يخضع لرقابة البنك المركزي واذا لم تتفق عليه الموارد الأجنبية الكافية لتمويل مشاريع تنموية اقليمية - التى قد لاتخدم بالضرورة مصر - فانه قد يلجأ الى اجتذاب ودائع العملة الأجنبية بأسعار مغرية مقارنة بالبنوك التجارية العاملة في السوق المصرية خاصة اذا ما اعاد اقراضها بأسعار تجارية وبهامش مرتفع لبلدان او حكومات ذات درجة مخاطرة عالية يضطرها عجزها عن التوجه الى الأسواق المالية، الى قبول شروطه. بمعنى أن قيام هذا البنك بتمويل مشروعاته الاقليمية بودائع عملة اجنبية في مصر، يمثل عنصر ضغط على موارد مصر من النقد الأجنبي وقد يؤثر على احتياطيات البلد من النقد الأجنبي على الأمد الطويل.

أما بالنسبة للعملة المحلية فهل يلتزم البنك بمستوى سعر الفائدة السائد في السوق؟ أم يدخل منافسا بأسعار مغرية خاصة انه طبقا لمصدر أمريكي مسئول لن يكون بنكا اقليميا تنمويا تقليديا. وانما أيضا سيكون بنكا استثماريا Merchant Bank فهل يعني ذلك أن يسمح النظام الأساسي للبنك بالدخول في عمليات الـ Forex والمشتقات..الخ الا يستدعى ذلك تحديد جهة رقابية واشرافية يتبع لها البنك ضمانا لحقوق المؤسسين والمودعين ومانحى القروض الميسرة والمنح المجانية؟

ويفرض نجاح المؤسسين في رفع الأموال المطلوبة سواء عن طريق رأس المال أو عمليات الاقتراض من الأسواق الدولية، ما هى المعايير التي سيتم على أساسها منح القروض بمختلف نوعياتها للدول المشاركة؟ ان أبرز وأهم المعايير يتمثل في التصنيف الائتمانى الدولي للدول Sovereign Rating ومصداقية كل منها Credibility هذا الى جانب جدوى المشاريع المقدمة من كل دولة وهنا نتساءل من سيكون الفائز الأكبر عند تطبيق هذه المعايير؟

ثم ما هى الأسس الموضوعة بنظام البنك الأساسى والتى تضمن للمؤسسين الا تفتقر مشروعات البنك التنموية الى منطق المساواة او المنفعة المتبادلة بين بلدان المنطقة سواء المؤسسة او غير المؤسسة لهذا البنك. فهل يكفي - في غياب بعض بلدان الخليج التي ترى انه لا داعى لقيام مثل هذا البنك لأنه تكرار لبعض المؤسسات التمويلية التي انشئت من قبل وفى غياب بعضها الآخر الذى يؤيد انشاءه ولكن تواجهه بعض المشكلات الخاصة بتمويله - وفى غياب بعض الدول العربية المهمة وامتناعها عن المساهمة نظرا لتخوفها من قيام هذا البنك بتعزيز قدرة الاقتصاد الاسرائيلي على اكتساح اقتصاديات المنطقة - نقول هل يكفي أن يكون رئيس البنك عربيا؟ بالطبع لا. فتشكيل وعدد مقاعد مجلس الادارة هما الأساس في الادارة التنفيذية للبنك. فماذا لو كان رئيس البنك أيضا غير عربي؟

كما ان المشروع الأمريكي - الاسرائيلي في احداث بنك التعاون الاقتصادى والتنمية للشرق الأوسط وشمال افريقيا المعلن في قمة عمان الاقتصادية كما يصفه الاتحاد الأوروبى، وكما جاء على لسان رئيس اللجنة الأوروبية جاك سانتير، يثير الكثير من التحفظات خاصة ان الاتحاد الأوروبي يفضل صندوقا لمشاريع التنمية، ويرى ان اسرائيل هى المستفيد الأول من البنك لأنها البلد الوحيد في المنطقة القادر على الاقتراض بشروط السوق.

فهل يقودنا هذا البنك في النهاية الى توجيه المدخرات المصرية والعربية التى نعمل جاهدين على رفع معدلاتها من خلال البنوك واسواق رأس المال الى قنوات تمويلية لاتخضع لسيطرتنا المباشرة، بل تخدم خططا استراتيجية وتنموية لبلدان اخرى.

وأخيرا.. نؤكد اننا لسنا ضد الفكرة اذا ثبتت جدواها الاقتصادية، ولسنا ضد البنك اذا ما نجح في استقطاب ليس فقط تدفقات نقدية أجنبية جديدة بتكلفة معقولة، بل ايضا موارد المؤسسين الموظفة بالخارج وتقدر بمليارات الدولارات لتساهم فى تحديث البنية الأساسية وتمويل المشروعات التنموية في دول الشرق الأوسط. هذا بالطبع الى جانب مراعاة تطبيق العدل والمساواة فى انتقاء هذه المشاريع فلا تتركز فقط فى دولة أو اثنتين..

الناس والاقتصاد

قرارات شجاعة لبداية الاستثمار

أخيرا تحقق ما سبق ونادينا به في هذا المكان طوال الاسابيع القليلة الماضية، والتى تزامنت مع بدء اعمال الدكتور كمال الجنزورى، من ان الاستثمار هو المدخل الحقيقي للتنمية والتقدم في بلدنا خاصة في ضوء الحاصل الآن على مستوى العالم ككل.

وهكذا فان تشجيع الاستثمار والمستثمرين يجب ان يكون شغلنا الشاغل، فلابديل عن ذلك، ولكن هذا لايتحقق لمجرد الدعوة او رفع الشعارات، بعبارة اخرى لابد من خطوات عملية محددة، وكنا قد اشرنا الى مجمل العوائق التى تحول دون تنمية الاستثمار في مصر.

ثم جاء لقاء الرئيس حسني مبارك مع المجموعة الاقتصادية وهيئة الاستثمار، ثم كلمته في المؤتمر الاقتصادى السنوى للحزب الوطني، كل ذلك ليؤكد ان «مصر دولة مفتوحة للاستثمار وليس هناك حدود لرءوس اموال المشروعات تحتاج الى موافقة مسبقة من جهات الاستثمار».

وطالب الرئيس بدراسة ازالة جميع المعوقات امام الشباب للحصول على التراخيص من الجهات المحلية للمحافظات.

وكنت قد تعرضت في عدة مقالات للمشاكل التي يواجهها المستثمر، صغيرا كان ام كبيرا من بيروقراطية المحليات:

ولماذا نبعد كثيرا، فبالامس فقط اشرنا الى حاجتنا الماسة الى احداث ثورة تشريعية تكون في خدمة الاستثمار والمستثمرين، ونريد صيغة جديدة للتعامل مع المستثمر خصوصا مع اجهزة المحليات، وتصورت ان ما اشرت اليه بالامس هو من قبيل الاحلام، الا ان هذه الاحلام كما ذكرت بالامس يمكن ان تتحول الى واقع اذا تمسكت الحكومة بكلمات الرئيس مبارك في الاجتماع المشار اليه سلفا، من ان الروتين والبيروقراطية هما العدو الاول نحو الانطلاق الاقتصادى ولهذا طالب بتسهيل الاجراءات امام المستثمرين. وهذا ما حدث بالفعل فها هى حكومة الدكتور الجنزورى في اجتماعها الاسبوعي امس الاول تصدر ١٣ قرارا لتنشيط الاستثمار منها ما يتصل بتخفيض الضريبة الجمركية وتشكيل لجنة لفض المنازعات.. الى اخر هذه القرارات التي تتصف بالشجاعة والمبادرة الصحيحة لتشجيع الاستثمار والتى تحتاج اليها الآن اكثر من اى وقت مضى.

انها بداية ازعم انها خطوة جادة لجعل مصر دولة مفتوحة للاستثمار كما قال الرئيس مبارك.

عبدالرحمن عقل

توسع ضمانات الائتمان الهولندية للتجارة المصرية

بحث الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين وفان دول فان ويل وزيرة التجارة الهولندية زيادة حجم الاستثمارات الهولندية في مصر بالمشروعات الزراعية، والاستفادة من الخبرة الهولندية في مجالات إستصلاح الأراضي وتطوير الموانيء.

وصرح الدكتور جويلي بانه بحث مع وزيرة التجارة الهولندية التوسع في الضمانات الائتمانية للتجارة المصرية بحيث تشمل التسهيلات طويلة ومتوسطة الاجل والتوسع في مساعدات التعاون التنموى في صورة منح او قروض ميسرة.

صور برلمانية

يكتبها: **سامي متولي**

الحكومة الجديدة.. والرؤية الواضحة

كمال الجنزورى

كان الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء موفقا كل التوفيق عندما أعلن امام مجلس الشعب في بداية عمل الحكومة الجديدة ان الحكومة سوف تعمل جاهدة على توسيع رحاب التنمية لتشمل كل ربوع مصر من اجل زيادة الانتاج وتوفير فرص العمل مع العمل المستمر على توسيع الرؤى والحركة لمواكبة التغيرات الاقليمية والدولية الراهنة.

واكد في أول حديث له تحت القبة.. قبل ان تتقدم الحكومة ببرنامجها للمجلس. التزام الحكومة بمبدأ الشورى والمشاركة سواء مع مجلس الشعب ولجانه او مجلس الشورى ولجانه او المجالس القومية المتخصصة او الاحزاب والنقابات والاتحادات والصحف. من اجل الاستماع الى كل الآراء قبل التقدم الى المجلس باى مشروع او قرار.

واكد الدكتور الجنزورى ان قضية المال العام لا تقف عند عدم المساس به لأنه امر يحرمه الدين والقانون.. ولكن يجب ان تذهب هذه القضية الى مجال الحفاظ عليه والانضباط في الاداء والانفاق للحفاظ على المال العام.

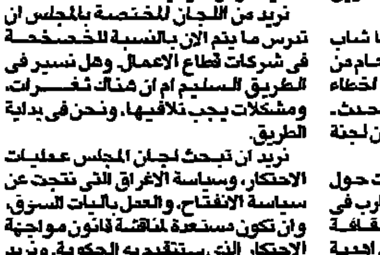
وقال الدكتور الجنزورى ان الوزارة تلتزم بالواقعية ونزول الوزراء الى مواقع العمل في القرى والمراكز والنجوع حتى تأتي الحلول نابعة من الواقع بعيدا عن المكاتب قبل التقدم لاقرارها في مجلس الوزراء او مجلس الشعب.

وشدد الدكتور الجنزورى على التزام الحكومة بالحسم والجدية والانضباط في الاداء من اجل ان يحصل الشعب على جميع الخدمات الضرورية وان تلتزم جميع قيادات الدولة بالواقعية، ومعايشة المشكلات حتى يمكن وضع الحلول الملائمة.

وقد استقبل نواب الشعب كلمات رئيس الوزراء الجديد بالتصفيق الحاد اغلبية ومعارضة، وقد حرص الدكتور فتحى سرور على تهنئة الوزارة الجديدة التى حرصت على حضور جلسة تلاوة القرار الجمهورى بكامل تشكيلها، وقال الدكتور سرور: إن الدكتور الجنزورى هو احد الاقتصاديين البارزين الذين شاركوا في رسم ملامح برنامج الاصلاح الاقتصادى فكرا وتخطيطا وتنفيذا. وتمنى للحكومة الجديدة التوفيق في تحقيق الاهداف والآمال الكبار لتعظيم جهود التنمية الشاملة والمضى في تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى. وان تنطلق الحكومة الجديدة الى افاق القرن الجديد لتستكمل احلام مصر ومشروعها القومي لنهضتها وتقدمها وتحسين مستوى معيشة المواطنين.

ولم يفت الدكتور سرور ان يشكر الحكومة السابقة برئاسة الدكتور عاطف صدقى على تعاونها المخلص مع المجلس والجهد الذى بذلته في مجال الاصلاح الاقتصادى وانجازاتها الملموسة التى حققتها في مرحلة مهمة من مراحل النهوض بالاقتصاد القومى والثقافى وفى حمل امانة الالتزام بالموضوعية والمصالح العليا للوطن.

لجان المجلس والدور الايجابي المطلوب!



فتحى سرور

اعتقد ان لجان مجلس الشعب النوعية لديها الان حجم عمل ضخم لدراسة، وابداء الرأى في انسب الوسائل لتنفيذ التكليفات التي اناطها الرئيس حسني مبارك في بيانه بالمجلس فيما يتعلق بمقومات النجاح لبرنامج الاصلاح الاقتصادي والتى تتلخص في رفع الانتاجية، وتوفير الارادة والعزيمة للقاعدة العمالية، وتوفير فرص عمل جديدة، وتوطيد العلاقات الاقتصادية مع مختلف التجمعات الاقتصادية، وتحقيق اهداف السياسة الخارجية المصرية من خلال المحاور الثلاثة: المحور الدولي، والمحور العربي، وللمحور الافريقي. إلى جانب ما لدى اللجان من تصورات لدفع مسيرة العمل، والقضاء على السلبيات القائمة، وحل المشكلات المثارة. ولا يمكن ان تظل اللجان بدون عمل إلى ان يحال اليها مشروعات القوانين أو تقارير الجهاز المركزي للمحاسبات او الاسئلة، وطلبات الاحاطة أو البيانات العاجلة المحالة اليها من المجلس. نريد ان تبادر لجان المجلس الى دراسة وبحث القضايا الجماهيرية التى تثار في الصحف او الاحداث التى تقع، وتحتاج إلى تقصي حقائق، وإلى دراسة، واصدار قرارات سليمة تصدر عن المجلس الممثل لارادة الشعب.

ولاشك ان موضوع القطن، وما اثير حوله من ملابسات، وما يثار حول زراعته، وانتاجه، وتصديره، وتسويقه يحتاج إلى دراسة جادة من لجان المجلس المختصة مثل لجنة الزراعة، واللجنة الاقتصادية. وكذلك موضوع الاسمنت انتاجا، وتوزيعا، واستيرادا يحتاج إلى دراسة واعية لوضع حد للازمات التى تحدث في هذه السلع الهامة والضرورية للبناء والتشييد. ونفس الشيء بالنسبة لموضوع السماد، ونقصه، وسوء توزيعه وارتفاع اسعاره، كل ذلك علاوة على موضوع المبيدات، واستخداماتها، وفاعليتها واسعارها، ومواجهة اثارها الضارة. موضوعات تحتاج من لجان المجلس لوضع الحلول اللازمة حتى نضع حد للاحتكار في انتاج، وتوزيع وتسويق واستيراد هذه السلع الحيوية.

واعتقد ان موضوع التعليم، وما شاب امتحان الشانوية العامة هذا العام من مهازل واحكام المحاكم تصحح اخطاء نتيجة الامتحان في سابقة لم تحدث، يحتاج إلى بحث ودراسة جادة من لجنة التعليم.

وليس ببعيد الازمة التى اثيرت حول انشاء كوبرى الاقصر، والتضارب في الفهم الذى حدث بين وزيرى الثقافة والادارة المحلية حول أهمية وعدم اهمية او جدوى اقامة الكوبري، وموضوع الحفاظ على كنوز، وآثار البر الغربي، واعتقد ان لجنة الثقافة، والسياحة، والنقل، والمواصلات، والادارة المحلية لابد ان تدرس هذا المشكلات حتى لا يتكرر مثلها في المستقبل. ونسمع وزراء عشرات يطالبون بهدم ما بناه زملاؤهم بعد صرف الملايين من الجنيهات.

ثم موضوع الحوادث المتكررة التى يروح ضحيتها العشرات من المواطنين في السكك الحديدية، والمزلقانات يحتاج إلى بحث ودراسة حول القصور فى مواجهة اسباب ذلك.

واظن ان كل مشكلة جماهيرية تطفو على السطح او يثار حولها تساؤلات تحتاج من نواب الشعب من خلال اللجان النوعية المتخصصة إلى دراسة، وتقديم تقارير عاجلة للمجلس لمناقشتها، واصدار توصيات للحكومة لتلافى ما يتبين من اخطاء.

نريد ان تنشط لجان المجلس، وتتفاعل مع مشكلات المجتمع فلجان المجلس هى المطبخ الحقيقى لعمل المجلس، وبدون ما تقدمه اللجان للمجلس من دراسات يظل عمل المجلس مقصورا على نظر الاسئلة، وطلبات الاحاطة، والطلبات العاجلة ويفقد احدى السمات الاساسية في فعاليته، وموضوعيته.

نريد من اللجان المختصة بالمجلس ان تدرس ما يتم الان بالنسبة للخصخصة في شركات قطاع الاعمال. وهل نسير في الطريق السليم ام ان هناك ثغرات، ومشكلات يجب تلافيها، ونحن في بداية الطريق.

نريد ان تبحث لجان المجلس عمليات الاحتكار، وسياسة الاغراق التى نتجت عن سياسة الانفتاح، والعمل بآليات السوق، وان تكون مستعدة لمناقشة قانون مواجهة الاحتكار الذى ستتقدم به الحكومة. ونريد ان يكون للجان المجلس رأى واضح في سياسات الاستثمار، وتشجيعه، وتشجيع الصادرات وازالة المعوقات امام المستثمرين والمصدرين.

نريد ان تنبض اعمال المجلس بالحيوية، وان يحس كل مواطن على ارض مصر ان نواب الشعب عيونهم مفتوحة على كل شيء وجلساتهم تستوعب مناقشة كل مشاكل الوطن، وقضاياه ولا تضيع في المهاترات، والبكاء على اللبن المسكوب.

نريد من المجلس ان يكلف لجانه المختصة بمراجعة ترسانة التشريعات القائمة، وتنقيتها بعد ان اصبحت من كثرتها متضاربة، ومتناقضة، ولا تتلاءم مع المرحلة التى نعيشها.

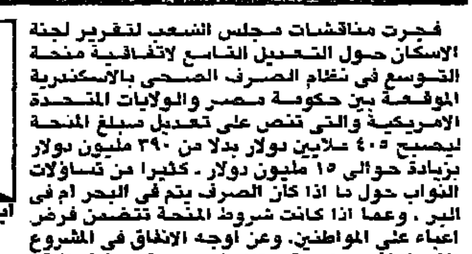
نريد من لجنة الاسكان، والتعمير ان تبحث سياسة، ومستقبل التعمير في المدن الجديدة، والتوسعات العمرانية المقترحة، واعادة النظر في قوانين البناء والتخطيط العمراني، ودراسة مشروع قانون العلاقة بين المالك، والمستأجر في المساكن، دراسة جادة قبل طرحه للمناقشة، واعادة النظر في سياسة التمليك للوحدات السكنية.

نريد من لجنة الحكم المحلي، واللجنة التشريعية دراسة السلبيات التى حدثت في العملية الانتخابية، وتنقية الجداول، وحث الحكومة على سرعة العمل بالرقم القومي.

نريد ان تظل اضواء قاعات المجلس ساطعة، ومناقشاته حية، وعامرة بالايجابيات.

وحسنا فعل الدكتور احمد فتحي سرور باجتماعه بهيئة مكاتب اللجان النوعية الثماني عشرة، مؤكدا لهم اهمية دور اللجان في تحقيق الاهداف التى حددها الرئيس مبارك في خطابه في افتتاح الدورة البرلمانية، مشيرا إلى ضرورة الدراسة الجادة، والمتانية لابعاد المشكلات القومية التى تحتل الاولوية لدى الجماهير. وتقييم العوامل المتاحة في إطار التوازن بين فئات الشعب، وتشجيع الاستثمار، وحفظ روابط السلام الاجتماعي. مؤكدا ان مجلس الشعب القائم سيتحمل مسئولية العبور بمصر للقرن الحادى والعشرين من خلال منظومة القوانين والسياسات التى تستهدف استكمال مسيرة الاصلاح الاقتصادي وتعميق العدالة الاجتماعية.

مرة أخرى الصرف في البحر أم في البر!



ابراهيم سليمان

فجرت مناقشات مجلس الشعب لتقرير لجنة الاسكان حول التعديل التاسع لاتفاقية منحة التوسع في نظام الصرف الصحي بالاسكندرية الموقعة بين حكومة مصر والولايات المتحدة الامريكية والتى تنص على تعديل مبلغ المنحة ليصبح ٤٠٥ ملايين دولار بدلا من ٣٩٠ مليون دولار بزيادة حوالى ١٥ مليون دولار - كثيرا من تساؤلات النواب حول ما اذا كان الصرف يتم في البحر ام في البر، وعما اذا كانت شروط المنحة تتضمن فرض اعباء على المواطنين. وعن اوجه الانفاق في المشروع الذى تكلفت دراساته ١٣٠ مليون دولار بالاضافة الى ٦٠ مليون جنيه مصرى وضرورة اعداد تقارير للجهاز المركزى للمحاسبات حول اوجه الانفاق على هذه المنحة.

واكد المهندس محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والتعمير ان هناك رقابة فعلية من جانب جهاز المحاسبات وان مثل هذه المشروعات مكلفة جدا وهناك دراسات عديدة في هذا الامر. وان تنفذ الدراسات والمكاتب الاستشارية تمت وفق قواعد محددة. واكد ان المشروع حقق طفرة كبيرة لمدينة الاسكندرية، خاصة بعد الانتهاء من اقامة محطات تنقية المياه ومعالجتها قبل الصرف. واكد ان الحكومة لم تحمل المواطنين اية اعباء اضافية. وقال ان هناك جزءا يتم صرفه في البحر بعد عمل تنقية له. وجزءا يتم صرفه في بحيرة مريوط. واكد نواب الاسكندرية ان المدينة استفادت من وجود محطات للتنقية والمعالجة بشرق وغرب الاسكندرية، وطالبوا بمد خدمات المشروع الى جميع مناطق الاسكندرية.

واعلن الوزير - عندما طالبه الاعضاء بحماية نهر النيل من الصرف الصناعي عليه - ان الحكومة تعد تشريعا بغلق اى مصنع يصرف مخلفاته دون تنقية على اى مجرى مائى حفاظا على صحة المواطنين.

في جولة لوزير البترول

افتتاح حقل جديد بجنوب خليج السويس طاقته ٢٥٠٠ برميل يوميا من أجود أنواع الخام

خليج السويس - من عادل ابراهيم:

افتتح الدكتور حمدى البنبى وزير البترول أمس أحدث حقل بترولي في خليج السويس وهو حقل «غرب طويلة» التابع لشركة جيسوم للزيت والذى ينتج ٢٥٠٠ برميل يوميا من أجود أنواع الخام وقد تكلف المشروع حوالى ٨ ملايين دولار واستغرق تنفيذه حوالى عام وقامت بتنفيذه شركة بتروجيت المملوكة لهيئة البترول.

وتفقد الوزير - يرافقه الدكتور مصطفى شعراوى رئيس هيئة البترول وعدد من قيادات قطاع البترول - منصة الانتاج «سيتى» التابعة لشركة الحفر المصرية، كما تفقد مشروع حقن المياه على المنصة وهو ثانى مشروع يقام فوق منصة بحرية في مصر وتكلف ١١ مليون دولار. وأعلن الدكتور أحمد بدر الدين رئيس شركة جيسوم أن انتاج حقول جيسوم يبلغ حاليا ٢٣ الف برميل يوميا

كما تفقد وزير البترول مصنع انتاج البوتاجاز التابع لشركة السويس للزيت واطمأن على كفاءة تشغيل ومعدلات الانتاج المخططة لضمان مواجهة الزيادة المتوقعة في استهلاك البوتاجاز في شهر رمضان المبارك بما يحقق حصول المواطنين على احتياجاتهم.

وأعلن وزير البترول أنه سيتم زيادة عدد اسطوانات الغاز المطروحة في خلال شهر رمضان الى ١٢ مليون اسطوانة بالمقارنة بـ ٩.٥ مليون اسطوانة في العام الماضى بزيادة حوالى ٢٥٪ والاحتفاظ برصيد معبأ من البوتاجاز يقدر بحوالى ٦٥ الف اسطوانة.

وصرح الجيولوجى هانى حافظ رئيس شركة السويس للزيت بأن لانتاج البوتاجاز في منطقة خليج السويس يبلغ ١٣٠٠ طن يوميا منها ٩٠٠ طن من مصنع الغاز برأس شقير و٤٠٠ طن يوميا من مصنع الغاز في خليج الزيت.

---

١٧ موافقة على مشروعات استثمارية بالمنطقة الحرة بالاسكندرية

كتب - محيى الدين فتحي:

وافق مجلس ادارة المنطقة الحرة العامة بالاسكندرية، في اجتماعه الاخير برئاسة المستشار السيد إسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية، رئيس مجلس ادارة المنطقة على إقامة ١٧ مشروعا استثماريا بالمنطقة تبلغ رءوس اموالها خمسة ملايين دولار امريكي وتكلفتها الاستثمارية ٩.٧ مليون دولار امريكي، وتخصص لها مساحة قدرها ٣٨ الف متر مربع وتوفر ٣٦٤ فرصة عمل.

وصرح ممدوح سلامة رئيس الادارة المركزية للمنطقة الحرة العامة بالاسكندرية بأن المشروعات الجديدة تشمل: مشروعا صناعيا لانتاج ودباغة الجلود، برأسمال قدره ٥٠٠ الف دولار وتكلفته الاستثمارية مليون دولار، ويقام على مساحة ٥ الاف متر مربع ويوفر ٥٠ فرصة عمل كذلك مشروعان مزدوجا النشاط برءوس اموال قدرها ١٢٥٠ الف دولار، وتكلفته الاستثمارية ١٧٥٠ الف دولار، ويقام على مساحة ٤ الاف متر مربع ويوفر ٥٥ فرصة عمل وعدد مشروعين في مجال الخدمات البترولية برءوس اموال قدرها ٧٥٠ الف دولار وتكلفة استثمارية قدرها مليون دولار ويقام على مساحة الفى متر مربع ويوفر ٣١ فرصة عمل.

اما بقية المشروعات فهى في مجالات التخزين للآلات والمعدات الثقيلة والمواد الغذائية والتموينية برءوس اموال قدرها ٣.٤ مليون دولار وتكلفتها الاستثمارية ٧ ملايين دولار وتقام على مساحة ٢٧ الف متر مربع وتوفر ١٢٨ فرصة عمل.

في إطار تطوير المجمعات وتوفير السلع:

تشكيل لجنة عليا لتوفير اللحوم بالمجمعات بأسعار منخفضة

كتب - حسن عبدالمنعم:

أعلن الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين انه تم تشكيل لجنة عليا لتوفير اللحوم للطبة والمستوردة لشركات المجمعات الاستهلاكية وشركة اللحوم المصرية وذلك باختيار الجهة التي يتم التعاقد معها على شراء اللحوم بالكمية والنوعية الجيدة والسعر الذي تراه مناسبا لمحدودى الدخل ومراعاة البعد الاجتماعي للمواطنين

جاء ذلك عقب الاجتماع الذى عقد برئاسة وزير التجارة والتموين وحضره رؤساء شركات المجمعات واللحوم ونائب رئيس لجنة المساعدات للبحث عن أسلوب عمل جديد بين هذه الشركات في مجال توفير اللحوم المحلية والمستوردة في اطار تطوير المجمعات وتوفير السلع بأسعار ومناسبة وقال وزير التموين ان الوزارة بدأت الاجراءات التنفيذية نحو تقديم سلعة جيدة ومنخفضة الأسعار للمواطنين.

وسوف يتم توفير جميع السلع التي ستعرض بمنافذ المجمعات عن طريق المنتج رأسا والقضاء على الحلقات الوسيطة بين المنتج والمستهلك حتى يمكن توفير المبالغ التى تذهب الى الوسطاء.

وأشار الى أن هيئة السلع التموينية تقوم الآن بدراسة اسعار السلع المختلفة بالأسواق العالمية لتوفير السلع غير المحلية بالمجمعات بالاسعار العالمية المناسبة لمحدودى الطبقة المتوسطة ومحدودة الدخل

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	تحويلات - شراء	تحويلات - بيع	بنكنوت - شراء	بنكنوت - بيع
دولار امريكى	٣٣٩.١٠٠٠	٣٣٩.٣٨٠٠	٣٣٨.٠٠	٣٣٩.٤٨
جنيه استرلينى	٥٠٥.٣٥٠٣٠	٥٣٠.٠٧٣١	٥٠٤.٣٣	٥٢٨.٥٢
مارك المانى	٢٢٨.٤٤٨٥	٢٣٤.٩١٦٢	٢٢٨.١٠	٢٣٤.٤٥
دولار كندى	٢٤٢.٨١٧٤	٢٥٢.٨٨٣١	٢٤٢.٣٢	٢٥٢.٢٦
كرون دنماركى	٥٨.٠٥٨٣	٦١.٥٦٥١	٥٨.٦١	٦١.٤٢
فلورين هولندى	٢٠٤,٠٢٦٨	٢٠٨,٥٦٣٠	٢٠٣.٦١	٢٠٨ .٠٥
فرنك فرنسى	٦٧,٥٧٦٩	٦٩.٦٠٥٢	٦٦.٩٣	٦٩.٤٧
١٠٠ ليرة ايطالى	٢١.١٨٠٨	٢١.٧١٥٩	٢١.١٤	٢١.٦٦
كرون نرويجى	٥٣.٦٩٢٠	٥٣.٤٨٢٨	٥١.١٤	٥٣.٣٥
١٠٠ اسكودا برتغالى	٢١٣.٨٥٦٢	٢٢٨.١٤٣٠	٢١٢.٥٢	٢٢٦.٣٦
كرون سويدى	٥٠.٦٦٠٩	٥١.٤٢١٢	٤٩.١٧	٥١.٢٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	١١٠٠.٩٦٣٢	١١٤٠.٣٠٣٤	١٠٩٨.١٥	١١٢٤.٠١
شلن نمساوى	٣٢.٢٩٤٥	٣٣.٣١٥٥	٣٢.٤١	٣٣.٢٣
فرنك سويسرى	٢٨٢.٩٧٦٦	٢٨٨.٦٩٦٢	٢٨٢.٤٠	٢٨٧.٩٨
١٠٠ ين يابانى	٣٢١.١٦٦٤	٣٢٤.٣٧٩٦	٣١٧.١٥	٣٢٣ ٥٨
مارك فنلندى	٧٤,٣٣٢١	٧٦,٦١٣٤	٧٣.٠٠	٧٦.٢٠
دينار كويتى	١٠٥١.٧٤٣٢	١١٣٤.٩١٣٠	١٠٥١.٧٤	١١٣٤.٩١
ريال سعودى	٩٠.٢٨٣٦	٩١.٥٣٨١	٩٠.١٥	٩١.٢٣
درهم اماراتى	٩١,٥٥٧٤	٩٥.٣٠٣٨	٩١.٣٣	٩٤ ٧١
دينار بحرينى	٨٨٣,٥٦٣٨	٩١٣,٣١٦٥	٨٨١,٣١	٩٠٨,٣٦
ريال عمانى	٨٦٥,١٥٦٣	٨٩٤,٢٨٩١	٨٦٢,٩٥	٨٨٩.٤٣
ريال قطرى	٩١,٦٢١٦	٩٤,٧٠٦٨	٩١.٣٩	٩٤,١٩
دولار استرالى	٢٤٠,٧٦٠٥	٢٥٢,٦٧٣١	٢٣٧.٦٣	٢٥١.٢٩
١٠٠ بيزيتا اسبانى	٢٦١,٨٢٢٧	٢٧٦.٢١٧١	٢٥٧.٧١	٢٧٤.٧١
جنيه قبرصى	٦٨٤,٦٥٣٩	٧٣٥,٤٣٣٩	٦٧٢.٤٠	٧٢٧,٧٣

اضافة السنة السادسة للابتدائى بعد موافقة مجلس الشعب

تطبيق النظام الجديد على التلاميذ الأقل من ٦ سنوات عند الالتحاق

أسوان - من يسرى موافى وموفق أبوالنيل :

أعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم أنه سيتم إضافة سنة سادسة للتعليم الابتدائى بعد صدور القانون وإقراره من مجلس الشعب هذا العام.

وأضاف انه تم اقتراح تطبيق النظام الجديد على طلاب الصف الأول الابتدائى بعد صدور القانون، وسيتم تقسيم التلاميذ الى مستويين، يدرس التلاميذ الصغار خمس سنوات ونصف بالنظام الجديد «نظام ست سنوات» والفئة الأخرى حتى سن السابعة وتدرس على النظام القديم، وذلك حتى لاتحدث فجوة فى التطبيق.

وأضاف الوزير فى لقائه أمس بمجلس نقابة المعلمين والمؤتمر الشعبى لقيادات التعليم الذى عقد بمدينة أسوان انه لن تكون هناك مناهج جديدة، ولكن سيتم توزيع مناهج السنوات الخمس بالمرحلة الابتدائية على السنوات الست الجديدة. وأعلن وزير التعليم أن اللجنة الوزارية للتعليم اجتمعت وأقرت سياسة التعليم وتقدمت اللجنة ببعض الاقتراحات لمجلس الوزراء من بينها الاقتراح بعودة الصف السادس الابتدائى. وأضاف ان اللجنة تضم الدكتور يوسف بطرس وزير الدولة بمجلس الوزراء لمتابعة الشئون الاقتصادية والدكتورة فينيس كامل وزيرة الدولة للبحث العلمى والمستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء.

وحيا وزير التعليم كل المعلمين وأعلن ان الرئيس مبارك أوصاه بالمعلمين، وقال : انه لاتطوير إلا بالعناية بالمعلم، وقد حرصنا كل الحرص على توفير المعلم والاعتزاز به وتحسين مستواه المادى والادبى، وأعلن الوزير أن هناك المزيد ومهما اعطينا للمعلمين لن نعطيهم اجورهم ولقد التزمنا بتحسين احوال المعلم من زيادة للحوافز ومكافآت الامتحان وغيرها.

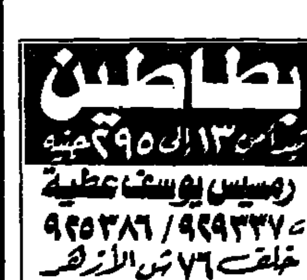


بهاء الدين

وقال الوزير اننا نعتنى بأمور المعلمين الاجتماعية ونقدم الدعم المادى للمستشفيات وأعلن عن تقديم دعم ٢٠٠ الف جنيه لمستشفى المعلمين بأسوان وقال : إنه اتفق مع وزير الصحة على اعداد مشروع نموذجى لرعاية المعلمين وأسرهم، كما وافقت على تزويد النقابة العامة بالاجهزة الحديثة، وتم رصد ٢٥٠ الف جنيه لذلك.

وأعلن الوزير انه لن يتهاون مع كل من يسىء الى هذه المهنة الشريفة من المتطرفين ومافيا الدروس الخصوصية لحماية المعلمين الشرفاء.

وألقى السيد ابوصالح الالفى وكيل النقابة العامة للمعلمين كلمة نيابة عن الدكتور مصطفى كمال حلمى نقيب للعلمين استعرض فيها مراحل وجهود النقابة مع الوزارة فى تطوير التعليم، وأعلن أن وزير التعليم اسهم فى صندوق زمالة المعلمين بمبلغ ٥ ملايين جنيه، كما حرص على الرعاية الصحية للمعلمين من خلال دعم مستشفى المعلمين بالقاهرة وبالمحافظات كما يسعى مع وزير الصحة للعمل على تأمين صحى للمعلمين، ووضع نظام لارسال بعثات للمعلمين الى الدول المتقدمة.



تعيين ابو كريشة نائبا لرئيس جامعة الأزهر

و٣١ من كبار العاملين فى مختلف قطاعات الدولة

اصدر الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء عدة قرارات تضمنت تعيين ٣٢ من كبار العاملين فى الدولة بينهم ٢ بجامعة الأزهر هما الدكتور طه مصطفى ابوكريشة نائبا لرئيس الجامعة والدكتور حسن عبدالحميد حسن عميدا لكلية اصول الدين بالمنوفية و٢ ببنك التنمية والائتمان الزراعى هما سعيد على همبسة رئيسا لبنك التنمية بمحافظة كفر الشيخ، ورفاعى عبدالحميد حسين رئيساً لبنك التنمية بدمياط وتعيين عبدالخالق ثروت القاضى رئيس قطاع بالتفتيش الملاحى بالطيران المدنى بالدرجة الممتازة.

وتضمنت التعيينات ٢٤ مديرا عاما بالهيئة العامة لمحو الامية، وجهاز التنمية الشعبية بوزارة الادارة المحلية، والتعليم العالى والتربية والتعليم ووزارة الكهرباء، و٣ بدرجة مدير ادارة.

وتضمنت القرارات ان يعين مديرا عاما كل من عبدالفتاح صالح على للتخطيط والبحوث ومحمد سعيد سليمان للخدمة التعليمية وسليمان العزب ابراهيم لمتابعة القطاع الحكومى ومصطفى فهمى حافظ للشئون المالية والادارية وذلك بالهيئة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار.

وتعيين مرسى محمد المرسى فى وظيفة مدير عام الشئون الاقتصادية بديوان الغربية وفهمى عبدالغفار جبر مديرادارة تعليمية من المستوى الاول بالبحيرة بدرجة مدير عام.

وتعيين كل من نورالدين أنور نعمان مديرا عاما للتسويق والتمويل بجهاز الصناعات الحرفية والتعاون الانتاجى وحسين خيرى عبدالمقصود مديرا عاما للامن الغذائى وملك أمين عبدالملك مديرا عاما لمتابعة الخطة وفاروق احمد اسماعيل مديرا عاما للتخطيط بجهاز التنمية الشعبية وذلك بالاجهزة التابعة لوزارة الادارة المحلية.

وتعيين كل من محمد أحمد رشوان عبدالعزيز فى وظيفة مدر مديرية الشئون الاجتماعية بالغربية بالدرجة العالية وتعيين الطبيب بيطرى عبدالحميد عبدالرازق عطوة مديرا عاما للادارة العامة لامراض الابقار والجاموس المعدية والوبائية بالهيئة العامة للخدمات البيطرية والمهندس الزراعى محمد توفيق بشير مديرا عاما للمشروعات الزراعية بالجهاز التنفيذى لمشروعات تعمير الوادى الجديد.

وتعيين كل من زينب محمد حلمى وفرته وهبه بقطر وتهانى أمين ابراهيم خالد ونبيله عطية المليجى فى وظيفة كبير اخصائيى نشاط رياضى بدرجة مدير عام بوزارة التعليم العالى.

وتناولت القرارات تعيين كل من احمد صبرى عبدالمحسن مديرا للادارة التعليمية من المستوى الاول بطنطا ونوال لحمد ابراهيم مديرا عاما لمدرسة فنية نظام خمس سنوات ومصطفى اسعد حسن سعد مديرا عاما للخدمات وذلك بمديرية التربية والتعليم بالغربية.

وتعيين كل من محمود عبدالخالق على ومصطفى محمود علام بوظيفة كبير كتاب بدرجة مدير عام بهيئة الاستعلامات ومحمد عبدالجواد زمزم مديرا عاما لامن الافراد والمنشآت بالهيئة المصرية العامة للطيران المدنى ومحمد السعيد طلبه فى وظيفة كبير باحثين شئون مالية بدرجة مدير عام بديوان عام وزارة الكهرباء والطاقة وثروت نسيم شنودة جورجى مديرا عاما لخدمات الحركة الارضية بهيئة ميناء القاهرة الجوى والمهندسة سعاد وليام بسطوروس فى وظيفة كبير مهندسين بدرجة مدير عام بديوان عام وزارة الكهرباء والطاقة وتعيين المهندس الزراعى عصام الدين سلام مدير المديرية الزراعية بالفيوم بالدرجة العالية.

تهنئة لمبارك من سرور بمناسبة شهر رمضان المبارك

بعث الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ببرقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك جاء فيها : «باسم أعضاء مجلس الشعب وباسمى اتقدم بأخلص التهانى القلبية وأصدق الأمنيات داعيا الله عز وجل ان يعيد هذا الشهر الكريم عليكم وعلى الشعب المصرى والأمة العربية بالخير والرخاء والسلام وجمع شمل الأمة العربية والاسلامية».

بعد غد «الأحد» أول أيام رمضان فلكيا

كتب - يوسف عبده:

صرح المهندس محمد مسعد ابراهيم رئيس هيئة المساحة بانه تم تشكيل ٦ لجان فنية متخصصة على مستوى عال بالتعاون مع دار الافتاء لرصد واستطلاع هلال شهر رمضان المعظم وتضم اللجان مندوبى وزارة الاوقاف فى المحافظات ومصلحة الارصاد وبعض المتخصصين وعلماء الفلك، وتحددت مواقع الرصد فى مدينة ٦ أكتوبر والسلوم والطور ومحافظات الوادى الجديد وقنا وأسوان وستقوم اللجان المختلفة بابلاغ نتائج الرصد فور استطلاعها الى المحافظ التابع له موقع الرصد الذى يقوم بدوره بابلاغ فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى مصر لاعلانه فى بيان للأمة الاسلامية وذلك فى الحفل الكبير الذى سيقام لهذا الغرض بمقر دار الافتاء بالدراسة ويشهده السيد عمرعبدالأخر محافظ القاهرة نائبا عن الرئيس حسنى مبارك والقيادات الشعبية والتنفيذية وعلماء الدين والاوقاف.

ومن جانب اخر اكد احمد عصمت مراسل «الاهرام» فى جدة إن مجلس القضاء الاعلى فى السعودية دعا لرؤية هلال رمضان مساء اليوم فان لم يظهرفتكون رؤيته مساء غد.

... الجمعيات والشركات غير ...

كتب - عبدالهادى تمام:

تقرر منع بيع الاراضى الفضاء للجمعيات والشركات غير المتخصصة لمجال الاسكان وسحب الاراضى التي تم تخصيصها للذين لم يبدأوا فى أعمال البناء وانتهت فترة السماح لهم ومراجعة موقف الاراضى التي تم تخصيصها للجمعيات لتحديد مدى جديتهم فى البناء عليها فقط ولن يسمح لهم ببيع هذه الاراضى. جاء ذلك خلال اجتماع المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة، برئاسة السيد عمرعبدالأخر محافظ القاهرة الذى أعلن ان المرحلة الجديدة تتطلب تحركا سريعا وتواجدا ميدانيا لجميع الأجهزة وتقديم الخدمات للجماهير والالتحام بهم لحل مشاكلهم ووافق المجلس على تشكيل غرف عمليات بجميع أحياء العاصمة تعمل طوال الـ ٢٤ ساعة لردع الخارجين على القانون ومنع المخالفات التموينية والزام اصحاب المخابز بالعمل وفق الجدول الذى أعدته مديرية التموين خلال شهر رمضان. وطلب المحافظ من رؤساء الاحياء ضرورة عمل جدول زمنى لجميع الاعمال والمشروعات التى تقام على ارض العاصمة محددا تاريخ انتهاء العمل على ان يتم عرض البرنامج اسبوعيا على نائب المحافظ المختص. وأعلن اللواء محمد الناظر مدير الادارة العامة لمرور القاهرة بانه تم وضع خطة للمرور خلال شهر رمضان بهدف رفع كفاءة وتحسين الحركة وتوزيع افراد الخدمات المرورية طوال ٢٤ ساعة خلال رمضان

شكر لمبارك من رئيس لاوس

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من فخامة الرئيس موهاك فوم سافام رئيس جمهورية لاوس الديمقراطية الشعبية وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس الى فخامته بمناسبة العيد القومى.

.. و رئيس بولندا

كما تلقى الرئيس مبارك برقية شكر من فخامة الرئيس البولندى الكسندر كوانيسوفيسكى وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق لن بعث بها الرئيس لفخامته بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية.

.. ورئيس أكاديمية البحث العلمى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الدكتور على حبيش رئيس لكاديمية البحث العلمى بمناسبة العيد الفضى للاكاديمية ولدعم الرئيس للتواصل للاكاديمية.

مبارك يعزى فى وفاة ملك ليسوتو

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد عمرو حسين جابر أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة ليسوتو بالقاهرة للتعزية فى وفاة ملك مملكة ليسوتو.

.. ومندوب للعزاء

كما أوفد العميد إبراهيم عمرو محمود للتعزية فى وفاة الحاجة زينب غالى.

الجنزورى يهنئ شيخ الأزهر بمناسبة حلول شهر رمضان

بعث الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر بمناسبة حلول شهر رمضان.

٧ مرشحين على مقعد العمال بدائرة البرلس بكفر الشيخ

قدم كل من محمد القصاص ومحمد مصطفى وحسين الدسوقى وعلى فراج وعباس جبر ومحمد الشربينى وعبدالرؤوف ابوحطب اوراق ترشيحهم لعضوية مجلس الشعب الى مديرية امن كفرالشيخ فى الانتخابات التكميلية التى ستجرى يوم ٢٨ فبراير القادم على مقعد «العمال» عن دائرة البرلس والحامول الذى خلا بوفاة نائب الدائرة.

عيد الغطاس غداً عند الاقباط الارثوذكس

يحتفل الاقباط الارثوذكس غدا السبت بعيد الغطاس وتقام الصلوات فى جميع الكنائس من مساء اليوم حتى صباح يوم العيد، وهو أجازة رسمية للمسيحيين.

انشاء واستكمال البنية الأساسية فى ١٥٧ ألف فدان هذا العام

استصلاح ٤٠ ألف فدان لتوزيعها على ٨ آلاف خريج ضمن مشروع مبارك

كتب - عبد الفتاح ابراهيم:

صرح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى بأنه يجرى انشاء واستكمال أعمال البنية الأساسية فى مساحة ١٥٧ ألف فدان فى العام الحالى بمناطق جنوب وشمال سيناء وجنوب بورسعيد وشرق بحر البقر، وغرب السويس، والصف وغمازة، وقبلى قارون، وغرب بنى سويف، وغرب جرجا والمراشدة، وامتداد البستان.

وأضاف أنه يجرى العمل فى انشاء البنية الأساسية فى مساحة ٥٠٫٣ ألف فدان جديدة ينفذها قطاع الأعمال و ٩٥٫٧ ألف فدان بمعرفة القطاع الخاص.

وتم الانتهاء من أعمال البنية الأساسية لمساحة ٦٤٫٥ ألف فدان بمناطق غرب جرجا والمراشدة ووادى الصعايدة والفرافرة والعوينات وأبو منقار، وتم لعتماد ٥ ملايين جنيه لتنفيذ مشروع التنمية الزراعية بجنوب الصعيد بهدف أحداث تنمية شاملة وزيادة كفاءة استغلال الموارد الزراعية المتاحة بالأقاليم، لرفع المستوى الاقتصادى للأسر الريفية وزيادة فرص العمل المتجة لاستيعاب البطالة.



والى

كما اكد انه تم استكمال اعمال البنية الاساسية لمساحة ٧ آلاف فدان شرق القناة والبحيرات المرة، وتم اعتماد ٥ ملايين جنيه لمشروع التنمية الزراعية بسيناء.

وأضاف نائب رئيس الوزراء انه يجرى تنفيذ أعمال الاستصلاح الداخلى فى مساحة ٤٠ الف فدان بهدف توزيعها على نحو ٨ الاف خريج من مشروع مبارك القومى لشباب الخريجين، ومن المستهدف قيام القطاع الخاص بأعمال الاستصلاح الداخلى لمساحة ١٠٠ الف فدان خلال العام الحالى.

تعاون مصرى - هولندى فى التسويق والاستثمار

كتب - سعيد شلش:

بحث الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة مع الوفد الهولندى الذى يزور القاهرة حاليا برئاسة وزيرة السياحة الهولندية سبل التعاون بين مصر وهولندا فى مجال التسويق والاستثمارات فى مجال السياحية بما يكفل المزيد من الحركة السياحية الوافدة من هولندا الى مصر، واقامة «مارينا» لليخوت بالاستعانة بالخبرة الهولندية.

وصرح الوزير بانه استعرض مع الوفد بعض مجالات ومشروعات التعاون المشترك التى لها صلة بتشجيع السياحة ووضع الخبرات الهولندية والبرامج التى تدعمها الحكومة الهولندية أمام الجانب المصرى للاستفادة منها.

كما بحث الوزير مع الجانب الهولندى سبل لتشجيع سياحة الحوافز من هولندا الى مصر، ووعد الجانب الهولندى ببذل جهد فى هذا الصدد بعد التعريف بمزايا مصر كمقصد سياحى أمن به كافة عناصر الجذب.

وأشادت الوزيرة الهولندية بالروح الجديدة التى تسود العمل الحكومى المصرى والتى تكفل تعزيز الحرية الاقتصادية وتسهيل فرص الاستثمار فى مصر وسرعة عملية اتخاذ القرارات المؤثرة على الاداء الاقتصادى والاستثمارى.

من ناحية اخرى القى الدكتور البلتاجى كلمة فى لقاء العمل الخامس الذى نظمته لجنة الشئون المالية والاقتصادية للحزب الوطنى حول الرؤية المستقبلية لمنظومة العمل الوطنى تناول فيها التطور المهم الذى حدث للسياحة المصرية مع بداية الثمانينات، وان صناعة السياحة المصرية تمثل أملا كبيرا لمصر ولجهود التنمية الاقتصادية والاجتماعية إذ ان مصر تتمتع فى هذه الصناعة بميزه نسبية وبقدرة تنافسية عالية وتحدث الوزير عن الفكر التنموى الذى تطبقه الوزارة فى مناطق التنمية السياحية الجديدة، وقال ان هذا الفكر يرى فى شواطئنا الجميلة ثروة اقتصادية لايتعين اهدارها فى اسكان شاطئ لايستخدم سوى اسابيع قليلة.

مسابقة مصر الدولية لحفظ القرآن الكريم يوم ١٤ رمضان

كتب - سعيد حلوى:

أعلن الدكتور محمود زقزوق وزير الأوقاف ان المسابقة الدولية التي تقيمها مصر سنويا ستبدأ اعتبارا من ١٤ رمضان وتستمر حتى ٢٥ رمضان وسيتم اعلان اسماء الفائزين خلال احتفال مصر بذكرى ليلة القدر الذى يشهده الرئيس حسنى مبارك. وتقرر تشكيل لجنة برئاسة السيد جمال الشناوى وكيل اول وزارة الاوقاف وتضم امام المصرى مستشار الوزير بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية، ومدحت نصر وكيل الوزارة للشئون المالية للاشراف على المسابقة التى تشارك فيها هذا العام وفود ٩١ دولة يمثلها حتى الان ٣٨٠ متسابقا ولاتزال الوزارة تتلقى طلبات الدول بفرض المشاركة.

وتعد المسابقة امتدادا لدور مصر الريادى والحضارى فى مجال نشر القرآن الكريم على مستوى العالم كله خاصة بين الاقليات الاسلامية والدول غير الناطقة بالعربية وتشجيعا لحفظ القرآن.

والجديد فى مسابقة هذا العام زيادة افرع التسابق بها الى ٥ فروع بدلا من ٤ كما كان العام الماضى وهى حفظ القرآن الكريم كله مع تفسير جزء عم وحفظه بدون تفسير وحفظ نصف القرآن وربع القرآن وحفظ جزء واحد للمتسابقين من ابناء الدول غير الناطقة بالعربية.

ومن المقرر ان تتحمل مصر تكاليف المسابقة من البداية حتى تقديم الجوائز باسم مصر وستكون جائزة الفرع الاول الاولى ٣٠ الف جنيه، تتدرج تباعا حتى ١٨ الفا للفرع الأخير والجدير بالذكر ان مجموع جوائز المسابقة يصل الى مليون جنيه ينالها الفائزون العشرة فى كل فرع من فروع المسابقة.

وتقرر تشكيل هيئة محكمين على اعلى مستوى تضم ١٥ عالما متميزا فى حفظ وتجويد وتفسير القرآن يمثلون المغرب والسعودية وبنجلاديش وماليزيا وتركيا واليمن ونيجيريا وسوريا يضاف اليهم ١٥ اخرين من مصر.

الوحدات السكنية الخالية وغير المتعاقد عليها تخضع للقانون المدنى

كتبت - مايسة السلكاوى :

اكد الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة ان الوحدات السكنية الخالية القائمة حاليا لغرض الايجار وليس عليها تعاقدات تخضع للعرض والطلب ولايحكمها سوى القانون المدنى بهدف تشجيع الاستثمار العقارى وتشجيع المواطنين لتأجير وحداتهم السكنية المغلقة مشيرا الى قرار مجلس الوزراء فى اجتماعه الاخير بشأن مشروع قانون بتطبيق أحكام القانون المدنى على العلاقات الايجارية الجديدة والوحدات الخالية التى لايوجد بها اى تعاقدات.

جاء ذلك خلال لقاء الوزير باعضاء جمعية خريجى الجامعات بالاسكندرية أمس واضاف انه فيما يتعلق بالاعفاءات التى تمنح لتشجيع الاستثمار العقارى فانه يمكن التمتع بها فى المدن الجديدة. أما بقية مدن المحافظات الأخرى فيحكمها القانون المدنى.



سليمان

وفيما يتعلق بالقضاء على العشوائيات أوضح الوزير انه لن تترك منطقة فى مصر بدون تخطيط وذلك لكى لاتقام مناطق عشوائية جديدة، مشيرا الى وجود مشروع احلال وتجديد للمناطق القديمة وسط القاهرة ويتطلب المشروع دراسة وافية لتوفير المساكن البديلة التى ينقل اليها المواطنون على أن يتم تخطيط المناطق القديمة تخطيطا يضمن القضاء تماما على العشوائيات وعدم عودتها.

وأضاف الوزير انه تم إعادة تخطيط جميع المدن الجديدة مع مراعاة وجود عناصر جذب للسكان بهذه المدن وسيتم ربط المدن الجديدة بوسائل مواصلات خلال سنتين.

٥ رحلات جوية اضافية يومياً للمناطق السياحية فى الاجازات

قررت مؤسسة مصر للطيران اعتباراً من اليوم الجمعة تسيير خمس رحلات اضافية يوميا الى كل من الغردقة وشرم الشيخ والاقصر واسوان وذلك الى جانب الرحلات المنتظمة لمواجهة تزايد اعداد المواطنين الراغبين فى قضاء اجازة نصف العام الدراسى بهذه المناطق.

وصرح مصدر مسئول بالمؤسسة بان هناك ايضا زيادة كبيرة فى اعداد السائحين الراغبين فى قضاء هذه الايام فى مناطق الجذب السياحى.

صفية أحمد صالح رئيسا للأدارة المالية بوزارة العدل

أصدر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل قراراً بترقية السيدة صفية أحمد صالح مدير عام بالأدارة القانونية ورئيسا للأدارة المركزية للشئون المالية بديوان وزارة العدل.

قطع المياه عن مناطق بالهرم لاجراء الصيانة

تعلن الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى انه بمناسبة قيامها بعمل الصيانة الطارئة لخط المياه الرئيسى بشارع الملك فيصل بالهرم فانه تقرر قطع المياه بمنطقة منشأة البكارى وكرداسة وضعف المياه بمناطق التعاون والمريوطية وكوم بكار وعزبة جبريل و حسن محمد وكفر طهرمس والكوم الاخضر البحرى

وذلك ابتداء من الساعة الثانية بعد ظهر غد - السبت وحتى الساعة الثامنة من صباح الاحد وتهيب الهيئة بالسادة المواطنين واصحاب المخابز والمستشفيات توفير احتياجاتهم من المياه خلال الفترة المذكورة.

تعيين سيد فضل الله سفيرا الافغانستان بالقاهرة

تم تعيين السيد سيد فضل الله الوزير المفوض بسفارة افغانستان بالقاهرة، قائما باعمال السفارة برتبة «سفير» بدلا من السفير محمد صديق سلجوقى الذى انتهت خدمته وعاد الى بلاده.

مد خدمة الشبكة القومية للمعلومات الى ١١ منطقة

كتب - سلامة حسن :

قامت الهيئة القومية للاتصالات بمد خدمة الشبكة القومية للمعلومات الى مناطق حلوان، والسادس من اكتوبر، والعاشر من رمضان، والمريوطية، وميناء القاهرة الجوى، وبنها، وطنطا، والمنصورة، ودمياط والاسماعيلية، وبورسعيد.

وقد تم استخدام اساليب حديثة فى مجال تكنولوجيا الاتصالات لهذا الغرض كما اجرت الهيئة خفضا فى تعريفة الاتصالات الدولية التى تنفذ من خلال الشبكة صرح بذلك مصدر بالهيئة وأضاف ان هذا يهدف الى تحقيق الاستفادة للجمهور من هذه الخدمات الجديدة.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الجو اليوم

فرصة مهيأة للأمطار

تنخفض درجات الحرارة عن معدلاتها بالنسبة لهذا الوقت من السنة وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد متكاثرة على السواحل الشمالية وسيناء وتكون الفرصة مهيأة لسقوط الأمطار وتشتد الرياح احيانا.

..وخلال أسبوع

طقس شتوي معتدل

تحسن تدريجي وتوقف الامطار وازدياد فترات سطوع الشمس وهدوء في الرياح حتى الثلاثاء ثم يسود طقس شتوى معتدل. وتتراوح الحرارة بين ١٤ و١٦ بالساحل الشمالي وبين ١٥ و١٧ بالوجه البحري والقاهرة وبين ١٧ و١٩ بمصر العليا.

خاص

٣ قرارات هامة لوزير المالية تحت الإصدار تترجم الفكر الجديد لوزارة المالية:

مصالحة قومية شاملة مع ممولى الضرائب

تفتح صفحة جديدة للتعامل.. وتنهى «التقديرات الجزافية».. وتضم المتهربين من المجتمع الضريبى

مراجعة الرسوم الجمركية للمعدات والآلات المستوردة للمشروعات الاستثمارية

فى تطبيق عملى للفكر الجديد لوزارة المالية قرر الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية إجراء مصالحة قومية شاملة مع ممولى الضرائب ، تستهدف فتح صفحة جديدة من العلاقات السوية معهم لا تضيع حقا لهم ولا لمصلحة الضرائب وتترجم فى ذات الوقت المبدأ الحضارى الذى يعتبر .. سداد الضريبة .. واجبا قوميا لكل مواطن ، ويمثل التهرب منه جريمة مخلة بالشرف كما هو سائد فى المجتمعات المتحضرة ..

وصرح الوزير لصفحة « اهتمامات الناس» انه يبحث حاليا بكل دقة كيفية اجراء هذه المصالحة التي تفيد الممول والدولة فى أن واحد وأعرب عن أسفه لوجود كثيرين ممن يجب عليهم سداد الضرائب ، ولايزالون خارج المجتمع الضريبى تماما ، وقال إن اعداد هؤلاء معروفة للوزارة ، وكان الأمر يفرض ضرورة اتخاذ اجراء معهم ، ولكنه - فيما أضافه الوزير - اثر أن تكون هناك فرصة لانضمامهم الى المجتمع الضريبى فى اطار المصالحة الجديدة.

والتزاما بهذا المنهج قال الوزير انه أوقف تماما الهجمات على المتهربين سواء من الضرائب او الجمارك على أن تأتى المصالحة فى جو مهيأ.. كما أنه يدرس حاليا باهتمام بالغ التقديرات الجزافية .. التى تضمنت مبالغ هائلة .. ثم لتنتهى الى مبالغ صغيرة جدا.. ويطلب معلومات كاملة عن ظروف وملابسات مثل هذه الحالات .. فلابد - على حد تعبيره - ان يكون هناك خطأ ما سواء فى البداية أو النهاية ولابد من القضاء عليه .

وعلى مسار ثان لعمل الرجل الذى رأس الجهاز التنفيذى لهيئة الاستثمار لفترة هامة شهدت كثيرا من المتغيرات والتيسيرات قبل أن يختار وزيرا للمالية .. قال الدكتور محيى الدين الغريب إنه يراجع حاليا كافة مايهم المستثمرين فى تعاملهم مع الجمارك من ناحية الرسوم التى تحصل على المعدات والآلات المستوردة للمشروعات الاستثمارية ، وموضع اهتمامه فى هذه المراجعة يبحث الى اى مدى يمكن ان تكون هذه الرسوم الجمركية مطلقة لهم . وتمثل عبئا عليهم .

محيى الدين الغريب

واكد الوزير فى تصريحه الخاص لصفحة اهتمامات الناس ، أن رد ضريبة العاملين بالخارج سوف يبدأ فى القريب العاجل على ثلاثة أقساط سنوية خلال اعوام ٩٦ و٩٧ و ٩٨ ، وقال إن المبلغ الذى سوف يرد يبلغ عدة ملايين من الجنيهات . وسوف يسلم بالعملة المصرية كما سدد بها.

نداء

□ من شيخ الازهر الى المسلمين مع دخول رمضان

إجعلوا موائد الرحمن من كسب حلال ولاتعلنوا عنها بفخار فيه المن والأذى

الامام الأكبر شيخ الأزهر

مع استقبالنا خلال ساعات لأول أيام شهر رمضان الكريم يوجه فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق نداء من القلب لأمة المسلمين.. يقول:

ونحن نستقبل الشهر المبارك الذى فرض صومه على المسلمين وجعل صيامه كفارة للذنوب، واحياء للعلاقات الانسانية من المودة والرحمة، فكان جزاء الصوم عظيما.. نذكر ان القرآن أنزل فى هذا الشهر فكان نزوله داعيا للتعبد به واحياء ليالى الشهر بتلاوته أو الاستماع الى قارئه أو السهر به فى القيام والتهجد وفى شأن هذا جاء قول الله سبحانه «شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان، فمن شهد منكم الشهر فليصمه» كان فيه الرحمة حيث أعطى الله أصحاب الأعذار عدم الصوم وكما قال الله «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون» وهو شهر يستجاب فيه الدعاء بوعد الله سبحانه.. «اذا سألك عبادى عنى، فانى قريب اجيب دعوة الداعى اذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون» فعلينا أن نستقبل شهر رمضان ونحن مؤمنون بان الخير فيه وافد بطرائق متعددة أوضحها القرآن فى آيات الصوم.. وان هذا الشهر يستوجب أن يكون العدل والاحسان فيه أمرا سائدا بين المسلمين بل بين الناس جميعا حتى نقدم طاعتنا لله بالصوم ظاهرا وباطنا وبتلاوة القرآن.. وهذا ما كان عليه رمضان فكانت بيوت المسلمين فى القرى والأمصار تسهر ليل رمضان لا للقيل والقال واكل لحم الغائبين بالنميمة وانما للاستماع الى القرآن الكريم واستظهار علومه من العلماء والتزاور بين المسلمين وهو ما لا يحدث الآن، بل وكانت بيوت المسلمين مفتوحة للصائمين، والموائد غير محدودة لا يصرف عنها أحد وقد يقال ان موائد الرحمن قائمة الآن بل وتكاثرت وهذا أمر محمود لو أنه لم يكن للتظاهر بالكرم. وايضا فيما مضى كان هذا العمل من كسب حلال لأن أهل ذلك الزمان كانوا يؤمنون بأن الله طيب لا يقبل الا طيبا. ولعلنا ننصح القائمين على موائد الرحمن أن تكون من حلال طيب حتى تقبل عند الله سبحانه، وأن يكون لهم بها الجزاء الأوفى ولا تكون للفخار واظهار القدرة على اقامة الموائد والاعلان عنها بشىء من المن والأذى، فليكن هذا العمل لله خالصا وليكن الصوم لله ظاهرا وباطنا حتى يؤتى الصوم ثمرته وهى التقوى وحتى يحس الاغنياء بما يشعر به الفقراء والمساكين والذين لا يجدون ما يطعمون أو يلبسون.

احصاء

٩،١٣٪ فقط النسبة الحقيقية لبطالة الخريجين الى قوة العمل

فى آخر إحصاء رسمى عن «قوة العمل وبطالة الخريجين» أكدت الأرقام أن نسبة الخريجين المتعطلين الى قوة العمل بلغت ٩،١٣٪، وقال الاحصاء أن هذا يناقض تماما ماكان يساق من مبالغات هائلة عن حجم البطالة فى مصر.

وفى توزيع الخريجين العاطلين طبقا للمؤهل قال الاحصاء ان أكثرهم من الذكور هم من حملة الشهادات المتوسطة ويبلغ عددهم ٦ ملايين و١٨٠ الفا، وأقلهم من الذكور من حملة المؤهلات فوق المتوسطة وعددهم ٧٧ ألفا. وأفاد الاحصاء أن نفس المعدل وإن اختلفت الأرقام بالطبع يسرى على الاناث المتعطلات.. فأكثرهن من حاملات الشهادات المتوسطة، وأقلهن من حاملات الشهادات فوق المتوسطة.

وفى توزيع البطالة طبقا للمحافظات.. يذكر الاحصاء ان أعلى نسبة للبطالة الى قوة العمل تبلغ ١٦،٥٦٪ فى بورسعيد تليها ١٣،٣٧٪ فى السويس، بينما تبلغ أقل نسب البطالة الى قوة العمل ٧،٧٥٪ فى البحيرة و٧،٣٧٪ فى دمياط.

[بعدسة الفنان: أنطون ألبير]

تطوير

□ وزير النقل والمواصلات :

تأمين أكبر لحركة القطارات فى العام الجديد

فى تعليقه على اللقطة النادرة التى تكاد تجسم بين اجزاء تشغيل السكة الحديد يحدد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات مدى اهتمام الدولة بتأمين خدماتها اكثر لتجنب تكرار حوادث العام الماضى فيقول ان برامج الصيانة والتحديث الجديدة تشمل هذا العام التأكد الدورى من صلاحية الأجهزة الكاملة للتشغيل ، حتى لو اقتضى الامر الاستعانة بجهات التصنيع، واحلال ٨٣ قاطرة جديدة محل التى انتهى عمرها التشغيلى، والتوسع فى كهربة الاشارات فى حوالى ١٥٠ كيلو مترا جديدا من أطوال السكة الحديد، واضافة ٢٠ بوابة كهربائية الى ٢٠ مزلقانا على خط الصعيد ومصر الاسكندرية، وستتكلف الواحدة منها حوالى ٥٠ الف جنيه وذلك كله الى جانب التوسع فى تدريب السائقين والفنيين على اجهزة المحاكاة المستخدمة فى الطيران، والتى تضع السائقين فى مواجهة ظروف حرجة مفاجئة، وتقاس ردود فعلهم ومدى سرعتهم فى التصرف السليم

□ وزير الادارة المحلية يحدد أهم المسئوليات الجديدة للمحافظين طبقا لتوجيهات الرئيس :

تصريحات

مكتب للاستثمار برئاسة المحافظ

حدد الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية أهم مسئوليات المحافظين الذين شملتهم الحركة الواسعة الأخيرة، وذلك فى اطار ما وجه اليه الرئيس مبارك، فقال

□ تتمثل المهمة الأولى والرئيسية فى مسئولية المحافظ عن الاستثمار فى محافظته، فاذا كانت سياسة الوزارة تتجه فى الوقت الراهن الى ازالة جميع المعوقات البيروقراطية امام الاستثمار، فان تعامل المستثمرين يكون مع المحافظ مباشرة، ويكون مدى النجاح فى هذه المهمة أحد المحاور الرئيسية للتقييم. والمطلوب ان يكون هناك مكتب اقليمى للاستثمار فى كل محافظة برأسه المحافظ.. لا يقيم حظرا على اية مشروعات ولا يضع حدودا قصوى لرؤوس الاموال، وانما يبحث فقط مدى معقولية مساحات الأرض المطلوب تخصيصها للمشروع الاستثمارى ومدى تناسبها مع مايتسم به من كثافة العمالة. ويتولى هذا المكتب الاتصال بكافة جهات التراخيص المطلوبة، وتقديمها للمستثمر بما يوفر وقته وجهده.

□ ويلى ذلك فى مسئوليات المحافظ فى المرحلة الجديدة اعمال تنظيم الاسرة، وسوف تجرى متابعة دورية لهذه الجهود ومدى نجاحها فى تحقيق المستهدف. وسوف تتم هذه المتابعة مع مراجعة مدى وفاء المحافظ بمسئوليته عن الخدمات، وتنفيذ مشروعات الخطة فى محافظته من خلال الاجتماع الدورى لمجلس المحافظين الذى تقرر أخيرا عقده شهريا وليس كل ٣ أشهر كما كان متبعا من قبل.

□ وتتجه المسئولية الثالثة للمحافظ الى نشر الصناعات الصغيرة للشباب من خلال تمويل بمليار جنيه التزمت الحكومة بتوفيره على مدى ٥ سنوات.. لكى يقدم للشباب فى صورة قروض بفائدة ميسرة ٦٪ وتتحمل الحكومة الفارق بين سعر هذه الفائدة الميسرة، وبين سعر الفائدة السائدة.. وقد ترك للمحافظين تحديد مدد تقسيط القرض طبقا لطبيعة كل مشروع.

يوفر للمستثمر كل مطالبه وتراخيصه

●

دفع تنظيم الأسرة ونشر مشروعات للشباب بمليار جنيه

د.محمود شريف

لمسات

■ تعهد المحافظون الجدد بالنزول الى الشوارع.. أرجو أن لا تكون «شدة الغربال الجديد».. ثم ترتد ريمة سريعا الى عادتها القديمة فى سكنتى المكاتب!

■ أتطلع الى اليوم الذى يبتكر فيه العلماء نظارة جديدة.. لا تقرأ فقط بالعيون.. وانما ايضا بالعقول والقلوب والضمائر.. لكى يكون الابصار ٦/٦

■ برنامج هذا المساء.. جماهيرى جدا.. وان كانت بعض فقراته الأخيرة أخشى أن تتحول باسمه الى «هذا الهراء»!

■ سئل فيلسوف الغبرة: ماذا ترى فى تعاملنا مع جريمة الرأى العام؟ فرد على الفور: أرى كل الحكمة.. يكفى أننا نعجل بشنق المتهم.. رحمة به من عذاب الانتظار لحكم الاعدام!

● المحافظون الجدد ●

كفر الشيخ محافظة زراعة الأرز

المحافظ الجديد

- يعنى عندكم مشاكل زى إيه ؟ - « زى الرز » ياسعادة الباشا .

صلاح راود

سر المكالمة التليفونية بين البطل والشربيني

لم تتوقف محاولات النادي الأهلي في البحث عن احد النجوم الافارقة لتدعيم خط هجومه في المرحلة القادمة.. ولم يتوان ثابت البطل مدير الكرة بالنادي في الاتصال تليفونيا بالكابتن ميمي الشربيني الموجود حاليا في مدينة جوهانسبرج للتعليق على مباريات البطولة والذي يبذل من جانبه جهدا كبيرا في العثور على لاعب مناسب من طراز السوبر نجوم يليق بارتداء الفانلة الحمراء، واللعب باسم النادي الاهلي.

وآخر الاتصالات التي جرت بين ثابت والشربيني كانت صباح أول أمس الاربعاء اثناء زيارة لاشربيني لمدينة صن سيتي الساحرة حيث دار بينهما حديث خافت استغرق قرابة الربع ساعة.. خلال المكالمة استعرض الشربيني اسم اكثر من لاعب افريقي ليتابعه ثابت والجهاز الفني عبر شاشات التليفزيون كان ابرزهم مارك فيش لاعب منتخب جنوب افريقيا وبدا ان البطل قد لفت انتباه الشربيني الى لاعب اخر، وان كنا نؤكد انه اللاعب اوجستين سيمو الذي يرتدي الفانلة رقم ١٠ في منتخب الكاميرون والذي لعب احتياطيا في مباراة فريقه الاولى امام جنوب افريقيا.

الشربيني اكد انه بعد لم يستقر بصفة نهائية على لاعب بعينه لضمه الى صفوف الاهلي، وقال ان عملية اختيار لاعب ليست بسيطة بل تحتاج دراسة ومتابعة وافية لكل تحركاته واستلامه للكرة للوقوف على مستواه ومعرفة امكاناته الفنية والبدنية، واضاف انه يضع اسماء اكثر من لاعب تحت منظاره الخاص وانه سيتابعهم بعناية شديدة .. على الاقل في مبارياتهم بالدور الاول لينتقي افضلهم ويرشحه لابناء القبيلة الحمراء!

■ جوهانسبرج 96 ■

بالخبرة.. الجزائر فازت على سيراليون «المكافح»

بالخبرة وبفارق الامكانيات .. نجح منتخب الجزائر في تحقيق اول فوز له، امس على منتخب سيراليون «المكافح» بهدفين نظيفين احرزهما على مصابيحع بواقع هدف في كل شوط والتحديد في الدقيقتين ١٣ و٦٠. وبذلك ضمن محاربي الصحراء التاهل للدور الثاني - تقريبا بعد ان ارتفع رصيدهم الى اربع نقاط بتصدريها المجموعة الثانية بينما توقف رصيد سراليون عند ثلاثة نقاط.

المباراة في مجملها جاءت جيدة المستوى وتبادل فيها الفريقان الهجمات وسيطر التسرع والحماس على اداء لاعبي الفريقين فاخرج ماركو حكم المباراة الكارت الاصفر مرتين لكل من طارق العزيزي من الجزائر ورشين وري من سراليون.. ورغم ان السويدي بمجرد مدرب سيراليون كان يطمع في الفوز.. الا ان فرجاني المدير الفني للجزائر حقق ما اراد بفضل جهود لاعبيه الوزاني وزروقي والنجم الاوحد موسى صائب قائد هجمات فرنسان الشمال.

واهدر مهاجمو الجزائر عدة فرص محققة كانت كفيلة بخروجهم فائزين بنصف دستة اهداف.. بينما فشل محمد كالون نجم سراليون في احراز اى هدف لفريقه رغم ان رفاقه اهدروا ايضا فرص عديدة كانت كفيلة بتحقيق التعادل على الاقل وفي الوقت الذي بدا فيه ابناء سراليون في شن هجمات عنترية لتحقيق التعادل تخلى فرجاني عن هجومه الضاغط واجرى تغييرا فنيا بخروج المشاكس على زحلف ونزول مفتاح ليعدل طريقة لعبه الى (٢/٤/٤) بدلا من (٣/٣/٤) التي بدا بها اللقاء. كما اجرى مدرب سيراليون هو الاخر تغييرلين بنزول موسى كاولن ومحمد سيله ليعدل طريقة لعبه من (٢/٥/٣) الى (٣/٣/٤) ولكن بلاجدول!

قلق في اللجنة المنظمة مع اقتراب شهر رمضان

لم تحظ مباريات البطولة الافريقية باهتمام الصحافة في جنوب افريقيا بالقدر الذي يليق باسم البطولة والفرق.. ومع ذلك تحاول بعض الصحف هنا ان تمس انفسها من خلال عرض بعض النقاط الخاصة فذكرت صحيفة «Thesarâ» الصادرة باللغة الانجليزية ان على اللاعبين المسلمين في جميع الفرق المشاركة في المجموعات الاربع ان يتحلوا ببعض من القوة لتحمل الصوم خلال شهر رمضان الذي من المتوقع ان يبدأ يوم الاحد القادم.

واضافت الصحيفة على لسان مصطفي فهمي سكرتير الاتحاد الافريقي ان موضوع الصوم اوعدمه يرجع الى اللاعبين انفسهم ولن يجبر احد على الافطار حتى ان كانت مبارياته تقام ظهرا حيث تبلغ درجة الحرارة ٣٢ درجة مئوية.

الطريف ان الصحيفة ذكرت على لسان احد مسئولي اتحاد جنوب افريقيا ان اللجنة المنظمة للبطولة لم تكن تعرف ان شهر رمضان ياتي في منتصف البطولة التي ربما قد تتاثر اذا قرر اللاعبون خوض المباريات وهم صائمون.

وقال شخص اخر باسم الاتحاد ان هذا الموضوع سيتم مناقشته في اجتماع على مستوى عالي للتعرف على جذور هذه المشكلة التي يمكن ان تهدد مستوى اداء الفرق في حالة اصرار اللاعبين المسلمين على الصيام.

وقدمت الصحيفة بعد ذلك مباراة مصر والكاميرون التي اقيمت مساء امس وقالت ان جماهير الكرة في القارة الافريقية كانوا على موعد مع المتعة والاثارة خلال متابعتهم لهذه اللقاء.

والجدير بالذكر ان هناك عددا كبيرا من النجوم المشاركين في البطولة مسلمين امثال جروج وايا نجم ليبيريا وميلان الايطالي وعبيدي بيليه نجم غانا وتورونيو الايطالي وني لاميتي لاعب غانا وكوفنترى الانلجيزى بالاضافة الى لاعبي معظم المنتخبات الافريقية وفي مقدمتها مصر وتونس والجزائر وسراليون.

قبل ساعات من مباراة الكاميرون

قلق في الجهاز الفني لمنتخب مصر.. والكاس رأس الاجتماع الاخير

إنها حقا مباراة صعبة للغاية لا يمكن التكهن بنتيجتها .. الجميع ينتظرها ويشغف ليعرف موقفنا أما بالصعود الى الدور الثاني، أو الدخول في حسبة لن تنتهي إلا بانتهاء مباريات الدور الاول.

هذا ما صرح به رود كرول المدير الفني لمنتخبنا الوطني قبل مباراتنا الثانية امام الكاميرون بساعات قليلة.. وبدا على كرول حالة من القلق وسيطر عليه الخوف الذي اصاب بالايحاء بقية اعضاء الجهاز الفني للمنتخب حيث ظل حسن مختار مدرب حراس المرمى وعلاء نبيل المدرب يحاولان النوم حتى الساعات الاولى من صباح امس الاول دون جدوى، وبدا عليهما ايضا التوتر والقلق من نتيجة المباراة.

لذلك. ركز حسن مختار منذ انتهاء مباراة انجولا وحتى المران الأخير على تكثيف تدريباته للحارسين نادر السيد وعصام عبد العظيم، وظهر الاثنان في صورة مطمئنة للغاية وتنافس كل منهما للزود عن مرمى المنتخب في هذا اللقاء.. ومن خلال بعض اللمحات والنظرات المتبادلة نرى ان كرول يرغب في الدفع بعصام بدلا من نادر وذلك بسبب محاولة نادر في التاخر عمدا عن المواعيد التي يحددها كرول كما قال لي احد اللاعبين من محاضرات الى التدريبات أو حتى مواعيد تناول الطعام.. ولكن يبدو ان نادر لن يحقق له هذه الرغبة حيث بذل قصارى جهده خلال التدريبات التي سبقت المباراة ليثبت للجميع انه الاولى والاجدر بالزود عن مرمى منتخب مصر وبالدفاع عن خشباتها الثلاث.

وقبل اللقاء ايضا شعر بعض اللاعبين ببعض الظلم الواقع عليهم من كرول حيث تم استبعادهم في مباراتين متتاليتين . وقال أحدهم ان رود كرول - اراد ألا يغير في الفريق الذي فاز بالمباراة الاولى رغم ان بعض الثغرات التي ظهرت بشكل واضح في الشوط الثاني من المباراة الاولى امام انجولا.. وان كل ما يتمناه رغم استبعاده .. ان يواصل منتخبنا زحفه لتخطي عثرة الكاميرون وضمان الوصول الى الدور الثاني.

وكذلك .. حاول كرول قبل المباراة ان يعيد بعض الثقة الى لاعبيه وان يحد من اثار ادائهم السيء في الشوط الثاني من مباراة انجولا.. فاجتمع بكل لاعب على حدة في قاعة المحاضرات بالفندق الذي تنزل به البعثة، وتعرف من خلال هذه الجلسات على بعض مشاكل الفريق ووعد بحلها في اقرب وقت ممكن ورفض البعض التحدث معه في أية مشكلة خوفا من استبعاده عن التشكيل الاساسي للفريق.

ولم يكن اول امس يوما عاديا في حياة الفريق منذ وصوله الى جوهانسبرج بل كان أحد الايام الثقيلة من حيث كثرة المواعيد او الجلسات أو التدريبات .. بداة بالاستيقاظ الساعة التاسعة ونزل بعد ذلك الى مطعم الفندق لتناول وجبة الافطار في التاسعة والنصف، وعقب الوجبة .. بدأت المحاضرة الاولى التي شملت جميع لاعبي الفريق وجهازه الفني، وفي الحادية عشرة والنصف خرج الفريق في جولة حول الفندق - كعادته - مشيا على الاقدام استغرقت حوالي نصف الساعة.. بعدها استعد للرحيل الى الفندق المجاور الذي ينزل به الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الذي حرص على دعم الفريق معنويا وتذليل كل الصعاب التي يمكن ان تقف امامه في محاولة للدفع به لاجتياز الادوار الاولى من البطولة.

وهناك.. جلس الفريق مع د. عمارة وبصحبة اعضاء السفارة المصرية في جنوب افريقيا يتقدمهم السفيرة مشيرة خطاب التي ألقت كلمة قصيرة لبث روح الحماس في نفوس اللاعبين وحثهم على بذل اقصى ما لديهم لرفع اسم مصر غاليا - وبعد تناول وجبة الغداء عاد الفريق الى الفندق حيث محل اقامته الساعة الثانية والنصف واتجه كل اعضائه الى الغرف حيث استراحوا حتى دقت السادسة مساء.

وبعد تجميعهم في قاعة المحاضرات تناولوا الكيك والشاي ثم تلقوا المحاضرة الثانية .. ورحلوا بعد ذلك الى الاستاد لاداء المران الاساسي الذي تم بناء عليه اختيار التشكيل الاساسي للمباراة. واستمر المران قرابة الساعة ونصف الساعة.. ولأول مرة منذ وصولنا الى جوهانسبرج نرى كرول وهو يوجه العديد من الملاحظات لكل اللاعبين.. شارك في هذا المران جميع اللاعبين عدا ابراهيم المصري المصاب في مباراتنا الاولى بينما تدرب تدريبا خفيفا كل من مجدي طلبة وأحمد حسن اللذين يجريان يوميا الفحوصات اللازمة على امل ان يعدهما الدكتور اشرف الالفي طبيب الفريق قبل لقاء جنوب افريقيا.

وفي الحادية عشرة مساء.. كان الاجتماع الاخير بين اللاعبين انفسهم في غرفة اللاعب أحمد الكاس كابتن المنتخب الذي حث الجميع على بذل اقصى ما في وسعهم والوصول الى اعلى درجة من التركيز خلال المباراة حتى لا تتكرر ماساة الشوط الثاني أمام انجولا.

وفي صباح المباراة.. استيقظ كرول مبكرا.. على اعتبار انه قد نام. واتجه وحده الى المطعم الساعة التاسعة والنصف. ولم يلحق به اللاعبون الذين اثروا البقاء في غرفهم حتى موعد النزول لاداء المباراة وفي العاشرة ظهر حسن مختار في بهو الفندق.. وقال ربنا يستر من هذه المباراة التي سببت لنا كل هذا القلق وهذا التوتر ! وبعد ان انتهى كرول من وجبته توجه الى ترابيزة مجاورة واخذ يتحدث مع احد الاجانب الموجودين في جوهانسبرج بصحبة زوجته.. ولم يفرغ كرول من حديثه إلا في حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف.. وربما نفوز بالمباراة ونصعد الى الدور الثاني وربما نخسر وننتظر المصير المجهول والحسابات المركبة بعد مباراتنا الثالثة مع جنوب افريقيا .. لكن يبقى شئ واحد ألا وهو القلق الدائم للجهاز الفني الذي ينعكس بصورة أو باخرى على اللاعبين وادائهم.

جوهانسبرج
سيد هنداوي

هل تنسحب سيراليون بسبب الانقلاب العسكري

اطاح انقلاب عسكري أمس الأول بقائد الانقلاب السابق في سيراليون الكابتن فلانتجن ستراس الذي كان قد استولى على الحكم في ابريل ١٩٩٢.

وقد صدرت اوامر من قيادات الانقلاب الى الجنود باخلاء جميع الشوارع ما عدا تلك التي تلقوا اوامر بحراستها، مع تنبيه المواطنين بالالتزام بساعات حظر التجوال.

ويخشى البعض هنا ان يؤثر الانقلاب على فريق سيراليون في استمراره في البطولة.

مشجعو جنوب افريقيا يبحثون عن المتعة الغائبة

رءوس كثيرة مرشحة للسقوط.. وحازم ينضم لبورصة النجوم وجورج وياه يبحث عن حلمه

دخلت بطولة كاس الامم الافريقية العشرين رحلة حاسمة، نظرا لان الفرق تستعدلدخول مساحة الاطمئنان او الغوص في أوحال «حسبة برما» بينما اثار النجوم اهات المعجبين وشكاوى المدربين الذين يعيشون في حالة توتر بالغ، حيث ان الكثيرين منهم سيتعين عليهم الرحيل، واحتل جورج واياه بوصفه نجم النجوم في الدورة مكانة عالية في حصد الاعصاب ونيل لعنات مدربي الفرق المنافسة! فقد اتهمه مدرب الجابون الان دى كوستا سواريس بالسلوك غير الرياضي وكسب ضربة جزاء غير صحيحةفي الدقيقة الرابعة من المباراة «مما اثر على النتيجة لي تخرج ليبيريا فائزة ٢/١ وذلك في اول مشاركة لها في تصفيات كاس الأمم الافريقية. ويبدو أن واياه سيكون مصيره نفس مصير مارادونا وهدفه في مباراة انجلترا في كاس العالم الذي كان محل جدل وخلاف كبير الى ان حسم مارادونا الموقف واعترف بأخذ الكرة بيده.

ويؤكد سواريس ان ضربة الجزاء كانت بمثابة ضربة كبيرة لنا وتراجع لنا، مشيرا الى ان نجم النجوم كان مندفعا من اجل الاحتيال والحصول على ضربة جزاءويعرب حكمنا الدولي جمال الغندور عن اقتناعه التام بأن جورج واياه قد جرى دفعه بصورةغير عادلة وانه لم يكن لديه اى تردد في احتساب اول ضربة جزاءفي الدورة لصالح ليبيريا!

وفي الوقت نفسه يتساءل الكثيرون هنا عما اذا كان جورج وايا سوف يتمكن من بلوغ الحلم الذي انتظره طويلا والذي بدأ يتحقق جزئيا بالظهور ضمن مباريات كاس الامم الافريقية، ولكن السؤال الذي من الصعب الاجابة عنه يتعلق بالمدى الذي سيمكن لجورج واياه ان يأخذ فريقه في غابة بطولة كاس الامم الافريقية، يقول المعلقون هنا ان واياه بقيادته ليبيريا للفوز على الجابون قد قطع نصف المسافة خاصة ان انسحاب نيجيريا من البطولة قد سهل المهمةبل وقطع لفريق ليبيريا مسافة طويلة من التاهل لدور الثمانية، ويؤكد الخبراء ان وصول ليبيريا الى دور الثمانية سيكون انجازا كبيرا في حد ذاته، ولكن من الصعب التكهن بذلك بما اذا كان النجم الكبير سيكون قادرا على ان يواجه فرقا من الوزن الثقيل والاقتراب من حلمه البعيد وشبه المستحيل في ان تفوز ليبيريا بالبطولة يوما ما.

ويشير البعض هنا بخبث الى تصريحات واياه قبل مباراة الجابون التي قال فيها، انها مباراة نريد ان نفوز بها باى ثمن، ويقول هؤلاء ربما كان الثمن الذي يشير اليه واياه «ضربة جزاء غير صحيحة» ويفسر الخبراء الرياضيون هنا انجزءا من الثمن الذي يشير اليه نجم ايه سي ميلان هو اضطرار واياه الى اللعب في منتصف الملعب «والتخديم» على راس الحربة كريستوفر ويراه الذي كان يلعب لفريق موناكو الفرنسي كما ان جزءا من الثمن لانه تستمر يلعب في التصفيات التي أهلت بلاده في نفس المركز.

وفي الوقت نفسه فان مدرب الفريق المصري وفريق الكاميرون يعيشان في حالة رعب وقلق شديدين نظرا لان نتيجة المباراة بينهما من ناحية وصعود او عدم صعود فريقهما الى دور الثمانية سوف تعني ان رأس احد منهما سوف تطير، ويقول الخبراء هنا ان رأس مدرب الكاميرون هي الاقرب - ولو نظريا لكي تطير حتى قبل ان تنتهي هذه البطولة نظرا لان رود كرول ضمن ان رأسه لن تطير حيث يصر من البدايةان عينه على كاس العالم ١٩٩٨ وليست بطولة كاس الامم الافريقية ولكن بعض المصادر المصرية العليمة هنا تقول بخبث شديد ان كرول لايدرى بعد ان الرءوس في المجال الكروى المصرى تطير اسرع مما يظن حاملوها!

وبينما تلعب معظم الفرق من اجل النقاط الثلاث فان مقاتلي الصحراء الجزائريين عليهم ان يغلبوا من لجل شيء اكبر من النقاط الثلاث خلال مبارايتهم المقبلة بعد فوزهم بلقاء سيراليون، فمقاتلوا الصحراء مطالبون بأن يقدموا «تحفة كروية» تليق بسمعة الكرة الافريقية وتجنب المشجعين الى استاد المقاطعة الحرة - احد مقاطعات جنوب افريقيا التسع - وذلك بعدما خيبوا الامال اثناء مباراتهم مع زامبيا فضلا عن ان «كوميديا الاخطاء» قد ادت الى ٣ اهداف لتنتهت بفوز سيراليون على بوركينا فاسو بما يثبت ان الكرة مستديرة ويثبت خطأ وايا الذي رشح بوركينا فاسو بان تكون الحصان الاسود للدورة.

ومن الطريف ان مدرب الجزائر على فرجاني سيكون في موقف صعب حيث يجب عليه ان يلعب باعصاب متوترة سعيا وراء الفوز بينما يدخل مدرب سيراليون روجر بالمجرين المباراة وهو اقل توترا وتحت ضغوط اقل والشيء المثير ان اصغر لاعب في الدورة محمد كالون (١٦ سنة) تمكن من ان يحصد جزءا كبيرا من الاضواء بهدفه الجميل في بوركينا فاسو وان يزيد سعره في بورصة المحترفين ، الاهم ان ينضم الى قائمة النجوم الذين تتابع عيون النقاد والسماسرة هنا تحركاتهم وقلوب المشجعين تتابع اقدامهم وبينما انضم مارك فيش نجم جنوب افريقيا الى قائمة النجوم فان حازم امام بادائه الجميل قد تمكن ايضا من ان ينضم الى القائمة حيث تلقى عرضا بالاحتراف في ايطاليا بينما لايزال الجميع هنا في انتظار سحر على ماهر لاعب مصر الذي خطف الاعجاب من قبل في دورة زيمبابوى والبطولة الودية الرباعية في جنوب افريقيا في شهرنوفمبر الماضي.

ورغم كل النجوم المتفرقة هنا وهناك وفي ظل غياب نجوم نيجيريا فان غانا تمكنت من ان تفرض نفسها بوصفها المرشح رقم ١ للفوز بالبطولة هذه المرة، ويبدو ان مدرب جنوب افريقيا انضم الى قائمة المدربين المتوترين جدا من اداء غانا العالي ومن نتائج التعايش السلمي بين عبيدى بيليه وانطوني يبواه حيث طلب من مساعديه ان يزوده بشريط مباراة غانا وساحل العاج. ويقول باركر لقد قلت باستمرار ان غانا ستكون مشكلتنا الكبرى في الدورة مشيرا الى ان النجوم السوداء قد اظهروا ذلك خلال لقائهم مع ساحل العاج مثلما سمعتا واوضح باركر انه سوف يتابع الفريق المصري بدقة مشيرا الى ان قلق الان اكثر مما يقلق الاخرين! ويبدو ان علينا ايضا ان نقلق ايضا بما لدينا وما سوف يواجه الفريق المصري اكثر من قلقنا على امواج البطولة العاتية التي ستزيح رءوسا كثيرة في طريقها.

جوهانسبرج
محمد صابرين

شارع البطولة

● عبد المنعم عماره رئس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعد لاعبي المنتخب بمكافات مالية كبيرة في حالة نجاحهم في عبور الدور الثاني وتقديم عروض جيدة تنال إعجاب الجماهير.

● إبراهيم المصري نجم هجوم المنتخب الذي اصيب بشد عضلي بعد نزوله بدقائق في مباراة أنجولا ، سيكون قادرا على الإشتراك في المباريات القادمة بعد أن بدا يتماثل للشفاء

● لنجم الكبير جورج وايا ، يحظى باكبر قدر من تشجيع الجماهير ، ويحيط به الكثيرون في كل مكان يذهب إليه ، النجم الكبير قال ان فرصه بلاده في عبور الدور الاول زادت كثيرا بعد الفوز على الجابون ، وزادت معها طموحات اللاعبين في تحقيق مفاجاةكبيرة في النهائيات.

● الجهاز الإداري للمنتخب اعلن انه سيتم إقامه حفل إفطار وسحور جماعي لجميع افراد البعثه في اول ايام رمضان ، كرول كابتن الفريق اعلن انه سيحضر الإفطار والسحور مع لاعبيه . كرول كان قد أعلن انه سيصوم ايضا حتى يشعر بإحساس لاعبيه ويكون قادرا على منحهم الجرعه المناسبة من التدريبات

● حماده إمام الذي يتواجد هنا للتعليق على مباريات البطولة للتليفزيون ، شدد على إبنه في عدم الإحتفاظ بالكرة ، وعدم الإسراف في المراوغه ، محمود الخطيب نجم مصر السابق قال للاعب ايضا أن عليه التسديد من اى مكان طالم إقتحم منطقه الجزاء

جريدة ستار اليومية رشحت الفريق المصري لعبور الدور الثاني ومعه جنوب افريقيا على حساب الكاميرون وانجولا في المجموعة الاولى

● كاله جنوب

جورج وياه

ياسر رضوان

انباء افريقيا قالت ان السبب وراء قله عدد الجمهور في كل المباريات باستثناء مباريات جنوب افريقيا سببه إرتفاع ثمن التذاكر التي تتراوح بين ٢٥و٤٠ راندا ، الراند يساوي جنيها مصريا تقريبا .

● ياسر رضوان لاعب المنتخب القومي المصري. هو اكثر اللاعبين التزاما بالتعليمات والمواعيد فلا يسمع صوته .. الدهشوري حرب وسمير زاهر اثنيا على اداء اللاعب وامكانياته وثقته بنفسه.

● في حوار له مع إحدى محطات الإذاعه الكاميرونية الناطقه بالفرنسية ، رشح حمزه الجمل نجم المنتخب المصري منتخب غانا للفوز بالقب بعد المستوى الرائع الذي ظهر به الفريق في مباراته الاولى مع كوت ديفوار

● احمد حسن لاعب المنتخب بدا المران الخفيف وهناك إحتمالات كبيرة ليكون جاهزا للمشاركة في مباراة جنوب افريقيا إذا إحتاجه المدير الفني كرول .

● محمد كالون اصغر لاعب في البطولة وصاحب هدف فوز فريقه على بوركينا فاسو، لم يلعب اساسيا منذ بداية البطولة بسبب أصابة طفيفة في ساقه.

● صحف جنوب افريقيا تحدثت كثيرا عن انخفاض لياقة لاعبي مصر في مبارياتهم امام انجولا. الصحف قالت ان استمرار هذا الانخفاض في اللياقة البدنية سيعرض الفريق المصري لمواقف محرجة.

● خمسة حكام تم ترحيلهم الى بلادهم بعد سقوطهم في اختبارات اللياقة البدنية. الحكام الخمسة الذين قرر الاتحاد الافريقي ترحيلهم هم زنكو زيللي «كوت ديفوار» زيوبيللي «نيجيريا» عبدالمجيد بوعقيله «المغرب» ستثين زاك «تنزانيا» مارسيل «الجابون».

● رغم انضمام الحارس جاك سونجو المحترف في فرنسا الى الفريق الكاميروني قبل سفره بايام الا انه اثر العودة الى فرنسا والتخلي عن فريق بلاده.. سونجو اشترط. كما قال مدرب الفريق - على الاتحاد الكاميروني ان يحصل على كامل مستحقاته المالية اولا من كاس العالم ٩٤ بعدها يمكنه السفر الى جوهانسبرج والزود عن مرمى الكاميرون.

● منتخب المغرب الكروي فاز على منتخب ارمينيا ٦. صفر في مباراة ودية اقيمت اول امس الاربعاء على ملعب فيترول، قرب مرسيليا امام ٤٠٠ متفرج فقط .. الفريق المغربي يستعد لتصفيات كاس العالم بعد غيابه عن كاس الامم الافريقية على اقدم لاعبي بوركينا فاسو.

قالوا هذا الأسبوع

□ نحن لسنا اقل من منتخب جنوب افريقيا للرجبي الذي فاز بكاس العالم واهدى الكاس للرئيس مانديلا.. وسوف نفوز بكاس افريقيا للكرة ونهديها للرئيس.. فكرة القدم احيانا اهم من الرجبي

كليف باركر
مدرب منتخب جنوب افريقا

□ لم يعد هناك مجالا للشك في ان القارة الافريقية اصبحت اليوم اكبر مستودع لتصدير نجوم الكرة الى جميع دول العالم. وهو مبرر قوى جدا لأن تقرر الفيفا وتوافق على تنظيم مونديال عام ٢٠٠٦ في إحدى البلدان الافريقية.

مجلة سبورت بيلد الالمانية

□ بعد نجاحها في تنظيم هذه البطولة .. اصبحت جنوب افريقيا هي الدولة الوحيدة في افريقيا القادرة على إستضافة وتنظيم بطولة كاس العالم.

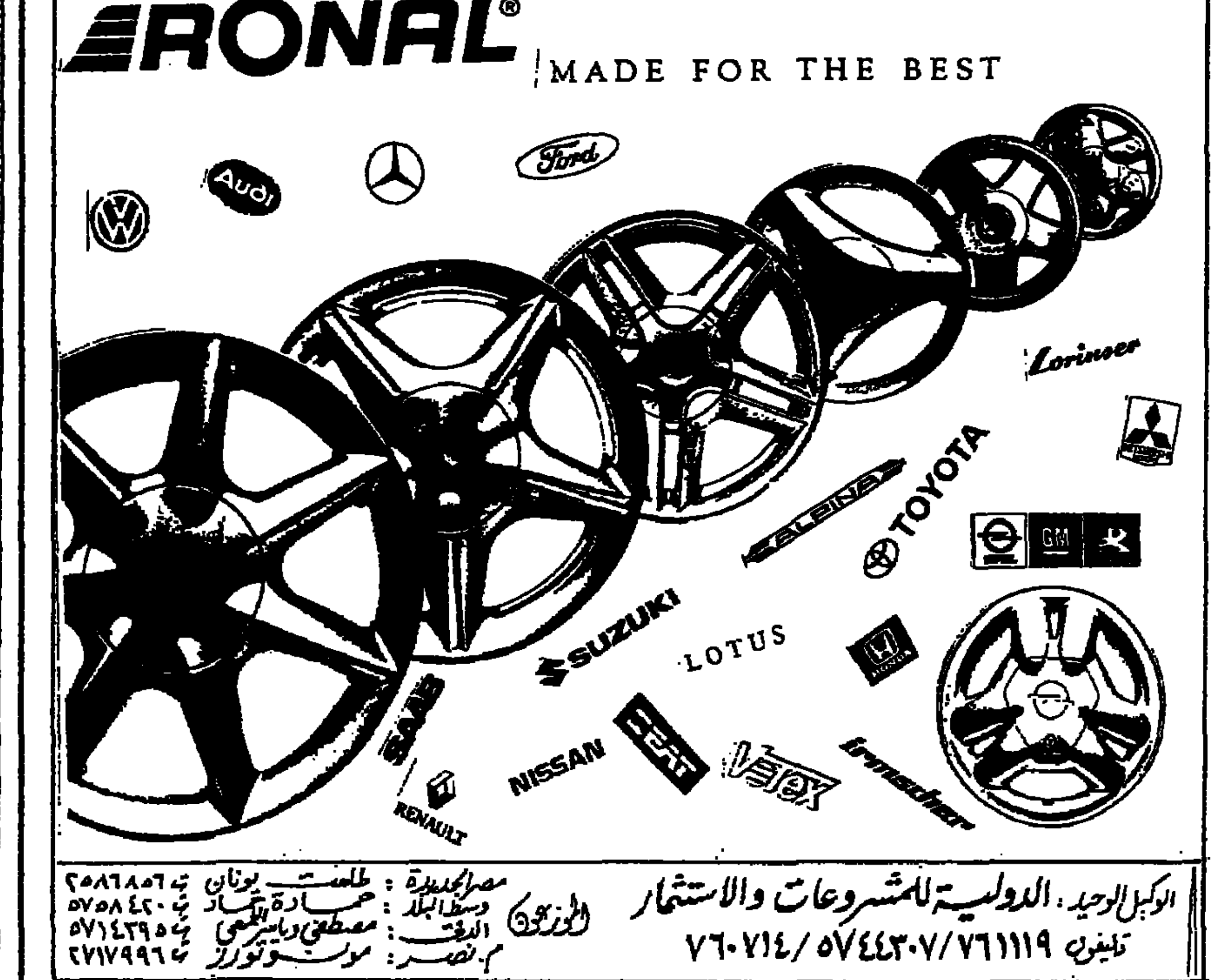
جو هافيلانج
رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم

□ لو اردت ترتيب فرق المجموعة الاولى من ناحية المستوى لجاءت جنوب افريقيا في المركز الاول ثم الكاميرون ثم انجولا ثم مصر.. لكني شخصيا مازالت متفائلا وعندي امل كبير.

جوليوس
مدرب انجولا

□ احمد الكاس لاعب حريف، يحظى بشعبية كبيرة في مصر وحل بذلك محل الخطيب نجم مصر السابق الذي لم يتكرر حتى الآن .. وقد اصبح الكاس الآن هو النجم الذي يحظى بكل اضواء القاهرة.

مجلة فرانس فوتبول الفرنسية







● مجدى طلبة واحمد حسن لاعبا المنتخب واجها مشاكل كثيرة بسبب الجلسات الطبية نظرا للتخبط الشديد في تحديد مكان المركز الطبي الذى ستتم فيه هذه الجلسات.

● وزير دفاع توجو يزور حاليا جنوب افريقيا في محاولة لإصلاح العلاقة التي ساءت بين هذا البلد ونيجيريا منذ انتهاك الجنرال النيجيرى سانى اباشى لحقوق الانسان مما ترتب عليه استبعاد فريق نيجيريا من الدورة الودية التى اقيمت في جوهانسبرج في نوفمبر الماضى وانسحابه من البطولة الحالية.

● البرتو سيلفا.. نجم منتخب انجولا ابدى اعجابه الشديد ببعض لاعبي منتخب مصر.. البرتو قال ان اللاعب احمد الكاس كان مميزا في طريقة ادائه باللعب وكذلك هانى رمزى وحازم امام.

● مدحت عبدالهادى وعصام عبدالعظيم ابديا دهشتيهما من هذا الحظ الذى اوقعهما في قائمة اختبار الكشف عن المنشطات بالمصادفة.. اللاعبان ضحكا كثيرا بسبب دعابات زملائهم.

● احمد الكاس نجم المنتخب اكد انه سيواصل تألقه في المباريات القادمة وان عينه لن تنزل عن لقب الهداف رغم المنافسة الشديدة التى يلقاها من نجوم الفرق الاخرى.

● اكثر من ٨٠ الف متفرج حضروا مباراة الافتتاح بين جنوب افريقيا والكاميرون دفعوا حوالى خمسة ملايين فرنك فرنسي.. وهو ايراد لم يتحقق من قبل في اى بطولة لكأس امم افريقية.

● ٤٢٦ صحفيا و٥٥ مصورا و٢٠٠ اذاعى وتليفزيونى تم اعتمادهم لتغطية البطولة في احد المراكز الصحفية الاربعة الموجودة في المدن الاربع التى تستضيف المجموعات


مجدى طلبة


طارق دياب

الاربع.

● اللاعب الدولى الكوت ديفوارى ابراهيم كوينه نجم نادى افريكا سبورت ابيدجان وقع عقدا للعب لنادى جولد فيلدز اوبوازى الغانى وبذلك يكون اول لاعب من كوت ديفوار يلعب في غانا.

● نجم تونس القديم طارق دياب الذى حصل على جائزة الكرة الذهبية الافريقية عام ١٩٧٦ موجود حاليا في جوهانسبرج كمدعو رسمى من اللجنة المنظمة.

● اكثر من مليار مشاهد يتابعون لقاءات البطولة عبر ٣٤ مليون جهاز تليفزيوني في افريقيا ويعزى هذا الرقم الكبير الى زيادة عدد الدول المشاركة في البطولة (١٥ دولة بعد انسحاب نيجيريا) علاوة على اقامة البطولة في جنوب افريقيا التى تعتبر من اكثر دول القارة تحضرا.

● امام الحاح الصحفيين الذين يقومون بتغطية البطولة، اضطر جورج ويا نجم منتخب ليبيريا ونادى ميلان الإيطالى الى عقد مؤتمر صحفى مدته ٤٠ دقيقة في ملعب الجولف الواقع بالقرب من الفندق الذى ينزل به منتخب ليبيريا، للرد على جميع تساؤلات الصحفيين.

● اهتمت وكالات الانباء العالمية بالحديث عن جنوب افريقيا.. لا لانها تقوم حاليا بتنظيم بطولة كاس الامم الافريقية لكرة القدم ولكن لانها تمكنت من الفوز على انجلترا ١/٤ في لعبة الكريكيت وهى احدى الرياضات الجماهيرية جدا في جنوب افريقيا بجانب الرجبى وكرة القدم.

وقد وصفت المباراة التى اقيمت في مدينة دوربان التى تستضيف مباريات المجموعة الثالثة لكاس الامم وتضم ليبيريا وزائير والجابون - بانها حلقة جديدة في سلسلة الفوز التى حققتها في الفترة الاخيرة.

● حادث غريب تعرض له عبده صالح الوحش المحاضر الدولى بالاتحاد الافريقى لكرة القدم عندما بحث عن تذكرتين لحضور مباراة مصر وانجولا في البطولة لكنه فوجىء بعدم وجود تذاكر رغم ان الاقبال الجماهيرى على جميع المباريات ضعيف باستثناء مباريات جنوب افريقيا بصفتها صاحبة الارض. المثير ايضا.. هو ان تعرف ان التذكرتين كانتا للوحش ومحمد احمد نائب رئيس الاتحاد الافريقى: الوحش علق على ذلك بقوله: ان ماحدث في الدورة الودية التى اقيمت قبل البطولة مباشرة تكرر في البطولة الرسمية: وهو سوء التنظيم ولكنه برر ذلك بان جنوب افريقيا ضيف جديد على استضافة البطولات!

اقدام لاعبي غانا تساوى ٢٤٠ مليون دولار!

ذكرت مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية في عددها الاخير ان نجوم منتخب غانا المشاركين في كاس الامم الافريقية قد تم التامين على اقدامهم ضد الاصابة مقابل ٢٤٠ مليون دولار. وقد يبدو من الوهلة الاولى ان هذا المبلغ ضخم جدا ولكن في عالم الكرة يبدو عاديا لان اقدام لاعبي غانا تساوى الملايين ومعظم النجوم المشاركين حاليا في البطولة يلعبون في اكبر الاندية الاوروبية امثال عبيدى بيليه كابتن الفريق ونجم نادى تورينو الايطالى الذى يقترب ثمنه من خمسة ملايين دولار وكذلك انتونى يبواه هداف ليدز يونايتد الانجليزى الذى يصل ثمنه الى ٣.٤ مليون جنيه استرلينى اى حوالى ١٨ مليون جنيه مصر بالاضافة الى نى لامبيتى لاعب كوفنترى سيتى الانجليزى واوزى كوفور مدافع لاعب وسط كولون الالمانى وابراهيم تانكو ومالم يحيى البلجيكى وتشارلز اكونور الالمانى وعلى ابراهيم مهاجم جراسهوبر وسام جونسون هداف كالماتا اليونانى والمدافع باواشيمبونج نجم ريال سوسيداد الاسبانى وكوامى ايواشفيق عبيدى بيليه المحترف في هولندا وكذلك فيلكس لاعب الأهلى وابلادى كوما مهاجم الشباب السعودى.

كان طبيعيا ان يقوم الاتحاد الغانى لكرة القدم بالتامين على اقدام لاعبي الفريق ضد الاصابة والخشونة التى يتعرضون لها طوال البطولة.

رشيدى ياكيني يرشح مصر لمونديال ٩٨

■ جوهانسبرج 96 ■

في حوار طويل لمجلة افريكان سوكر التى تصدر من لندن رشح رشيدى ياكينى مهاجم نيجيريا منتخبات كل من غانا وتونس ومصر وزامبيا ونيجيريا للتاهل الى نهائيات كاس العالم القادمة بفرنسا عام ١٩٩٨. وقال رشيدى ياكيني هداف كاس الامم الافريقية الماضية الذى لم يشترك في البطولة المقامة حاليا بجنوب افريقيا لانسحاب بلاده من النهائيات ان هذه الفرق الخمسة هى الاقوى حاليا في القارة الافريقية واكد ان بلاده تملك فرصة كبيرة للتاهل الى المونديال القادم وقال: نعم بالتاكيد سنكون هناك في فرنسا.. والبطولة الاخيرة لكاس العالم التى شاركنا فيها لم تكن سهلة على الاطلاق ولكننا تعلمنا منها كثيرا ويجب ان يكون تركيزى اكبر اثناء المباريات ولذلك يجب ان تكون اكثر ثقة بانفسنا ومازال الهدف الذى سجلته في مرمى بلغاريا عالقا في ذهنى والناس مازالت تسالنى حتى اليوم ماذا كنت اقول داخل الشبكة.. فقط كنت اشكر الله الذى وفقنى لاحراز هذا الهدف. ورشيدى ياكينى الذى يبلغ من العمر ٣٢ عاما لم يتطرق في الحديث عن انسحاب بلاده من نهائيات كاس الامم الافريقية الحالية.

مباريات هذا الأسبوع

● السبت ٢٠ يناير: جنوب افريقيا × انجولا (المجموعة الأولى) - الساعة ٢.٣٠ ظهرا
زامبيا × بوركينافاسو (المجموعة الثانية) - الساعة ٨م
● الاحد ٢١ يناير: كوت ديفوار × موزمبيق (المجموعة الرابعة) - الساعة ٢.٣٠ ظهرا
● الاثنين ٢٢ يناير: راحة
● الثلاثاء ٢٣ يناير: راحة
● الاربعاء ٢٤ يناير: مصر × جنوب افريقيا (المجموعة الاولى) - الساعة ٢.٣٠ ظهرا
انجولا × الكاميرون (المجموعة الاولى) - الساعة ٢.٣٠ ظهرا
سيراليون × زامبيا (المجموعة الثانية) - الساعة ٨م
بوركينا فاسو × الجزائر (المجموعة الثانية) - الساعة ٨م
● الخميس ٢٤ يناير: ليبيريا × زائير (المجموعة الثالثة) - الساعة ٢.٣٠ ظهرا
موزمبيق × غانا (المجموعة الرابعة) - الساعة ٨م
تونس × كوت ديفوار (المجموعة الرابعة) - الساعة ٨م
● الخميس ٢٦ يناير: راحة

وهل مشكلة الكرة المصرية.. تشكيل خاطىء أمام أنجولا؟

شارع الكرة المصرية

من شاهد مباراة مصر وانجولا تليفزيونيا او تابعها إذاعيا .. يشعر انه رأى هذا الاداء وسمع هذا الكلام عشرات المرات من قبل!.

ليست هذه نكتة إنما هى الحقيقة بكل اسف .. لان الشكل والمضمون والمستوى والاداء والاخطاء.. هى نفسها صورة بالكربون تتكرر من سنوات طويلة!.. وحتى ردود الفعل التى لم تحدث بعد ، يمكن ان اخبركم بها لانها وقعت فيما سبق كثيرا !..

رد الفعل الذى اتوقعه الاطاحة بالمدرب باعتباره المجرم الأثم، إنه الحل السهل الذى يوحى للرأى العام بان المشكلة .. مشكلة الكرة المصرية هى المدرب وابعاده يعنى انه «خد الشر وراح»!

وعلى سبيل التمهيد لهذه النظرية ، قرأت امس الأول الاربعاء بالزميلة «الاخبار» في تغطيتها لكاس الامم الافريقية السطور التالية تحت عنوان «زاهر يحاسب كرول»:

وكان سمير زاهر وكيل اتحاد الكرة والمشرف على المنتخب قد حضر الى معسكر المنتخب صباح أمس وطلب لقاء كرول بحضور عزمى قريطم حيث تحدث معه في شكل الفريق خلال مباراة انجولا.

وعلمت «الاخبار» ان زاهر وجه إنتقادات لكرول خلال هذا اللقاء..

واكد له ان هناك بعض الاخطاء التى ارتكبها الفريق وتقع تحت مسئولية المدير الفنى وانه لابد ان يراعى أن هناك لخطاء حدثت في التغيير والتبديل خلال الشوط الثانى.. ونبه المشرف على المنتخب المدير الفنى الى ضرورة مراعاة هذه الاخطاء الفنية سواء في اختيارات المراكز او الادوار المرسومة لكل لاعب.

وقد خرج كرول من الاجتماع وهو شارد ولم يحاول التعليق على ما حدث اثناء اللقاء .. والذى كان يترقبه عقب المباراة إلا ان زاهر طلب منه تاجيل اجتماعهما الى صباح الامس.

إنتهى الكلام المنشور وهو يضعنا امام رواية خطيرة تحتمل شيئين لا ثالث لهما!.

ان يكون اللقاء بين كرول والمشرف على المنتخب قد حدث بالفعل ودار فيه الحوار بينهما بنفس التفاصيل التى جاءت بالكلام المنشور !.

والاحتمال الثانى هو أن يكون اللقاء تم وبالطبع ودار فيه حوار لكنه مختلف تماما عن الذى تم تسريبه بهذا المضمون عن عمد للصحافة!.

لو أن الاحتمال الأول هو الصحيح ، وهذه الواقعة تمت كما هى منشورة.. تبقى مصيبة ! لأن هذا الكلام إدانة للمدير الفنى وتاكيد على ان معلوماته ضحلة وخبرته قليلة وإمكاناته ضعيفة وشخصيته معدومة!.

هل يوجد وصف آخر يمكن ان نصف به هذا المدير الذى جلس - وفقا للرواية - كالتلميذ امام استاذه المشرف على المنتخب الذى اعطى تعليماته الفنية له.. واعتقد أن هذه مسالة لا يقبلها اى مدرب محترم!.

إ ن كانت تلك هى الحقيقة، وكرول ابو الـ ١٠٠ الف جنيه في الشهر هذا مستواه.. فمن المسئول عن التعاقد مع هذا المدرب من البداية ولماذا تم تجديد عقده من أيام وكيف نأتمن مدربا لا يعرف كيف يغير اللاعبين على منتخب مصر؟

والاحتمال الثانى أن يكون الحوار الذى تم بين المشرف وكرول، مختلفا تماما عن الكلام المنشور الذى تم تسريبه للصحافة، للإيحاء بان اخطاء مباراة انجولا سببها المدرب والهدف من ذلك هو إحكام الحبل على رقبة الكبش إنتظارا للذبح!!

هل هناك تفسير غير ذلك؟.

وهل المستوى الذى رأيناه في مباراة انجولا .. سببه التشكيل ونزول فلان مكان علان.. أم أن ما حدث ويحدث من سنوات هو مرض كروى مزمن له عشرات الاسباب.. أولها ضعف اللياقة البدنية للاعب المصرى مما يجعله يلعب على سطر وسطر .. إن بذل مجهودا في الشوط الاول وقف في الثانى!، على فكرة ضعف اللياقة ينكشف امام الفرق التى يجرى لاعبوها فوق الـ١٢ كيلومترا في المباراة ولا يظهر هذا الضعف عندما يكون المنافس على «قد حاله زينا»!

وثانى الاسباب نقص المهارات الكروية الأساسية ، وبسبب هذا الفقر في المهارات أصبحنا نفقد الكرة قبل ان نمتلكها ونلهث وراء الكرة لترويضها ولا نعرف حتى كيف نسددها!.

والاجهاد الناجم عن ضعف اللياقة مع نقص المهارات ، ينتج عنهما فقدان اللاعب للتركيز وعدم قدرته على تنفيذ الخطة .. اى خطة ، ليس لأنه متمرد ، إنما لكونه غير قادر بدنيا على اللعب ٩٠ دقيقة !. واللعب الذى اقصده هو الكرة الحديثة التى تتطلب الجرى ١٢ كيلو مترا على الأقل في المباراة.. يعنى اللاعب لا يتوقف لحظة!.

يا حضرات.. مشكلتنا الكروية مزمنة ، وليست وليدة اليوم أو أمس إنما هى نتاج اخطاء من سنوات طويلة ، ولن يقدر على حلها اليوم أعظم مدربى العالم إن تولى هذا المنتخب الذى علاجه الحقيقى تأخر ١٥ سنة وقت كان لاعبو هذا المنتخب نشئا صغيرا في حاجة لمدرب كفء وتدريب حقيقى ورعاية صحية وغذائية!

تلك هى الحقيقة واتحدى اى إنسان .. أن يثبت عكسها !. أتحدى اى مدرب بإمكانه أن يرفع مستوى اللياقة البدنية للاعب في المنتخب الكبير على القدر الذى حصل عليه هذا اللاعب وهو ناشئ!

هذا الكلام أقوله من سنوات.. لكن لا احد يسمع، بل ولن يسمع احد ، لأن الاصلاح يحتاج الى فكر وجهد ووقت ونظام والتزام..

وتلك امور لا يمكن ان تستقيم او تتعايش مع ما هو قائم حاليا في عالم «الكورة» المصرية!.

المشكلة ليست تشكيلا خاطئا او تغييرا غير موفق كما يقول المشرف على المنتخب.. لان احمد زى الحاج احمد، وهذا اللاعب لا يزيد كثيرا على ذاك، فالكل مفتقد اللياقة البدنية التى يجب ان يكون عليها الانسان العادى!.

وحياة إختبارات الكليات العسكرية .. هذه هى الحقيقة ، وتلك هى المشكلة الحقيقية التى بدأت من ٤٠ سنة على الاقل وواجهناها بدفن رؤوسنا في الرمال بدلا من التصدى لها!.

الحكاية بدأت عندما شرعنا في زرع ملاعب المدارس بالخرسانة، وبدلا من ان نبنى الانسان. شيدنا الفصول، تحت وهم إن حشو العقل بالدروس يمكن ان يلغى إحتياجات الجسد للرياضة. والنتيجة اجيال هزيلة بدنيا وصحيا ونفسيا والصورة القائمة تفضحها سنويا اختبارات الكليات العسكرية!.

الكارثة بدأت عندما قتلنا التربية وابقينا على التعليم ، رغم أن التربية تسبق التعليم في بناء الانسان. والرياضة كما نعرف احدى اهم وسائل التربية على الاطلاق، وفي غيابها يصعب ان نبنى إنسانا متوازنا بدنيا ونفسيا وصحيا واجتماعيا!.

يوم الثلاثاء الماضى. شرفت بان اكون المتحدث في نادى روتارى القاهرة ودار الحديث عن الرياضة.. ومفهومها ومشاكلها .. وقلت انه من المستحيل أن تكون هناك رياضة قمة.. اى منتخبات .. في غياب قاعدة حقيقية تمارس الرياضة على طول البلاد وعرضها.. واكدت اننا في مصر انشانا القمة دون أن يكون عندنا قاعدة.. اى شكلنا منتخبات من اجل السفر بها ومعها للخارج، دون أن يكون عندنا ممارسة حقيقية للعبة بما يسمح للنشء الصغير على اى أرض مصرية بالممارسة !.. وذكرت أن إختفاء المواهب في الرياضة والفن والموسيقى والادب. راجع الى موت وسائل التربية بالمدرسة نتيجة منهج تعليمى غبى إغتال طفولة الطفل المصرى، ليصبح كل وقته للدراسة نهارا وللمذاكرة وحل الواجبات ليلا!.. بما لا يسمح باى وقت لممارسة اى نشاط. وبالتالى تظهر الموهبة وترحل دون ان نراها.. وكيف نراها في غياب الممارسة!.

وفي النهاية شرحت أن الاصلاح ممكن وفي متناولنا وبين ايدينا وبنفس إمكاناتنا. ممكن لاننا نملك الفكر وعندنا قدرة على التخطيط ولدينا إمكانات التنفيذ.. ولكن!.

المشكلة اننا لانريد!

لو كنا نريد.. فهذا اقتراح للدكتور ابراهيم كامل عيسوى.. بان يصدر تشريعا من مجلس الشعب يلزم كل مدرسة جديدة ببناء ملاعب كاملة بها، تستوعب نشاط تلاميذها، وتسمح بخدمة المجتمع من حولها.

ويعطى هذا التشريع مهلة زمنية للمدارس القائمة حاليا بدون ملاعبه لتبحث عن مكان جديد في أطراف العاصمة «وهى مناطق جذب للمدارس» لتبنى وفق الاشتراطات عليها. والمسألة لن تكلف المدرسة ماديا لان مبناها القديم الموجود بالمدينة سعره الآن خيالى!.

إقتراح عظيم أرجو ان يتبناه اى مسئول.. ولو كنت اشك أن أحدا سيهتم!

ليه؟

لاننا غير مقتنعين اصلا باهمية الرياضة في صناعة الانسان المصرى، وغير متصورين أن الملعب يعادل في الأهمية المدرسة والمصنع والمستشفى والعمارة! مازال مفهوم الرياضة أنها قلة أدب ومضيعة للوقت! ربما يكون شكل هذا المفهوم إختفى.. لكن مضمونه راسخ في القلوب ومطبوع على العقول!

المدن.. كل مدن مصر.. لم يعد بها مساحة تسمح ببناء ملعب او حديقة، كل «خرم ابرة» طلع عليه عمارة.. وكل شبر في أرض شارع اما تسير عليه سيارة أو واقفة عليه سيارة!. طيب ملايين الاطفال هذه ماذا تفعل.. ولديها طاقة كبيرة بحكم السن ولابد أن تخرج في اى نشاط وإلا تحولت إلى قنابل موقوتة لا احد يعرف متى وأين ستنفجر؟ المشكلة ان عدد الأندية والهيئات الشبابية يستوعب ٥٪ بالكثير من اطفال وشباب مصر.. فما العمل؟

الحل.. موجود على إطراف المدن. ومدن القاهرة والجيزة والصعيد والقناة والبحر الاحمر والاسكندرية.. جميعها محاطة باراضى صحراوية هى أملاك الدولة..

هذه الأراضى.. نظريا هى ملك للشعب وعمليا للدولة وواقعيا لوزارة إسمها التعمير، كل همها المكسب والاستثمار، ولم ولن يخطر على بالها ان المواطن المصرى هو اهم إستثمار!.

باختصار كان يجب ان نحيط القاهرة «قاهرة الـ١٦ مليون نسمة، وهو تعداد دول كثيرة، بملاعب مفتوحة من كل جهة تبنيها هذه الوزارة وتفتحها للاطفال والشباب وإن كانت بعيدة عليهم اليوم فهى قريبة في الغد!. مليارات الجنيهات التى باعت بها هذه الوزارة الشروق وإخواتها، لم يكن سينقصها بناء هذه الملاعب التى اهميتها في بناء الشاب المصرى اكبر من كل مليارات الدنيا!

....

....

عرفتم الآن ان القضية ليست تشكيلا خاطئا او خطأ مدرب.. كما يحاول المشرف على المنتخب ان يوحى لنا في كلامه الذى اصابنى بالدهشة والحيرة.

الحيرة.. لانه يتكلم في امور فنية رغم انه بعيد عن كل ماهو فنى منذ اعتزاله للكرة قبل ربع قرن!

اما الدهشة.. لانه اعتزل قبل ان يلعب!

إبراهيم حجازى

ويا يقرر الاعتزال دوليا بعد كأس الأمم

بالرغم من الفوز الذى حققته ليبيريا على الجابون ١/٢ وزيادة الامل في تحقيق انجاز الوصول الى دور الثمانية لاول مرة في تاريخها الا ان النجم الكبير جورج ويا اعلن عن حزنه العميق بسبب المعاملة السيئة التى يلقاها هو وباقى نجوم الفريق من جانب مسئولى اتحاد الكرة في ليبيريا ولم يجد سوى مندوب صحيفة «كوريرى ديللو سبورت» الايطالية ليبوح له باسباب حزنه وغضبه قائلا بعد المباراة اسهب ويلارد راسل رئيس اتحاد الكرة الليبيرى في تقديم الشكر والعرفان لقادة الحرب الاهلية وهناهم جميعا بالفوز الذى حققته ليبيريا ونسى تماما اللاعبين الذين كانوا وراء هذا الفوز، وقد توجهت اليه بعد نهاية تصريحاته لرجال الصحافة والاذاعة والتليفزيون لابلاغه بقرارى اعتزال اللعب دوليا مع المنتخب بعد نهاية كاس الامم الافريقية.

ثم افصح ويا عن الاسباب التى كانت وراء قراره بقوله: لقد عارض اتحاد الكرة بشدة في البداية اشتراك المنتخب في النهائيات الافريقية بدعوى الافلاس الا اننا كمحترفين قد تعاونا معا وتكفلنا من جيوبنا بكل مصاريف الاستعداد والسفر ومع ذلك فمازال اتحاد الكرة ورجاله يعاملوننا كالعبيد سواء نفسيا او ماديا حتى المبالغ التى وزعها الاتحاد الافريقى على الفرق المشاركة والتى وصلت الى ٤ الاف دولار لكل لاعب كمصروف جيب عن فترة الاقامة وزع علينا الاتحاد نصفها واكل النصف الآخر ومازال يعلن ويتباهى بافلاس خزينته، مع اننى نجحت قبل البطولة بايام في التعاقد مع احد اكبر المصانع الايطالية للادوات والملابس الرياضية ليكون كفيلا عن المنتخب لمدة سنة مقابل مليون دولار دفعها الى اتحاد الكرة بالاضافة الى امداد الفريق دون مقابل بكل مايلزمه من ادوات وملابس.

اما عن اداء الفريق خلال مبارياته الاولى مع الجابون فقد علق عليه ويا قائلا: سنحاول بقدر المستطاع تغيير الاداء والعرض من خلال الزج بوجوه جديدة خلال مباراتنا الثانية والاخيرة امام زائير. وقد طالبت المدير الفنى باشراكى في مركز الليبيرو لزيادة قوتنا الدفاعية ومحاولة احتلال المركز الاول في مجموعتنا حتى نتفادى لقاء غانا القوية في دور الثمانية.

اما عن محاولة استدعاء ناديه ميلان ليشارك معه في لقائه القادم مع بادوفا في الدورى الايطالى، فقال ويا فكرة العودة غير مقبولة وهى اهانة لباقى نجوم ميلان فهم قادرون على قيادة النادى سواء عدت او لم اعد.

روما:
مصطفى عبدالله

مستشار مجلة افريك فوتبول للأهرام: مشكلة الكرة المصرية في عقلية اللاعب

من بين الشخصيات التى جاءت الى جوهانسبرج لمتابعة مباراة مصر والكاميرون الفرنسى جيرار ديفيرس مستشار تحرير مجلة افريك فوتبول الفرنسية الشهرية المتخصصة والمهتمة فقط بالكرة في جميع انحاء القارة الافريقية.

جيرار بحكم تغطيته لاكثر من بطولة وبحكم متابعته لكل فرق القارة حلل كل الفرق المشاركة فقال عن الكرة المصرية:

- من خلال متابعتى الطويلة لكرة القدم المصرية.. استطيع ان اقول انها كرة جيدة تميل في بعض جوانبها الى اسلوب اللعب الاوروبى . لكنها تختلف عنه من حيث الحيوية، وكذلك تفتقد القوة التى توجد في بقية فرق القارة الافريقية.. وعموما هى حالة فريدة ووحيدة في القارة، وتتلخص مشكلة الكرة المصرية في عقلية اللاعب. وأضاف اللاعب المصرى صاحب مزاج خاص.. يلعب الكرة بحثا عن المتعة.. يفعل بها مايرضيه هو شخصيا وليس مايرضى مدربه وقطعا هى طريقة تختلف تماما مع كرة القدم الحديثة المنتشرة في معظم ارجاء العالم.

وعن مباراة مصر الاولى امام انجولا قال: لعب فريق مصر مباراة الى حدما جيدة في شوطها الاول لكنه لم يستطع مواصلة المباراة بنفس القوة التى بدأ بها، حاول الذود عن مرماه والاحتفاظ بالكرة. كرس كل جهده للحفاظ على الفوز مما دفع فريق انجولا للتقدم وللهجوم مما اسفر عن احراز الهدف الاول وربما لو استمرت المباراة قليلا ! لاستطاعت انجولا التعادل:

واضاف اعتقد ان هذه هى حالة الكرة المصرية من الاحتفاظ بالكرة والمحافظة على النتيجة والخوف من التعادل

اما عن اقوى فريق من وجهة نظره فقال: صعب ان احدد اسم اقوى فريق في البطولة، ولكن يمكن القول ان ابرز فريق هو منتخب غانا لانه الفريق الوحيد الذى لديه كل الامكانيات من حيث مهارة بعض اللاعبين. ومع ذلك يجب ان نلاحظ ان هذا الفريق الذى امكنه الفوز على كوت ديفوار باعتبار انه الافضل كان يفتقد الى امكانية الوصول الى مرمى الخصم. صحيح انه احرز هدفين ولكن كم مرة وصل الى منطقة جزاء الفريق الخصم؟!

هذه هى مشكلة منتخب غانا.. وهى ليست جديدة عليه والا لكان نجح في احراز بطولة الكاس اعوام ٩٠ و٩٢ و٩٤!

والفريق الاخر هو جنوب افريقيا نعم يضم اكثر من لاعب جيد لكنه ليس فريق بطولات.

واضاف جيرار ديفيرس اعتقد ان الوقت مبكر كي نرشح احد الفرق للفوز بالبطولة وربما نستطيع ان نحدد هذا عقب انتهاء مباريات دور الثمانية. ولكن يمكن ان نذكر الفرق التى يستحيل ان تنافس على هذه الكاس مثل بوركينا فاسو وسيراليون وموزمبيق وانجولا وتونس وليبيريا والجابون.

وعن التنظيم مقارنة بالبطولات التى تابعتها من قبل، قال أن هناك جوانب جيدة واخرى سيئة..

قالوا هذا الأسبوع

... للتفرقة العنصرية وعزل بلادنا عن باقى القارة رياضيا وكرويا لفترة طويلة. أصبح الناس في بلادنا يشجعون للاندية الكروية اكثر مما يشجعون للمنتخب. ولهذا لم تقبل الكثيرون على شراء تذاكر المباريات ولم تمتلئ الاستادات بالمتفرجين حتى في المباريات التى تلعب فيها جنوب افريقيا.

سولومون موريوا
رئيس إتحاد الكرة في جنوب افريقيا

□ خسارة الكاميرون أمام جنوب افريقيا سببها وصول المنتخب متأخرا الى جنوب إفريقيا ، قبل ان يصلوا الى جوهانسبرج بحوالى ٣٥ ساعة فقط من المباراة الافتتاحية كما أن التشكيلة التى خاضت المباراة ايضا كانت تلعب معا للمرة الاولى منذ المباراة ضد ليبيريا قبل ثلاثة اشهر.

جول فريدريك
مدرب الكاميرون

□ يحاول المسئولون الافارقة دائما ان يحطوا من قيمة اللاعبين ، انهم اثانيون على الصعيد المالى ولا يكنون اى احترام لنا، اتمنى ان تتحسن الامور في المستقبل ، يجب ايضا ان تكون هناك مساواة اكبر بين المسئولين واللاعبين في القارة السمراء مما يساعد على تقليص المشكلات.

جورج وياه
نجم ليبيريا

□ لم اذهب إلى جنوب افريقيا إلا لاحمل في النهاية كأس البطولة. واعود الى بلدى قبل أن أعلن اعتزالى اللعب.

عبيدى بيليه . نجم منتخب غانا

□ شكرا لبطولة كاس الأمم الافريقية .. فقد علمتنا أن في بلادنا نجما افريقيا كبيرا إسمه فيل ماسينجا.

جريدة التايمز البريطانية

نحن.. والمباراة الثالثة

المباراة القادمة لنا مع جنوب افريقيا هي المباراة الثالثة التى يخوضها منتخبنا ضمن مجموعته فى جوهانسبرج.. وللمباراة الثالثة لمنتخبنا فى دورات كاس الامم تاريخ طويل.. فقد خاض الفريق المصرى ١٠ مباريات «ثالثة» منذ انطلاق الكاس الافريقية فى القاهرة ١٩٥٧ وحتى ١٩٩٦.

كانت نتائج المباراة الثالثة لنا خلال هذه المباريات كالتالى:

الفوز فى ثلاثة لقاءات على الكونغو ١/صفر عام ٧٠ بهدف ابوجريشة وعلى كوت ديفوار عام ٧٤ بهدفين للشاذلى وعلى خليل واخيرا على موزمبيق ٢/صفر بهدفين لطاهر ابوزيد عام ٨٦.

الهزيمة فى ثلاث مباريات - ايضا - من نيجيريا عام ٨٠ بهدف وحيد ومن الجزائر عام ٩٠ بنتيجة ٢/صفر واخيرا من غانا عام ٩٢ بهدف عبيدى بيليه الشهير.

التعادل فى اربعة لقاءات مع اثيوبيا عام ٧٦ ١/١ ومع توجو عام ٨٤ ٠/٠ ثم مع نيجيريا عام ٨٨ ٠/٠ ومع نيجيريا - ايضا عام ٩٤ ٠/٠.

وياه يحلم بمنصب وزير الرياضة ويرشح غانا للقب

فى حديث طويل وساخن لوكالة «الفرانس برس» قال النجم الليبيرى جورج وياه انه سيعود الى بلاده بعد الاعتزال ليساهم فى تطوير كرة القدم، مؤكدا ان المناصب السياسية لا تهمه.. باستثناء منصب «وزير الرياضة».

وايا الذى يتمتع بشعبية بالغة فى ليبيريا التى مزقتها الحرب الاهلية، تردد عنه انه سيسافر الى ايطاليا خلال كاس الامم لخوض بعض المباريات مع فريقه ميلان.

النجم - الذى طبعت بلاده صورته على طابع بريد يجوب انحاء العالم - يرى ان المنتخب الغانى هو الاوفر حظا لاحراز اللقب، لانه يضم عددا كبيرا من المحترفين، يفوق كل المنتخبات الاخرى، وهو يرى ان انتونى ييوا وعبيدى بيليه لاعبان كبيران، سيكونا قادرين على قيادة بلدهما خاصة بعد ان زالت خلافاتهما التى كانت تؤثر على تعاونهما فى الملعب.

ووياه لم يقدم شيئا فى المباراة الاولى التى لعبها مع منتخب بلاده ضد الجابون، ويخشى عشاق الكرة الذين ينتظرون الكثير منه فى البطولة ان يكون غير قادر على تقديم كل امكاناته بسبب اختلاف قيمة وقدرات النجوم التى يلعب معها فى ليبيريا عنها فى ميلان.

فى اليوم السابع لكأس الامم الافريقية:

مواجهة ساخنة بين تونس وغانا.. وزائير تلعب مع الجابون

■ جوهانسبرج 96 ■

تواصل نهائيات كاس الامم الافريقية رحلتها المليئة بالاثارة والمتعة، وتقام اليوم مباراتان الاولى بين غانا، وتونس فى المجموعة الرابعة الساعة الثانية والنصف.. والمباراة الثانية بين زائير، والجابون فى المجموعة الثالثة الساعة الثامنة مساء.

الانظار كلها تتجه إلى مدينة «بورت إليزابيث» حيث مباراة غانا، وتونس خاصة بعد المستوى الرائع الذى ظهر عليه نجوم غانا السوداء فى المباراة الاولى يوم الاحد الماضى امام كوت ديفوار عندما فازوا بهدفين مقابل لا شيء سجلهما انتونى ييواه نجم ليدز يونايتد، وعبيدى بيليه نجم تورينو الايطالى، وحطموا بذلك عقدة كوت ديفوار التى كانت وراء خروجهم من دور الثمانية فى البطولة الماضية بتونس، وكذلك خسارتهم الكاس فى البطولة قبل الماضية بالسنغال بضربات الترجيح.

والمستوى الرائع الذى ظهر عليه لاعبو منتخب غانا جعل جميع الخبراء يرشحونها للفوز بكاس الامم خاصة بعد غياب نيجيريا حاملة اللقب، ويملك منتخب غانا اليوم كل ادوات التألق، وكل الامكانيات التى تؤهله للمنافسة على الكاس بقوة.. فالفريق يضم بين صفوفه مجموعة كبيرة من النجوم أصحاب الخبرة، والمستوى الفنى المرتفع على رأسهم عبيدى بيليه كابتن الفريق، وصانع العابه، وصاحب اللمسات الفنية العالية، وكذلك أنتونى ييواه الهداف الخطير الذى ينتهز نصف الفرصة، ويسجل منها اهدافا جميلة، وكما شاهدنا هدفه الرائع الذى سجله فى فريق كوت ديفوار من الوضع طائرا، وهو اعتاد أن يسجل مثل هذه الاهداف الجميلة فى الدورى الانجليزى مع ناديه ليدز يونايتد حيث تم اختيار هدفه فى مرمى ويمبلدون كأجمل هدف فى شهر نوفمبر الماضى. وبالاضافة إلى بيليه، وييواه يوجد نجوم اخرين امثال فرانك أمنكوه الظهير المهاجم وياو بريكو هداف اندرخت البلجيكى، وتى لاميتى نجم كوفنترى الانجليزى، وابراهيم تانكو، ومالم يحيى لاعبا بروسيا دورتموند الالمانى، وجوزيف ادو ظهير شتوتجارت الالمانى، وعلى ابراهيم مهاجم جراسهوبر السويسرى.

وبلاشك ان وجود كل هؤلاء النجوم اصحاب الخبرة الدولية الكبيرة يجعلها أقرب المرشحين للفوز بالبطولة.

وفى المقابل نجد أن مهمة المنتخب التونسى لن تكون سهلة اليوم خاصة بعد العرض المتواضع الذى ظهر به الفريق فى مباراته الاولى امام موزمبيق يوم الثلاثاء الماضى، وانتزعوا التعادل بصعوبة بعد أن تقدمت موزمبيق فى الدقائق الاولى للمباراة بهدف مقابل لا شيء إلا ان الهادى بن رخيصة المدافع الهداف نجح فى تسجيل التعادل بعد سلسلة من المحاولات الفاشلة.

وهذا التعادل المفاجيء مع اضعف فرق المجموعة الرابعة، وضع منتخب تونس فى موقف صعب للغاية.. حيث لابد عليه من الفوز فى مباراتيه القادمتين امام كل من غانا، وكوت ديفوار، ويبدو أن ذلك صعب أيضا لأن غانا كما شاهدنا تضع عينها على الكاس، ولن تتهاون فى اى مباراة، وكذلك كوت ديفوار ستحاول تعويض الخسارة فى مباراتها الأولى.

ورغم كل ذلك وضع هنرى كاسبرزاك مدرب المنتخب التونسى يده على أخطاء المباراة الأولى، واعاد الثقة للفريق، وظهر واضحا من خلال تدريبات الفريق ان هناك اصرارا كبيرا لدى لاعبى الفريق لتقديم عرض قوى أمام نجوم غانا اليوم لتعويض التعادل امام موزمبيق.

أما المباراة الثانية فستكون بين زائير، والجابون فى المجموعة الثالثة، وهى المباراة الأولى لزائير فى البطولة والأخيرة للجابون فى الدور الأول، ولذلك ستحاول تعويض خسارتها يوم الثلاثاء الماضى امام ليبيريا ١/٢ لأن تعادلها اليوم او خسارتها مرة أخرى يعنى خروجها المبكر حيث تضم هذه المجموعة ثلاث فرق فقط بعد انسحاب نيجيريا.

حمزة الجمل:

أناجاهز للعب.. ولم أفرض على المنتخب

استبعد حمزة الجمل من التشكيل الاساسى للمنتخب فى مباراته الاولى امام انجولا.. وغاب ايضا عن الفريق فى مباراته مع الكاميرون. الجمل له وجهة نظر خاصة جدا فى استبعاده.. والجهاز الفنى له ايضا من المبررات مايكفى لعدم الاستعانة به فى المباراتين. وهذا ماسنتعرف عليه خلال هذا الحوار القصير.

□ ماذا تقول عن استبعادك من المباراة الاولى وكذلك الثانية؟

كان شيئا متوقعا لان اى مدرب يحقق الفوز فى مباراته الاولى يحاول ان يثبت تشكيل الفريق فى الثانية.. وانا انضممت الى الفريق فى الوقت الضائع، وكنت قد تزوجت .. وبعده بيومين سافرت مع الفريق، والمنطق يقول ان انتظر والا اسبق الاحداث لانني لم اشارك الفريق فى معسكراته.. لم العب معه الدورة الودية فى جوهانسبرج.. لم العب ايضا المباراتين التجريبيتين امام غانا وتونس ولذلك عندما انضممت الى المنتخب كنت اضع فى اعتبارى باننى لن اكون ضمن التشكيل الاساسى مباشرة.

□ وهل تشعر باحباط معنوى على الاقل بعد استبعادك من القائمة؟

قطعا هذا الموقف ضايقنى جدا لاننى حرمت نفسى من اشياء كثيرة وتركت زوجتى بعد ليلتين فقط من الزواج واعددت برنامجا تدريبيا خاصا من اجل العودة الى صفوف الفريق الاول وبالتصميم وبالارادة عدت ولكن وجدت نفسى على الخط وربما لهم وجهة نظر خاصة لم ادركها بعد وعلى فى النهاية ان احترمها!

□ وهل تشعر انك الان جدير بارتداء زى المنتخب؟

- بشهادة زملائى والجهاز الفنى المعاون لكرول اشعر باننى جاهز تماما للعب واشعر ايضا باننى فى تحسن مستمر وفى افضل حالة من ذى قبل.

□ وهل مستواك الآن كان يؤهلك للعب امام الكاميرون؟

- قطعا .. وبدون ادنى شك

□ يتردد بين البعض انك غير مؤهل للعب فى الوقت الحالى؟

- لماذا وماهى الاسباب وكيف تم ضمى الى الفريق طالما اننى غير مؤهل؟

□ الم تناقش كرول فى هذه المسالة؟

- لا انا لى اللعب والتدريب والاداء الجيد والرجولى وهو له الاختيار وسواء لعبت او استبعدت او جلست فى مقاعد المتفرجين - ساواصل تدريباتى ولن ايأس لان هذه هى وجهة نظره ولابد ان تحترم.

□ حتى لو لم تشارك فى المباراة الثالثة؟

سازيد من جرعات التدريب حتى لاحرجه

□ اين اذن تكمن المشكلة.. هل هو ليس مقتنعا بمستواك؟

- لا اعتقد هذا.. والا لماذا استدعانى قبل السفر بساعات قليلة وكيف ضمنى الى فريقه؟!

□ ربما لانك فرضت عليه؟

لا لانه لن يستعين بلاعب رغما عنه او ضد ارادته ولانه ايضا لو كان الامر كذلك لكنت قد لعبت من قبل وليس قبل السفر بيومين!

□ وماتقييمك لفرق المجموعة الاولى؟

مستويات الفرق تقريبا متساوية الى حد كبير والاداء واحد ولن اختلف نسبيا من فريق الى آخر.. واقول ان المستوى سيرتفع قطعا بعد مباريات الدور الاول لان هناك بعض الخوف والحذر وخاصة فى المباريات الاولى.. والشيء السيء هنا هو غياب الجماهير عن حضور المباريات مما يفقدها المتعة.

المشكلة أننا نلعب الكرة وليس لدينا إتحاد للكرة

ماذا يفعل الدهشورى وزاهر فى جنوب افريقيا؟!

الحمد لله.. سافر رئيس ووكيل الاتحاد المصرى لكرة القدم الى جوهانسبرج لمتابعة مباريات نهائيات كاس الامم الافريقية.. وقد كنا جميعا نحتاج بشدة الى سفر الاثنين مثل هذا المشوار الطويل. ليس لاننا ضقنا بهما فى القاهرة ولا لاننا نثق اكثر فى منتخبنا القومى حيث يرافقه الثنائى حرب وزاهر.. وانما لاننا تخيلنا ان الاثنين قد يلعبان دورهما المهم والضرورى جدا من اجل ان يسافر المنتخب الاوليمبى المصرى ليشارك فى دورة اطلانطا الاوليمبية.. فاذ بنا نفاجأ برئيس ووكيل الاتحاد المصرى وكان الامر لايعنيهما على الاطلاق او كان قضية مشاركة مصر الكروية فى الدورة الاوليمبية القادمة قضية لاتخصهما ولا تسبب لهما اى ازعاج على الاطلاق.

الحكاية بدأت بقرار نيجيريا بالانسحاب والاعتذار عن المشاركة فى نهائيات كاس الامم الافريقية.. قرار تحول الى قنبلة انفجرت فى وجه الجميع او تحت مقاعد الجميع.. الجنرال سانى اباشا رئيس نيجيريا ونلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا وجوهافيلانج رئيس الفيفا وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى.. ولم يعد الامر مجرد دولة قررت الانسحاب فى اللحظة الاخيرة دون ان تخفى نواياها بل تؤكد ان قرارها جاء بقصد التقليل من شأن نهائيات كاس الامم نتيجة غياب نجوم نيجيريا والمنتخب النيجيرى نفسه الذى يتعامل معه العالم اليوم باعتباره كبير القبيلة الكروية الافريقية.. وفى المقابل لم يرض نلسون مانديلا ان يقف صامتا امام نيجيريا ونواياها لافساد فرحة بلاده بكاس الامم.. فقرر مانديلا ان يقود حملة جديدة تشارك فيها دول كثيرة من مختلف العالم الغرض منها هو توقيع عقوبات رياضية رادعة ضد نيجيريا، وبات واضحا ان عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لن يقف فى وجه نلسون مانديلا لصالح نيجيريا، فهو رجل يريد نقل مقر الاتحاد الافريقى للكرة من مصر الى الكاميرون.. ولكى يتم ذلك فلابد ان توافق جنوب افريقيا باعتبارها القوى الرياضية العظمى الجديدة فى افريقيا والتى يمكن لها ان تقف مع الكاميرون لا مع مصر ثم ان حياتو يحتاج الى ان يكون الصديق الحميم لكثير من الدول الافريقية حتى تقف معه وتوافق على نقل مقر الاتحاد الكروى الى الكاميرون ثم انها الدول التى اثارها وازعجها عدم مشاركة النيجيريين فى نهائيات كاس الامم وبات من الصعب ان يتجاهل عيسى حياتو ذلك كله ويقرر مساندة نيجيريا ولم يبق الا هافيلانج والذى لايزال يرفض بشدة توقيع اى عقوبات ضد نيجيريا، فهو لولا يشعر دائما بالذنب حيالها بعد ان كان وراء قرار الفيفا بسحب شرف تنظيم مسابقة كاس العالم للشباب من نيجيريا وتنظيمها فى قطر بدلا منها.. وحين حاول هافيلانج مصالحة نيجيريا قرر اهداءها نفس مسابقة كاس العالم للشباب عام ١٩٩٧ بدلا من ماليزيا لكنه لم ينجح فاصبح مدينا بالاعتذار لنيجيريا مرتين.. ولم يعد فى وسعه ان يشارك فى توقيع عقوبات رياضية ضدها حتى لو كان الحق او العدل او كل القوانين الرياضية تستوجب العقاب.. والعقاب الشديد ايضا كان يتم حرمان نيجيريا من المشاركة فى تصفيات كاس العالم القادمة ومن دورة اطلانطا - ليصبح من حق مصر ان تشارك بدلا منها.. ولهذا قلت لكم ان الحمد لله على سفر رئيس ووكيل وبعض اعضاء الاتحاد المصرى لكرة القدم الى جوهانسبرج حيث تجرى وتتلاحق تلك الاحداث.. فالقضية واضحة وتعنى مصر والكرة المصرية اكثر من اى دولة او اى مؤسسة كروية اخرى.. فبعضهم يريد نقل مقر الاتحاد الافريقى من القاهرة.. ومنتخب مصر هو الذى سيربح ان نجح نلسون مانديلا فى حملته ضد نيجيريا.. لكن يبدو ان مسئولينا الذين سافروا الى جنوب افريقيا لاتعنيهم ولاتشغلهم مثل تلك الامور التافهة.. فهم يفضلون مشاهدة مباريات النهائيات فى الملاعب او على شاشات التليفزيون نهارا والسهر والاستمتاع بسحر جنوب افريقيا ليلا وليفعل الله بهم وبنا وبالكرة المصرية مايشاء ومايريد.

ياسر أيوب

الترشيحات تؤكد صعود مصر للدور قبل النهائى!

جاء منتخب غانا على راس الدول المرشحة للفوز بكاس الامم الافريقية وذلك بعد انسحاب نيجيريا. ورشحت مجلة «افريكان سوكر» فريقى مصر وجنوب افريقيا للتأهل الى الدور الثانى من المجموعة الاولى وزامبيا والجزائر من المجموعة الثانية وزائير ونيجيريا من المجموعة الثالثة وغانا وكوت ديفوار من المجموعة الرابعة. ووفقا للترشيحات التى قامت بها المجلة قبل ان تبدأ البطولة وتنسحب نيجيريا سيتأهل للدور قبل النهائى منتخبات زامبيا وغانا ونيجيريا ومصر وتلعب غانا مع نيجيريا فى النهائى وتفوز نيجيريا بالكاس. ولكن بعد انسحاب نيجيريا نجد ان غانا اقرب المرشحين للفوز بالكاس.

يوسف فوفانا يلعب للنصر السعودى

يوسف فوفانا مهاجم كوت ديفوار وقع يوم الاربعاء الماضى عقدا لمدة خمسة اشهر للعب فى صفوف نادى النصر السعودى.. ومازال العقد بانتظار موافقة لجنة الاحتراف فى الاتحاد السعودى.

والمعروف ان يوسف فوفونا لم يشارك مع منتخب بلاده فى نهائيات كاس الامم الافريقية المقامة حاليا فى جنوب افريقيا لان المدرب استبعده من التشكيل بسبب تواضع مستواه لكثرة الاصابات التى تعرض لها فى الفترة الاخيرة وادت الى ابتعاده من نادى موناكو الفرنسى.

وكان يوسف فوفانا قد اشترك فى نهائيات كاس الامم الافريقية لاول مرة فى حياته عام ١٩٨٤ وكان يبلغ من العمر ١٧ عاما ثم انتقل الى موناكو الفرنسى وخطف الاضواء من الجميع وظل يتألق فى الملاعب حتى ساهم مع بلاده فى الفوز بكاس الامم الافريقية عام ١٩٩٢ بضربات الترجيح رغم انه لم يشارك فى النهائى لاصابته.

جمهورية شبين يفاوض راشين السيراليونى

استغل الجهاز الفنى لفريق جمهورية شبين مشاركة لاعبه السيراليونى اميدو كريم مع منتخب بلاده خلال بطولة الأمم الافريقية ونجح فى انهاء التفاوض مع زميله راشين ورى للانضمام إلى صفوف شبين بداية من الدور الثانى من الدورى.

وكان اميدو كريم قد اجرى اتصالا امس - الخميس - بخميس دويدار المدير الفنى لشبين واكد له موافقة اللاعب على اللعب فى شبين ولكن لم يتم الاتفاق على النواحى المالية.. واكد خميس دويدار المدير الفنى لفريق الجمهورية ان النية تتجه داخل مجلس ادارة النادى إلى الغاء سفر الفريق الاول إلى السعودية لاداء العمرة بسبب ضعف امكانيات النادى المالية حيث لا توجد فى خزينة النادى سوى الـ ٢٠ الف جنيه التى تبرع بها المستشار على حسين محافظ المنوفية كمكافأة للفريق بعد تألقه فى مباريات الدورى وصعوده من مؤخرة الجدول إلى منطقة الوسط.



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع
رئيس التحرير التنفيذى
محمد سلماوى

مارك فيش نجم جنوب إفريقيا الأبيض:
منتخب بلادى أولا.. والاحتراف بعد البطولة

«مارك فيش» لاعب جنوب إفريقيا الأبيض المتألق فى بطولة كاس الأمم لفت إليه الأنظار بشدة فى مباراة الافتتاح بين منتخب بلاده ومنتخب الكاميرون والتف حوله السماسرة من كل مكان على أمل الحصول على موافقته على الاحتراف فى احد الأندية الأوروبية.. وكان مسئولو نادى مانشستر يونايتد الانجليزى الأسرع فى الاتصال باللاعب لمعرفة شروطه.. حدث ذلك فى شهر سبتمبر الماضى، ثم تجددت الاتصالات خلال بطولة كأس الأمم الإفريقية حيث ارسل مسئولو النادى الانجليزى جواسيسهم لمتابعة المفاوضات ولكن اللاعب مارك فيشر صاحب الهدف الرائع فى مرمى الكاميرون فى مباراة الافتتاح الذى يبلغ من العمر ٢١ عاما فقط ارجأ الرد على عرض نادى مانشستر يونايتد وقال: اليوم انا العب من اجل منتخب بلادى.. وبعد البطولة سوف نرى مايمكننى عمله بصدد الاحتراف فى الخارج.يبقى ان نعرف أن مارك فيشر يلعب ضمن صفوف نادى أورلاندو بطل جنوب إفريقيا والحاصل على بطولة كاس إفريقيا للأندية أبطال الدورى بعد فوزه على نادى أسيك أبيدجان

أنطونى يبواه لـ «فرانس فوتبول»:
مع احترامى للجميع.. سنفوز بالكأس!

أنطونى يبواه نجم غانا الكبير والمحترف فى صفوف نادى ليدز يونايتد الانجليزى.. سجل هدفا رائعا فى أولى مباريات فريقه أمام كوت ديفوار.. وبهذا الهدف اعلن عن نفسه كنجم ثقيل وهداف خطير.

ولأن أنطونى يبواه احد المرشحين للفوز بلقب هداف البطولة وأحسن لاعب فيها، فقد سارع فرنك سيمون مراسل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية فى بورت إليزابيث حيث تلعب فرق المجموعة الرابعة التى تضم غانا وكوت ديفوار وتونس وموزمبيق، بإجراء حوار معه أكد فيه يبواه أنه سعيد بفوز منتخب بلاده على كوت ديفوار وانه يعتبر تلك بداية ممتازة وانطلاقة نحو إحراز اللقب. وأضاف يبواه قائلا: الهدف الذى أحرزته فى مرمى كوت ديفوار من أجمل الأهداف التى سجلتها فى حياتى الكروية علاوة على انه هدف مهم.

وقال يبواه: منذ عامين فى بطولة تونس لم نكن فى حالتنا والتنظيم داخل صفوفنا كان يؤسف له. ولكن لم يعد الحال كذلك الآن.

وعندما سأله مراسل المجلة عن هذه الروح الجديدة التى دبت فى صفوف منتخب غانا بشكل سمح له بالتفوق على كوت ديفوار العدو اللدود لغانا منذ سنوات طويلة، قال أنطونى يبواه: عدو لدود؟! لا.. إننى على اقتناع تام باننا قادرون على الفوز على كوت ديفوار فى اى لقاء يجمعنا معا.. فالمشاكل التى واجهتنا فى تونس لم يعد لها وجود هنا.

فسأله مراسل المجلة: هل تلمح إلى الخصومة والتنافس بينك وبين عبيدى بيليه؟ فرد عليه يبواه قائلا: لم يكن هناك تنافس او خصومة بيننا على الإطلاق.. الصحفيون هم الذين اخترعوا هذا الأمر وقتها.. والحقيقة أنه ليس بيننا اى خلاف بل نحن صديقان.

وأكد أنطونى يبواه ان بلاده فرصتها كبيرة جدا فى إحراز اللقب هذه المرة وإن كان قد أعرب عن تقديره واحترامه الشديد للكرة التى تلعبها جنوب إفريقيا التى عرفها عن قرب من خلال زميله فى هجوم ليدز اللاعب الجنوب افريقى فيليمون ماسينجا.

واعترف يبواه بأن احد أهدافه المهمة هذا العام هو إحراز كأس الأمم الافريقية.. اما هدفه الاكبر فهو نيل شرف اللعب فى كأس العالم القادمة فى فرنسا.

■ جوهانسبرج 96 ■

أنور عبد ربه

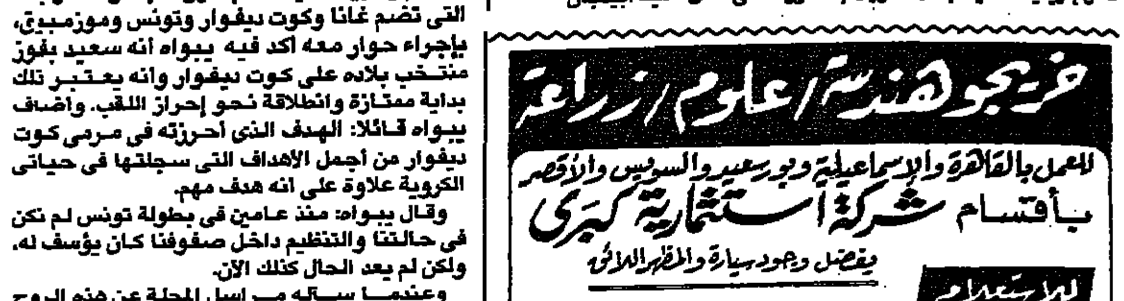
بعد تألقه:
ياسر رضوان ينتظر عقد احتراف!

خطف ياسر رضوان لاعب المنتخب الوطنى الانظار اليه عقب مباراتنا الاولى امام انجولا ليس فقط لانه وقع على هدفى مصر اللذين احرزهما أحمد الكاس.. وانما لانه اللاعب الاكثر التزاما بتعليمات المدرب الهولندى رونكرول.. واستحق ياسر رضوان الذى يبلغ من العمر ٢٣ عاما.. كلمات المدح والثناء التى خصه بها الهولندى كرول فى اجتماعه الاخير مع اللاعبين.

ويبدو ان الحظ سوف يبتسم من جديد لياسر رضوان بعد ادائه المتميز فى مباراة انجولا حيث ابدى عدد من المعلقين الالمان سعادتهم باداء اللاعب الموهوب، وطالبوا الاتحاد الالمانى لكرة القدم بان يتابع هذا اللاعب للاستفادة من موهبته.

كذلك.. فان المؤشرات تؤكد ان اللاعب سيتلقى العديد من عروض الاحتراف خاصة انه تلقى قبل عام عرضا جديا للاحتراف باحد اندية الدرجة الاولى بالمانيا عن طريق مدرب فريقه السابق هانز شيمث ولكن الخدمة العسكرية اجلت التفاوض الرسمى بين النادى واللاعب.

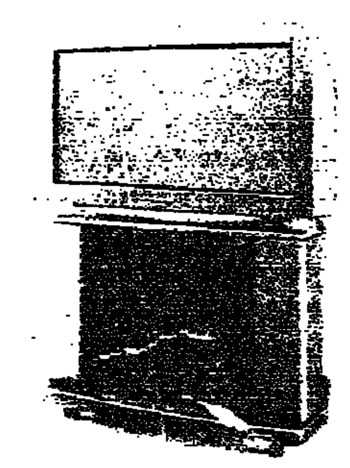
ويدين اللاعب بالفضل لمحسن صالح مدرب المنتخب السابق الذى اكتشفه وضمه لصفوف الفريق المصرى يوم ١٥ فبراير عام ١٩٩٥ وشارك فى معظم المباريات التى خاضتها مصر فى التصفيات.. حيث لعب ٢٥ مباراة دولية حتى الآن ويتوقع الجميع مستقبلا باهرا للاعب الذى استطاع ان يزيح نجم مصر فى نفس مركزه (ابراهيم حسن) من صفوف المنتخب بعد تالقه فى التصفيات.













تزايد الطلب عليهم قبل البطولات الكروية وبعدها:

خبراء «كل وقت».. لايتوقفون عن الكلام وتوجيه النصائح

حتى قبل ان تلعب مصر مباراتها الاولى - والمدربون لايتوقفون عن الكلام ربما لانهم لايملكون غيره. وتقرأ طوال الايام السابقة - على لسان المدربين والخبراء كلاما تقليديا مكررا من نوعية.. التوازن بين الدفاع والهجوم، الحذر من خطورة المحترفين، ضرورة اللعب على الاجناب بدلا من الاصرار على الاقتحام من القلب، فرض الرقابة المشددة على المهاجمين حتى لا يهزوا شباك الفريق المصرى، تكوين عمق دفاعى، استغلال الفرص امام المرمى.

ولم يبق لاصحاب روشتات الفوز والنجاح المجانية، الا ان يقولوا للاعبينا، ان الكرة اذا خرجت من خط المرمى، تعتبر رمية تماس، وان المدافع اذا «عرقل» المهاجم داخل المنطقة المحرمة، فان الحكم يطرده من الملعب ويحتسب عليه ضربة جزاء، وان الكرة اذا تخطت خط المرمى دون ان تحتضن الشباك فانها تحتسب هدفا فى تعديل الفيفا الجديد.

وقد علمت ان الخبراء اتفقوا معا على توعية الجمهور ولفت نظر اللاعبين والجمهور الى حقيقة غائبة لم يتوقف عندها احد قبلهم، وهى ان الفريق الذى يسجل عددا اكبر من الاهداف سيتم اعتباره فائزا بالمباراة، بمعنى ان الفريق المصرى اذا سجل خمسة اهداف فى مرمى جنوب افريقيا، مقابل ثلاثة اهداف سجلها لاعبو جنوب افريقيا فى مرمى مصر فان الفريق المصرى يعتبر فائزا، ولن احاول «اللت والعجن» فى هذا الامر الخطير لاننى لا اعرف التفاصيل الكاملة لهذه الحقيقة الجديدة التى ينوى الخبراء تفجيرها على صفحات الصحف فى الايام المقبلة وذلك من اجل صالح الكرة والمنتخب والجمهور والنقاد ايضا.

روشتة هانى مصطفى للفوز تطالب بضرورة التخلص من الحذر الدفاعى والخوف الزائد وضرورة الربط فى الهجوم بين الجبهتين اليمنى واليسرى، وهو يطالب كرول «ان يقول» لأحمد الكاس ان يبقى فى منطقة جزاء الخصم لان خطورته لاتظهر الا بداخلها.. عبدالعزيز قابيل عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة يبدى غضبه من تغييرات كرول ويصفها بانها غير منطقية، وغير متوقعة.. ممدوح خفاجى يرى ان القوة الجسمانية هى سبب تفوق الافارقة وكمال عثمان المدرب السابق لمنتخب الشباب يرى ان لاعبى مصر تاثروا بالاحمال التدريبية الزائدة التى منحها لهم المدرب كرول قبل البطولة، ولاندرى اذا كان المدرب قد شاهد تدريبات المنتخب - اشك فى ذلك - والعربى نجم الاسماعيلى السابق قال بعد المباراة الودية مع تونس ان المنتخب ليس له معالم، ولايوجد تجانس بين لاعبيه. وشوقى عبدالشافى المدير الفنى لنادى الصيد - لاحظ ان كل المتحدثين من الخبراء الفنيين - يطالب بالعودة لطريقة ٥ - ٣ - ٢، وعاد الخبراء للكلام المباح بعد مباراة انجولا، وهو كلام مباح لان كلا منهم لايتوقف عن الكلام ولايمكن ان يوقفهم عنه احد. نور الدالى يعيب على اللاعبين التراخى والفردية، احمد شاكر عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة يعيب على لاعبينا نقص اللياقة البدنية، محمد ابوالعز مدرب الترسانة المقال لسوء النتائج يتحامل على المظهرية وضعف اللياقة البدنية، رمضان السيد مدرب الشرقية للدخان يرفض طريقة ٤ - ٤ - ٢، والبورى الراحل عن فريقه لتواضع النتائج اعجبه ياسر رضوان جدا - من منا لم يعجبه ياسر رضوان فى المباراة الاولى - وستتوالى الملاحظات الجميلة والقيمة والضرورية التى يجب على الاتحاد الكروى ان يعين موظفا خاصا - يفضل ان يكون خبيرا فنيا حتى يمكنه فهم وظيفته تماما - ومهمة هذا الموظف هو متابعة كل ما يقوله الخبراء والقيام بارساله الى الجهاز الفنى للمنتخب مترجما بدقة ليستفيد بها كرول - يجب ايضا تعيين مترجم جيد للترجمة - ويفضل ان يكون هو الاخر من الخبراء لو كان من بينهم من يجيد الانجليزية.

وقد يكون من الافضل ان يرسلهم الاتحاد «مع مخصوص» الى جوهانسبرج ليستفيد كرول بما يقولونه!

ولايبقى سوى سؤال وحيد يملأ عقلى ويتخبط فى رأسى، وهو لماذا لم يفعل كل هؤلاء المدربين ما يقولونه عندما تولى بعضهم مسئولية تدريب المنتخب، ولماذا لايفعل الاخرون ذلك مع الفرق التى يدربونها؟.. ولماذا لايتقدم حال الكرة عندنا؟

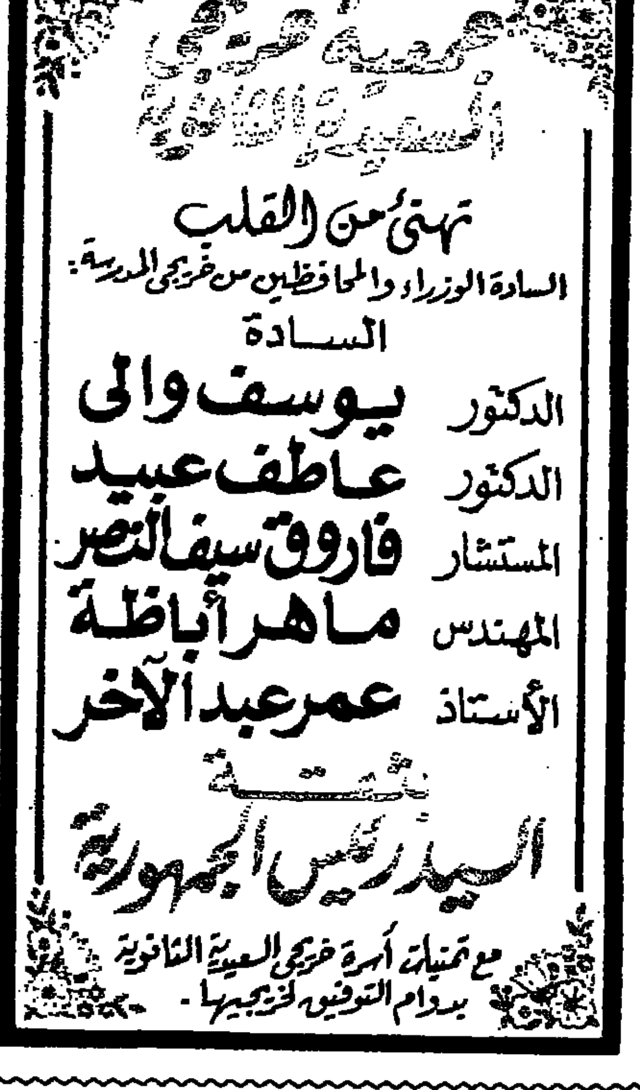
رأفت الشيخ

رقم مصرى جديد فى السباحة

بعد ١٨ عاما استطاع السباح الناشىء أحمد مصطفى حسين تحطيم رقم مصر فى سباق ٢٠٠ متر ظهرا مسجلا ٢.٢٨.٢٠ دقيقة وكان الرقم السابق ٢.٣٤،٩٠ دقيقة مسجل باسم السباح عماد الشافعى

صاحب الرقم الجديد سباح بنادى هوليليدو لكنه يلعب باسم مدرسة الموهوبين رياضيا التى يدرس فيها ويتدرب تحت إشراف د. حاتم حسنى وياسر الفرماوى اللذين يؤكدان انه ينتظره مستقبل باهر لما يتمتع به من بنيان قوى وموهبة فطرية.

الغريب انه رغم تحقيق السباح هذا الرقم الجديد بتجارب بطولة جنيف الدولية التى ستبدا اليوم الجمعة إلا انه لن يشارك فيها لعدم إقامة مسابقة لمرحلته السنية تحت ١٢ سنة.



الأهلى يضع أربعة أفارقة تحت الملاحظة.. والبقية تأتى

لم يكن غريبا ابدا .. أن يدخل النادى الاهلى طرفا اصيلا وقويا في سوق اللاعبين ، التى انتعشت بشدة على هامش كاس الامم الافريقية لكرة القدم المقامة حاليا في جنوب افريقيا.. وكان من الطبيعي جدا أن يحاول الأهلي - ومعه عشرات من السماسرة الذين جاءوا من كل انحاء الدنيا - الفوز بأحدى الصفقات التى ظل يبحث عنها كثيرا - ولم تكن هناك فرصة افضل من جنوب افريقيا لاتمامها.

أعتمد الاهلى بصفة اساسية في هذا الامر على ميمى الشربينى الذى تولى قطاع الناشئين بالنادى مؤخرا، واستغلال وجوده فى جنوب أفريقيا للتعليق على المباريات ، ليكون همزة الوصل فى الصفقة المنتظرة.

ورغم ان الفترة التي مضت من عمر البطولة لم تكن كافية للحكم بشكل واضح ومحدد على من سيقع عليه الاختيار الا ان عددا من الاسماء باتت مطروحة للتفاوض وهناك نوع من الاتفاق على جعل مباريات الجولة الثانية التى بدأت امس - فرصة جديدة لمزيد من الحكم على من تم وضعهم تحت الملاحظة بالاضافة الى امكانية ظهور عناصر جديدة يمكن ادراجها ضمن من يفترض ان يقع عليهم الاختيار النهائي.

كانت أهم القواعد التي حكمت عملية البحث في هذا الاطار هو إمكانية ضم اللاعب فورا، بمعنى الا يكون مرتبطا بعقد لاحتراف خارجي، وقد كانت هذه النقطة سببا فى صعوبة كبيرة باعتبار ان اغلب لاعبى فرق البطولة من المحترفين سواء في اوروبا او امريكا او حتى تركيا.

الجديد ان دائرة البحث لم تقتصر على المهاجم الذى بدت الحاجة اليه ملحة للغاية بعد اصابة حسام حسن، بل امتد الامر ايضا الى إمكانية الاستعانة بلاعب فى خط الوسط او لاعب فى خط الدفاع بشرط ان يكون من اصحاب المستوى المتميز جدا.

مسئولو الاهلى قرروا فى ذلك الوقت تكثيف المفاوضات فى اتجاه الاستعانة بلاعب جديد يتم التعاقد معه هذا الموسم فى حالة ارتباط هذا اللاعب بعقد اخر مع احد الاندية حتى ولو كانت اوروبية بشرط ان يكون السعر ملائما لامكانات النادى.

وقد تردد فى مسألة السعر، ومدى قدرة النادى على الدفع، انه من الممكن الوصول حتى مبلغ ٢٠٠ الف دولار كحد اقصى. وهو مبلغ من الممكن ان يكون مناسبا للغاية للتعاقد مع لاعب جيد بشرط الا يدخل طرفا آخر فى التفاوض حتى لا يزيد السعر بما يفوق امكانات النادى الاهلى.

الفترة الماضية اسفرت عن اربعة لاعبين تحت الملاحظة الدقيقة، وكان على راس هؤلاء الاعبين «مارك فيش» مدافع منتخب جنوب افريقيا - الذى ظهر - ومعه باقى الفريق - فى صورة تبعث على الاعجاب حتى ان هولمان المدير الفنى للاهلى ابدى دهشته من مستوى الفريق ومستوى لاعبيه وقال انهم موهوبون جدا، ورشح الفريق نفسه للفوز بالبطولة بالاضافة الى غانا ومصر. الجديد ان فريق ليدز يونايتد الانجليزى دخل طرفا فى الاعجاب باللاعب، ويسعى الى ضمه وهو ما تردد بشدة فى جنوب افريقيا نفسها ، علاوة على قيام مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية بنشر خبر يحمل هذا المعنى.

اللاعب الثانى الذى يتابعه مسئولو الاهلى هو لوتابينيس لاعب منتخب زامبيا، الذى فرض نفسه بشدة رغم انه يلعب فى خط الوسط وهناك من يرى انه من الصعب عدم التفكير فيه فى ظل مستواه الذى ظهر به فى المباراة الاولى لفريقه امام الجزائر.

اللاعب الثالث وهو الاهم - كان من فريق الجابون وهو الذى تم استبداله ليشارك فى الشوط الثاني من مباراة ليبيريا وهو يلعب فى خط الهجوم واسمه زولا - ويتميز بالقوة الجسمانية ، وضخامة البدن، وقد ابدى الشربينى اعجابه به لدى تعليقه على المباراة، وقال ان رأسه الخالية من الشعر احد الاشياء المميزة له..!!

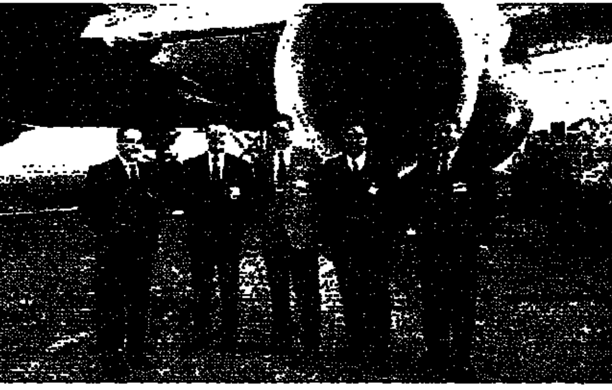
اللاعب الرابع هو «جورج موايمي» الذى يلعب لمنتخب الكاميرون ويمتلك مجهودا وافرا فى منتصف الملعب، وبالنسبة لهذا اللاعب على وجه الخصوص فلم يتحدد موقفه تماما حيث لم يتأكد ان كان لا يزال يلعب فى النادى الفرنسى الذى كان محترفا فيه أم لا . ولهذا السبب يتردد ان هذا اللاعب سبق ان عرضه احد السماسرة الفرنسيين على الاهلى عن طريق احمد عباس الحاج محامى الجاليات الافريقية فى القاهرة. وتم التحفظ على الفكرة لتعذر رؤيته على الطبيعة وهو الامر الذى يحرص عليه الاهلى بشدة فى مفاوضاته مع الصفقات الجديدة.

ثابت البطل مدير الكرة بالنادى الاهلى - والذى يقوم بعملية التنسيق بين القاهرة وجوهانسبرج - ينتظر توصل ميمي الشربيني الى اتفاق محدد وواضح مع من يثبت انه الاصلح - وبالاخص فى المباريات القادمة - لكى يتم عرض الامر كله على مسئولى النادى لاتخاذ القرار النهائى فى هذا الاتجاه.

من المنتظر ان تتبلور اشياء كثيرة مع حلول منتصف الاسبوع القادم، وبالتحديد بعد إجراء اتصال جديد بين البطل والشربيني.

خالد توحيد

الخطوط الجوية البريطانية تستخدم الطائرة العملاقة «بوينج ٧٧٧» لأول مرة فى رحلاتها الى مصر



احتفلت صباح الثلاثاء الماضي الخطوط الجوية البريطانية في مطار القاهرة الدولي باقلاع الطائرة العملاقة بوينج ٧٧٧ من القاهرة الى لندن لأول مرة فى مصر والطائرة الجديدة بها ثلاث درجات: الأولى: وبها ١٨ مقعدا، ودرجة رجال الأعمال وبها ٧٠ مقعدا، ودرجة المسافر العالمي وبها ١٩٣ مقعدا.

وهذه الطائرة بها العديد من المزايا في تجهيزاتها ومقاعدها وممراتها، كما أنه مخصص لكل مقعد فى جميع الدرجات تليفون خاص وشاشة تلفزيون ، ويبلغ ضخامة محرك الطائرة بوينج ٧٧٧ انه يمكن أن يمر منه جسم طائرة بوينج ٧٣٧ ولكن بمعدل صوت للمحرك يصل الى ثلث صوت المحركات الأخرى العملاقة.

ويرى فى الصورة مستر اندى ستيفنز مدير عام الخطوط البريطانية، والأستاذ اينال عثمان صبرى مدير عام المبيعات لمنطقة مصر وشمال افريقيا.

بناء على قرار الإتحاد الدولى لكرة اليد
بطولة كأس الأمم فى القاهرة. ومصر تشارك رغم تأهلها

وافق الاتحاد الافريقى لكرة اليد على إقامة بطولة كاس الامم الافريقية الثانية عشر للرجال والانسات بالقاهرة فى أكتوبر القادم. وذلك بناء على طلب الاتحاد المصرى للعبة.

ويأتى تنظيم تلك البطولة بالقاهرة بعد القرار الذى اصدره الاتحاد الدولي لكرة اليد فى ديسمبر الماضي والذى يقضي بضرورة مشاركة المنتخب المصرى فى التصفيات الافريقية المؤهلة لبطولة كاس العالم لاضفاء القوة وروح المنافسة على البطولة الافريقية وبصرف النظر عن المركز الذى حصل عليه المنتخب الوطنى فى بطولة كاس العالم السابقة التى اقيمت بايسلندا فى مايو الماضى وهو المركز السادس الذى يعنى ان الفريق المصرى قد تاهل لمونديال اليابان مباشرة ودون اللعب فى التصفيات الافريقية حسب لائحة الاتحاد الدولى التى تقول ان الدول التى تحصل على المراكز من الاول الى الثانى عشر فى بطولة كاس العالم تتاهل مباشرة للبطولة التى تقام بعدها.

واكد حسن توفيق امين صندوق إتحاد كرة اليد أن الاتحاد الافريقى لكرة اليد وراء قرار الاتحاد الدولى حيث تقدم الاتحاد الافريقى بمذكرة رسمية للإتحاد الدولى يطلب فيها مشاركة مصر فى التصفيات الافريقية المؤهلة لكاس العالم للكبار او الشباب لان غياب مصر عن هذه التصفيات يجعلها مسابقات دون المستوى فى الوقت الذى يسعى فيه الاتحاد الدولى لتطوير اللعبة فى جميع القارات .. فاقتنع مسئولو الاتحاد الدولى بمبررات الاتحاد الافريقى . واصدر قراره السابق.

وقال امين الصندوق أن إتحاد كرة اليد قد ارسل. منكرة للاتحاد الدولي الاسبوع الماضي يستفسر فيها عن موقف الفريق المصرى الذى له حق المشاركة فى المونديال بدون اللعب فى التصفيات.

مصر تطلب من الفيفا تعديل قوانين كرة القدم

فى الوقت الذى اعلنت فيه لجنة الحكام الرئيسية عن بدء عهد جديد للتحكيم المصرى عن طريق عقد الندوات التثقيفية واقامة المعسكرات التعليمية وعلاج الأخطاء تمهيدا لاستئناف مباريات الدورى العام فى ظل تجربة جميع الحكام فى مباريات كاس مصر.. فى هذا الوقت يقدم مصطفى كامل منصور رئيس اللجنة باعداد منكرة شاملة تمهيدا لارسالها الى الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا).. المذكرة تهدف الى تعديل بعض المواد فى قانون كرة القدم وعلاج الثغرات الموجودة فى تعديل بعض المواد فى قانون كرة القدم وعلاج الثغرات المجودة فى التعديلات الاخيرة التى ادخلها الفيفا على قانون اللعبة.

وصرح مصطفى كامل منصور .. ان هذا ليس جديدا على لجنة الحكام المصرية حيث كانت لها اليد العليا من قبل فى تعديل مادة تغيير اللاعبين العام الماضى.. وهذا العام وبعد مناقشات واسعة مع الاسكتلندى جورج كامينج عضو لجنة تعديل القوانين بالفيفا ، تم الاتفاق على وجود بعض الثغرات بالقانون واكد كامينج ان الاتحاد الدولى بصدد تعديل القوانين بالكامل بحيث تكون اسهل مما عليه الآن بدلا من(الخلط) الذى يحدث نتيجة لتعقيد قانون اللعبة.

شباب مصر للكرة أمام ايطاليا الاثنين القادم بالقاهرة

واضح ان منتخب الشباب المصرى لكرة القدم بدا يعرف مؤخرا طريق الاعداد الجاد لتصفيات كاس العالم القادمة للشباب المقرر اقامتها بماليزيا العام القادم بعد ان اعتمدت اللجنة الفنية باتحاد الكرة برنامج اعداد الفريق والذى يتضمن اقامة ٢٨ مباراة ودية وكان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا بدار المدرعات مؤخرا استعدادا لمباراتيه الوديتين امام نظيره الايطالى يوم الاثنين والاربعاء القادمين. وينتظم بالمعسكر ٢٥ لاعبا وكلهم جاهزون تماما لاداء اللقائين.

واضاف طولان.. ان فريقه يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين كان ينقصهم فقط مباريات الاحتكاك. أما الآن فليس هناك اية مشاكل بعد اعتماد البرنامج العام للاعداد والذى يتضمن مباراتين مع منتخب ايطاليا ثم مثلهما مع تركيا يومى ١٣، ١٥ فبراير بالقاهرة.

مع الأحداث

■ هل يدخل الأهلى والزمالك دور الـ١٦ فى بطولة كأس مصر؟
■ ماهو موقف الملاكمة من الاشتراك فى دورة اتلانتا الأوليمبية؟

■ بطولة كاس مصر لكرة القدم بدون اللاعبين الدوليين اصبحت امرا واقعا رغم وجود معارضة من بعض الاندية.. وخاصة الاندية الكبار بحجة عدم وجود بعض اللاعبين الذين يعوضون نقص اللاعبين الدوليين.. وبعد مرور ٣ اسابيع من عمر الدور التمهيدى للبطولة اجمع الخبراء على ان هذه البطولة ازالت الصدأ الذى كان يمكن ان يكسوا اللاعبين فى حالة لو لم تنظم هذه البطولة.. كما ان البطولة كشفت عن بعض الوجوه الشابة الصاعدة.. ولم يقتصر الامر على ذلك بل حفلت ببعض المفاجات ويكفى ان نادى الكروم الذى يلعب فى القسم الثانى استطاع ان يفوز على النادى المصرى الذى يلعب ضمن اندية الدورى الممتاز.. والامثلة كثيرة.. ولكن المهم ان اتحاد الكرة قد وجد مخرجا لكل الاندية من حالة الركود التى كانت معرضة لها طوال فترة توقف الدورى اثناء بطولة كاس الامم الافريقية فى جنوب افريقيا ولقد سالت المهندس ابو العلا فرحات رئيس لجنة المسابقات، ماذا لو تجىء الاندية الكبيرة فى المركزين الاول والثانى من كل مجموعة ولم تدخل دور الـ١٦ فى البطولة. ونحن نعرف ان كلا من الاهلى والزمالك هما اكثر الاندية تاثرا لغياب النجوم الدوليين. ومعنى خروج الاهلى والزمالك من دور الـ١٦ يعنى عدم نجاح البطولة فى ادوارها التالية.. فرد على سؤالى قائلا.. حقيقة.. الاهلى والزمالك والاسماعيلى هى اكثر الاندية تاثرا بغياب اللاعبين الدوليين.. ولو لم يحدث ان احتل كل منهم احد المركزين الاول والثانى فى مجموعته فسوف يراعى ذلك فى اختيار الاندية الاربعة المكملة لدور الـ١٦ من الاندية التى تاهلت فى المجموعات الست.. وسوف توضع ضوابط هذا الاختيار فى الاجتماع القادم للجنة المسابقات.. وسوف تكون نسبة الاهداف وعدد النقط فى الاعتبار عند اختيار الاندية الاربعة المكملة للفرق دور الـ١٦..

الا ان الكلام الذى دار بينى وبين المهندس ابو العلا فرحات قبل مباراة مصر والكاميرون فى بطولة كاس الامم الافريقية. وعدم وضوح الصورة لوصول منتخبنا القومى الى دور الثمانية.. اقول انه فى حالة وصول المنتخب الى هذا الدور فان الدورى سوف يستانف يوم ١٠ فبراير القادم.. وفى حالة عدم وصوله فان مباريات دور الـ١٦ فى بطولة كاس مصر سوف تقام يومى ٥و٦ فبراير بالاعبين الدوليين.. وهذا الكلام كتبته قبل بده المباراة.. لدخول الجريدة للطبع وامنيتى ان يصل المنتخب القومى الى دور الثمانية واستكمال مشوار البطولة حتى النهاية.

■ لست ادرى السبب وراء تصريح لاحد المسئولين باللجنة الاوليمبية بان رياضة الملاكمة لن تشارك فى دورة اتلانتا الاوليمبية هذا العام. وهل يعنى ان الملاكم مصطفى القلينى غير مواظب على التدريب هذه الايام وان مستواه منخفض لظروف خاصة يمر بها، بان يصدر قرارا بالغاء الملاكمة فى الدورة الاوليمبية.. وفى الوقت الذى وصل فيه خطاب من الاتحاد الدولى الى اتحاد الملاكمة يفيد باحتلال نيازى سالم المركز الخامس فى وزن ٧٥ كيلو جراما وعمرو مصطفى المركز الخامس فى وزن ٩١ كيلو وعمرو خليفة المركز السادس فى وزن ٨١ كيلو واحمد السيد المركز الثامن ووزن فوق ٩١ كيلو ومحمد محمود فى المركز العاشر فى وزن ٤٨ كيلو جرام وصالح عبدالبارى فى المركز العاشر فى وزن ٥٧ كيلو .. وهذه هى المرة الاولى فى تاريخ الملاكمة المصرية التى يحتل فيها المنتخب المصرى هذه المراكز المتقدمة فى القائمة الدولية والتى اعلنها الاتحاد الدولى للملاكمة يوم ٥ يناير الحالى.. وفى هذا الوقت نجد من ينادى باستبعاد الملاكمة من دورة اتلانتا.. مع انه ممكن لو اشترك هؤلاء المصنفون دوليا نضمن له احد المراكز المتقدمة والحصول على ميدالية ونحن نعرف ان اللجنة الاوليمبية المصرية قد وضعت شرطا اساسيا للاشتراك فى دورة اتلانتا هو الا يحتل اكثر من المركز الثامن فى اللعبات الفردية.

ولان اتحاد الملاكمة رشح كلا من محمود خليفة وعمرو مصطفى واحمد السيد وقبارى سالم للمشاركة فى دورة اتلانتا بعد التصنيف الدولى.. وبعد اختيار بطولة افريقيا المؤهلة للدورة.. فاننى اتصور انه من الواجب ان يلتقى مجلس ادارة اتحاد الملاكمة وعلى راسه الدكتور كمال درويش مع الدكتور حسن مصطفى سكرتير اللجنة الاوليمبية لتوضيح الصورة.. وعرض كل الاوراق الرسمية بتصنيف هؤلاء اللاعبين دوليا كما انه من الواجب ان يلتقى مجلس ادارة الاتحاد مع الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتوضيح هذه الصورة بصفته صاحب القرار الاول فى السفر والاشتراك.. واحب ان اوضح ان هناك عقوبات سوف يوقعها الاتحاد الدولى للملاكمة على الدول التى تسمح لملاكميها بالاشتراك فى الدورة الاوليمبية مادام ان هؤلاء الملاكمين تم تاهيلهم للدورة واصبحوا مصنفين دوليا.

هذه الصورة اردت ان اوضحها ولن المنتخب القومى كلف الاتحاد حوالى مليون جنيه مصاريف تدريب والاشتراك فى البطولات الدولية من اجل الاشتراك فى دورة اتلانتا وان نتائجه تحسنت نتيجة لهذا الاعداد الطيب.

■ والحديث عن دورة اتلانتا يجرنا الى الحديث عن موقف مشاركة السلاح المصرى فى هذه الدورة.. والذى اعرفه ان مشاركة السلاح محل بحث وعدد اللاعبين الذين تشارك بهم بعد ان تاهل ثمانية لاعبين من مصر للمشاركة فى هذه الدورة بعد حصولهم على ٧ ميداليات ذهبية و٤ ميداليات فضية و٣ ميداليات برونزية فى بطولة افريقيا التى اقيمت فى جوهانسبرج بجنوب افريقيا وقد تلقى الاتحاد المصرى للسلاح خطابا من رئيس الاتحاد الدولى يهنىء فيه مصر بالفوز بالبطولة الافريقية وتاهل ٨ لاعبين للوصول الى نهائيات دورة اتلانتا الاوليمبية.. وذلك تشجيعا من اللجنة الاوليمبية واتاحة الفرصة للاعبى افريقيا واسيا ودول امريكا اللاتينية...

ولقد سالت مصطفى سحيم رئيس الاتحاد المصرى وعضو الاتحاد الدولى للسلاح بعد عودته من رحلة علاجية بالولايات المتحدة ماهو الموقف الان بعد ان وافقت جنوب افريقيا على تنظيم دورة الالعاب الافريقية القادمة عام ١٩٩٩.. فقال لى لقد وعدنا الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا بادخال رياضة السلاح فى هذه الدورة.. ونرجو ان تكلل جهوده فلودخلت رياضة السلاح ضمن مسابقات دورات الالعاب الافريقية فسوف يكون نصيب مصر من هذه الميداليات كبيرا.. ونحن نامل فى ذلك بعد ان اشتد الصراع بين مصر وجنوب افريقيا للحصول على المركز الاول فى دورة زيمبابوى وكان الفارق بيننا وبينها ميداليتين ذهبيتين فقط.

د. عبدالمنعم عمارة — ابو العلا فرحات — د. كمال درويش

اسماعيل البقرى





بسم الله الرحمن الرحيم "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون" صدق الله العظيم

الشركة القومية للأدوية
شركة الجمهورية للأدوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

الميزانية العمومية فى ١٩٩٥/٦/٣٠
الأصول — الخصوم — القيمة بالألف جنيه

٩٥/٦/٣٠	البيان	أرقام المقارنة فى ٩٤/٦/٣٠	٩٥/٦/٣٠	البيان	أرقام المقارنة فى ٩٤/٦/٣٠
٣٣٦٣٨	أصول ثابتة	٣٢٤٥٨	٣٥٥٠٠	رأس المال المدفوع	٣٥٥٠٠
٨٤٤٩	مشروعات تحت التنفيذ	٨٦٤٤	٩٤٩٥٧	الاحتياطيات	٩٠٥٣٣
١٤٤٣١٣	المخزون	١٧٨٣٤١	٣٩٨	أرباح مرحلة	—
١٣٧١٧	استثمارات مالية	١٣٦١٢	١٥٢٥٥٠	المخصصات	١٤٣٠٣٠
٣٣٩٠٥٢	عملاء ومدينون	٣٣٨٠٥٦	١٣٩٤٧٨	بنوك دائنة - سحب على المكشوف..	١٤١٧٨٨
٨٦٢٥١	نقدية بالبنوك والصندوق	١٣٥٤١٥	٢٠٢٥٣٨	دائنون وحسابات دائنة مختلفة	٢٩٥٦٧٥
٦٢٥٤٢١		٧٠٦٥٢٦	٦٢٥٤٢١		٧٠٦٥٢٦

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ٩٥/٦/٣٠
الاستخدامات — الموارد — القيمة بالألف جنيه

٩٥/٦/٣٠	البيان	٩٤/٦/٣٠	٩٥/٦/٣٠	البيان	٩٤/٦/٣٠
٢٤٢٥٢	الأجور	٢٢٠٢٧	٤٠٠٣٢٢	إيرادات النشاط الجارى	٤٣٨٤٢٣
٣٣٣٧٤١	المصروفات العامة	٣٥١١٣٠	٩١٠	إيرادات أوراق مالية	٦١٤
٥٤٠٢٨	مصروفات تحويلية جارية	٦٢٤٠٤	٤٧٠١٨	إيرادات تحويلية جارية	٥٠٩٧٨
١٨٧٣٣	تحويلات جارية وتخصيص مستحقة	٣٧٠٨٦			
١٧٤٩٦	الفائض القابل للتوزيع	١٧٣٦٨			
٤٤٨٢٥٠		٤٩٠٠١٥	٤٤٨٢٥٠		٤٩٠٠١٥

المدير العام المالى
محاسب / عبدالمنعم زايد

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
دكتور / محمد محيى الدين سيد محمود

انعقدت الجمعية العامة العادية للشركة يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٧ برئاسة السيد الدكتور / **على محمد حسانين الشرقاوى** رئيس مجلس إدارة الشركة القومية للأدوية ورئيس الجمعية العامة للشركة وبحضور السيد المحاسب / **عادل شفيق أسعد** وكيل أول الوزارة مدير الإدارة العامة لمراقبة حسابات شركات الأدوية والسيد المحاسب / **حسن عبدالسلام عقرب** وكيل الوزارة نائب مدير الإدارة والأستاذ / **سعيد عبدالغفار** مراقب حسابات الشركة.

وقد قام السيد الدكتور / **محمد محيى الدين سيد محمود** رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب بعرض تقرير مجلس الإدارة عن الميزانية العمومية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية فى ١٩٩٥/٦/٣٠ وتم عرض ومناقشة تقرير مراقب الحسابات ورد الشركة عليه.

وقد قررت الجمعية العامة اعتماد الميزانية العمومية والحسابات الختامية فى ١٩٩٥/٦/٣٠ وصرف العلاوة الدورية كاملة للعاملين والموافقة على توزيع الأرباح على العاملين وفقا لقانون شركات قطاع الأعمال العام رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية.

أهم النتائج للعام المالى ١٩٩٥/٩٤
القيمة بالألف جنيه

البيان	فعلى ٩٥/٩٤	مستهدف ٩٥/٩٤
المبيعات	٤٣٠٧٤٩	٤٢٧٠٠٠
الفائض القابل للتوزيع	١٧٤٩٦	١٦٥٩٠
الأجور	٢٤٢٥٢	٢٤٠٠٠
متوسط دخل العامل «بالجنيه»	٩٤٩٩	٨٧٧٢
قيمة إنتاج العامل	١٦٩	١٥٦
الفائض شاملا الضرائب والفوائد	٤٢٨١٧	٤١٥٩٠
عائد حقوق الملكية	٣٢٫٨٪	٣٢٪
العائد على رأس المال المدفوع	٤٩٫٣٪	٤٦٫٧٪
عدد العاملين	٢٥٥٣	٢٧٢٦

نشاط الشركة
* تجارة واستيراد وتوزيع مختلف المواد الكيماوية والصيدلية والعلمية والصناعية وخامات تصنيع الدواء ومستلزمات الإنتاج والمستلزمات الطبية والعلمية والمعملية وتجهيزات المستشفيات والآلات وخطوط الإنتاج وكل ما يلزم النشاط الطبى والعلاجى .
* القيام بأعمال الاستيراد للغير من المصادر التى يحددها والتصدير والنقل والتخليص والتخزين للغير لأغلب السلع .
* إصلاح وصيانة الأجهزة الطبية والعلمية .
* للشركة مجمع صناعى بالعاشر من رمضان ليقوم بإنتاج سرنجات طبية ومحاليل ورد واليه تراديات عمليات وكراسى متحركة ... الأسنان ... وأدوات تعقيم ... والإنارات الفندقية وقاعات العرض السياحية.

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير

إبراهيم نافع





ملحق الجمعة

يشرف على ملحق الجمعة : **رياض توفيق**



آدم الجديد ٣

رواية

ثروت اباظة

ملخص مانشر

اضطر حيدر الى الزواج من بائعة الفجل حتى لايتحمل ابوه البخيل أية نفقات .. وانجب طفلا يوم موت ابيه فورث خمسمائة جنيه.. والتحق الخفيد بمدرسة التجارة وصادق جنديين المانيين هاربين من الانجليز وتعلم منهما الانجليزية والالمانية. سافر الى القاهرة وفرض نفسه.. على مدير بنك الاقتصاد للتوظف دون سابق معرفة وعين بالفعل.. تقرب الى المدير عن طريق سكرتيره الذى تقرب اليه عن طريق الساعى واثبت كفاءة من خبرته فى شراء القطن.. صادق رئيسه المباشر الذى ضمه الى تنظيم الثورة.

وهكذا قدر لعبدالشكور انه يضع اقدامه على سلم توقع هو أن يصل به إلى السماء السابعة.

ذهب عبدالشكور إلى المقر والتقى هناك بسكرتارية الكبار ومساعديهم. واختار فى اليوم الأول أن يتعرف إلى مايرضى كل منهم واستطاع فيما تلا ذلك من أيام أن يكون صديقا لصيقا للغالبية العظمى منهم وإذا استعصى عليه أحدهم رغض أن يركن إلى اليأس فى شأنه بل يلوح حوله ليعرف الباب الذى يدخل منه إليه ويطرقه فإن لم يجد الطرق مجديا احتال على فتح الباب بأى وسيلة ولو أدى الأمر إلى اصطناع مفتاح مزور .

لقد استقر فى أعماق عبدالشكور استقرارا وطيدا انه يملك مالايملكه أحد فهو بلا أصل ولاكرامة ولامثل ولاتعنيه مشاعر السباب نحوه وهو أملس ليس لديه أى شىء يخشى عليه وهو يعلم انه تخطى الخبث وانه لين سوق وانه صاحب مقدرة فذة على التصرف والحديث بما يجعل سامعه فى حالة من السعادة والهناء والرضى عن نفسه لاتنتهيا له مع إنسان آخر غير عبدالشكور. وهكذا لم يكن عجبا أن يطمئن غاية الاطمئنان إلى انه يحوز فى يده كل مفاتيح الغنى وإن مؤقتا عن طريق البنك أما مسالك الجاه فهو يرنو إليها عن طريق معارفه الجدد فى مقر التنظيم منتويا أن يقفز على رؤوسهم إلى الصدر والقادة من رؤسائهم الذين يملكون فى يدهم مقادير الناس جميعا . وكلمة جميعا منه تنصرف إلى المقادير وإلى الناس فى وقت معا فقد كان على بينة وثيقة أن حكام تلك العهد على رأسهم الحاكم الفرد الذى لم يكن الآخرون بالنسبة إليه إلا دمى يحركها كما شاءت اهواؤه . كان على بينة انهم يملكون من الناس مقاديرهم ليس فى وظائفهم أو أعمالهم العامة وحدها بل كانت ايدى الحاكم والدمى تمتد إلى خاصة حياتهم والمستتر الخافى من شئونهم وشئون ذويهم .

وكان واثقا أيضا أن طاغية العهد لاشأن له مطلقا بالإيمان بالله ولا بتحكامه ولا بآخرته

كان عبدالشكور على بينه من هذا جميعه فادرك أن المستقبل لن يفتح له ذراعيه على مصراعيهما ولن لم يجد بلاط الفئة الحاكمة منفذا واسع الأرجاء،وكانت ثقته بمقدار سفالته ونفاقه تملأ نفسه يقينا انه بالغ من مطامعه ما يشتهى ويريد .

حتى ليكاد أن يتحدى الأيام انه لاشك إلى نجاح وفلاح .

الفصل السادس

بدأ عبدالشكور يتعرف على طبيعة العمل فى قسم الاسهم والسندات وما لبث أن فرض نفسه على فتحى السبكى حتى اصبح اقرب المقربين إليه .

وبهذه الصلة الوثيقة تبين له ما انهله .

لقد كان فتحى يتصرف فى أسهم الناس وفى سنداتهم كأنها ملك شخصى ينال منها على غير علم من أصحابها مكاسب فادحة .

وتظاهر عبدالشكور أنه لايفهم مايصنعه فتحى وصرف جهده أول ماصرف إلى التعرف على أصحاب هذه الأسهم فالغالبية العظمى منهم هم أصحاب الأموال الجسام الذين لم يكن العهد الحاكم قد مسهم بعد .

وعن هذا الطريق تعرف على أصحاب الثراء العريض والأصل الرفيع حتى إذا وثق صلته بهم عاد إلى فتحى الذى كان قد أمن له كل الأمان وجعله يتعرف على خوافى الأمور وسراديبها وكان فتحى على قدر واسع من الذكاء مما جعله يتيح لعبدالشكور أن يقوم ببعض العمليات التى تعود عليه بالربح الوفير. وإن لم يكن إلى وفرة عمليات فتحى طبعا .

فى يوم من الأيام بينما هو فى مكتبه طلبه نبيل فى التليفون .

ـ ماذا تعمل ؟

ـ مهما كان ماأعمله أنا تحت أمرك

ـ تعال

وحين جلس عبدالشكور أمام نبيل قال نبيل :

ـ لتذهب إلى السينما ؟

ـ فيما ندر

ـ لماذا

ـ يانبيل ياحبيبى ان العمل الذى لااكسب منه لايلزمنى

ـ ربما تكسب تسلية ويقولون أن بعض الافلام وخاصة المأخوذة عن أعمال كبار الكتاب قد تكسب ثقافة .

ـ هل هذه الثقافة تنفعنى فى البنك ؟

ـ المؤكد انها تنفعك فى الحياة

ـ كيف ؟

ـ فى معاملة الناس ومحادثة أهل الحل والربط

ـ والله لك حق فأنا لااعرف أعظم من صبحى بك ومن يدرى لعل الأيام ترمى بى فى طريق بعض العظماء .

ـ هذا أمر وارد لاشك

ـ بدأت اتعرف بأصحاب الاسهم والسندات من الأثرياء الكبار والباشاوات والبكوات السابقين واقول لك الحق مازلت اتهيب أمرهم وكأنهم مازالوا باشوات وبكوات .

ـ العظمة عند أغلب هؤلاء ليست فى الرتبة وإنما فى الطبع والتصرف والخلق والثقافة ومعاملة الناس والحياة .

ـ لك الحق مازال لهم جلالهم وهيبتهم وكأن الثورة لم تقم

ـ وطبعا أبوك لم يكن يعرف واحدا منهم

ـ وما الداعى لهذه الملحوظة

ـ اقصد ان ثقافتك قاصرة فى هذا الشأن

ـ مؤكد

ـ فلابد أن تثقف نفسك حتى تعرف كيف تحادثهم

ـ بالسينما ؟

ـ بالسينما وبالكتب وبالروايات الكبرى لعظماء الكتاب . والا ماذا ستفعل إذا حدثك واحد من هؤلاء فى الحياة العامة ووجدك لاتعرف أسماء الكتاب المصريين والعالميين .

ـ يانهار اسود تكون مصيبة

ـ ابدأ بالسينما

ـ ابدأ بالسينما

ـ انا عازمك اليوم فى حفلة الساعة السادسة

ـ اذهب معك

ـ بل تذهب وحدك

ـ ماسمعت

ـ أمرك

ـ وهو كذلك. أظنك فى هذه الفترة لن تكون محتاجا لشقتك

ـ يا نبيل ياحبيبى لم تكن محتاجا لكل هذا لتستعمل الشقة

ـ انا أعلم ذلك ولكن الحديث جر بعضه وعليك أن تعلم أنه بصرف النظر عن مسألة الشقة فإن كل ماقلته لك صحيح وعليك أن تهيئ نفسك لمعرفة هؤلاء الأجاوت

ـ والله انا وزنت ماتقوله ووجدته معقولا

ـ ألم اقل لك

ـ فعلا لك حق.. خذ المفتاح

ـ شكرا

ـ انا لامانع عندى أن ازيد نفسى ثقافة واذهب الى حفلة الساعة التاسعة ايضا على حسابى الخاص

ـ يانهار اسود أتريد أن تطردنى زوجتى من البيت

ـ لماذا؟

ـ أنت تهيئت ادخل عليها الساعة الثانية عشرة ولاتطردنى

ـ وإذا طردتك تنفذ الطرد.

ـ ستكون بين اثنين لاثالث لهما اما لخرج انا واتصرف فى المبيت باحد الفنادق أو أن تلقذ هى العيال وتذهب الى بيت ابيها وتصبح فضيحة بجلاجل.

ـ وما الداعى يكفيك حفلة الساعة السادسة.

ـ ولين اترك لك المفتاح.

ـ انتى منذ عرفتك وانا معد نفسى لهذا الطلب الذى اعتقد انه تأخر كثيرا ـ ماذا تعنى.

ـ معى مفتاح اخر وغدا اخذ منك المفتاح الذى اعطيته لك الآن.

ـ ولماذا لاتبقيه معى.

ـ لا... لايمكن.. لابد أن تطلبه منى كلما احتجت اليه والافوجئت بى على راسك فى الشقة وربما فى السرير ايضا.

ـ فعلا... فعلا لك حق... غدا اعطيك مفتاحك

ـ ساكون عندك بكرة قبل ان تشرب قهوتك.

ـ وهوكذلك.

xxx

«الفصل السابع»

طبعا لم يكتف عبد الشكور بالعمليات الصغيرة التى يتركها له فتحى ولم يكن منذ أول لحظة منتويا أن يكتفى بها ولكنه كان يدبر للأمر منذ الوهلة الأولى ورأى أن خير وسيلة ان يجعل فتحى يثق فيه ثقة عميقة.

وفى عماية هذه الثقة راح عبد الشكور يجمع من الاوراق والاسانيد مالايقبل المناقشة أو التفنيد.

وحين ارتأى أن بيده مايكفى ويزيد دخل الى صبحى حسان.

xxx

قال صبحى لفتحى بعد أن استقدمه

ـ الق نظرة على هذه الاوراق يافتحى.

ـ امرك يافندم

وما هى الا لحظات حتى ادرك فتحى الكارثة الكبرى التى حلت به. ولم يكن محتاجا أن يقرأ كل الاوراق وانما اكتفى بنظرة سريعة عابرة كانت كفيلة لان يرى مصيره الاسود امام عينيه وحين ارجع الاوراق الى صبحى الذى جمعها فى عناية بالغة وسواها واعادها الى الدوسيه الذى كان يحتويها فعل كل هذا فى بطء شديد حتى اذا أودع المستندات الدرج الذى اخرجها منه واقفله بالمفتاح التفت الى فتحى.

ـ مارأيك

ـ الذى تأمر به سعادتك

ـ انك موظف قديم بالبنك ومعرفتى بك منذ سنوات طوال ولهذا ومن اجل ناهد وياسم وخالد والست وفية ستكتفى بان اطلب منك الاستقالة لتنال المكافأة التى تستحقها والتى تستطيع أن تعيش بها حتى تجد وظيفة فى بنك آخر.

ـ ومن سيقبلنى بعد هذه المصيبة.

ـ طول عهدك بى يجعلك تثق فى وعودى.

ـ هذا لاشك فيه.

ـ لن يعرف أحد فى العالم ماتم الأن بيننا.

والذى أتى لك بهذه المستندات

ـ انا اضمن انه لن ينطق بشىء.

ـ اتضمن هذا المخلوق.

ـ اعرفه

ـ ليس هناك الا واحد فقط يستطيع أن يصل الى هذه الاوراق.

ـ انا اضمنه مهما كان رايك فيه.

ـ امرك.

اذن

ـ اعطنى سعادتك ورقة

ـ تفضل.

وكتب فتحى الاستقالة وقبل ان يصل الى نهايتها سأل صبحى

ـ هل اختلق لها سببا.

ـ اكتف بالقول انك لم تعد تستطيع الاستمرار بالعمل بالبنك.

ـ واطلب المكافأة؟

ـ اطلب تسوية حالتك كما يقولون فى الحكومة.

واعطى فتحى الاستقالة الى صبحى بك وفى تحامل مرير على رجلين لاتكادان تسعفانه قام عن كرسيه ومشى خطوات وقبل ان يضع يده على اكرة الباب قال وظهره لصبحى .

ـ شكرا ياسعادة البك

ـ العفو مع السلامة

xxxx

ـ استدعى صبحى عبد الشكور واخبره بماحدث لفتحى ولم يدهش عبد الشكور حين قال له صبحى:

ـ تحل محله

ـ اخشى ان يغضب هذا الزملاء الذين سبقونى فى العمل بالقسم

ـ نحن فى بنك ومن حقى وحدى اختيار الاصلح دون نظر الى الاقدمية.

ـ اذن امرك.

ـ ولى عندك رجاء

ـ بل أمر.

ـ لايعرف احد ما كان من امر فتحى.

ـ اذا سمعت أن احدا عرف اكون انا وحدى المسئول امامك

ـ وهو كذلك.

xxx

ليس بعجيب على عبد الشكور مافعله فى اليوم نفسه

لقد ذهب فى وقت الغداء الى بيت فتحى. ولم يفاجأ بفتحى وهو يفتح الباب حتى اذا وقعت عيناه على عبد الشكور ارتسمت الدهشة الآخذة الذاهلة على كل سمات وجهه.

ـ انت لهذا معقول.. لقد توقعت اى انسان الا انت

ـ ولهذا جئت

ـ فعل منك انت لاشىء يستغرب منك

ـ اسمح لى اشرح اولا.

ـ اشرح

ـ هنا

ـ نعم هنا فبيتى حرام عليك منذ اليوم

ـ ليكن ماتريد مؤقتا

ـ تكلم

ـ من الذى يخلفك فى رئاسة القسم

ـ المفروض اسماعيل وجدى

ـ فمن

مصلحة فى الوشاية بك غيره

ـ انت

ـ لماذا؟

ـ انت مقرب من رئيس البنك وربما يعيك فى مكانى.

ـ واجعل نفسى فى الواجهة واحرم نفسى مما كنت تتركنى اقوم به من اعمال تعود بالربح الوفير

ـ ربما تريد الربح كله.

ـ الاتعرف مقدار ذكائى

ـ اعرف مقدار خبثك

ـ ليكن. . كيف سيتاح لى أن اقوم بهذه الاعمال بعد أن انكشف امرها.. اليست مصلحتى لن لتخذ منك ستارا واقيا واكتفى انا بالعمليات التى كنت تتركها لى.

فكر فتحى فيما سمع واطال التفكير ثم قال لعبد الشكور.

ـ تعال... ادخل.

وصاح عبد الشكور.

ـ هكذا يجب أن تكون الامور.. كان من الأول بالأخى.

خالت عليه الحيلة وصدقنى. انا احتاجه فى التنظيم السياسى ولااريد أن يسىء الى عندهم اما الوسائل التى كان يحصل بها على الارباح فى البنك فقد تبين لى بالخبرة انها وسائل بدائية عاجزة .

ان الطريقة التى توصلت لها انا هيهات لألف شخص مثل فتحى أن يفكر فيها اما صبحى فامره ميسور فرجت ياعبد الشكور من اوسع الابواب

xxx

الفصل الثامن

مرت أيام قلائل على مباشرة عبد الشكور لعمله الجديد حين فتح الساعى الباب وقال :

ـ سعادة ابو العلا بك عنيفى

وفتح الساعى الباب للقادم دون أن ينتظر أمر عبد الشكور

وبهت عبد الشكور كما بهت البك القادم. وفى لعثمة قال عبد الشكور

ـ أهلا مرحبا

لم يكن قد أعد نفسه لهذا الموقف مطلقا ولهذا لم يكن عجيبا أن تركبه الحيرة ولم يمهله القادم بل قال له وهو يجلس دون دعوة من عبد الشكور

ـ أين فتحى بك ؟

ـ ترك العمل فى البنك

ـ لماذا

ـ وجد مرتبا أحسن فى بنك آخر

ـ اذن أحب أن أتشرف بسعادتك فسيكون بيننا عمل كثير

الحمد لله لم يعرف شكلى وبعد هدأة قال:

ـ عبد الشكور

ـ عبد الشكور ماذا ؟

اه يكاد المحظور أن يقع ولكنه لم يستطع أن يفر منه واضطر ان يجمع حروف الكلمة فى صعوبة بالغة وهو على يقين انه اذا اخفى اسمه الكامل فسوف يعرفه ابو العلا من غيره... لم يجد بدا من أن يقوله وليكن بعد ذلك مايكون

ـ عبد الشكور حيدر

وارتسمت معالم التعرف على ملامح ابو العلا

ـ الأن عرفتك وأنا منذ اللحظة الاولى أقول لنفسى الوجه ليس غريبا على

ـ طالما زرت سعادتك فى العزبة

ـ مع ابيك التاجر حيدر ابو عبيد الكيالى

وجد عبد الشكور فى كلمة التاجر ماطمأنه بعض الاطمئنان فقد كان يستطيع ان ينكر الحقيقة ويقول السمسار ولا يكون بعيدا عن الحقيقة المؤكدة اما ان يقول التاجر فلانك انه يريد ان يجاملنى واكمل ابو العلا

ـ وكنت انت تعمل فى القطن

وهذه مجاملة اخرى انه لم يقل سمسر وسارع قائلا

ـ ذاكرة سعادتك عظيمة

ـ وكيف حال ابيك ؟

ـ الحمد لله

ـ لى زمان لم اره

ـ انه لا يستغنى عن سعادتك ابدا

ـ لى هنا اسهم

ـ اعرف ياسعادة البك

وبدا أبو العلا يلقى على عبد الشكور التصرفات التى يريد ان يجريها فى اسهمه وانهى عمله وقام وهو يقول

ـ انا اعتبرك هنا كابنى فابوك حيدر من احب الناس الى

ـ اطال الله عمرك ياسعادة البك وستجدنى دائما تحت امرك

ـ كثر خيرك السلام عليكم

وخرج ولم يتنفس عبد الشكور الصعداء فقد توقع شرا هو فى غنى عنه كل الغنى

...

مر يومان وفتح الساعى الباب ولم ينطق وملأ فتحة الباب ابوه واقفا امامه ورأى عبد الشكور فيه الحدث الآخذ طبعا قال للساعى انه ابى والا ما فتح الباب وانكتم لا ينطق

بالغريزة قفز عن كرسيه

ـ أهلا ابى يامرحبا

وانحنى على يده يقبلها ولكن اباه اختطفها منه

ـ الأن عرفت سبب مقاطعتك لى انا وامك

ـ العفو يابى كنت مشغولا فقط

ـ النقاش لا يفيد ولا الاعذار

ـ يابى وهل لى فى الدنيا الا انت وامى

ـ لن تستطيع خداعى وانما جئت من البلد فقط لالقى عليك نظرة وافهمك اننى عرفت مكانك ومكانتك فى البنك ايضا. ثم السلام عليكم ورحمة الله لن ترانى بعدها ولن ترى أمك واستدار حيدر واخذ طريقه الى خارج البنك

واحس عبد الشكور كأن حملا ثقيلا قد انزاح عن كاهله لم يعد فى حاجة الى أن يحضر اباه من المحى مرة أخرى الى البنك. كما انه ليس فى حاجة أن يخرج مع ابيه الى الباب الخارجى ويعرف موظفو البنك جميعا مقدار فقر أبيه الوادع فى ملابسه ليس فى حاجة الى أى شىء من هذا جميعه

ووجد نفسه ينحط على كرسيه وهو يحتبس نفسا عميقا من اسفل مكان فى رئتيه ويدق الجرس وامر سيبوبى الساعى بان يحضر له فنجان قهوة سكر زيادة

...

البقية الاسبوع القادم



بريشة : مكرم حنين

يكتبها هذا الاسبوع :

شكرى محمد عياد

التاريخ «انضرب»!

حفيدتى ـ حكاياتها لا تنتهى ـ تفضلت علينا فى هذه الأيام الاخيرة بفائدة لغوية وتاريخية.

كان الحديث عن الانتخابات الاخيرة، وجاءت سيرة احد زعماء المعارضة الذين لم يحالفهم التوفيق، وقال احد ابنائى إن هذا الزعيم بدأ حياته السياسية عضوا فى حزب مصر الفتاة.. هنا قالت حفيدتى، وهى تهز رأسها بطريقة «آسية» كمن اوتى الحكمة، وفصل الخطاب : مصر الفتاه.. (بضم الفاء)

هم ابنى بالرد فاشرت إليه ان يصمت. فقد كنا نتناول غداءنا الأسبوعى التقليدى، وهو طقس احافظ عليه، رغم ما يشوبه احيانا من حوادث مكررة.

وعندما استتب الأمر، التفت اليها، وسألتها:

ـ من علمك هذا النطق الصحيح؟

قالت بكل اطمئنان:

ـ مدرس التاريخ

سألتها ثانية: أيهما؟

فقد كان لها ـ حين اخذت تستعد لامتحان الثانوية العامة كما يستعد له اولاد الناس الطيبين ـ مدرسان لكل مادة: مدرس المدرسة (وهى مدرسة خاصة)، ومدرس خاص الخاص، وهذا يعقد حلقات الدرس فى منزل تلميذ او تلميذة، وعلى اصحاب البيت تهيئة المكان، وعلى اولياء امور الآخرين أن يدبروا رحلة الذهاب والعودة.

قالت: المدرس الخصوصى.

فسألتها لأستكمل معلوماتى:

ـ كم كنت تدفعين فى الدرس؟

قالت: خمسة عشر جنيها

ـ وكم كان عدد التلاميذ؟

ـ حوالى عشرين.

ـ الله اكبر!

ثلاثمائة جنيه فى ساعة (نخليها ساعتين).. اسمعوا يا زبائن الاتلييه، وقهوة ريش، وكازينو قصر النيل، وكازينو أوبرا، وقهوة انديانا، وقهوة المثلث (شىء من التاريخ إلى يا من تشمشمون على مقالة فى مجلة خليجية، وتترددون على المكاتب ليصدر لكم كتاب فى «اصوات جديدة» او «إشراقات ادبية»، والحكاية كلها لا تعدو بضع اوراق حمراء، ولماذا اختفت حمرتها تحت هذه الألوان الكابية؟) ستذوب خلال ايام على المشاريب، وشراء مزيد من النسخ تهدونها إلى الأصدقاء الذين لن يقرؤوها. تعالوا اسمعوا وتعلموا من اين تأتى الفلوس. هذا هو الرزق الحلال البلال، وخصوصا لأن الحكومة لا تأخذ عنه ضرائب، والضرائب كما سمعت من احد المستشيخين (وليس من جماعات الإرهاب) مال مغتصب، وهكذا تبقى الثلاثمائة جنيه (وإن زادت او نقصت) بخيرها وبركتها.

لم تكن حفيدتى ـ ولا معظم التلاميذ العشرين بحاجة إلى هذا المدرس الجاهل، المسألة كلها لون جديد من الطبقية التى تتشبث بها الطبقة المتوسطة بينما هى ـ فى الحقيقة ـ تغرق تحت اعباء الحياة التى تزيد كل يوم لا بسبب ارتفاع المعيشة بل بسبب الاحتياجات الجديدة التى تخلقها الرأسمالية العالمية باسم التقدم، ولا غرض لها فى الحقيقة إلا الربح. اصبح التلاميذ، والتلميذات فى المدارس الخاصة ينظرون إلى من لا يأخذ درسا خصوصيا فى كل المواد او معظمها على انه مسكين، لا يقدر اهله على اجور المدرسين.

اما الطامة الكبرى فهى أن حفيدتى حين سمعت التعليقات من كل جانب، وبدأت تشك فى معلومات استاذها، قالت على سبيل فض الاشتباك:

ـ على كل حال التاريخ انضرب!

كنت اسمع هذا الفعل «انضرب» فى سياق «تعليمى» للمرة الاولى. فحتى ذلك اليوم كنت اظنها خاصة بالسلع، والتجارة، وربما العملة ايضا. فقد سمعت مرة عن دولارات مضروبة. كما سمعت عن بطاطس، وطماطم، ولحوم «مضروبة»، اى غير صالحة للاستعمال، وربما قيل عن سلعة ما انها «انضربت» بمعنى انها كسدت او هبط سعرها عن قيمتها الحقيقية لسبب خارج عن مسألة الصلاحية.

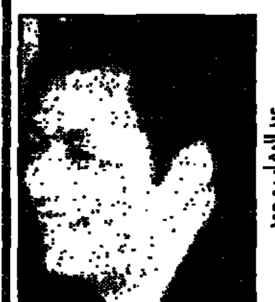
استمعت ولجف القلب إلى شرح حفيدتى العليمة بكل شىء، وتبين لى ـ لن صحت روايتها ـ أن المصيبة حقيقية، وأن التاريخ «انضرب» حقا بهذا المعنى الأخير، ولو ان فكرة الصلاحية او القيمة لم ترد على خاطرها، وكل ما ارادته هو أن سوق دروس التاريخ لم تعد رائجة كما كانت، والسبب ـ حسب روايتها ـ أن مادة تاريخ مصر الحديث اصبحت مادة اختيارية فى الثانوية العامة، وأن معظم التلاميذ اصبحوا يختارون «الإحصاء» بدلا من التاريخ.

والإحصاء لاشك علم مهم. ولكن هل يعقل ان يهبط تاريخ مصر الحديث فى الثانوية العامة ـ وفى القسم الأدبى ـ إلى مستوى مادة اختيارية؟ ارجو ان تكون هذه المعلومة ـ على الأقل ـ غير صحيحة، ويكفينا أن ابناءنا وبناتنا اصبحوا يتكلمون عن التاريخ كما يتكلمون عن البطيخ!



برواز

ورحل عبدالوهاب محمد شاعر الكلمة الرشيقة



عبدالوهاب محمد

ورحل الغنائي عبدالوهاب محمد أحد أصحاب الكلمة الرقيقة الذين دخلوا هذا الميدان وسط حشد من أعظم أصحاب الكلمة الذين يكتبون لأم كلثوم. دخل ميدان الشعر الغنائي مع ناجي وشوقي ورامي وبيرم التونسي. أعظم من كتب الكلمة المغناه والمهم أننا شعرنا أنه كان بينهم واحدا من الفرسان. وضع للمعنى الحبيث في شكل شديد الرشاقة ولانستشعر مطلقا بأن أم كلثوم قد غيرت كتابها فقط تجددت ولم تهبط درجة ولحدة .. ولعلنا نذكر جميعا ولحدة من أهم الأغنيات التي كتبها لها عبدالوهاب محمد وهي محب إيه اللي إنت جاي تقول عليه.

حتى كتاباته لجميع المطربين وللجيل الجديد كان يصر من خلالها أن يرتفع بهم ولايهبط لمستوى الأغاني الحديثة التي تهاجمها باستمرار..

أما وطنياته فكانت من أجمل ماتتصف به هو أنها خالية من التشنج والعصبية.. اغانيه الوطنية تدخل القلب مباشرة ولعل وراء هذا كله موهبة أساسا قدمها الخالق له.. ثم كم كبير من الدراسة للشعر حيث يعد عبدالوهاب محمد من أكثر دارسي الشعر بالرغم من أنه يكتب بالعامية..

رحم الله عبدالوهاب محمد الذي ستبقى كلماته الصافية الرقيقة ليعيش بها معنا.

مخلصه

شاهدت لك

في باليه مونت كارلو

الاستماع بالعين والرؤية بالأذن!!

من هذه الاماره الصغيرة مونت كارلو التي لا يتعدى عدد سكانها المليون.. تصل إلينا ولأول مرة فرقتها للباليه التي تعد واحدة من الفرق ذات الاسم المعروف على مستوى أوروبا

بالطبع يصعب أن يتم اختيار أكثر من ٤٥ راقصا وراقصة على هذا المستوى الرائع من بين هذا العدد المحدود من سكان مونت كارلو.. ولكن الامارة هي التي تقدم هذه الفرقة وتنفق عليها وتوالي بالغ الاهتمام بها وبأعضائها بل ولا تبخل بكبار أساتذة هذا الفن.. فن الباليه وكبار مدربيه للعمل في هذه الفرقة التي ترعاها الأميرة كارولين.. الابنة الكبرى لأمير موناكو رينيه من زوجته الراحلة الفنانة النجمة السينمائية جريس كيلي.



▶ من باليه «من يهتم» لمصمم الباليه العالمي بلانشتين الذي طوع موسيقى الجاز الأمريكية لحركات الباليه الكلاسيكي.

▼ الباليه المودرن الذي قدمته فرقة مونت كارلو عن موسيقى هيندميت.

واضح ان عددا من اعضاء الفرقة من كل أوروبا.. وواضح تماما أن معظمهم قد حصلوا على الدراسة الجادة.. ثم التمرين الاكثر جدية.. ثم العمل مع كبار أساتذة ومخرجي هذا الفن الرفيع.

والنتيجة.. هي هذا المستوى الذي وصلت اليه فرقة باليه مونت كارلو التي استضافتها دار الاوبرا المصرية الاسبوع الماضي في ٦ حفلات اشبعت محبي هذا اللون البديع من الفنون وخاصة أن الفرقة بالفعل تميزت عن عدد غير قليل من الفرق التي زارتنا من قبل:

وهناك فنان عالمي مصري الجنسية له صيته الذائع في أوروبا.. انه راقص ومصمم الباليه العالمي رضا شتا الذي عمل في اكبر فرق اوروبا للبالية وكان من أخرها فرقة اوبرا برلين وكان له ايضا فضل اختيار عدد من راقصي وراقصات فرقة مونت كارلو التي يحضر باستمرار مسابقات الباليه العالمي التي تقام بها.

هذا الفنان المصري العالمي رضا شتا هو الذي كان وراء حضور هذه الفرقة الى دار الاوبرا المصرية ليستمع بها عشاق فن الباليه في مصر.

فماذا عن هذه الفرقة وماذا قدمت لجمهورنا ؟

قدمت برنامجا موحدا كل يوم من ثلاثة باليهات.. الأول «جينوم» والثانية من البالية المودرن باسم لحن وأربعة تنويعات.. ثم الباليه الأخير باسم «من يهتم».

المهم من خلال الرقصات الثلاث نتأكد بالفعل من إمكانية مشاهدة الموسيقى وبالتحديد موسيقى موزار في الباليه الأول «جينوم» الذي كان يعرف اصلا بكونشرتو البيانو رقم ٩ وهو أحد أرق مؤلفات موزار للبيانو والأوركسترا.. تحول هذا المؤلف إلى باليه حيث يمكنك مشاهدة الحان موزار وقد تجسدت في اشكال تمتزج فيها الرؤية المعاصرة مع خطوات الباليه الكلاسيكي في صورة فريدة تجعلك تحلق معها في آفاق تحتار فيها هل أنت تشاهد نغمات موزار ام تستمع إلى تشكيلات هؤلاء الشباب الذين تخرج النغمات من أجسامهم الرقيقة والفنية في آن واحد.

أما الباليه الثاني وهو عن موسيقى بول «هيندميت» أحد أهم أعمدة التأليف الموسيقي الحديث فهو باسم «لحن واربعة تنويعات».. هذا البالية يتبارى فيه الفنان الكبير جورج بلانشتين.. أعظم مصممي رقصات الباليه مع موسيقى هيندميت ليخرج لنا حلما شديد الاتقان والتوافق في حركات جديدة فعلا ولا تملك إلا أن تعجب كيف لم نلحظ من قبل أن موسيقى هذا الفنان تحمل كل هذا القدر من الرقة والعذوبة ربما.. لأنك تسمعها لأول مرة بعينيك من خلال الحركة الراقصة البديعة لهذا الباليه الحديث الذي يحمل قدرا عاليا من القيم الجمالية التشكيلية التي تبرز بالذات من خلال الاضاءة الجانبية فقط.

الباليه الثالث.. هو «من يهتم» الذي صممه ايضا هذا الفنان الكبير جورج بلانشتين ورغم ان المتوقع هنا أن تاتي الرقصات او الحركات شديدة المعاصرة خاصة مع موسيقى الجاز الأمريكي أو تاتي على النمط الأمريكي الذي إنتشر في الافلام الاستعراضية في الخمسينيات والستينيات من هذا القرن .. لكن الغريب أن الحركات هي للباليه الكلاسيكي البحت المطعم فقط بروح الرقص الأمريكي ولكن من خلال خطوات وأصول الرقص الكلاسيكي في مزيج يؤكد ليس عظمة المصمم فقط ولكن ايضا القمة الفنية التي وصلت اليها هذه الفرقة الشابة التي اعيد تكوينها مرة اخرى في منتصف الثمانينيات ولتصل في منتصف التسعينيات الى هذا المستوى المذهل.

بالتاكيد وراء هذا العمل وهذه الفرقة.. إنفاق لا يبخل باي شئ من متطلبات هذا العمل الفني الرفيع وهو ايضا خلف هذا المستوى الكبير لهذه المجموعة من الشباب لتصل فرقة مونت كارلو للمستوى الذي شاهدناها به والذي شاهدها به ايضا جماهير كبيرة من بلاد أوروبا وأمريكا التي زارتها هذه الفرقة التي تشعرك في كل لحظة بمدى الجدية التي تاخذ بها كل الأمور بداية من الديكورات الفنية البديعة والبسيطة لكنها موحية لاقصى درجة إلى الملابس وتصميمها.. ثم هذا الأداء الذي يتحرك به جسم الانسان مقدما به أجمل النغمات.

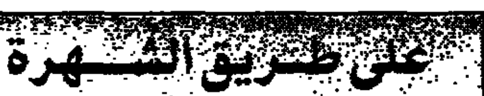
الوطن

أكثر من ٢٠٠ نافورة في القاهرة .. لماذا ؟

أعتقد أن تجميل الميادين والشوارع وإبرازها في الصورة اللائقة مهمة التشكيليين أساسا وليس أي أحد غيرهم خاصة إذا ما كان التجميل يتم من خلال قرارات تصدرها لجان معينة.. هذه اللجان لابد أن تضم الفنانين التشكيليين وأعني الفنانين الكبار وليس الفنانين الموظفين بالجهات الحكومية.

وربما سبب هذه الملاحظة هو تجميل معظم ميادين العاصمة بالنافورات التي تستلزم صيانة خاصة وبالذات «للموتورات» الكهربائية التي تعمل على رفع المياة

لماذا لا نتجه إلى التماثيل .. ولدينا عدد من كبار النحاتين الذين وصل بعضهم للعالمية وبحق؟ .. لماذا لا نتجه إلى غيرها من أساليب التجميل حتى لا نكرر انفسنا بهذه الطريقة التي وصلت بعدد النافورات في العاصمة لاكثر من ٢٠٠ نافورة .. هل هذا معقول؟!



على طريق الشهرة

● رانيا فريد: اهتم بقضايا جيلي ● عبير الشرقاوي: النجومية التزام ووعي وثقافة
● جيهان نصر: اتمنى تقديم اعمال استعراضية ● رانيا ياسين: المسرح هو عرش الفنان ومملكته

وسط هذا الزحام الهائل من الوجوه الفنية الجديدة، استطاعت كل من رانيا فريد شوقي وجيهان نصر وعبير الشرقاوي ورانيا محمود ياسين.. أن يهبطن «بالبارشوت» فوق عرش النجومية فكيف حدث ذلك؟ وماهي طموحاتهن وافكارهن المستقبلية؟ فهذا مايدور حوله هذا التحقيق.

اسمي: رانيا فريد شوقي: مواليد ٥/٢٩ بالجيزة طالبة بالفرقة الثانية بمعهد الفنون المسرحية.

واسمي: جيهان نصر: مواليد : ٥/٤ بالقاهرة: حاصلة على بكالوريوس تربية «علم نفس الطفل» عام ٩٣.

واسمي: عبير الشرقاوي: مواليد ٥/٢٤ بالقاهرة: حاصلة على بكالوريوس مسرح من الجامعة الامريكية عام ٩٥

واسمي: رانيا محمود ياسين: مواليد ٣/١٠ بالجيزة حاصلة على ليسانس اداب قسم انجليزي عام ٩٥.

في البداية يتفقن على ان دخولهن عالم الفن كان باصرار شديد منهن، فتقول عبير الشرقاوي بعد حصولي على الثانوية العامة رفض والدي ان التحق بمعهد السينما او المسرح لانه كان رئيسا لقسم التمثيل، فالتحقت بالجامعة الامريكية قسم مسرح، هنا اصقلت نفسي فنيا سواء بالممارسة او بالدراسة حيث قدمت العديد من التجارب لدرجة انني حصلت على ٣ جوائز كأحسن ممثلة على مستوى الجامعات، وفي احد العروض «٢٠ تحت الارض» تلقيت اربعة عروض من المؤلف انور عبدالله وممدوح الليثي ومحمد نجم ومحمد نوح كلها باءت بالتعثر او يتعارضها مع امتحاناتي الى ان جاءت سنة ٩٣ وفوجيء بابا بقرار السيدة سهير البابلي اعتزالها الفن قبل الافتتاح باسبوع فقط هنا اضطر والدي الى التنازل عن اتفاقنا وهو ان يكون عملي الاول ليس من خلاله وقدمني بعد ان حملني مسئولية اغلاق المسرح وتشريد اكثر من ٩٠ عائلة ولكي نثبت ان الفن ليس حراما.

وتقول كل يوم رانيا فريد ورانيا ياسين: منذ كنت طفلة كان حلمي وهدفي ان اصبح ممثلة ولم افكر واحلم باي مهنة اخرى واستغل والدي الفرصة لتقييمي من خلاله لان الفرصة لن تاتي الا مرة واحدة فقط.

اما جيهان نصر فتقول: بدايتي كانت مع بابا ماجد في برنامج «مواهب صغيرة»، لانني كنت ارسم . ثم اشتركت في برنامج «اصغر استعراض في العالم» اخراج محمود حنفي ثم غنيت في كورال الاذاعة ، ومسلسلات القاهرة الكبرى، ثم الفيلم السينمائي «خليل بعد التعديل» ، ثم توقفت اثناء المرحلة الثانوية. لكني عدت بعد ذلك وكانت البداية في مسرحية «اولاد ريا وسكينة» بعدها اتجهت للاعلانات ثم عدت مرة اخرى من خلال مسرحية «انا والنظام وهواك» ثم توالت الاعمال الفنية.

ويختلفن حول رسالتهن الفنية فتقول جيهان نصر: اقدم قضايا اجتماعية بشكل جيد غير مبتذل. وتقول رانيا ياسين: رسالتي تثقيفية وترفيهية حيث اعبر عن مشاكل بلدي ومشاعر جيلي في قالب اجتماعي. وتقول عبير : اقدم اعمالا تدعو للحب والمودة والرحمة، وان يبتعد الانسان عن الحقد والكراهية. وتقول رانيا فريد: اقدم سلبيات وايجابيات بنات جيلي .

وحول مفهوم النجومية تقول رانيا فريد: هي كلمة كبيرة ومشوار وجهد مستمر لذلك احاول الوصول اليها باقدام ثابتة. وتقول جيهان : مسئولية كبيرة جدا. وتقول عبير: هي التزام ووعي وثقافة ، لأن النجم تاثيره اقوى من المدرس والواعظ وتقول رانيا ياسين: ليس بالكم ولكن بالاعمال الجيدة التي تترك بصمة واضحة المعالم.

وتتفق عبير ورانيا فريد: في ان جيليهما متسرع لان الدنيا بتجرى بسرعة كبيرة، والتسرع نابع من احساسهم بمدى المسئولية الملقاة عليهم.

لكن رانيا ياسين وجيهان فلهما رأى آخر: فتقول رانيا ياسين: بالرغم من ان طبيعة الحياة متسرعة الا اننا ندرس خطواتنا لاننا نحاسب على اعمالنا ، اما جيهان فتقول: لست متعجلة بدليل انني رفضت اعمالا كثيرة تختلف مع اسلوبي ومبادئي.

وتقول رانيا ياسين: المخرج خيري بشارة اول من قدمني واكتشف عفويتي في الاداء واتمنى العمل مع يوسف شاهين وشريف عرفة وداود عبدالسيد: وعبير: جلال الشرقاوي اكتشف في البنت الرومانسية، والسيد راضي قدمني في بنت البلد الشرشوحة. واحمد توفيق قدمني في دورخبيثة بالرغم من انني ابعد مايكون عنه. واتمنى العمل مع اسماعيل عبدالحافظ ومحمد خان وداود عبدالسيد وخيري بشارة وشريف عرفة. ورانيا فريد: اتمنى العمل مع علي بدرخان. وجيهان: كل مخرج عملت معه استفدت منه كثيرا واتمنى العمل مع عاطف سالم ومحمد خان ويوسف فرنسيس ويوسف شاهين وخيري بشارة.

وتتفق عبير ورانيا ياسين على ضرورة ان يؤمن الفنان حياته بالمشاريع التجارية سواء كانت فنية او غير ذلك لضمان تقديم اعمال جيدة بدلا من اضطراره لتقديم اعمال دون المستوى من اجل الحياة. اما جيهان نصر فتقول: اتعجب لذلك لان الفنان فنان فاذا تكلم في الماديات فانه يفقد احساسه بهواية الفن ورانيا فريد: لم افكر فيها مطلقا.

على سالم إبراهيم



رانيا فريد شوقي



عبير الشرقاوي



جيهان نصر

رانيا ياسين

أنغام.. وألف ليلة وليلة وهذا اللون الرصين من الأداء الغنائي

ما أقل فنانة يتطابق إسمها مع عملها اكثر من المطربة الشابة انغام التي تتقدم لتحتل مكانا في عالم الغناء بخطى واثقة يقويها ذكاء وعلم يهدي خطاها ويقيها عثرات الغناء الحديث حيث تكثر المزالق والعثرات سواء على مستوى الكلمات أو على مستوى الألحان

انهت انغام دراستها في المعهد العالي للموسيقى العربية لتضع قدمها على أول الطريق السليم.

ولعل من أهم مايميزها هو قدرتها - رغم سنها الصغيرة - على لختيار الكلمات التي تغنيها وقدرتها اكثر على اختيار الألحان التي تجمع فعلا بين أصالة النغم العربي المصري الجميل.. وما يقدمه العلم الموسيقي الحديث الذي لايغير من أصالة هذا النغم لينفذ إلى وجدان المستمع.

هذا بالإضافة طبعا إلى قدرتها المتفوقة على الأداء بالغ الحساسية وحسن إدراكها للمعنى الذي تؤديه مع إهتمامها الشديد بمستوى الأداء الموسيقي المصاحب لها والذي يعكس إدراكها لمدى أهميته في النجاح.

قدمت أخيرا انغام في اكثر من حفل اغنيات لأم كلثوم وعبدالوهاب دون ان تسقط في الهوة التي سقطت فيها الكثيرات والكثيرون وهو محاولة تقليد اداء الفنانين الكبيرين الراحلين. ذلك ان كل من يضع نفسه في هذه المقارنة سيسقط بكل تاكيد ولتبدأ بالفعل في طريق خاص بها.. ذلك الذي يمتع جماهير الغناء الاصيل في رائعة أحمد صدقي « ليلة من ألف ليلة» أمام الصوت القادر لعلى الحجار والقدرات الاكثر من نادرة للممثل العملاق يحيى الفخراني.

نبضات

موسعة نوبل

باحث دءوب وكاتب مجتهد وجوال مكتشف في بحور الأدب والفن . ينبش في تاريخ السينما ويفتش في قصص الصغار وينكش في حياة النجوم . يؤلف ويترجم ويعد ويقتبس . يفتح نوافذ الفكر والادب ولكنه يكتفي بالوقوف على أبواب المسرح . ومن هنا أهمية أحدث إصداراته بالنسبة له بقدر ما هو بالنسبة لنا . فهو يهبط على عالم المسرح وكتابه هبوطا اضطراريا باعتبارهم من الفائزين بجائزة نوبل في الآداب . فإصداره يحمل هذا العنوان البريقي المبهر « موسوعة جائزة نوبل » بعد ان اصبح مولعا بالموسوعات . فإصداره السابق وإن كان مع آخرين يحمل عنوانا يدور في فلك الكواكب والنجوم هو « موسوعة الافلام العربية » . إنه الكاتب الموسوعي الذي محمود قاسم

يبدأ موسوعته الدولية عن صاحب الجائزة السويدي مخترع الديناميت الفريد نوبل (١٨٣٣ - ١٨٩٦) الذي قسم جائزته الى خمسة فروع . الطب لانه كان معتل الصحة والادب لانه كان محبا للأدب والكيمياء لأنها مجال دراسته والفيزياء لإهتمامه باسرار الكون والسلام تكفيرا عن اختراعه المبيد الذي اخترعه من اجل السلام فاستخدم اكثر في الحروب .

ثم يقدم لنا الفائزين من اولهم الشاعر الفرنسي سوللي برودوم (١٩٠١) تاريخ البداية مع مطلع قرننا العشرين . وحتى احدثهم الشاعر الايرلندي شيموس هيني (١٩٩٥) . وعيما بين الأول والأحدث نطالع أسماء . ونتطلع الى صور (٩٢) فائزا بالجائزة التي لم تمنح سبع مرات (١٩١٤ - ١٩١٨ - ١٩٣٥ - ١٩٤٠ - ١٩٤١ - ١٩٤٢ - ١٩٤٣) ومنحت مناصفة ثلاث مرات (١٩٠٤ - ١٩١٧ - ١٩٧٤) ورفضت مرتين (١٩٢٥ برنارد شو و ١٩٦٤ سارتر)

أما نصيب المسرحيين من الجائزة فهو الاقل بالنسبة للروائيين الاكثر والشعراء والمفكرين . فلم يفز منهم غير خمسة في عام ١٩٠٤ الاسباني خوسيه اشيجاراي (١٨٣٢ - ١٩١٦) وفي عام ١٩٢٥ الايرلندي جورج برنارد شو (١٨٥٦ - ١٩٥٠) وفي عام ١٩٣٤ الايطالي لويجي بيراندللو (١٨٦٧ - ١٩٣٦) وفي عام ١٩٦٩ الايرلندي صمويل بيكيت (١٩٠٦ - ١٩٨٩) وفي عام ١٩٨٦ النيجيري وول سوينكا (١٩٣٤) أول افريقي يفوز بالجائزة وان كان يكتب بالانجليزية .

وأما أول افريقي يكتب بلغته الام واول عربي يفوز بالجائزة فهو الروائي المصري نجيب محفوظ (١٩١١) وقد فاز بها في عام ١٩٨٨

أنها موسوعة تطوف وتجول وتحلق حول نوبل وجوائزه والفائزين بها !

فتحي العشري

بحيرة ناصر سموها بحيرة الامل .. الامل لحل جميع مشاكل مصر ! وقالوا إن التنمية فى مصر يجب ان تبدأ من الجنوب وبالتحديد من بحيرة ناصر القادرة على امتصاص كل مشاكل مصر .. بما تضمه من ثروات هائلة ممثلة فى اراض زراعية شاسعة ستوفر لنا الغذاء والكساء ومياها عذبة نصيد منها عشرات الالاف من الاطنان من مختلف انواع الاسماك وجبال حمراء وسوداء نستخرج منها المعادن وتقام على ثرواتها المصانع . وقال المتفائلون ان تنمية بحيرة ناصر وما حولها بمثابة المشروع القومى لمصر خلال القرن الحادى والعشرين . ولكن اين الحقيقة ؟



بعدسة الفنان: أنطون ألبير

كنز مصر المهجور مازال ينتظر المستثمرين !

خلال ١٨ عاما

= «صفر»!

تحقيق:
موفق أبو النيل

الدولة لم تدخر جهدا ولم تبخل بمال على مشروعات التنمية فى المنطقة البكر .. فكان صدور القرار الجمهورى رقم ٣٣٦ فى عام ١٩٧٤ بانشاء جهاز لتنمية بحيرة ناصر وفى عام ١٩٧٨ عدل القرار الجمهورى ليتحول الجهاز الى هيئة لها مقوماتها تدفع عجلة التنمية بالقرار الجمهورى رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٨ .. ومنذ تلك التاريخ وخلال ثمانية عشر عاما، انفقت الدولة ما يزيد على ١٨٨ مليونا من الجنيهات على مختلف مشروعات التنمية؟!

تجارب زراعية فاشلة !

فى دراسة ميدانية قامت بها شعبة الانسانيات باكاديمية البحث العلمى جاء ان الاراضى الزراعية الصالحة للزراعة فوق منسوب ١٨٢ مترا تبلغ مساحتها ١٥٠ الف فدان . اما الاراضى الصالحة للزراعة تحت منسوب ١٨٢ مترا (وهو اقصى تخزين للبحيرة) فتبلغ مساحتها ٢٧٠ الف فدان . وبعد هذا التصنيف اتجهت هيئة تنمية بحرة ناصر الى انشاء مجموعة من المزارع التى تعتمد فى الزراعة على نظام الرى بالرش ونظرا لارتفاع درجة الحرارة فشلت التجربة فى المزارع الآتية:

- مزرعة وادى كركر بلغت مساحتها ١٥٠ فدانا وطبق بها نظام الرى بالرش وبها قرية مكونة من ٢٠ منزلا .
- مزرعة كلابشة : منها ٦٧ فدان شاطئية و٣٠ فدانا تروى بالرش .
- مزرعة السلام مساحتها ١٥٠ فدانا تروى بالرش وبها قرية من ٤٤ منزلا .
- مزرعة السادات مساحتها ٥٠٠ فدان تروى بالرش وبها قرية مكونة من ٢٠ منزلا.
- مزرعة قسطل مساحتها ١٢٠ فدانا تروى بالرش وقرية مكونة من ٢٠ منزلا .
- مزرعة ادندان مساحتها ٣٠ فدانا تروى بنظام الرى السطحى .
- مزرعة جرف حسين مساحتها ١٢٠ فدانا تروى بالرش .
- مزرعة ابو سمبل مساحتها ١٥ فدانا.

بعد فشل مزارع التجريب المعتمدة على الرى بالرش اتجهت الهيئة الى حفر الابار لمد الاراضى الزراعية بالمياه ووضعت خطة لحفر ٣٠ بئرا بدأتها فى وادى كركر وفشلت التجربة ايضا ثم حفرت ٦ آبار اخرى بالضفة الشرقية للبحيرة تكلف حفر البئر الواحدة ١٣٠ الف جنيه وتبين انه يلزم لكل بئر ٤٠ الف جنيه سنويا للصيانة والتجديد !

وبعد ان فشلت تجربة الآبار قرر الخبراء بمركز البحوث الزراعية الذى تكلف ميناه ١٨٠ الف جنيه فقط ان يقوموا بتجربة فكرة فريدة تعتمد على الطيران الزراعى لزراعة شواطىء البحيرة عن طريق قذف البذور من الطائرة على الاراضى الرطبة بعد انحسار المياه مباشرة، وقامت اسراب الطائرات بنثر البذور من ارتفاعات منخفضة بقوة دفع كبيرة ولكن بمجرد عودة الطائرات الى حظائرها تنقض الطيور البرية على البذور لتلتهما وفشلت بالطبع التجربة التى تكلفت مئات الالاف من الجنيهات .

واتجهت الهيئة الى تحديد خرائط للمنطقة لتنطلق بعدها مشرعات التنمية وتم انفاق مبلغ ٥ ملايين من الجنيهات على الخرائط الجديدة بعدها تقرر تنفيذ مشروع البنية الاساسية للزراعة فى البحيرة واعلن وقتها خبراء الهيئة ان تكلفة استصلاح وزراعة الفدان فى بحيرة ناصر لن تزيد على ٥ الاف جنيه ولكن ماذا احدث ؟

طلمبات عائمة للرى

فى ابريل عام ١٩٨٧ صدر امر تكليف الى احدى الشركات من وزير التعمير لانشاء ٤ محطات رى عائمة لخدمة وزراعة ٦٣٠٠ فدان فى مناطق السلام وقسطل وادندان وهى اراض فوق منسوب ١٨٢ مترا والهدف من انشاء طلمبات الرى العائمة هو التغلب على مشكلة تذبذب منسوب المياه وتكلفت المحطات العائمة ٢٢.٥ مليون جنيه وانتهى تنفيذها فى عام ١٩٩٠ وتبين ان الاعمال التكميلية لتشغيل العائمات لم تنفذ والمتمثلة فى خطوط الرى واحواض التهدئة وخلافه واسندت الاستكمالات الى نفس الشركة بتكلفة ٦٠ مليون جنيه !

واستتبع انشاء محطات الرى اعداد مساكن للمهندسين والعمال وورش مركزية للصيانة وادارة العائمات تكلفت ٤ ملايين من الجنيهات .

وحتى نهاية العام الحالى لم يتم تشغيل هذه المحطات العائمة والسؤال هل تمت دراسة الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع قبل تنفيذه والذى انفق عليه حتى الان ما يزيد على ٨٦ مليون جنيه .

وكم يتكلف استصلاح وزراعة الفدان الواحد بهذه المناطق بعد هذه التكلفة العالية . الارقام تؤكد ان التكلفة للفدان الواحد سوف تزيد على ٤٢ الف جنيه ! وليس ٥ الاف جنيه كما صرح المسئولون من قبل .

بقى ان نذكر ان برنامج الغذاء العالمى قدم لهيئة تنمية بحيرة ناصر ١٧ مليون دولار منحة صرفت خلال السنوات الخمس الماضية قدمت فى صورة حصص غذائية وبناء مساكن وقروض بدون فوائد للمنتفعين الذى يقل ويتناقص عددهم عاما بعد عام بعد ان فشلت مشروعات الزراعات الشاطئية بسبب تذبذب مياه البحيرة .

جمال وبط وأرانب ورخام

واكب مشروعات الزراعة الفاشلة انشاء مجمعات ومراكز لتربية الطيور والدواجن والماشية .

- فى جرف حسين تم انشاء مزرعة لتربية الجمال تكلفت مليونى جنيه .
- فى كرور تم انشاء مركز لتربية الارانب المستوردة وبدأ المشروع بتربية ٤٠٠ ارنب وانتهى بغلق المركز .
- فى كلابشة اقيم مشروع تربية الابقار والخراف والماعز بدأ بتسمين ٢٤٥٠ رأسا من الخراف والماعز و٦٠٠ رأس من الابقار وانتهى المشروع برصيد صفر .
- خور الرملة تربية البط البكينى كانت البداية الف بطة وانتهت بلا شىء .

واتجهت الهيئة فى عام ٧٨ الى نشاط التعدين وتحديد مواقع الخامات واحجار البناء والزينة وانفقت على دراسات الجدوى ٣٥٥ الف جنيه عام ٧٨ وتقرر انشاء مصنع للاسمنت بوادى كركر بطاقة مليون طن اسمنت فى السنة نظرا لتوافر خامات الانتاج بكميات اقتصادية (لم ينفذ) .

وتم انشاء شركة مصر / اسوان للرخام والجرانيت براس مال ٥ ملايين جنيه بهدف استغلال الرخام والجرانيت وتسويق الانتاج عالميا ومحليا ونجحت الشركة واصبح لها اسم فى عالم الرخام فى مصر والعالم العربى الا ان سوء الادارة وتقاعس وزارة التعمير عن مساندة الشركة كان السبب وراء افلاسها حيث تجرى الآن اعمال تصفيتها وتشريد عمالها .

- مصنع الخزف والحراريات بوادى كركر انشىء بتكلفة ٦٠٠ الف جنيه نجح المصنع فى انتاج نوعية من الطوب الطفلى المميز ومنذ ٥ سنوات والمصنع اغلق ابوابه ويقرض معداته وموقعه للبيع !

وهناك مشروع لاقامة مصنع للزجاج والكريستال بعد ان اثبتت دراسة الجدوى وجود انقى انواع الرمال فى جبال البحيرة ولكن المشروع تعثر .

- فى قطاع السياحة تم انشاء شركة مصر / اسوان للسياحة براس مال ٢٢ مليون جنيه والتى اقامت قرية سياحية (توت آمون) على ضفاف البحيرة ٣٦٠ شاليها ومرافق سياحية وفندقية متكاملة (٥ نجوم) واسندت ادارتها الى شركة شيراتون ولم تحقق نجاحا ثم الى شركة هلنان ورحلت هى الاخرى وتدار حاليا بمعرفة الشركة التى فى طريقها الى التصفية وبيع القرية السياحية .

النشاط السمكى

عندما بدأ نشاط صيد الاسماك فى بحيرة ناصر تمت الاستعانة بالجانب اليابانى الذى قدم منحة لمصر ٥٠٠ ين يابانى شملت انشاء احدث مركز للبحوث السمكية فى عام ١٩٨١ والاول من نوعه فى مصر ومنحا تدريبية واساتذة وخبراء زائرين .

واعلن خبراء اليابان ان بحيرة ناصر كنز لمصر يمكنها ان تقدم ١٨٠ الف طن من الاسماك سنويا اذا تم وضع الضوابط ومد البحيرة بالزريعة اللازمة وارسل ١٦ باحثا مصريا على البحيرة فى كل عام ٦ خبراء اشرفوا على انشاء مجموعة من للمزارع والمفرخات السمكية.

الارقام تقول ان اعلى انتاجية لبحيرة ناصر من الاسماك بلغت ٣٤ الف طن وذلك عام ١٩٨١ وتناقص بعدها الانتاج ليصل الى ١٥ الف طن فى عام ٨٩ . ومع زيادة عدد المفرخات السمكية وصل الانتاج الى ١٨ الف طن فقط اما العام الحالى ١٩٩٥ فان الانتاج تناقص وسجل ١٦ الف طن من الاسماك فقط !؟

والملاحظ ان السمك المنتج من البحيرة صغير الحجم !

ملاحظة اخرى ان عدد الصيادين فى عام ١٩٨١ بلغ اكثر من ٥ الاف صياد يعملون فى البحيرة وفى عام ١٩٩٥ لا يزيد عدد الصيادين على ٢٢٠٠ صياد فقط يعملون فى مسطح مائى مساحته ربع مليون فدان والباقى صحراء قفر لا يعيش بها اى نوع من الاسماك وهى المعروفة بالمياه العميقة .

فسمك البلطى هو الانتاج الاول للبحيرة تعيش وتتكاثر بالقرب من الشواطىء فى المياه الضحلة حيث يتوافر الغذاء .

وفى محاولة لغزو المياه العميقة استورد مركز البحوث زريعة اسماك من بحيرة تنجانيقا من مميزاتها انها تعيش فى المياه العميقة وفشلت تجربة اقلمتها للمياه فى بحيرة ناصر .

فشلت ايضا تجربة اخرى لتربية الجمبرى فى بحيرة ناصر (فى المياه العذبة) ! وتم صرف وانفاق ما يزيد على ١٥ مليون جنيه على مشروع المفرخات السمكية ولكن المستهلك فى القاهرة والمحافظات يسأل اين اسماك بحيرة ناصر ؟ وفى محاولة للاجابة عن السؤال الغامض يجب ان نعلم ان شركة تسويق الاسماك تتسلم كيلو سمك البلطى من الصياد بمبلغ واحد جنيه و٦٥ قرشا ليباع للمواطن منزوع الراس بثلاثة جنيهات و٧٥ قرشا الغريب ان ما يتسلمه الصياد ١١٨ قرشا للكيلو يتقاسمه مع المعلم صاحب القارب والشباك اى ان نصيب الصياد عن كل كيلو بعد المصاريف ٥٠ قرشا فقط ولكى يشترى الصياد كيلو من اللحم عليه ان يصيد ٣٢ كيلو جراما من السمك علما بان كيلو سمك الفيليه المخلى تبيعه الشركات الى الفنادق بسعر ١٤ جنيها للكيلو جرام !

لذلك هرب الصياد من العمل فى البحيرة واتجه الى تهريب الاسماك وعدم تسليمه لشركة التسويق .

ويمثل تهريب الاسماك نزيفا حادا لانتاج بحيرة ناصر ورغم انها ظاهرة تواجه بكل حزم من الاجهزة الامنة الا ان القانون لا يملك الا تحرير محضر مخالفة تموينية للمهرب .

مشكلة اخرى تواجه شركات التسويق وهى ارتفاع اجرة شحن ونقل الاسماك من اسوان الى القاهرة، فقد رفعت فجأة هيئة السكك الحديدية اجرة تأجير عربة السكك الحديدية الثلاجة حيث كان ايجار عربة ٢٥ طنا عن رحلة اسوان القاهرة ١٥٠ جنيها فقط اصبح الان فى عام ١٩٩٥ الفى جنيه ؟! ولذلك فهم يفضلون بيعه للفنادق والبواخر العائمة فى الاقصر واسوان وعدم تحمل تكلفة النقل التالية الباهظة التى ليس لها مبرر من هيئة السكك الحديدية.

ووراء انخفاض الانتاج اسباب اخرى اهمها تعدد جهات الاشراف على البحيرة . فهل يصدق احد ان محافظة اسوان التى تقع البحيرة ضمن حدودها الادارية ليس لها اى سلطة على البحيرة وهيئتها ومرافقها ولا يستطيع محافظ اسوان ان يصدر اى قرار ملزم لاى هيئة من الهيئات العاملة فى البحيرة وهى كثيرة :

- هيئة تنمية بحيرة ناصر ممثلة لوزارة التعمير والمجتمعات الجديده صاحبة البحيرة وهى المسئولة عن تنمية البحيرة .
- هيئة الثروة السمكية ممثلة لوزارة الزراعة التى تقوم بوضع قوانين الصيد .
- مديرية التموين ممثلة لوزارة التموين المسئولة عن تحديد تسعيرة الاسماك .
- شرطة المسطحات وادارة امن الموانى ممثلة للوزارة الداخلية التى تحافظ على الامن والقانون داخل البحيرة .
- جمعية رعاية عمال الصيد ممثلة لوزارة الشئون الاجتماعية تشرف على رعاية الصيادين اجتماعيا .
- الشركات الاستثمارية وتمثل وزارة قطاع الاعمال .

وزارة للبحيرة !

عندما بدىء فى انشاء السد العالى تم انشاء وزارة للسد العالى من اجل دفع العمل وتحديد المسئولية ... وبعد مسلسل الفشل الذريع الذى منيت به هيئة تنمية بحيرة ناصر الم يحن الوقت للتفكير فى انشاء وزارة لتعمير بحيرة ناصر (امل مصر).

فالهيئة التى انشأتها وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة منذ ١٨ عاما لم يظهر عائد لهذا العمل رغم الملايين التى انفقت تحت اشراف جيش جرار من الموظفين يتقاضون للرتبات والمكافآت والحوافز والمشكلة ان كبار المسئولين عن الهيئة يديرونها من منازلهم بالقاهرة ! هذه الهيئة تعد الآن لمؤتمر جامع لبحث كيفية تنمية بحيرة ناصر سيعقد خلال شهر يناير الحالى تحت رعاية رئيس الوزراء رصدوا لنفقاته ٢٥٠ الف جنيه .

فمتى سوف تنتهى الدراسات والمؤتمرات ومتى سوف تنطلق مشروعات التنمية فى بحيرة ناصر ؟!

..و تحذيرات من الوزارة المسئولة !؟

أحمد نصر الدين

بحيرة ناصر.. وهذا اسمها الرسمى - تتبع إداريا وفنيا وزارة الاشغال العامة والموارد المائية، أى ان الوزارة هى الجهة الرسمية المسئولة بصفة كلية عن كل شىء فى البحيرة - التى هى اكبر بحيرة صناعية فى العالم ويصل اقصى مخزون للبحيرة إلى ١٦٢ مليار متر مكعب وادنى مخزون ٣١ مليارم٣ وتتميز البحيرة بتراكيب جيولوجية ثابتة وقوية ومتماسكة تغلب عليها الصخور النارية والمتحولة والقليل من الرواسب الوديانية والاراضى على جانبى البحيرة غير منتظمة وتغلب عليها التكوينات الرملية والزلطية والصخرية ويتخللها بعض الخيران والوديان والنتوءات.

وتنقسم الاراء حول تنمية البحرية الى ثلاث جبهات الاولى: ترى البدء فى تنمية البحيرة واستغلالها اقتصاديا . والثانية ترى تركها محمية طبيعية ، أما الثالثة فتتزعمها جبهة وزارة الاشغال العامة والموارد المائية بقيادة مسئول المياه الاول فى مصر والتى ترى ان ترك البحيرة بلا تنمية يتعارض مع الاهداف الاستراتيجية والامنية والاقتصادية المصرية ولاسباب فنية ايضا كما ان ترك الحبل على الغارب لعمليات التنمية فى البحيرة يؤدى الى التهديد بحدوث كارثة بيئية لا يعلم مداها إلا الله لان اى عملية تلوث ولو كانت ضئيلة سوف تجر البحيرة كلها وبحجمها الهائل الى كارثة تلوث بجميع اشكاله وربما يهدد كل المياه المصرية اللازمة لعملية التنمية الشاملة وللحياة بجميع صورها

ويرى الدكتور محمد عبد الهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية والمسئول الاول عن المياه فى مصر وبالتالى عن البحيرة ، ان التجربة التى تمت فى اواخر السبعينات لاستزراع بعض المساحات على مناسيب اعلى التخزين وذلك قرب مدينة ابو سمبل . قد واجهت مشاكل حادة نتيجة هبوط المناسيب من منسوب ٥ ١٧٧ متر تقريبا الى منسوب حوالى ١٥٠ مترا عام ١٩٨٧ مما نتج عنها عدم امكان تشغيل محطات الرى وتداعى المشروع وهجر بنيته الاساسية . ويضيف انه تم اجراء دراسة وتجربة تركيب محطات عائمة بمواسير طرد مرنة يمكن اطالتها عند هبوط المناسيب الا ان ارتفاع التكاليف الى جانب عدم وجود بنية اساسية ومرافق حيوية بالمنطقة جعل هذه العملية محل جدل ونقاش خاصة اذا ما تشبعت تربة هذه الاراضى بالمياه ثم هروبها الى البحيرة وبما تحمله من ملوثات وبقايا مبيدات وتجمعات ومواد عضوية مما يؤدى لحدوث مشاكل بيئية حادة لمياه البحيرة !!

ويؤكد الدكتور عبد الهادى انه قبل البت النهائى فى هذه المسالة لابد من دراسة الرأى بالنسبة لاستصلاح واستزراع اراضى شواطىء البحيرة ودراسة تنمية الثروة السمكية والتصنيع السمكى وتجمعات الصيادين ومثلها لاعداد المحاجر وتنمية الثروات المعدنية بالمنطقة وايضا التنمية السياحية والتكتل النهرى والبرى واثر التنمية الحضرية والمجتمعات الجديدة وتاثير الحشائش والنباتات المائية وجميع الاثار البيئية الاخرى مثل الترسيب والفواقد المائية وغيرها من الامور المتعلقة بشئون البيئة.

غير انه يعود لطرح هذه المسالة ذاتها من خلال القاء الضوء على المعايير والعوامل المحددة لتنمية البحيرة من خلال المنظور التالى : ان الوزارة ترى ان اقامة تجمعات كبيرة او عشوائية للاستصلاح واستزراع الاراضى بصفة دائمة وبمساحات كبيرة لا تتفق مع تذبذب منسوب البحيرة على مدى العام باكمله وايضا على مدى الاعوام التالية لان المجتمع المستقر يزرع على منسوب ١٦٨ مترا وهذا المنسوب يصل فى بعض الاحيان الى اقل من ١٤٧ م

ان اى تصرفات مائية تسحب من البحيرة لاغراض الاستزراع وغيرها ستكون من حصة مصر المقررة باتفاقية مياه النيل لعام ١٩٥٩ والتى تكفى بالكاد للاستخدامات الحالية بالاضافة الى المتطلبات المستقبلية للمشروعات الجارى العمل بها فى استصلاح الاراضى بالوادى والدلتا فى مساحة ١.٦ مليون فدان. وان اى تجمعات كبيرة زراعيا سوف تؤثر سلبا على نوعية المياه فى البحيرة بمخلفات الصرف الصحى والزراعى ونمو الحشائش المائية ايضا. ان طبيعة وجو المنطقة ومناخها تتطلب تصرفات ومقننات مائية عالية بالاضافة الى فوائد البخر والتسرب والتغيرات الايكولوجية والبيئية.

- ان التعامل مع فواقد البحيرة وفى مقدمتها البخر ياخذ عناية الآن
- ان اقامة منشآت صناعية كبيرة تصرف مخلفاتها على البحيرة وتستمد مياهها واحتياجاتها المائية منها ستكون لها اثار بيئية سلبية
- ان التفكير فى جعل المنطقة مغلقة تماما او محمية طبيعية ستكون لها اثار قومية وابعاد سياسية واستراتيجية ذات عواقب سلبية.

ولذلك يرى الدكتور محمد عبد الهادى راضى ان تقتصر الانشطة المقترحة للتنمية على المحددات والمعايير التى تتراوح بين التفكير فى الزراعات الشاطئية الموسمية والحوضية للمساطح التى تنحسر عنها المياه سنويا للاستفادة برطوبة التربة ومعدلات ومناسيب الضخ الصغيرة وبدون استخدام اى مخصبات او مبيدات وان السياحة والترفيه فى مناطق مثل ابو سمبل وكلابشه ومناطق النوبة القديمة يمكن ان تتم مع تزويدها بالمرافق والخدمات الجيدة ومعالجة المخلفات معالجة تتم وفق معايير دولية وعلى ان تصرف بعيدا عن البحيرة مع عدم اقامة اى مشروع الا بعد تنفيذ الصرف الصحى اللازم وصرفها بعيدا عن البحيرة.

- يمكن قيام صناعات بيئية محلية وصناعات حرفية ويدوية والتى لا تنتج عنها اضرار للبيئة مثل صناعات الرخام والطوب الصخرى واعمال المناجم والمحاجر للجرانيت والبازلت والصناعات اليدوية التى يشتهر بها اهالى المنطقة على ان تصرف الى مخلفات صلبة او سائلة ناتجة عنها بعيدا عن البحيرة وانه لا يرى اى مانع من تنشيط وتحسين الملاحة الداخلية والخارجية بالبحيرة ويمكن تنمية الثروة السمكية بما لها مجال رحب للانتاج الوفير الذى يمكن ان يصل لاكثر من ٤٠ الف طن سنويا مع تحديث وسائل الصيد ووضع معايير وقواعد ومواصفات ملزمة تتم مراقبتها مع تطوير تصنيع وتعليب الاسماك مع عدم انشاء مزارع سمكية صناعية بالمنطقة لما لها من اثار بيئية ضارة.

التعاون العسكرى الاسرائيلى الخارجى فى التسعينات: الدوافع .. الأبعاد .. المخاطر



يعتبر التعاون العسكرى الخارجى واحدا من أهم آليات السياسة الخارجية الاسرائيلية والذى يشير الى عمق التحالف بين الجهاز السياسى العسكرى والعسكرى الاقتصادى لإسرائيل والقيادات العليا للقوات المسلحة . وعلى مدى العقود الثلاثة الأخيرة كانت استراتيجية التعاون العسكرى التى اتبعتها اسرائيل بمثابة أداة هامة لبناء التحالفات والسياسات التى تخدم مصالحها على المستويين الاقليمى والعالمى وقد افضت نتائج هذا التعاون فى التسعينات الى احداث درجة غير مسبوقة من العلاقات العسكرية الاسرائيلية مع العديد من الدول التى استقلت حديثا .

وبالرغم من الحظر والقيود التى فرضتها الدول العربية منذ فترة طويلة على الدول والشركات المتعاونة مع اسرائيل .. الا ان اسرائيل استطاعت بصور مباشرة وغير مباشرة تحقيق التعاون العسكرى مع كثير من دول العالم العلنى أحيانا، والسرى فى أحيان كثيرة .. نظرا لوجود عدة دوافع استراتيجية واقتصادية تكمن وراء سعى إسرائيل نحو التعاون العسكرى الخارجى .. أما الدوافع الاستراتيجية فتحكمها المصالح السياسية العسكرية العليا للدولة . فاسرائيل تسعى لتحقيق اكبر قدر من الاستقلالية فى إتخاذ القرار السياسى العسكرى والطموح فى ضمان التفوق العسكرى المطلق على الخصوم من خلال استغلال التعاون العسكرى الخارجى كأداة هامة لدعم النفوذ السياسى على الساحة الدولية . والحصول على تسهيلات عسكرية تمنحها المزيد من حرية الحركة وكذا حرمان الدول العربية من مصادر محتملة للحصول على اسلحة او للتعاون فى مجال الصناعات العسكرية .. اما الدوافع الاقتصادية فهى متعلقة بالحلول المتصورة للمشاكل التى يواجهها التصنيع الحربى الاسرائيلى مما يهدد بقاءه وكذا مواجهة خفض ميزانية الابحاث والتطوير فى الصناعات العسكرية والذى يقدر بـ ٢٥٪ فضلا عن السعى لتسويق بعض الاسلحة المتطورة بعد أن اصبحت اسرائيل قادرة على انتاج طائفة واسعة من نظم الأسلحة المتقدمة وذلك لتوفير العملة الصعبة اللازمة لمواجهة تناقص القدرة الشرائية لميزانية الدفاع .

ورغم كل هذه الدوافع وراء سعى اسرائيل للتعاون العسكرى الخارجى، فإنها لاتكفى لتضمن لإسرائيل النجاح فى هذا المجال لولا توافر عدة ظروف واعتبارات خارجية وداخلية تداخلت لتهيىء لاسرائيل المناخ المناسب لنجاح آليات التعاون العسكرى مع كثير من دول العالم .

وتتمثل الاعتبارات والظروف الخارجية فى الآتى :

■ سماح الولايات المتحدة لإسرائيل بان تصبح وسيطا لتوريد السلاح فى الحالات التى لاتريد الولايات المتحدة أن تتدخل فيها بشكل مباشر (مثل ايران وكولومبيا)

■ تدخل الولايات المتحدة لدى بعض الدول التعاون العسكرى مع اسرائيل بما يضمن تحقيق مصالح الغرب فى هذه الدول دون ان يثير أية شبهات .

■ حاجة بعض الدول للحصول على اسلحة او تكنولوجيا متقدمة باقل قدر من القيود وبدون أية عقبات وهو ماتتيحه لها اسرائيل .

■ حالة الفوضى التى تسود الصناعات العسكرية السوفيتية منذ تفكك الاتحاد السوفيتى مما يجعلها لاتستطيع الوفاء بكل التزاماتها.

■ توقيع اسرائيل على معاهدات واتفاقيات سلام مع بعض الدول العربية ادى الى الانفراج فى العلاقات الخارجية لكثير من الدول المتحفظة مع إسرائيل .

■ الوجود اليهودى المكثف والجاليات اليهودية المنتشرة فى كثير من بلدان العالم ودورهم فى دعم السياسة الخارجية لاسرائيل فى الدول الموجودين بها .

أما الاعتبارات والظروف الداخلية فتتمثل فى :

■ تعاظم القدرة الإسرائيلية فى مجال صيانة وإصلاح وتحديث الأسلحة الشرقية والغربية .

■ التقدم الاسرائيلى فى مجال التكنولوجيا العسكرية نتيجة لما تتيحه لها الدول الغربية والولايات المتحدة بصفة خاصة من الاطلاع على نتائج التقدم العلمى والتكنولوجى بها .

■ التسهيلات التى تمنحها اسرائيل لسداد صفقات السلاح فضلا عن البيع بالآجل ولمدد طويلة مع رخص ثمن الأسلحة الاسرائيلية مقارنة بالسوق الغربية للسلاح .

■ نجاح التنسيق بين السياسة الخارجية والمؤسسة العسكرية الاسرائيلية وجهاز المخابرات فى التغلب على اى معوقات او قيود تواجه التعاون العسكرى الخارجى حتى وان تم فى سرية، ومن الابواب الخلفية فى الدول المعنية طالما انها تحقق المصالح الحيوية لإسرائيل .

■ نجاح الاعلام الإسرائيلى فى الدعاية للخبرة العملية والتفوق والتكنولوجيا فى مجال التسليح ، ولمدى نجاح الاستخدام العملياتى للاسلحة الاسرائيلية خاصة فى مواجهة الأسلحة الشرقية .

لذلك فقد اصبح الحديث عن تعاون اسرائيل العسكرى مع الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا الغربية وجنوب افريقيا والارجنتين بكافة أبعاده واشكاله من الأمور المألوفة للقارىء العربى مع مايثيره التوغل الاسرائيلى فى افريقيا وامريكا اللاتينية من اهتمام كثير من المراقبين والمحللين السياسيين.

لذا فإن الحديث عن علاقات التعاون العسكرى بين اسرائيل ودول جنوب شرق اسيا ودول اوروبا الشرقية ودول جمهوريات اسيا الوسطى الاسلامية والمملكة الاردنية الهاشمية يصبح من الأمور غير المألوفة ويطرح العديد من علامات الاستفهام حول طبيعة وابعاد هذا التعاون وتاثيره على الدول العربية :

دول جنوب شرق آسيا

■ تايوان : بدأ التعاون العسكرى الاسرائيلى معها منذ عام ١٩٧٧ من خلال التصريح لها بتصنيع الرشاش العوزى الاسرائيلى والصاروخ جابرييل وبعض المعدات الالكترونية العسكرية وفى بداية عام ١٩٩٤ تعاقدت تايوان على شراء الصاروخ الاسرائيلى أرض - أرض (شافيت) كما تمثل تايوان الركن الثالث فى مثلث التعاون النووى بين اسرائيل وجنوب أفريقيا .

■ انونيسيا : عدم وجود علاقات دبلوماسية بينها وبين اسرائيل بل وحالة العداء الرسمى لم تمنعا قيام علاقات تعاون عسكرى نشيط بين البلدين ، ففى عام ١٩٧٩ رتبت الولايات المتحدة بيع ١٤ طائرة سكاى هوك من اسرائيل الى اندونيسيا ثم فى عام ١٩٨٧ قامت اسرائيل ببيع ١٦ طائرة مقاتلة من طراز A -4 بصورة مباشرة الى أندونيسيا. ثم تكرر ذلك خلال عام ١٩٨٩ .

■ تايلاند : منذ بداية الحكم العسكرى لها عام ١٩٧٦ توطدت علاقاتها بكل من الولايات المتحدة واسرائيل ، وحيث قام وفد عسكرى تايلاندى بزيارة اسرائيل وتعاقد على اسلحة فردية للقوات البرية ثم خلال اعوام ١٩٨١ حتى ١٩٨٥ تعاقدت تايوان على صفقات من الدبابات لدعم قواتها المدرعة وظهر العديد من المستشارين العسكريين الاسرائيليين فى تايلاند ، وحاليا شاركت اسرائيل فى مشروع تصنيع المقاتلة التايلاندية الجديدة (تشينج كيو) .

■ سنغافورة : خلال الفترة بين عامى ١٩٦٥ و ١٩٧٤ قامت اسرائيل بتدريب وتسليح جيش سنغافورة وتمثلت قمة التعاون العسكرى خلال عام ١٩٦٩ عندما التحق ٤٥ مستشارا عسكريا اسرائيليا بقيادة جيش سنغافورة ليصبح التخطيط العسكرى بالإضافة الى التسليح اسرائيليا خالصا، ثم توالت بعد ذلك عقود التسليح لتشمل الدبابات والصواريخ . وحاليا تقوم اسرائيل بتوريد طائرات F - 5 تنفيذا لعقد مع القوات الجوية لسنغافورة بالاضافة الى التعاقد على توريد ٦ قواعد صواريخ باراك ، و٧٠ صاروخا من نفس الطراز .

■ الهند : كانت علاقات اسرائيل العسكرية مع الهند تتم فى سرية تامة رغم وجود قنصل اسرائيلى فى بومباى منذ عام ١٩٥١ ، ولكن



بعد إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين فى يناير ١٩٩٢ اتسعت مجالات التعاون العسكرى، حيث قامت إسرائيل بالمساعدة فى تحديث الدبابات طراز «ت - ٧٢» التى انتجتها الهند بترخيص من روسيا وكذا تحديث الطائرات المقاتلة طراز ميج ٢١ التابعة لسلاح الجو الهندى فضلا عن إقامة مصنع فى الهند لتحديث الطائرات المقاتلة الشرقية، كما تشارك إسرائيل فى تطوير الدبابات القتالية الجديدة التى تنتجها الهند باسم أرجون، علاوة على قيام اسرائيل بتدريب بعض القوات الخاصة الهندية فى تل أبيب. أما خلال عام ١٩٩٤ فقد جرت محادثات تمهيدية فى اسرائيل لتشترى الهند طائرات اسرائيلية بدون طيار لأغراض الاستطلاع ومحطتين أرضيتين ومعدات حرب الكترونية وقواعد إطلاق متحركة للصواريخ أرض / أرض بعيدة المدى.

■ الصين: تم أول اتصال عسكرى لها مع اسرائيل فى أول مارس ١٩٧٩ بعد أن فشلت القوات الصينية فى مواجهة الأسلحة السوفيتية فى الجيش الفيتنامى حيث تم التعاقد على مدافع وهاونزات وأنظمة رادار ونخائر وبرامج لتطوير الأسلحة من إسرائيل.

ثم أصبحت إسرائيل المدخل الخلفى للصين للحصول على التكنولوجيا الغربية منذ العزلة التى فرضت على بكين بداية من يونيو ١٩٧٩، فتعددت مجالات التعاون العسكرى بين البلدين ولكن فى إطار من السرية، ومع بداية عام ١٩٨٥ ظهرت بيانات أول صفقة تسليح مع اسرائيل قيمتها ٣ بلايين دولار تشمل مساعدة الصين فى بناء خط دفاعى على حدودها مع الاتحاد السوفيتى، ويحتوى على منشآت للمراقبة ومعدات حرب الكترونيةبالإضافة إلى تحديث تكنولوجيا الصواريخ أرض - أرض ثم قامت إسرائيل خلال عام ١٩٩٢ بتطوير طائرات الفانتوم والصواريخ جو - جو لصالح القوات الجوية الصينية، وبحلول منتصف عام ١٩٩٤ تم الاتفاق على التصنيع المشترك من خلال برنامج سرى لانتاج جيل جديد من الطائرات المقاتلة ليحل محل الطائرة المقاتلة الصينية القديمة ومن المقرر تجربة نموذج هذه الطائرة فى اوائل هذا العام ويجرى تصنيع الطائرة فى اسرائيل بينما يتم التجميع النهائى فى الصين.

دول أوروبا الشرقية

■ بولندا: بحلول عام ١٩٩١ اتسع نطاق التعاون العسكرى بينها وبين اسرائيل من خلال تبادل الزيارات على أعلى مستويات القيادة العسكرية فى كلا البلدين. كما تم توقيع صفقة قطع غيار طائرات مقاتلة ومعدات بقيمة [illegible] دولار تقوم اسرائيل بتوريدها خلال ثلاث سنوات (١٩٩٣-١٩٩٥).

■ رومانيا: بالاضافة إلى تبادل الزيارات العسكرية مع إسرائيل، فإن إسرائيل تقوم بتحديث مائة طائرة مقاتلة رومانية من طراز ميج ٢١ وتم عرض إحدى هذه الطائرات بعد تحديثها فى معرض باريس الجوى عام ١٩٩٣ فى محاولة لتسويقها.

■ أوكرانيا: بدأ التعاون العسكرى الاسرائيلى معها خلال عام ١٩٩٤ لتوفير قطع الغيار للدبابات الشرقية، ومع نهاية عام ١٩٩٤ تم الاتفاق بين الحكومة الأوكرانية وهيئة صناعة الطائرات الاسرائيلية على تصنيع طائرات الحراسة ان - ٧٢ بى المعدلة.

■ أما بالنسبة لباقى دول أوروبا الشرقية. كرواتيا والمجر وبلغاريا وتشيكيا فإن التعاون العسكرى مع إسرائيل لم يتعد تبادل الزيارات والخبرات ومحاولات الوصول الى اتفاقيات فى مجال التسليح.

جمهوريات آسيا الوسطى الاسلامية

■ أوزبكستان: وقعت إتفاقية للتعاون العسكرى والتكنولوجى والاقتصادى مع اسرائيل خلال عام ١٩٩٤ وهى تشمل تبادل الزيارات والخبرات العسكرية.

■ اذربيجان: وقعت فى يناير ١٩٩٣ إتفاقا مع اسرائيل لتطوير بعض معداتها العسكرية خاصة الدبابات وأجهزة الحرب الالكترونية..

■ طاجيكستان: قامت عدة وفود عسكرية إسرائيلية بزيارتها كما يوجد بها حوالى ٥٠ مستشارا وخبيرا عسكريا إسرائيليا.

■ أما جمهوريتا كازاخستان وقيرقيزيا فلم يتعد التعاون العسكرى الاسرائيلى معهما عن تبادل الزيارات العسكرية والاتفاق على شراء اجهزة سلكية ولاسلكية من شركة تاديران الاسرائيلية. ويهدف التعاون الأسرائيلى مع الجمهوريات الاسلامية فى اسيا الوسطى إلى تطويق اية احتمالات لنقل الخبرة النووية الى الدول الغربية أو الإسلامية الاخرى.

■ ثم جاءت نهاية عام ١٩٩٥ تحمل عدة مفاجآت حول تعاون عسكرى إسرائيلى مع كل من روسيا الإتحادية والأردن .حيث تم فى الأول من ديسمبر توقيع روسيا وإسرائيل على اتفاق للتعاون الأمنى والعسكرى يحقق تعميق الروابط العسكرية بين الدولتين. ولكن هذا الاتفاق لم يكن وليد اللحظة لأن واقع العلاقات العسكرية بين الدولتين يعود لأكثر من ثلاثة اعوام مضت، ففى يناير ١٩٩٢ تم توقيع اتفاق تعاون عسكرى بين اسرائيل وروسيا وجنوب افريقيا لتطوير وتحديث الطائرة سوخوى - ٢٧ والميراج ف - ١ ، وفى فبراير ١٩٩٤ تم الاتفاق بين إسرائيل وروسيا على الانتاج المشترك لطائرة متطورة لمراقبة السواحل باسم أنتونوف ٧٢ بى .. فضلا عن انه سبق لروسيا أن سمحت باطلاق قمر فضائى إسرائيلى على أحد صواريخها .

أما بالنسبة للأردن فقد تم إجراء تدريب مشترك لقوات مظلات اسرائيلية بها إحتفالا بمرور عام على توقيع إتفاق السلام الاردنى الأسرائيلى. كما نشرت الصحف الأسرائيلية مؤخرا بعض تفصيلات صفقة تسليح بين الأردن وإسرائيل تمولها الولايات المتحدة بمليار دولار حيث تتولى إسرائيل تحديث وتطوير الطائرات الأردنية من طراز ف - ٤ فانتوم وبعض طائرات النقل العسكرية وكذلك تطوير الدبابات م - ٦٠ واجراء التعديلات اللازمة لها. وتؤكد التقارير ان الولايات المتحدة تدفع بالعلاقات العسكرية بين الأردن وإسرائيل إلى مستوى التحالف الاستراتيجى خاصة أن الأردن من منظور الولايات المتحدة بمقدوره أن يؤثر والى أبعد الحدود على الوضع داخل العراق وفى سوريا ولبنان أيضا. فضلا عن إعتبار أن النظام الأردنى يعد من الانظمة المستقرة فى المنطقة.

■ ■ إن خلاصة محاولة رصد أبعاد التعاون العسكرى الأسرائيلى الخارجى خلال السنوات العشر الماضية تشير الى عدة حقائق.. أولا: أن عدم وجود تمثيل دبلوماسى لإسرائيل فى بعض الدول لم يمنعها من قيام وتعميق التعاون العسكرى معها مثل تايوان وأندونسيا والهند والصين. ثانيا: أن أهم الدول التى تحظى باهتمام إسرائيل فى مجال التعاون العسكرى والأمنى هى تايوان وتايلاند وسنغافورة والهند والصين ورومانيا وهى دول ذات مكانة إقتصادية وأهمية استراتيجية ودولية. ثالثا: إن أفضل سنوات التعاون العسكرى لأسرائيل هى أعوام ١٩٩٢. ١٩٩٣ ١٩٩٤ وهى الفترة التى أعقبت انهيار وتفكك الاتحاد السوفيتى والانطلاق نحو نظام عالمى جديد، واتساع نطاق الهيمنة الأمريكية عالميا وإقليميا.

ومن المؤكد انه فى ظل السلام سيزداد التعاون العسكرى الاسرائيلى وهذه المرة فى اتجاه السوق العربية لأن الخطوة الأولى قد بدأت.

من قريب

هاشيموتو الساموراى

يكتبها : حسن فؤاد

. تصفه صحف بلاده بانه «صقر» فهو من اكثر ساسة اليابان تشددا فى مشاعره الوطنية، واستبد به الغضب عندما راح سلفه يقدم الاعتذارات المتتالية لسائر دول اسيا عن سجل» اليابان خلال الحرب العالمية الثانية، حيث بدا من هذه الاعتذارات وكان اليابان هى اكثر الدول ارتكابا لفظائع الحرب وجرائمها.. فى حين ان هناك اهوالا وفظائع وجرائم اكبر تعرض لها اليابانيون خلال هذه الحرب بلغت ذروتها بالقاء اول قنبلتين ذريتين فى تاريخ الحروب على مدينتى هيروشيما وناجازاكى.

كذلك فإن ريوتارو هاشيموتو يرأس «رابطة اسر ضحايا الحرب» اليابانيين، وهى رابطة تحاول ان تلفت الضمير العالمى الى الجانب الاخر من الحرب الذى لم يذكره الحلفاء المنتصرون. وهو يحرص باستمرار على الزيارة السنوية التقليدية للنصب الخاص بضحايا الحرب اليابانيين.

وعندما كان وزيرا للصناعة والتجارة الدولية فى الحكومة السابقة.. وقف بصلابة فى وجه المطالب التى تقدمت بها الولايات المتحدة فى الصيف الماضى، لزيادة مبيعات السيارات الامريكية فى اسواق اليابان ووقف طوفان السيارات اليابانية التى تغزو امريكا.

وينتمى هاشيموتو للحزب الديمقراطى الليبرالى، الذى ظل يحكم اليابان لمدة ٣٨ سنة، منذ عودة الحياة الطبيعية لليابان عام ١٩٥٥ وفى انتخاب عام ١٩٩٣، وهى الانتخابات التى هبطت بالحزب الحاكم الى المرتبة الثانية بسبب موجة من الفضائح المالية والاخلاقية، فتحول الى صفوف المعارضة، فى حين تشكلت حكومة من ائتلاف احزاب شتى لم تلبث ان انهارت، ثم جاء الزعيم الاشتراكى موراياما فى يونيو ١٩٩٤ لكى يرأس ائتلافا حكوميا هشا، وهو الائتلاف الذى تولى فيه هاشيموتو وزارة الصناعة والتجارة الدولية. وعندما استقالت هذه الحكومة الائتلافية - فجأة - هذا الاسبوع اختار البرلمان هاشيموتو لتشكيل الوزارة الجديدة، حيث اصبح رئيس الوزراء رقم ٨٢ فى تاريخ الحكومات اليابانية. وفى نفس الاسبوع احتفلت اليابان بعيد قومى يسمونه «عيد البالغين» وهو يقام كل عام للشباب من الجنسين اللذين بلغوا ١٨ عاما من عمرهم.

وهذه الوزارة الجديدة هى ائتلاف لثلاثة احزاب، حيث يشغل فيها الحزب الديمقراطى الليبرالى ١٢ منصبا وزاريا، والحزب الاشتراكى ستة مناصب وزارية، اما اصغر الاحزاب الثلاثة المؤتلفة - وهو حزب ساكى جاكى، فله منصبان وزاريان. كذلك يضم الائتلاف الجديد امرأة واحدة تولت وزارة العدل.. وكان وزير العدل فى الحكومة السابقة قد استقال فى اكتوبر الماضى بعد اتهامه بتلقى «قرض» من جماعة دينية متطرفة، وهو امر لايغتفر لاسيما انه جاء فى اعقاب قيام جماعة دينية متطرفة اخرى - تحمل اسم «الحقيقة السامية» - بإلقاء الغازات السامة فى محطات مترو الانفاق.

عمره الان ٥٨ سنة، وهو ابن وزير سابق، فقد كان والده وزيرا للرفاه الاجتماعى فى اول حكومة شكلها الحزب الديمقراطى الليبرالى بعد الحرب العالمية الثانية، وهو قد ورث نفس الدائرة التى كان والده يرشح فيها، وهى دائرة تقع الى الغرب من طوكيو، وفى اعقاب وفاة الاب، استطاع الابن ان ينجح فى تمثيل هذه الدائرة فى مجلس النواب عام ١٩٦٣عندما كان عمره لايتجاوز ٢٥ سنة.

ولمع سريعا حتى اصبح مرشحا لرئاسة الحكومة فى عام ١٩٨٩ الا ان الحزب اختار بدلا منه توشيكى كايفو، الذى اختار بدوره هاشيموتو وزيرا للمالية.

وعندما قامت حرب الخليج كان لايزال وزيرا للمالية، ولكنه استقال بعد تكشف فضيحة مالية كان بطلها سكرتيره الخاص.

وفى سبتمبر الماضى اختاره الحزب الديمقراطى الليبرالى زعيما له.. واعتبرت الصحف الامريكية هذا الاختيار بمثابة تصاعد للصحوة القومية اليابانية.

وفى اول مؤتمر صحفى عقده بعد تقلده رئاسة الحكومة.. قال انه يعتزم ان يتوجه فى اقرب فرصة الى جزيرة اوكيناوا ومقابلة محافظها، ومناقشته فى حادث الاغتصاب البشع الذى وقع فى سبتمبر الماضى وتورط فيه ثلاثة من الجنود الامريكيين وكانت ضحيته طفلة يابانية عمرها ١٢ سنة، وهو الحادث الذى اثار مشاعر الغضب بين جميع اليابانيين، وادى الى قيام مظاهرات احتجاج صاخبة اشترك فيها ٨٥ الف يابانى فى نوفمبر الماضى للمطالبة بتخفيض حجم الوجود العسكرى الامريكى فى اوكيناوا.

وكانت الولايات المتحدة قد استولت على جزيرة اوكيناوا فى ابريل ١٩٤٥ قرب نهاية الحرب العالمية الثانية، وعندما قررت اعادتها الى اليابان فى مايو ١٩٧٢ اشترطت الابقاء على قواعدها العسكرية فى الجزيرة التى تقع الى الجنوب الغربى من الجزر اليابانية الرئيسية.

ويرى هاشيموتو انه يتحتم وضع مشاعر اهالى اوكيناوا فى الاعتبار عند مناقشة قضية القواعد العسكرية الامريكية فى اليابان التى تضم ٤٦ الف جندى، فى حين يرى الرئيس كلينتون ان تعزيز العلاقات بين الدولتين ينبغى ان يأخذ فى الاعتبار الحفاظ على الاتفاق الامنى الذى تتولى بمقتضاه الولايات المتحدة حماية اليابان عسكريا. وكان كلينتون هو اول رئيس دولة اتصل تليفونيا بهاشيموتو فور توليه رئاسة الحكومة

وسيتعين على رئيس وزراء اليابان الجديد ان يجد وسيلة بين تهدئة مشاعر الغضب فى بلاده، وبين المحافظة على علاقات طيبة مع واشنطن، وهو فى هذا الموقف قد لايتردد فى القيام بدور «الساموراى» او «النبيل» الذى يقاتل فى سبيل مبادئه.

وعقب ادائه اليمين الدستورية وبعد مكالمته مع الرئيس كلينتون قال ان حكومته تتعهد بتعزيز علاقات بلاده مع الولايات المتحدة بحيث تضفى على هذه العلاقات «استقرارا اكثر وثقة اعمق». ثم عاد فقال: سأحاول جعل الروابط اليابانية الامريكية اوثق وساطلب من الشعب اليابانى ادراك مدى الالتزام الثابت بالاتفاق الامنى المتبادل، كما اوضح ان دول آسيا والدول المطلة على المحيط الهادى ، ودولا اخرى (لعله يقصد الدول الاعضاء فى حلف الاطلنطى) تريد ايضا اضفاء الاستقرار على العلاقات اليابانية الامريكية.

وعشية اقتراع البرلمان على اختياره رئيسا للحكومة اخذته زوجته فى نزهة خارج طوكيو بصحبة احفادهما. وقالت للصحفيين ان زوجها فكر اكثر من مرة فى ان يطلق السياسة نهائيا لانها تفسد حياته الاسرية.

هذه الزوجة اسمها كوميكو، وهى لاتعشق شيئا فى الدنيا قدر الحديث عن زوجها والاشادة بكفاءته ونزاهته وحكمته.. كما انها تتباهى بانها - هى وليس زوجها - هزمت بطل اليابان فى لعبة الجولف.. فهى رياضية من الطراز الاول، وتتفوق ايضا فى التنس والانزلاق على الجليد رغم ان عمرها تجاوز ٥٤ سنة.

وعندما سالوها عن شعورها بعد ان فاز زوجها برئاسة الوزارة.. قالت: اشعر كاننى فى حلم واوشك ان استيقظ منه، او كاننى اسير ولنا نائمة وارتقى درجات سلم لا ارى له نهاية

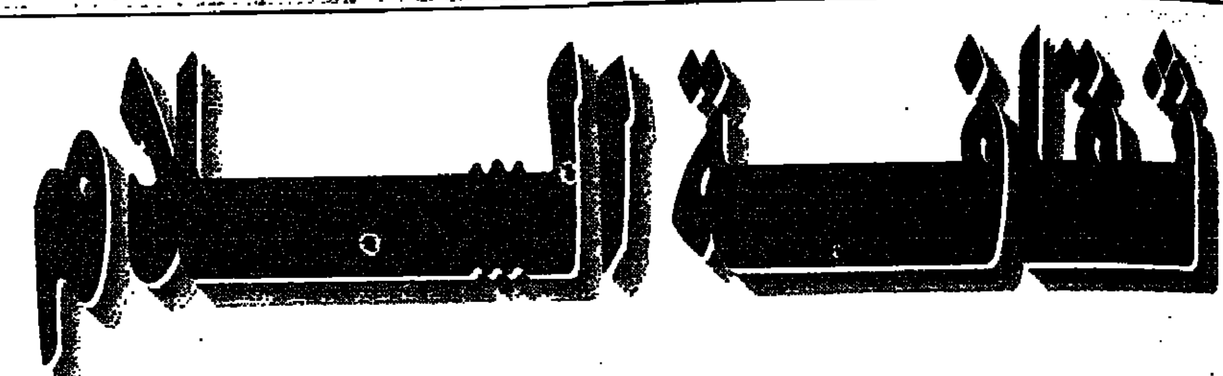
والزوجان اقترنا منذ نحو ثلاثين سنة، وانجبا خمسة من البنين والبنات، ولهما ايضا خمسة احفاد. وهؤلاء الاحفاد هم العنصر الملطف فى حياة رئيس الوزراء وسط ضغوط الحياة السياسية وتوتراتها.

والذين يعرفون هاشيموتو عن قرب يقولون ان له جاذبية خاصة للنساء، وهو يعمد الى اطالة شعره ودهانه بالزيت وتصفيفه على طريقة الفيس بريسلى

اما الرياضة المفضلة لرئيس الوزراء الجديد فهى اقرب ماتكون الى التحطيب عندنا، وهى رياضة تقليدية فى اليابان يسمونها «كندو» ويتبارى فيها اللاعبون بسيوف وهمية من اعواد البامبو. وهو يقول انه عندما كان يتفاوض مع الممثل التجارى الامريكى حول فتح الاسواق اليابانية امام الانتاج الصناعى للولايات المتحدة.. دأب على استخدام فنون «الكندو» «لاننى اذا لم انتبه جيدا فقد افاجأ بخصمى وهو يوجه لى ضربة مباغتة على راسى»، كما يقول عن المفاوض الامريكى انه «اكثر جدلا من زوجتى عندما اعود اليها ثملا بعد منتصف الليل».

اما نظيره الامريكى فقال عنه انه «مفاوض صعب المراس». وقد كانت هذه المفاوضات تؤدى الى حرب اقتصادية بين الدولتين لولا ان بادر رئيسا الدولتين الى عقد لقاء قمة. كذلك فإنه من المقرر ان يزور الرئيس الامريكى طوكيو فى ابريل القادم فى محاولة جديدة لفض الاشتباك التجارى بين الدولتين .

وفى الشهور الاخيرة عرضت دور السينما اليابانية فيلما عن «ساموراى» يابانى ينتصر بلا سلاح على «كاوبوى» امريكى مدجج بالسلاح ، ولقى الفيلم اقبالا هائلا وتصفيقا مدويا من الجماهير اليابانية.



تنتهي «الندوة» إلى فعل ايجابي هو قبول «ثقافة السلام» والتمسك بها.. فنحن نعيش ونتنفس مرحلة السلام «الذي نعلق عليه كل آمالنا في التنمية والديمقراطية وحقوق الانسان، بدءا من حقه في أن يتذوق طعما حلوا للحياة الى ان يشارك - بوعي وقدرة - في ادارة شئون مجتمعه والاسهام في المجتمع الانساني، لكن قبول هذا والدعوة إليه، مصحوب بتحذير مهم ينبه الى عدم ترك القضية للآخرين يشكلونها وفق رؤيتهم ويصيغونها بمفرداتهم فيشحنون اوانيها - التي قبلناها - بمضامين يستحيل علينا إلا ان نرفضها! إن «ثقافة السلام» ليست مفهوما طارئا على عقل «العربي».. فهي عنصر أساسي وأصيل في تكوين شخصيته وان كان يراعى فيها عنصر التوازن بين السلام واساليبه.. وبين القوة واستخدامها حتى يحيا في أمان ولايتحول السلام النبيل الى استسلام مهين! واذا كان «السلام» قد تجاوز الدعوة اليه وشرح مفاهيمه واغراضه، فهو يتلاقى مع أصول الفكر ومبادىء الحياة، فإن «التحذير» في حاجة الى مناقشة تهدف الى أن نشارك في الاجابة عن السؤال: ماهي ثقافة السلام.ماذا تعني.. وماذا تريد.. والى أى مدى يكون تأثيرها؟

حتى لايتحول السلام النبيل إلى استسلام مهين

فى مفهومنا هى دعم للمقاومة السلمية بثلاثين طريقة وطريقة!

ان السؤال ليس سهلا ولا بسيطا، فنحن نريد في الاجابة ان يكون الهدف هو التفاعل الايجابي والعادل بين الشعوب بما يحقق مصالحها ويؤدي الى رخائها.. لكن غيرنا يريد اجابة اخرى خالية من صفات «العدالة» و«المساواة» في الحقوق.. والقوة التي تحمي السلام نفسه.

وعلى سبيل التحديد فان السلام: لايعني الاستسلام او التفريط في الحقوق، لكنه يعني تطبيق الأساليب السلمية والتمسك بالمقاومة السلبية التي تصل حسب ماقيل في الندوة الى نحو ثلاثين اسلوبا للمقومة، ولعله من المفيد أن نتوقف عند مثال أعطاه أحد المتحدثين، وهو العالم الدكتور قدري حفني الذي قال انه شارك منظمة اليونيسيف خلال فترة ما في بحث قضية ثقافة السلام، وعندما عبر عن المعنى وحق المقاومة السلمية وصولا الى الحقوق.. لم يسمع له أحد.. وأدى هذا الى أن ترك المنظمة!

نحن اذن في حاجة إلى ان نفهم ونعي ونترك موقع «المتلقي» الذي يجلس مستريحا برأسه على يده في الانتظار ماذا يقول له الآخر وماذا يجيء اليه من تعليمات تحت عناوين براقة، إذ علينا أن نتحرك إيجابيا، لنجيب عن السؤال فنحدد ماهي ثقافة السلام.. وماذا ينبغي أن نضع في مضامينها.. وما هو هدفها.. وكيف نشارك في كل بند لها وكل خطوة من حركتها..

إننا نطالب بهذا.. ونناشد المؤسسات المعنية والمثقفين على امتداد الأمة العربية للتوصل الى هذا من خلال جهد جماعي خلاق.

و- نصل الى ختام مناقشات الندوة، وكنا قد بدأنا نشرها يوم الجمعة الماضي، حيث تفجرت آراء وأفكار الدكاترة قدري حفني أستاذ علم النفس المعروف والذي كان عضوا في وفد مصر بمؤتمر مدريد للسلام.. والدكتور عبد المنعم سعيد مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام.. والدكتور أحمد يوسف مدير مركز البحوث السياسية بالجامعة العربية والاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية.. وكاتب هذه السطور، وكان الحوار قد توقف عند نقطة طرحناها حول مفهوم العنف وهل تطبق بشأنه نفس القاعدة سواء كان عنفا بمعنى القهر، او كان بقصد مشروع؟

العائد الإيجابي

● الدكتور أحمد يوسف أحمد بالنسبة للنقطة الأخيرة التي تفضل بها الاستاذ محمود مراد. فإن العنف - بالطبع - هو العنف على أى جانب لكن هناك عنفا مشروعا - وهناك عنف غير مشروع وهذه قضية قيمية شاقة جدا، وقد تستبعد مؤقتا من التحليل لأن كل واحد في النهاية يتبنى مواقفه الخاصة به واتجاهاته وعن انفسنا فإننا سنعتبر حركة التحرير الفلسطيني عنفا مشروعا.

وأنا سعيد لأنه واضح ان هناك أرضية مشتركة مع الدكتور عبد المنعم حينما انتهى الى إنه قال مامعناه أن جوهر ثقافة السلام هو تعليم الناس إدارة تناقضاتها في إطار سلمي.

ونفس المعنى عبر عنه الدكتور قدري عندما قال: يجب ان نتزود جميعا بوسائل عديدة للصراع السلمي.. ولكني الاحظ - في بعض الاحيان من خلال بعض المتابعات والتعمق فيها - ان بعض المنظمات الدولية وبعض الكتابات تطرح الأمر بشكل بالغ التسطيح بمعنى ان السلام يكاد يعني اختفاء التناقضات وان «الأخوة الإنسانية» عامة وشاملة، وهذا شيء شديد المجافاة للواقع.. وفي رأيي فإن هذا قد يعطي تأثيرا مضادا بالنسبة لمفهوم ثقافة السلام بمعنى انه اذا تعود الطفل وكانت تنشئته على أن فكرة التناقضات غير موجودة ثم شب ونما ليعرف ويقرأ ويرى صور العنف فإن هذه تصبح مسألة - طبعا - شديدة الخطورة بالنسبة لثقافة السلام.

طبعا من المفيد جدا أن يكون وجود التناقضات أمرا جوهريا لثقافة السلام ولكن كل مافي الامر اننا نريد أن تعود الافراد والمجتمعات كيفية إدارة تناقضاتهم بشكل سلمي أو على ان يتصارعوا مع بعضهم البعض بشكل سلمي.

لذلك أريد - مع اتفاقي على هذا - أن أضيف معنى آخر وهو انه أيضا من قبيل تدعيم ثقافة السلام يجب أن يكون واضحا ان هذه الآلية يجب أن تفضي الى عائد ما إيجابي. بعبارة أخرى إذا أردت أن تقنعني أن آلية الحصول على حقوقي هي الآلية السلمية.. فمثلا إذا قلت: انت قوة سياسية فلتدخل الانتخابات ولتصل الى مقاعد السلطة التشريعية.. فإذا جربت مرة واثنين وثلاثا ووجدت انني الوحيد الذي الجاء لهذه الآلية وغيري لا يلجأ.. وان هذه الآلية لا تأتي بعائد ايجابي فإنه من الممكن طبعا أن هذه الآلية تتقوض، والايمان بها يتداعى.. وبالتالي لااستطيع أن أبني ثقافة السلام على فكرة وتكون منقطعة الصلة بما يجري في أرض الواقع..!

نقطة أخرى اريد أن أضيفها بالنسبة لهذا الحوار وهي أن الظلم بالتأكيد لايفضي إلى عنف دائم بمعنى أن من يتصور انه مظلوم يكون لايشعر في نفسه بالقوة الكافية لتدبير عنف.. ويمكن أن يتبع منهجا للتغيير السلمي مثل منهج غاندي.. بل إن الانتفاضة الفلسطينية هي حالة سلمية رغم مافيها من العنف البسيط.. وهنا نضيف ان الظلم قطعا يشجع على حدوث العنف وهذه مسالة اعتقد انها يجب ان تكون بديهية إذا شئنا ان نؤسس ثقافة سلام سلمية.

● الدكتور عبد المنعم سعيد: ربما النقطة التي نتخوف منها جميعا هي كيفية التعامل مع الظلم أو التعامل مع اللاعدل.. وان المجتمعات البشرية إذا فشلت في ذلك لابد ان يحدث عنف مثلما قال المثال الدكتور احمد يوسف وبالتالي ربما هذا يحدد الكلام الذي نتحدث في اطاره للتوصل الى فكرة ثقافة السلام.. فالدكتور حفني وجد أن المسالة أسهل إذا عرفها عن طريق ثقافة العنف.. المفهوم الذي نحدده هنا هو أن المجتمع اذا فشل في أن تكون عنده آلية تحقق العدل للأفراد أو المجتمعات بينهم وبين بعض، سيكون العنف.. ومن ثم استبعاد العنف من المجتمعات ليس هو الشيء الاخلاقي في ظل ظروف هذه النوعية انما اعتقد ان مانتحدث عنه هو في اطار اشياء ليست بمثل هذا الوضوح.. فالقضية عندما تكون بمثل هذا الوضوح اى عن أرض محتلة فإن الناس تحمل السلاح.. وإنما ماذا يحدث في أمور كثيرة في الحياة.. عندما يلجأ الناس للسلاح، لأسباب اخرى قد تكون صغيرة، بسبب وجود ثقافة العنف؟

المسالة هنا كم من القيمة يمكن ان تبذل الحياة في سبيلها؟

هذه هي المساحة التي يجد فيها الكلام صعوبة.. وربما إذا عكسنا القاعدة التي قالها الدكتور حفني عن ثقافة العنف سنصل الى حل.. وربما هناك بعض المسائل النسبية داخل الثقافة كما تحدث عنها الاستاذ محمود مراد عن مفهوم ثقافة السلام ومفهوم وتفسير العنف.. وهذا كله جزء من عملية البحث عن أرضية مشتركة.. وهو ايضا الجزء الايجابي في تحليل ثقافة السلام بمعنى ان هناك دائما أرضية مشتركة قائمة على فكرة صناعة الحياة ذاتها وفيها ايضا فكرة تنوع الأدوات مثلما قلت، وفي بعض الأحيان ومن تجربة العلاقات الدولية أقول إنه مثلا لو أخذنا الطريق الياباني والألماني للتعامل مع «اللاعدل» قبل الحرب العالمية الثانية نجد انه كان فيه ماتعتبره المانيا واليابان ظلما بينا ومنه استبعادهما من المناطق الرئيسية للنفوذ في العالم.. وفرض الحصار الاقتصادي ضدهما وحجب تكنولوجيا معينة واشياء كثيرة ولدت شعورا انتقاميا لديهما فكانت الحرب...

ولما حدثت الهزيمة كانت هناك ردود فعل مختلفة.. وتوجد في المانيا حتى الآن أراض محتلة.. وتوجد جزر عليها خلاف ما إذا كانت ملكية روسيا ام لا. لكن هناك جزرا لايوجد عليها خلاف ولا تزال محتلة الى الآن. واليابان بعد الاحتلال فرضت عليها عمليات لتغيير الثقافة ونظام الحكم.. وكان رد الفعل هو ايجاد الوسيلة لمقاومة هذا الظلم بالتفوق التكنولوجي - الاقتصادي بحيث ان بعض الاراء تقول لألمانيا واليابان ان يتسلحا للاشتراك مثلا في قوات حفظ السلام.. وهكذا.. فالعالم يدعوهما الى مكانة والى وجود أدوات للعنف وهما يقولان: لا.. لأنهما قد وجدا انهما كسبا بدون هذا. وان اسلوبهما في التأكيد على خلق الحياة هو الذي يحقق الانتصار في النهاية.

وهذا الاكتشاف كان نتيجة التفاعل مع المتناقضات والبحث فيها عن وسائل للتفوق، وبالتالي إجبار الخصم الذي كانت له جوانب عنصرية على التعامل والاحترام.. فإن ماأتخوف منه - وهو ليس واضحا - هو المسالة الجدلية بين السلام والعنف سواء العنف الخارجي أو العنف الداخلي:

فإنه إذا أخذنا الحركة الفلسطينية نجد انه اثناء فترة العنف مع إسرائيل تفجر أيضا العنف الفلسطيني نفسه بين الفصائل المختلفة الفلسطينية - الفلسطينية وبين الفلسطينية - العربية.. وأيضا أزعم ان العنف الاسرائيلي قد انتقل الى داخل اسرائيل وقد ازداد باستمرار عمليات السلام.. واليوم هناك دراسات عديدة توضح ان «ايجال عامير» - قاتل اسحق رابين - جزء من عمليات وتنظيمات مسلحة تتكون من بين المستوطنين.. ونتيجة تحالفات مابين المستوطنين وبين بعض اقطاب المؤسسة العسكرية.. ولأول مرة يجري الحديث في اسرائيل عن إمكانات حرب أهلية داخل المجتمع.

إذن أود القول بان العنف الداخلي والخارجي عندما يكون هو الوسيلة الواحدة لحل الصراعات فإنه ينتقل الى داخل المجتمع نفسه.

كلما تعددت أمام المجتمع وسائل التعامل مع الصراع وباستمرار يكون فيها الانتصار الذي يبقى على حياة الإنسان ويخرجه من ذلك المأزق الذي قاله الدكتور حفني، وهو مأزق مابين الاستسلام والقتل. لان الاستسلام هو نوع آخر من القتل لان المستسلم تنتهي عنده عمليات كرامته الانسانية وحريته ويتم سحقه!



التعامل مع العدل ميسور لكن كيف نتعامل مع «اللاعدل»؟

العرب يؤمنون بثقافة السلام فهل الآخر يؤمن بها؟

ولهذا أود ان اضيف نقطة مهمة جدا انه لايصح في ثقافة السلام ان يتخلص الانسان من المبادىء الثابتة فقد كان يخوض صراعا عادلا، بمعنى اننا ضد تغيير التعليم المصري مثلا لكي نقول ان اسرائيل اصبحت صديقة فاسرائيل لم تعد فجأة صديقة.. فان هناك الآن طريقة أخرى لإدارة هذا التناقض وخاصة ان هناك متغيرات كثيرة.

الغرض السياسي

● «الأهرام»: حفاظا على الوقت نتكلم في آخر نقطة. وبصراحة فإنني أرى ان ثقافة السلام.. قضية مطروحة وموجهة بغرض سياسي فإنه مثلما أشار الدكتور عبد المنعم الى مثال لليابان فقد تم فرض ثقافة معينة عليها وهذه الثقافة في أعقاب الحرب العالمية الثانية حتى الآن لتغيير مفاهيم الشخصية اليابانية ومبادئها في القوة والتسليح وما الى ذلك.. واذا كانت اليابان قد استطاعت ان تتجنب الاخذ باسباب القوة والتسليح وتتجه الى عملية البناء التكنولوجي والصناعي فإن هناك فرقا كبيرا مع الحالة العربية.. بسبب تغيير الزمن والظروف بل والموقع الجغرافي والجيوبوليتيكي.. والموارد وغير ذلك.. ومن ثم فان ثمة شكوكا بان ثقافة السلام موجهة لغرض سياسي للترويج لفكر تربية السلام - بمفهوم غير عربي - لإمتصاص عملية القوة، وإذا كان حل المتناقضات بالطريقة السلمية.. لا خلاف عليه. فإنه قد يكون هناك خلاف إذا نحينا القوة جانبا وابتعدنا عن التسلح والتسليح فان هذا يراد به - انا اتكلم بشكل واقعي - ان تكون المنطقة العربية يابانا أخرى ولكن بدون تكنولوجيا وتقدم صناعي بدون هذا البناء العظيم الذي وصلت إليه اليابان وفي نفس الوقت فإن إسرائيل على وجه التحديد لايوجه اليها هذا الكلام، اى لايوجد الحاح واصرار عليها من الآخرين لكي تتبنى ثقافة السلام وان تنحي القوة جانبا وان تحل التناقضات سلميا بل تزداد قوة وتستمر في التسلح النووي وباسباب القوة وبالعكس يزيد منها ومن هنا إذا كان الطلب أن نعتمد الحل السلمي في جميع المنازعات والتناقضات سواء كانت محليا أو إقليميا أو كذا.. فمن هو الأولى بأن يوجه له هذا الكلام. هل نحن؟ أم.. هم؟ من الذي اعتنق ثقافة العنف..؟

مشكلة اليونيسيف

● الدكتور قدري حفني: انا موافق تماما على أن أى دعوة من الواجب أن نتلمس دوافعها لان هذا شيء طبيعي، وحين تأتي دعوة السلام من طرف أقوى فهي مثيرة، للارتياب اكثر. لأنه ممكن أن يكون هناك واحد يضربني ويتبنى السلام بمعنى انه استسلام ولا يوجد داع للحرب ولكن هناك دعوات دولية موجهة لإسرائيل وايضا للثقافة من أجل السلام ويوجد فيها ناس يعملون في هذا الاتجاه ولكن حجمهم قليل.. المسالة هي كيف نختبر صدق هذه الدعوة؟

● «الأهرام» وكيف نختبرها ونتعامل معها؟

● الدكتور قدري حفني: اذا كان هناك من يقول انه مع ثقافة السلام. فمعناها انك تطالب بحقك بالكلام.. لاننا نقول إن الأساليب السلمية للصراع هي أساليب صراعية.

وذات مرة حاولنا حصر هذه الأساليب فوجدنا ان هناك اكثر من ٣٠ اسلوبا، إبتداء من المظاهرات الى الاضرابات الى الامتناع عن العمل الى المقاطعة، الى تعطيل المواصلات العامة.. وهذا كله له ثمن، فالمناضل سلميا يدفع ثمن نضاله. فهو يدخل السجن. ولكن هناك «زيفا» أساسيا في الموضوع وانا شخصيا كنت من فترة قريب عضوا في منظمة اليونيسيف «وهي تتبنى فكرة ثقافة السلام، وطرحت هذا المفهوم المحدد، ولم يجد صدى هناك، ولذلك فانه ليست لي علاقة باليونيسيف حاليا. فانا كنت اركز على نقطة محددة وهي ان ثقافة السلام لاتقوم إلا على تدعيم قوى المقاومة السلمية، وهي ليست ان تقاوم من بيتك وانت قاعد بالتليفون.. لا.. فالمقاومة السلمية فيها صدامات.. فكم فلسطيني تم قتله في الانتفاضة الفلسطينية وكم فلسطيني تم تكسير سيقانه، إنها - رغم ذلك - كانت نضالا سلميا ولذلك فالنضال السلمي - نضال له ثمن.

فالمناضلون من اجل السلام.. السلام في العالم كله.. نرى كيف يتم ضربهم في الشوارع ويلقى بهم في السجون وتشوه سمعتهم الاخلاقية والاسرية.. وان هذا هو الثمن لانه اذا كانت هناك تكلفة عالية جدا في الحرب فهناك تكلفة ايضا للنضال السلمي!

لهذا فإنني اركز على ان النضال السلمي ليس مجرد ابداء الراي. صحيح انه لايصل الى حد القتل ولكنه يصل الى حد الاستشهاد والى حد دفع الطرف الآخر لان يقتلني!

وهنا أؤكد مبدأ الحفاظ على الحياة. وانا لن أنتحر ولن اقتل أحدا ولكني اصر على حقي وادفع ثمن هذا الإصرار..

ولقد ركزت على ثقافة العنف لانها محددة بينما ثقافة السلام يتم فهمها على أساس انك قلت انك ضد العنف وتقوم بكفاح سلمي.

● «الأهرام»: هذا نضال سلمي وعلى مستوى الدولة فإنها لابد ان تملك أسباب القوة لكي تدافع عن نفسها وتحمي سلامها..

● الدكتور قدري حفني: على الدولة ان تعرف مواطن قوتها وانه تستخدمها . وهذا مافهمه عن النضال السلمي.

إدارة الصراع

● الدكتور أحمد يوسف أحمد: طبعا ربما بعد الحديث عن المفاهيم نأتي الى اهم نقطة وهي الحديث عن كيفية التعامل مع هذه الأمور ومثلما ذكر الاستاذ محمود مراد فانه لابد وان وراء كل شيء هدفا سواء هدف مشروع أو هدف غير مشروع، والمؤكد ان طرح هذه المشروعات التربوية والثقافية تهدف الى إعداد أو ترتيب، وهي معنية طبعا بالسلام بمعناه الاقليمي والدولي اكثر منها معنية بالسلام بالمعنى الداخلي. كيف نتعامل مع هذه الإطروحات ذات الغرض السياسي: انا اذكر في هذا الصدد عدة نقاط محددة:

- اولا نحن في حاجة الى ثقافة متوازنة وهذا تعبير بالفاظ مختلفة عن المعنى الذي ذهب اليه الدكتور قدري حفني.. ماذا اعني بثقافة متوازنة؟

بصراحة.. إن هاجسنا الاساسي هو الصراع العربي الإسرائيلي.. وان تؤدي ثقافة السلام إلى ترويض ارادة المقاومة، بينما الصراع لم يتم حله. فانا اقول نحن في حاجة رقم واحد - ونحن نتحدث عن ثقافة السلام - الى ثقافة متوازنة.. وهي تعني من المؤكد ان تغييرا ما قد وقع. فالصراع حاليا يدار سلميا ولا يدار بالعنف. ولا أريد أن أصادر على المستقبل. قد تكتمل مسيرة التسوية الآن أو بعد ١٠ سنوات أو اكثر ولا يلجأ الى العنف بشكل رئيسي مرة أخرى.. وقد تتعثر ونحتاج الى العنف ولكن المهم ان تغييرا قد وقع باتجاه ادارة الصراع سلميا ولكن لايزال امام هذه المسيرة قضايا وتناقضات واحتمالات.. والحقيقة اعتقد انه اذا كانت الثقافة الدينية مقوما رئيسيا لثقافة مجتمعاتنا العربية، فهذا التوازن موجود فالقرآن الكريم يقول: «وأعدوا لهم مااستطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم...».. وفي نفس الوقت يقول: «وإن جنحوا للسلم فاجنح لها».. اى ان مفهومين إذا أخذنا بتكاملهما يكون هذا هو المقصود فيه فالآن توجد حالة من حالات الجنوح للسلم فلنستكشف ولنتابع بكل إخلاص... الخ ولكن في نفس الوقت لا تزال هناك قضايا شديدة التعقيد لم تحل ولا استطيع أن أغامر بترويض ادارة المقاومة عند شعوب بأكملها بينما إدارة الصراع سلميا مازالت في نقطة المنتصف:

لماذا أؤكد هذه النقطة؟ لأنني أخشى اندفاعة البعض - بحسن نية - وبتصور انه من مستلزمات التشريع بالسلام ان نلغي ارادة المقاومة، تماما كما يتصور بعض المفاوضين العرب مثلا انك كلما اظهرت فرط المحبة والمودة وفرط البعد عن استخدام اوراق القوة بالمعنى الشامل سرع هذا بالمفاوضات، بينما العكس صحيح، فإنه ربما تكون عمليات المقاومة العنيفة هي التي تسرع بالتسوية السلمية.. فالحقيقة الخوف من ان المنهج الخطأ قد يفسد المسالة بالكامل. فنحن في مصر.. علاقتنا مع اسرائيل على المستوى القانوني مستقرة، ولكن لايزال بيننا وبينها قضايا مثل المسالة النووية. وليس من صالحي أن أنشيء او اساعد في تنشئة عقول مسطحة وان هناك «اخوة» مطلقة بيننا هناك قضايا مازالت معلقة في العلاقات واعتقد ان هذا ليس عيبا، وبالعكس فإن هذا هو النهج الاكثر اخلاصا للسلام لانه إذا قام السلام على محاولة مفتعلة بان كل شيء قد أصبح من الماضي أو لم يكن موجودا أصلا فهنا تأتي الخطورة..!

- ثانيا: وهي نقطة تتصل بفكرة الثقافة المتوازنة ايضا فانني اريد أن أقول ان المطلوب الآن هو ان يفهم المواطن والمثقف العادي أننا شركاء تسوية اسرائيل لكننا لسنا بالضرورة شركاء حياة.

نحن ربما نكون جيرانا وربما نكون جيرانا طيبين ولكننا لسنا بالضرورة أحباء نحن في نقطة منتصف بمعنى الاندماج الكامل ونسيان اى تناقضات فالعلاقة العادية هي المطلوب وانها قد تتطور الى الأفضل مع تطور مسيرة السلام وقد تنتكس، اى نحن نريد أن ننشىء عقولا متوازنة.

- ثالثا: ويرتبط بهذا أن ثقافة السلام في تقديري لاترتبط بخطة اى لا نستطيع ان نضع خطة لبناء ثقافة سلام لأنها ترتبط - كما ذكرت - بانجازات التسوية وسترسخ مع انجازات التسوية وستضعف إذا تعثرت، ويجب ان نكون مستعدين ومهيأين ذهنيا لهذه المسالة واننا داخلين الى عصر جديد واحتمالات قائمة وعلينا ان نكون مزودين بالادوات الذهنية والمعنوية للتعامل مع معطيات هذا العصر.

ليس معنى هذا الا نتدخل في تهيئة العقول لإستيعاب هذه التغيرات الجديدة. اذكر في هذا مثلا ان بعض الناس كانوا يتساءلون عندما قتل رابين.. هل الرئيس مبارك سيذهب فعلا الى اسرائيل لحضور الجنازة رغم انه لم يذهب اليها من قبل ان هذا من بديهيات التسوية مع اسرائيل فالرئيس مبارك ذهب ذهابا كريما الى اسرائيل لكي يعزي في وفاة رئيس وزرائها. وهناك آخرون بكوا واظهروا حزنا شديدا.. فكان رد الفعل على الشارع العربي سيئا، واعتبر ان هذا مبالغة وتصعيدا لموقف الود أو المحبة الشديدة.

واقول ان هذا ليس معناه ألا نتدخل. فبالتأكيد أتصور ان مناهج التدريس لايمكن ان يكون فيها حض على كراهية اسرائيل.. فهذا لا يعقل.. ولكن لا اتصور ايضا تغييرا تاريخيا بأثر رجعي. يعني مثلا ان نفكر انه كان صراعا أو أن اسرائيل قد احتلت سيناء، وبالعكس سوف يكون اسلم من ناحية الصحة العقلية ان الطفل والصبي والشاب المصري والعربي يعرف انه كان هناك صراعا، وهذا الصراع تفجر بالعنف وربما العنف لم يأت بنتيجة.. فمن المؤكد ان التدخل هنا سيكون مفيدا على الا يكون تدخلا غبيا واحمق ان يحاول الغاء تاريخنا فإذا به يوجد مسخا ثقافيا مشوها.

نحن نتمنى ان يسود السلام القائم على العدل في هذه المنطقة من العالم، إنما يجب ان نكون حساسين جدا في ادراك المواطن والمثقف العادي لانه ربما يكون في شعوره اللاواعي ان هذه التسوية قد فرضها الامر الواقع وفرضتها موازين القوى.

وهنا اشير الى انه كان هناك نوع من الولع من قبل المواطن العادي في ان يشاهد مسلسل «رأفت الهجان» لأنه يبين أن الأداء المصري في الصراع مع إسرائيل لم يكن سيئا. فيه شيء مازال موجودا يجب أن نكون حساسين جدا في التعامل معه، حتى لانفسد القضية بتدخلات حمقاء تريد ان تزيف التاريخ حيث يجب الا يزيف. يجب أن يقرأ التاريخ كما كان ولابد ان ينشأ أطفالنا على أنه كان هناك صراع وصراع رئيسي وحدث فيه كذا وكذا والان تكون هناك قيمة للسلام. واخيرا أريد أن أختتم بملاحظة ترتبط بما ذكره الدكتور عبد المنعم عن اليابان.. أنا أتمنى فعلا لهذا الموضوع المهم أن يكون هناك اهتمام بحثي أو اهتمام من أى نوع يكيف تعاملات المجتمعات الأخرى مع مواقف مماثلة: كيف - مثلا - تعامل الفرنسيون مع الالمان او العكس بعد الحرب العالمية الثانية وقد إنتقلنا من صراع تاريخي الى مشاركة حقيقية في الوحدة الأوروبية؟ وكيف تعاملت اليابان مع الولايات المتحدة الامريكية؟ وكيف تم التعامل في صراعات اخرى سويت بشكل او بآخر. بل والأكثر من هذا أتمنى ان يكون لنا نافذة حقيقية لنعرف كيف تتعامل اسرائيل مع قضية ثقافة السلام؟ هل تمثل بالنسبة لها هاجسا أم أن الموضوع لايعنيها.. وهكذا فإن مثل هذه الأمور ستمثل مواجهات مهمة جدا لنا في هذه المرحلة الحرجة والحساسة.

● الدكتور عبد المنعم سعيد: انا أود أن أتحفظ بشدة على ان هناك شيئا مريبا موجها الينا بشكل مخصوص وان هناك هدفا سياسيا للتعامل مع اسرائيل.. وكما بدا من هذا الحديث فانا أرى ان ثقافة السلام هي الأصل في الوجود البشري على الأرض.. وهذا اولا.

- ثانيا: وبصفتي معنيا بالحركات السياسية فهذا موجود على إتساع العالم باسره في داخل المجتمعات وفيما بين المجتمعات المعادية التي أخذت جانب الثقافة كاحدى الوسائل لمقاومة العنف. فهناك مثلا محاولات في الولايات المتحدة لكيفية السلام بين السود والبيض.. وهناك جهود كثيرة في معالجة مسالة الكراهية بين الفرنسيين والالمان داخل كل منهما..

وهكذا هناك جهود اخرى.. وكذلك توجد الان محاولات للتوافق بين جماعات مختلفة في ثقافة السلام. وما أود قوله هو ان الاهتمام بثقافة السلام الآن من قبل منظمات دولية ليس جديدا.. وليس موجها لمنطقتنا فقط ولكنه موجه بشكل عام الى الجميع.

- ثالثا: اننا عندما نبحث عن ثقافة السلام يجب ألا نربطها بالصراع العربي الاسرائيلي فقط فالعنف خلال الاربعين او الخمسين سنة الماضية لم يكن على الساحة العربية الإسرائيلية فقط بل في الحقيقة ليس هو اهمها على وجه الاطلاق. وانا أزعم واستطيع ان اقدم احصائيات ان تكلفة الحرب العراقية الايرانية من حيث عدد الذين شردوا ولجأوا وقتلوا والموارد التي صرفت اكثر من جميع الحروب العربية - الاسرائيلية مجتمعة.. وقد كان عدد القتلى في الحرب الاهلية اللبنانية يساوي عدد القتلى في الحروب العربية - الاسرائيلية كلها كما ان ضحايا الحرب الاهلية في جنوب السودان اكثر من ضحايا الصراع العربي الاسرائيلي.

اذن الحاجة الى الوسائل السلمية لحل الصراعات سنحتاج اليها في العلاقات العربية - العربية مع دول الجوار بنفس الدرجة التي يمكن ان نحتاج اليها او لا نحتاج اليها في العلاقة مع اسرائيل. فالعنف موجود في المنطقة ككل.. وبعضه ليس له علاقة باسرائيل على وجه الاطلاق.

- رابعا: إننا ننسى احيانا ان ستمائة الف اسرائيلي خرجوا في مظاهرات من أجل السلام.. وان حركة السلام الآن موجودة في اسرائيل منذ الحرب اللبنانية حتى الآن وهناك قطاع لايقل عن ثلث المجتمع اليهودي في اسرائيل يطالب بالسلام مع العرب وله اجندة توافق على قيام دولة فلسطينية ومثلما توجد هناك حركة للسلام فان هناك حركة للعنف ايضا فيها.

- خامسا واخيرا: فانني اود التركيز على ماقاله الدكتور احمد يوسف عن فكرة «التوازن» ففي الحقيقة ان الذي لايبني ثقافة سلام حقيقية لايستطيع ان يفعل ثقافة عنف ناجحة:

ان الحاصل في المجتمعات العربية انهم يضيعون اموالهم والموارد البشرية والنفسية والسياسية على اى جبهة.. والمجتمعات التي تستطيع ايجاد طريقة لكل متناقضاتها سلميا، وتستطيع ان تقوم جانبها الاقتصادي والثقافي والاجتماعي وهي التي تكون عندها الادوات في النهاية حتى لو اضطرت لخوض صراع مسلح.. وهي التي يمكن ان تكسب.

اختتم بمثال تاريخي جدا وهو انه ليست لدينا مشكلة ابدا في ان نرى فيلما وطنيا عن فترة الكفاح ضد الانجليز، ولكن ذلك لايترتب عليه الآن بالضرورة كراهية ضد الانجليز وفي الحقيقة لم يحدث ابدا في تاريخ الحركة المصرية في ظل الاحتلال ان احدا قال مثلا بمقاطعة الذهاب الى لندن.. لقد قيل بمقاطعة البضائع الانجليزية ولم يكن ذلك خطا مستمرا ولكن لم يقل احد بعدم الذهاب الى لندن او باريس. انما استخدمت الاساليب الاخرى للمقاطعة والرفض لتطعيم هدف معين هو الوصول الى الاستقلال الوطني والكرامة الوطنية.

رفض المفروض!

● «الأهرام»: انا اود القول عندما قلت انه هدف سياسي لم يكن المقصود انه مسالة مريبة او غيره ولكن في ذهني عدة نقاط منها مثلا اليابان والخشية من ان تكون هناك ثقافة مفروضة تحدث خللا في التوازن، اى لاتحدث التوازن ما بين السلام وبين القوة. النقطة الثانية مايقال عن محو الذاكرة او عدم ذكر التاريخ في التعليم وغيره خاصة ان هناك طلبا اسرائيليا او ايماء بعدم ذكر اسم العدو الاسرائيلي هذا ماأود ان اوضحه واثيره لكي نستعرض الآراء بشأنه. ولابد ان يبقى التاريخ كما هو مثلما قلتم حضراتكم لتأكيد قيمة السلام فهي تتحدد بقدر فداحة ماكان من حرب ومآس.

النقطة الثالثة ان هناك فرقا بين اسرائيل وبين انجلترا.. وبين مهام الاحتلال الانجليزي ومسالة السفر الى انجلترا وبين الاستيطان الاسرائيلي وظروف الصراع.

● الدكتور عبد المنعم سعيد: خذ الجزائر كمثال فقد كانت محتلة من فرنسا. لو تريد ان تقيس على الحالة الاسرائيلية، فكان الاستيطان موجودا والضم موجودا ولكن لايوجد أحد يقول لا تذهبوا الى باريس.

● «الأهرام»: ولكن في النهاية خرجت فرنسا من الجزائر كلها.

● عبد المنعم سعيد: مثلما خرجت إسرائيل ايضا من سيناء كلها فستخرج من فلسطين.

● «الأهرام»: من جزء منها فهي حالة منقوصة إذن. ونحن على اى حال، نعود فنقول ان ثقافة السلام مسالة ضرورية ومطلوبة.. ولكننا نحذر من ان يملأ غيرنا محتواها.. وان تنحرف اهدافها الى مايضر بمصالحنا الوطنية والقومية الشيء المؤكد ان ثقافة السلام جوهر اساسي في عقيدتنا وتكوين شخصيتنا.. هكذا يشهد التاريخ.

نظرة

الحوار مطلوب

أثارت القضية التي ناقشها اهتماما كبيرا في الأوساط السياسية والثقافية، فقد ناقشنا فيها كثيرون سواء في مصر او في الأردن - خلال زيارة عاجلة لها - او من خلال اتصالات ورسائل، ذلك ان موضوع ثقافة السلام، يعد جديدا تماما - والأهم من ذلك أننا هنا - في مصر وفي منطقتنا العربية - أحوج مانكون الى فهمه واقتحامه والاسهام في صياغته.

واذا كنا قد نشرنا الحوار الذي دار بندوتنا يوم الجمعة الماضي واليوم، فإننا نفتح الباب أمام التعليقات والآراء التي يتفضل أصحابها بإرسالها الينا وذلك لنشرها الأسبوع القادم.

ولعلنا ايضا وبشكل محدد نطالب اليونسكو ورئاسته في باريس بالادلاء برأيه في هذه القضية وشرح برامجه وماسبق ان ناقشه في عدة اجتماعات باكثر من عاصمة.

وبهذا التحرك الايجابي الذي ينبغي ان يسهم فيه الجميع، نأمل في ان يكون الحصاد وفيرا، متنوع الآراء والافكار، فان حدث ذلك فسوف نضع هذا كله في ملف - بعد نشره ونرسله الى عدد من المفكرين والمثقفين لدراسته ثم ندعوهم الى ندوة ليس فقط بهدف اعادة المناقشة وانما لوضع صياغة عربية لأسس ثقافة السلام.. ماهي.. وما منهاجها.. وكيف تكون ويتم شرحها.. والى اى هدف ترمي.. وماعلاقاتها بالغير.. هل تطبق هنا أم هناك..؟ □

.. ونظرة أخرى

سمير سرحان

سقط الدكتور سمير سرحان ارهاقا واعياء وهو يستعد ليل نهار لمعرض القاهرة الدولي للكتاب.. والحمد لله ان شفاه المولى، وليت الوزير الفنان فاروق حسني يقرر تكريم سمير سرحان في المعرض . ولتكن ميدالية رمزية باسم المعرض تهدى للذين يؤدون اعمالا كبيرة للثقافة والنشر.□

الأردن يستكمل ندوة «الأهرام»

تدعو وزارة الثقافة الأردنية الى «ندوة» موسعة تعقد في عمان أول ابريل القادم وتستمر يومين لبحث المشروع الحضاري العربي وصولا الى الخطاب العربي المعاصر في ضوء المستجدات الإقليمية والدولية ويشارك في هذه «الندوة» مجموعة من المثقفين العرب. وتعد هذه «الندوة» استكمالا لندوة «الاهرام» التي عقدها في نوفمبر ١٩٩٤ وحضرها ٨٦ مثقفا من ١٥ بلدا عربيا وانتهت الى انشاء اتحاد المثقفين العرب. وقد التقي المهندس سمير الحباشنة وزير ثقافة الاردن مع محمود مراد نائب رئيس تحرير «الاهرام» وامين عام اتحاد المثقفين العرب لبحث محاور الندوة والاستعداد لها وذلك بحضور محمد ناجي العمايرة امين عام وزارة الثقافة.



● سمير الحباشنة وزير ثقافة الأردن خلال لقائه مع محمود مراد بحضور محمد العمايرة الأمين العام للوزارة



معها فى أسبوع

□ سعدت كثيرا بدعوة الدكتورة ودودة بدران وكيلة كلية الاقتصاد والعلوم السياسية لحضورة ندوة مهمة جدا فى تاريخ المراة المصرية السياسى وهى تجربة انتخابات مجلس الشعب الاخيرة بالنسبة للمراة سواء كانت ناخبة او مرشحة..

والذى اثرى الندوة مجموعة المتحدثين الذين قاموا بتحليل هذه الانتخابات ونتائجها فكانت مؤشراتهم فى منتهى الاهمية وهى ايضا ناقوس وضوء احمر لكل القيادات النسائية سواء السياسية او الشعبية لان المعركة الآن اصبحت معركة البقاء وهل نريد ان نبقى فى الساحة ام نتوارى خلف الجدران!! وان اى انتخابات لاتؤخذ بسهولة وكانها التقدم لوظيفة بل لابد ان يتم الاعداد لها مسبقا وتدرس مختلف الاحتمالات.

المهم ان بحث د. يفين مسعد كان عظيما وان كان ماخوذا من الارقام المجردة ولكنه يدق وبعنف على وضع المراة المصرية السياسى وكيفية مواجهة التحديات التى تقابله.

اما الجزء الآخر وهو العرض الحى لتجربة المرشحات لمجلس الشعب سواء من فازت منهن او من لم يسعدها الحظ بالفوز فقد كان شهادة تاريخية حية لفاعلية وجدية المراة المصرية فى التمسك بحقها فى أن تمارس حقوقها السياسية سواء ناخبة او مرشحة.

□ الاخت العزيزة والصديقة عائشة البحراوى مبروك هذه الثقة التى اولاها لك وزير الاعلام صفوت الشريف بتعيينك رئيسة للقناة الاولى.. عائشة بصماتها واضحة فى القناة الثالثة التى تحملت مشقة اثبات وجودها مع مولدها وقد نجحت بتفوق ونحن جميعا فى انتظار هذه اللمسات فى القناة الاولى فيتجدد شبابها وتصبح اكثر حركة ومرونة فى جميع برامجها وبهذا يصبح نبض الانسان المصرى هو شغلها الشاغل.. وايضا وهذا ما اتوقعه منها ان تحظى قضايا المراة المصرية باهمية فى خريطة برامج القناة الاولى.

□مرة ثانية مبروك لعائشة ونحن جميعا فى انتظارهذه اللمسات والافكار التى كانت دائما تنادى بها فى كل ندوة او لقاء يتم لمناقشة قضايا المراة المصرية او كيفية تحسين صورة المراة فى وسائل الاعلام وعلى راسها «صندوق الدنيا» التليفزيون.

[أم مصرية]

فى الملتقى الأول للمنظمات غير الحكومية

العمل على جعل الجمعيات الأهلية قوة اقتصادية ثالثة

لايستطيع احد إن ينكر دور الجمعيات الأهلية فى تدعيم دور المرأة فى المجتمع باعتبارها المدرسة الأولى التى تتعلم المرأة من خلالها المشاركة السياسية وصنع القرار..

تبلور دور الجمعيات الأهلية بشكل فعال فى المؤتمر الدولى للسكان والتنمية مما استحق بالفعل صدور قرار بإنشاء اللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية برئاسة د. عزيزة حسين مما أدى الى تغيير جوهرى فى العلاقة بين الحكومة والجمعيات الأهلية ومن أجل تدعيم هذا الدور ومن أجل مزيد من التعاون بين الحكومة والجمعيات والجهات الدولية كان الملتقى الأولى لمتابعة المؤتمر الدولى للسكان والتنمية الذى عقد فى القاهرة خلال الايام القليلة الماضية ونظمته اللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية للسكان والتنمية وشارك فى جلسات الافتتاح د. اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان ود. نفيس صادق المدير التنفيذى لصندوق الأمم المتحدة للأنشطة السكانية و٣٠٠ من الخبراء الدوليين والمصريين وذلك من أجل وضع خطة تنفيذية واقعية للقرارات وتوصيات مؤتمر القاهرة للسكان والتنمية بعد مرور ١٦ شهرا على حدوثه..

وقد أشادت د.نفيس صادق بدور مصر الرائد فى مجال السكان فقالت إن المؤتمر الدولى للسكان والذى عقد بالقاهرة يعد أنجح المؤتمرات الدولية فى تاريخ الأمم المتحدة.. كما أن مصر رائدة أيضا فى عقد مؤتمر لمتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات مؤتمر السكان..

مشاركة الرجال فى عيادات تنظيم الأسرة

وركز د. اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان على ضرورة تدعيم العلاقة بين الحكومة والجمعيات الأهلية فى الفترة القادمة التى تحتاج إلى مزيد من التركيز على القضايا السكانية والصحة الانجابية والعمل على ضرورة زيادة مشاركة الرجال فى العمل فى عيادات تنظيم الأسرة فى مختلف محافظات الجمهورية..

وقالت د. عزيزة حسين رئيسة لجنة المنظمات غير الحكومية خلال هذا الملتقى إن اللجنة تعمل على تجميع الهيئات التى اشتركت فى مؤتمر القاهرة للسكان فى هيكل تنظيمى ديمقراطى تحت مظلة جديدة للهيئات الأهلية المعنية بالسكان والتنمية يكون أساسها الانتخاب من القاعدة وسيكون لهذه المظلة قاعدة معلومات وأجهزة فنية..

وقد عرضت منى ذوالفقار نائبة اللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية ورئيسة اللجنة الفرعية للمرأة داخل اللجنة تقرير اللجنة الذى قالت فيه ان هذا الملتقى سوف يضع اطارا لمتابعة التنفيذ قابلا للتطوير والتغيير من الشركاء الثلاثة فى العمل الأهلى وهم الحكومة والمنظمات المانحة الدولية والمحلية والمنظمات غير الحكومية. ومن أجل تنمية قدرات المرأة على المشاركة فى صنع القرار ولتحسين وضعها الاقتصادى والاجتماعى والسياسى والثقافى يعد حقا من حقوقها كإنسان وشرطا لتحقيق التنمية المتواصلة قامت لجنة المرأة بالمشاركة فى العديد من المؤتمرات الدولية واجراء دراسات ميدانية لقضايا المرأة المصرية أهمها:

- استكمال دراسة ابعاد المشاركة السياسية للمرأة .
- تجربة المرأة المصرية فى البرلمان منذ ٥٦ إلى الآن والعقبات التى تواجهها.
- تقييم تجربة المرأة المصرية فى الجمعيات الأهلية.
- العنف ضد المرأة فى الأسرة والعمل والشارع.

«جمعية صوت المرأة»

وأشارت منى ذوالفقار إلى الدور الخطير للاعلام فى تشكيل وجدان وثقافة المجتمع وصورة المرأة لذلك قامت مجموعة المرأة والأعلام بدراسة صورة المرأة فى الاعلام (السينما، والمسرح والتليفزيون والكاريكاتير وصفحة الحوادث).. واقترحت تكوين كيان شعبى يقوم برصد دور لجهزة الاعلام السلبى والايجابى بالنسبة للمرأة وذلك من خلال جمعية تسمى «صوت المرأة».

«شبكة للمنظمات غير الحكومية»

ثم لنشاء شبكة للمنظمات غير الحكومية هى الطريق الأمثل للتنسيق بين سائر المحافظات. كما زاد اهتمام المنظمات الأهلية يتجنب خط ثان من القيادات والاهتمام بالشباب وتشجيعهم على العمل التطوعى مثل جمعية الشباب للسكان والتنمية.

« التنمية يجب ان تبنى حول الشعوب ولاتبنى الشعوب حول التنمية»

من أهم الموضوعات التى طرحت فى هذا الملتقى وبالتحديد فى مجال المرأة والثقافة والعادات الاجتماعية دراسة د. بشير البكرى نائبا لرئيس اللجنة الحكومية للعقد الدولى لتنمية الثقافة فى اليونسكو الذى أكد فيها إن البعد الثقافى فى المؤتمرات الدولية ظل مفقودا أمام البعد الاجتماعى فى مؤتمر القاهرة للسكان وكوبنهاجن وبكين.

وقد ابرز بشير البكرى تساؤلات عديدة تظل قائمة على اساس الاعتبارات الثقافية فى علاج المشكلة السكانية.. أهمها..

١ ـ هل تناقش مواضيع الانجاب بصراحة فى المجتمعات التى تطبق هذه البرامج؟ أو ان تظل هذه المواضيع مغلقة بين الرجل والمرأة؟ أو سرا لايصح الأطلاع عليه؟

٢ ـ من يتخذ قرار حجم الأسرة؟ الرجل أم المرأة؟ المجتمع الصغير الذى تعيشه الأسرة؟

٣ ـ ما موقف المرجعيات الدينية فى مواضيع الانجاب؟ ايجابا أو سلبا؟

٤ ـ ما هى الاعتبارات الاقتصادية التى تتخذ القرارات على ضوئها وخصوصا فى الريف والبدو؟

- التقاليد الثقافية وتعدد الزوجات.. هناك كثير من القبائل تتخذ تعدد الزوجات سبيلا إلى الثراء حيث تدفع المهور عينيا؟..

الدين.. والبرامج السكانية

كما اكد د. بشير أن المجتمعات العربية تتفق على اعطاء الدين معنى يشمل الحياة الأسرية وحرياتها وحتى بعض المجتمعات التى بدأت التحرر من هذه العوامل بدأت تسعى اليها.

ومن معالم البرنامج الذى يقترحه لتنفيذ برامج السكان فى المنطقة العربية مراجعة السياسات السكانية واستراتيجاتها فى مصر وبعض البلاد العربية ودور الثقافة فى السلوكيات السكانية وتطبيقاتها ودورها فى تحقيق التنمية الشاملة.

وشملت التوصيات ٦ نقاط مهمة وهى:

- المطالبة باصدار قانون جديد لحماية الأسرة.
- تكوين رابطة للناخبات لدعم مشاركة المرأة فى الانتخابات والمرشحات والنائبات داخل البرلمان.
- العمل على مزيد من المشاركة السياسية للمرأة.. تعديل قانون ٣٢ للجمعيات الأهلية لاطلاق طاقات المجتمع الأهلى وتشجيعه على أن يكون قوة اقتصادية ثالثة..
- العمل على زيادة المشروعات صاحبة القروض الصغيرة لمساعدة المرأة الفقيرة..
- ضرورة لتحويل جميع مراكز تنظيم الأسرة فى سائر المحافظات إلى مراكز للصحة الانجابية..

هدى المهدى
هالة السيد

كلية الاقتصاد والعلوم السياسية وأول تقـ

استكمالا للدور الذى لعبته كلية الاقتصاد والعلوم السياسية فى دعم مساهمة المرأة فى المشاركة فى الحياة السياسية نظمت ندوتها هذا الاسبوع لتقييم المرأة فى انتخابات مجلس الشعب ١٩٩٥ وما لها وما عليها، وذلك بالتعاون مع مؤسسة "فريدريش ايبرت" الالمانية وتحديد الصعوبات التى واجهت المرأة فى الاشتراك فى الانتخابات، سواء ناخبة او منتخبة مع تقديم بعض الحلول لهذه الصعوبات

وهذا ما اكدته د.ودودة بدران وكيلة كلية الاقتصاد والمشرفة على الندوة، فهذه الندوة الثانية فى مجال المرأة والبرلمان ، حيث عقدت الأولى بالاسكندرية فى سبتمبر الماضى حيث تم التطرق لمفهوم الحملة الانتخابية وأساليب الدعاية وقضايا الحملات الانتخابية. وجاءت هذه الندوة لتقييم الأداء الفعلى للمرأة فى الانتخابات لعضوية مجلس الشعب ١٩٩٥ لكى نرى إلى أى حد كانت للمقولات النظرية -التى تم طرح البعض منها فى الاسكندرية- كان دلالاتها فى الممارسة الفعلية، وكانت تعمل على القاء الضوء فى مشاركة المرأة والصعوبات التى تواجهها ومضمون الحملة والشعارات المستخدمة وتحليل نتائج الانتخابات وتم تأكيد ضرورة عقد المزيد من الندوات التى تهدف إلى التثقيف السياسى وتوعية المرأة بحقوقها وواجباتها.

وتضيف د. نيفين مسعد أن هناك تراجعا لقضايا المرأة على أجندة البرامج الانتخابية للأحزاب السياسية، وهذا التراجع يجسده ترحيل موضوع المرأة إلى البرنامج الانتخابى لحزب الوفد وحزب مصر الفتاة الجديد، أو اسقاطه بالكلية لحزب الأمة والاتحاد الديمقراطى كما يعبر عنه ضيق المساحة المفردة لمناقشته والتى تراوحت (باستثناء الحزب العربى الناصرى) ما بين فقرة واحدة وثلاث فقرات فى حدود نصف الصفحة. هذا بالاضافة إلى انه فى حالات معينة أدمج موضوع المرأة فى النقطة الخاصة بالسكان وتنظيم الأسرة (الاحرار). ومن جوانب الاتفاق بين الاحزاب السياسية -حكومة ومعارضة- حول المرأة ما يتصل منها بصحتها العامة والانجابية وتعليمها وتثقيفها باعتبارها الاداة الرئيسية لتنشئة الأبناء التنشئة السليمة. أما نقطة الاختلاف الجوهرى فيما بينها فقد تمثلت فى مواقفها من عمل المرأة، حيث رفض حزب مصر الفتاة الجديد أن تعمل المرأة خارج بيتها إلا فى ظرفين اثنين، الأول حاجتها إلى العمل حيث اشترط قبل عملها اجراء بحث اجتماعى واقتصادى لحالتها، والثانى هو حاجة العمل إليها كباحثة أو صانعة أو مهندسة. وهو قد ربط ربطا عكسيا بين ما أسماه عودة الأمومة إلى الاسرة، ويقصد بها الامان والقيم والأخلاق على حد تعبيره وخروج المرأة إلى العمل . وتطابق موقف حزب العمل من هذا الموضوع مع موقف حزب مصر الفتاة الجديد. فالمرأة فى رأيه تعمل خارج المنزل إذا تطلبت ظروفها ذلك أو إذا كانت صاحبة ملكات متفوقة تحتاج إليها الأمة. ويبرر حزب العمل موقفه ليس فقط بالحاجة إلى الأم لتقوم بتنشئة الأبناء تنشئة سليمة ولكن كذلك لتقوم بإنتاج المزيد من هؤلاء الأبناء . ولقد عبر الأمين العام لحزب العمل عادل حسين عن هذا الرأى بقوله: إنه إذا خرجت كل امرأة للعمل فسوف يؤثر ذلك بشكل مدمر لانها لا تستطيع أن تنجب بكثرة وحول جزئية تنظيم الأسرة اختلف حزب العمل مع سائر الأحزاب الأخرى التى تعرضت لهذا الموضوع لكن من ناحية أخرى فقد شجع حزب العمل المرأة على المشاركة السياسية فى الانتخاب لكون الاسلام يفرض عليها الايجابية فى كل ما يتصل بدينها وأمتها. وعلى المشاركة بالترشيح إذا توافرت لها الكفاءة ويتفق بذلك مع برنامج حزب الخضر الذى دعا لإثراء مشاركة المرأة فى الحياة النيابية والسياسية. كما أنه يتفق مع التوجه العام لوثيقة الاخوان المسلمين.

ورغم أن حزبى الوفد والتجمع اهتما بحقوق المرأة العاملة كحقها فى اجازة لرعاية طفلها الأول لمدة عامين يحتسبان من اقدميتها(الوفد) وحقها فى دار حضانة تأمن فيها على طفلها(الوفد والتجمع) فإنهما معا لم يشيرا إلى مشاركتها السياسية، وأضاف حزب التجمع نقطتين بخصوص المرأة. الأولى عامة تتبنى تعديل قانون الأحوال الشخصية والثانية خاصة وتدافع عن منح الجنسية المصرية لابناء المصرية المتزوجة من اجنبى ومن المفارقة أن اكثر الاحزاب دفاعا عن المرأة (العربى الناصرى) لم يتقدم بمرشحة واحدة فى برنامجه الانتخابى رغم ان اكثر الاحزاب تقييدا لخروج المرأة للعمل (حزب العمل).

وتاكيدا لما قاله د. على الدين هلال عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية بأن التحديات التى تواجهها المرأة ليست بنت اليوم ولا يمكن حلها فى يوم وليلة، فهناك جزء يتعلق بالمرأة وجزء بالمجتمع، وجزء لا يمكن حله إلا من خلال حل قضايا للمجتمع وأضاف أن تاريخ الأمة ما هو إلا مجموعة من تواريخ صغيرة، ولهذا قدمت الكلية شهادات الخبرة الذاتية لأصحابها ومنهن من حالفهن التوفيق والفوز بمقعد فى البرلمان وهما سوسن الكيلانى عن الاسماعيلية وثريا لبنة عن دائرة مدينة نصر

المشى بانتظام يخفف من آلامك

مع المدنية وانتشار وسائل المواصلات قلت الفترات التى نمشى فيها على اقدامنا مما ادى إلى ضعف عضلات الجسم وجعل الاطباء فى تخصصاتهم المختلفة يقومون بنصيحة مرضاهم بممارسة المشى يوميا بصرف النظر عن اختلاف العلاج.

فهل المشى رياضة تناسب كل الاعمار ومسموح بها لكل المرضى؟ وهل كلما زاد المجهود زادت الفائدة؟ وهل للمشى تاثير على الاوعية الدموية هذا ما سوف يجيب عنه د. محمود صلاح الدين استشارى الجراحة العامة وجراحة الأوعية الدموية موضحا: ان المشى من نعم الله علينا فهو الرياضة الوحيدة التى يستطيع كل المرضى تقريبا ممارستها فى أى وقت وفى أى مكان. فالمشى يحرك كل عضلات الجسم تقريبا مثل عضلات الساقين والفخذين والذراعين والبطن وبعض العضلات فى الظهر والرقبة، مما يساعد على تقوية هذه العضلات وحماية المفاصل من حمل وزن الجسم مباشرة مما يساعد جدا على تقليل الآلام الروماتيزمية التى يعانى منها الكثير من الناس مثل آلام الساقين والظهر كما أن المشى بانتظام يقلل من وزن الجسم ويساعد على التخلص من الدهون الزائدة المتراكمة فى الجسم مع تنظيم بسيط للأكل والتخلص من الوزن الزائد فى حد ذاته يساعد كثيرا على التخلص من آلام الساقين والظهر. وايضا المشى فى حد ذاته يحسن الحالة النفسة للمريض بصورة واضحة خاصة إذا أحسن المريض اختيار الوقت والمكان والصحبة التى يستريح نفسيا معها هذا بالاضافة الى العوامل السابقة مجتمعة فانه يساعد كثيرا على تحسن الحالة النفسية للمريض.

هذه هى الفوائد العامة للمشى، ولكن هل للمشى علاقة مباشرة بالاوعية الدموية ولماذا يصر الأطباء رغم اختلاف اختصاصاتهم على ممارسة المريض للمشى. فيوضح ذلك د. محمود صلاح الدين معرفا المشى بانه يمثل تدريبات للعضلات تتميز بانها تدريب ذات حمل بسيط ولمدة طويلة، بعكس الجرى مثلا الذى يمثل حملا عنيفا على العضلة ولمدة قصيرة، والعضلة تحتاج إلى اكسجين شانها فى ذلك شأن أى جزء من الجسم وكلما زاد المجهود زاد احتياج العضلة للاكسجين وكلما زاد تدريب العضلة بصورة هادئة زاد احتياج العضلة للاكسجين ايضا بصورة هادئة. مما يوجد داخل العضلة شعيرات دموية جديدة ويحسن الدورة الدموية فى الشرايين والأوردة للعضلة بصورة ملحوظة. فالمريض الذى يعانى من إنسداد او ضيق بشرايين الساق تتحسن الأعراض التى يعانى منها بتحسن الدورة الدموية فى العضلات. والمريض الذى يعانى من ذبحة صدرية او جلطة بالقلب تتحسن حالته أيضا بتحسن الدورة الدموية داخل عضلة القلب نفسها ومريض دوالى الساقين ايضا تتحسن حالته وتقل الآلام التى يعانى منها بنمو عضلات الساقين وتحسن الدورة الدموية فيها حيث ان ذلك يساعد على دفع الدم من الاوردة بالساقين وبالتالى يقل الاحتقان الذى يسبب الآلام هذه فقط امثلة لما يمكن أن يستفيد منه المريض من ممارسته للمشى مع الأخذ فى الاعتبار أن المشى يمكن أن يكون لخمس دقائق فقط يوميا كبداية، تزداد مع مرور الأيام بشرط الا يستمر المريض فى المشى حتى يشعر بالتعب والاعياء الشديد ويصبح غير قادر على مواصلة السير. بل يكفيه جدا أن يمارس المشى حتى يشعر انه بدأ يشعر بالتعب وسيجد هو بصورة تلقائية أن هذه المدة قد بدأت تزداد مع مرور الأيام.

وأخيرا انصحك عزيزى المريض والسليم بممارسة المشى بانتظام حتى تستغنى عن كثير من الدواء وتخفف الامك.

ايناس عبدالغنى



كلاكيت مرة أخرى:

رسالة دكتوراه حول المشاكل التى تتعرض لها حواء من عادة الختان..



نحن نأكل السم ونشربه

عفوا لهذا العنوان المزعج وللاخبار السيئة التى ساقدمها لك ولكن عذرى فى ذلك ان الامر يتعلق بصحة افراد الاسرة وخصوصا الاطفال، ثم ان اصحاب الكلمة الفصل هم العلماء الذين لايعرفون المجاملة فى الحق واهتمامهم محصور بالحقائق التى يتوصلون اليها علميا.

ارجو ان تنتبهى ان الحديث سيدور حول ثلاثة موضوعات بالغة الحساسية هى كمية السموم التى نتعرض لها ونحن نشرب اللبن او ناكل الاجبان، ونحن ناكل الاطعمة المحفوظة والمعلبة، بل ونحن نتعاطى الادوية. والحديث حول هذه الامور الخطيرة ينبع من نتائج الدراسات والابحاث العلمية التى تم اجراؤها فى كلية الطب بجامعة الزقازيق، ومن خلال الحوار مع الدكتور هانى عزيز استاذ السموم الاكلينيكية بالكلية، الذى يشرح لنا جميع التفاصيل ويقدم لهم النصائح والارشادات.

الفورمالين والالبان

صحيح ان هذا الموضوع كان قد اثير خلال العام الماضى وكتبت عنه اقلام كثيرة، لكن الجديد فيه انه كان موضوع دراسة قام بها الدكتور محمود العوضى معيد السموم الاكلينيكية بكلية طب الزقازيق واشرفت عليها الدكتورة وفية عطا رئيسة قسم السموم بالكلية بهدف تحديد مدى سمية الفورمالين عند التعرض له لفترات طويلة ممزوجا بالالبان او انواع الجبن التى يستخدم لحفظها من اجل استجلاء اهم اعضاء الجسم التى تتاثر بهذه المادة السامة والمعروف علميا ان الفورمالين هو مادة واسعة الانتشار والاستخدام فى الصناعة منذ مطلع القرن العشرين باعتبارة انه يوقف نمو البكتريا بانواعها، ولهذا كان استخدامه فى تحنيط الموتى وحفظ الانسجة البشرية فى المتاحف الطبية وما اليها، ويقول د. هانى عزيز إن ما اثير حول استخدام الفورمالين فى حفظ اطعمة الانسان لاسيما منتجات الالبان كالجبن والزبادى امر تعتبره بالغ الخطورة للاسباب التالية:

١ـ ان الفورمالين من المواد شديدة السمية وذات الاثار الضارة والمدمرة على صحة الانسان عند التعرض لها او استنشاق ابخرتها، ناهيك عن تناولها عن طريق الفم.

٢ـ ان منتجات الالبان من الاطعمة المستديمة على كل موائد الطعام فليست هناك وجبة افطار او غداء او عشاء تخلو من لبن حليب او زبادى او جبن ابيضا او رومية. وهذا يعنى توافر فترة طويلة من التعرض للفورمالين وبالتالى لآثاره المدمرة على الصحة.

٣ـ حياة الطفل لاتخلو فيها حقيبته من سساندويتش جبن ياكله، او كوب لبن حليب يشربه، او علبة زبادى يزدردها.

فى ضوء هذه الحقائق، قام الباحث اثناء اعداد دراسته بزيارات ميدانية متعددة لاماكن تجميع الالبان فى المصانع وتصنيع مختلف انواع الجبن بمحافظة الشرقية ، فقرر له العاملون بهذه المصانع المسجلة انهم يضيفون مادة الفورمالين الى اللبن المعد للبيع او لتصنيع الجبن وذلك لحفظه ولكى يعطى الجبن قواما أشد صلابة ويمنعها من التحلل البكتيرى. ولجمعوا بلا استثناء على ان الكمية المضاعفة من الفورمالين قليلة جدا (وهذا من وجهة نظرهم غير العلمية بالطبع)، فى حين ثبت ان هذا القليل الذى يتحدثون عنه يجاوز من ١٣ الى ٣٠ ضعف المقدار المسموح به عالميا، ويؤذى الكبد والاحشاء بشدة وقد يتسبب ـ مع طول فترة التعرض وخصوصا للاطفال ـ فى امراض الفشل الكلوى المزمن والتقرح بالجهاز الهضمى والى تغيرات سلوكية متعددة على الانسان المتعرض لها.

ولكى تتحول نتائج هذه الابحاث الى فوائد تعود على الاسرة، فإن د. هانى عزيز يرجو من كل ام ان تبتعد تماما عن بائع اللبن المكشوف وان تستبدله بالالبان المغلفة فى عبوات مضمونة مبسترة او معقمة. ويرجو ربة الاسرة الا تتعامل مع منتجات الالبان إلا من خلال بائع موثوق به تماما. وينصح كل سيدة تستخدم الزبادى فى وجباتها اليومية بان تصنعه بنفسها فى المنزل او ان تشتريه فى عبوات صحية محكمة الاغلاق. وحتى تامن شر الامراض المزمنة التى تزحف على موائد الطعام فالمطلوب من مراقبى الغذاء القيام بالتفتيش الدورى وجمع العينات العشوائية من المصانع الصغيرة والكبيرة، المسجلة وغير المسجلة فى المحافظات والمدن والقرى لتحليل هذه العينات والتاكد من خلوها من هذه المادة القاتلة مع تشديد العقوبة على المخالفين.

المواد المضافة

الموضوع الثانى الذى يهمك كان محل بحث قامت به الدكتورة منيحة واصف المدرسة المساعدة بقسم السموم الاكلينيكية بكلية طب الزقازيق، تحت اشراف د. وفية عطا، اجرت فيه دراسة على مجموعة من الاضافات ـ اى المواد التى تضاف الى الطعام ـ لتحديد مدى صلاحيتها. وتشتمل هذه المواد على مكسبات الالوان الصناعية مثل (الترترازين) والطبيعية مثل (الاناتو) والتى تضاف الى الحلوى والبونبون بكل انواعه واصنافه والى العصائر المعلبة والمكيسة (الموضوعة فى اكياس او علب) لاعطائها اللون البرتقالى او الاصفر او البنى ، كما تضاف الى بعض الادوية ومستحضرات التجميل، وقد اثبتت الدراسة ان هذه المواد تسبب تاثيرات ضارة وبالذات على الكبد والكلى والرئة، خصوصا اذا استخدمت لفترات طويلة وعند الاطفال بوجه خاص، كما انها قد تسبب تاثيرات ضارة على خلايا المخ بعد فترة طويلة من الاستخدام.

ويناشد د. هانى عزيز كل ام ان تبعد اطفالها قدر استطاعتها عن هذه الاطعمة التى قد تبدو شهية ومغرية للاطفال إلا ان اثارها الضارة لاتظهر إلا بعد سنوات طويلة، وان تنبه عليهم بعدم شراء اى حلوى او اطعمة من خارج المنزل وان تعد لهم بنفسها هذه الاصناف. فتصبح عادة عنده الا يشترى شيئا من الخارج وعندما يكبر تصبح هذه العادة من طباعة العادية.

ويطالب د. هانى عزيز ود. وفية عطا الجهات الرقابية بالتفتيش على مصانع الحلوى والمعلبات والمكسبات والبطاطس الجاهزة بانواعها، لان الدراسة اثبتت ان بعض هذه المصانع يضع من الاضافات الصناعية اضعاف المسموح به عالميا بينما البعض الآخر يستعمل اضافات ممنوعة عالميا منذ سنوات طويلة. وينتهز د. هانى عزيز الفرصة لينصح كل أم بالا تضع سندوتشات اطفالها فى ورق الصحف نظرا لما تحويه من مادة الرصاص السامة ولا فى اكياس نايلون سوداء نظرا لما تحويه من مواد سامة.

التسمم بالعقاقير

مع حلول فصل الشتاء هذا العام هجم فيروس الانفلونزا ليطيح بالكبار والصغار وهم صرعى شراسة مضاعفاته الكثيرة من زكام وارتفاع فى درجات الحرارة والتهاب اللوزتين واحتقان الشعب الهوائية بالرئتين واحساس بالتعب الشديد لعدة ايام. هذه الظاهرة كانت محل دراسة تبين منها ـ كما يقول د. هانى عزيز ـ ان الام ترتكب فى مواجهتها خطأ فاحشا اذ تسرع الى استعمال الادوية دون استشارة طبيب ولاتتورع فى ذلك عن اعطاء المضادات الحيوية دون مراعاة لاختلاف الجرعات بين طفل وآخر، والفروق الكثيرة بين الاطفال من حيث الحالة والوزن والصحة العامة ورد الفعل فضلا عن ان الاستعمال العشوائى للمضادات الحيوية بدون ضوابط جعل الميكروبات من فيروسات وبكتريا كائنات متوحشة قوية نشيطة لاتؤثر فيها العقاقير المضادة لها وكاننا نقوم بتمرينها لمهاجمتنا.

وهنا يطالب الطبيب كل ام بان تمتنع تماما عن الاجتهاد والفتوى والاسراع الى الدواء دون استشارة الطبيب المتخصص.

عفوا مرة اخرى اذا كانت الاخبار مزعجة ولكنك توافقيننى على أن صحتنا، وصحة اولادنا، فى ضوء الحقائق العلمية، تحتل مكانة اهم من كل شىء.

تهانى حافظ

...يم لدور المرأة فى انتخابات مجلس الشعب

ومنهن من لم يستطعن الفوز بهذا المقعد ملقين الضوء على الصعوبات التى واجهتهن وهل تختلف عن الصعوبات والتحديات التى تقابل الرجل المرشح؟!

شهادات حية

فى البداية تقول سوسن الكيلانى: إن العملية الانتخابية تلعب فيها البطاقات الانتخابية دورا كبيرا بالاضافة إلى أصوات السيدات والعلاقات الطيبة، وهى تتجنب أهوال الانتخابات تحرص المرأة على أن ترشح فى اطار حزب معين لانها تحتاج لكثير من العمليات التى يصعب القيام بها بمفردها مثل غرفة العمليات والمندوبين داخل اللجان وخارجها. وترفض بشرى عصفور دخول الانتخابات بصفة مرأة أو رجل وإنما بصفة إنسان مصرى، موضحة أهم المعوقات فى العملية الانتخابية وهى: الفقر والأمية، فالذى يشرف على الانتخابات صغار الموظفين ليحصل كل منهم على بدل ٥٠ جنيها ليجد أمامه آلاف الجنيهات هذا بالإضافة إلى الأوضاع القانونية فى ظل قانون الطوارىء المقيد للحريات والدستور الذى لم يعد ملائما لحاجات العصر الذى نعيشه. وتؤكد د.مروى اسماعيل أن دائرتها تمتاز بأنها دائرة المليونيرات ولم يكن من السهل مجابهة سطوة المال رغم الدعاية التى قامت بها للتغلب على كون المرشحة امرأة، وذلك من التيار الاسلامى، ورغم كل ذلك تؤكد التشجيع والقبول لدى جموع الناخبين وذلك فى دائرة بلقاس دقهلية.

أما ثريا لبنة عضوة مجلس الشعب لمدة ٤ دورات فتؤكد أن الانتخابات علم وفن ومن لم يفهم هذه اللعبة لن يستطيع أن يفوز بأى انتخابات وبصرف النظر عن الضغوط التى يتعرض لها المرشح فهناك برنامجه وأسلوبه ورصيده وهل هذا الرصيد يسمح بالنزول إلى الانتخابات أم لا؟ ورغم أننا مرشحو الحزب الحاكم فإننا نتحمل كل أخطاء الحكومة من وجهة نظر الناخب.

أما حليمة عبد الراضى مرشحة السويس فتشرح المعاناة التى شهدتها بمجرد دخولها الانتخابات ومحاولات الفصل التعسفى من مجلس محلى المحافظة وعدم تطبيق الفصل من الحزب على كل الناس ومحاولة إيذاء كل من وقف بجانبها بنقله من عمله.

وتشرح الكاتبة فتحية العسال موقفها من الانتخابات بأن الحزب رشحها فقط أما هى فقد تحملت كل تكاليف الحملة من مجهود وغرف عمليات ودعاية فى مواجهة الحملة الانتخابية وثقل واصرار الأحزاب الأخرى على تدعيم مرشحيها فى الدائرة نفسها وتؤكد فتحية العسال أن امبابة هى معقل المواجهة بين التخلف والتحضر فيها بؤرة الارهاب وفيها تدور المعركة السياسية للحضارة.

أما وداد شلبى فتؤكد أن عدم الالتزام الحزبى الذى شهدته بعض الدوائر فى هذه الانتخابات هو الذى أدى إلى فشلها رغم أنها نجحت فى الانتخابات الماضية كمستقلة. وهذا العام رغم ترشيح الحزب لها فإنه ترشيح على الورق فقط لأن الحزب هو الذى وقف ضدها من الناحية العملية بالإضافة إلى تحملها أخطاء الحكومة من وجهة نظر بعض الناخبين.

صفاء شاكر

عندما تقع المرأة فريسة للعنف فإنها تشعر بالمهانة، وبالتالى تسعى لإثبات وجودها فى المجتمع للمطالبة بحقوقها الإنسانية. وكلما تقدم المجتمع، كان ذلك بمثابة طوق نجاة لحواء حيث يكون هناك صدى لصوتها، وذلك من خلال المؤتمرات التى تعقد هنا وهناك، ووسائل الإعلام التى تعمل على نقل آرائها، ونشر الرأى والرأى الآخر.

وتعتبر عادة الختان المتوارثة من بين مظاهر العنف الجسدى الذى تتعرض لها حواء قبل أن يكون لها صوت مسموع تدافع فيه عن حقها ووجودها فى المجتمع، وكان هذا الموضوع الشائك قد طرح للمناقشة على نطاق واسع فى مؤتمر السكان الذى عقد فى القاهرة فى سبتمبر عام ٩٤ وقد اثار ضجة بالغة ولكنه غير انه ما لبث أن هدأت العاصفة لتستمر عادة الختان وكأن شيئا لم يكن.

ومع ذلك كان لابد من إلقاء المزيد من الضوء على المخاطر التى تتعرض لها حواء نتيجة هذه الممارسات الخاطئة المتمثلة فى عادة الختان.

ومن هذا المنطلق كان لرسالة الدكتوراه التى قدمتها د. ليلى سليم رزق الله دور مهم فى هذا المجال، وهى الرسالة التى حصلت بها الباحثة على درجة الدكتوراه من جامعة عين شمس وموضوعها ختان الاناث، وضمت لجنة المناقشة الدكاترة ممدوح جبر، وشفيقه صالح ناصر، وفوزى حقى، ومحمد نبيل يونس.

تقول د. ليلى سليم رزق الله فى رسالتها ان الختان يشكل مشكلة صحية كبيرة تؤثر على وضع المرأة الاجتماعى والسيكولوجى فى أجزاء كثيرة من العالم، لذا فهى تناقش فى رسالتها الأوجه المختلفة لختان الإناث مثل خلفيته التاريخية، ومضاعفاته الطبية المختلفة على المدى القصير والمتوسط والطويل، بالإضافة إلى عرض الأوجه السيكولوجية والجنسية لختان الإناث.

وموضوع ختان الإناث الذى ظل مدفونا فى سرية ليصبح ضمن الموضوعات المحظور الحديث عنها على مدى الأجيال، قد ظهر اخيرا إلى الضوء على يد دعاة الحركة النسائية والعاملين فى مجال الصحة وعلماء الاجتماع.

إن النساء والفتيات قد استمررن فى ممارسة ختان بناتهن بدافع جهلهن واعتقاداتهن، لكن أخيرا بدأ موضوع ختان الإناث يلقى إهتماما كبيرا من جانب المتعلمين والمثقفين.

تقول د. ليلى سليم رزق الله فى رسالتها أن الصفات الشخصية والثقافية والتقاليد العائلية والعرقية تساعد على استمرار هذه العادة، وتوضح فى هذه الدراسة أن ٧٤٪ قد وافقوا على أن التقاليد أو العادات هى السبب الرئيسى لممارسة الختان.

أما السبب الثانى فهو الحفاظ على العفة وعذرية الفتاة، وهو ما يمثل ٣٧.٤٥٪ من عينة الدراسة. ومن المثير للاهتمام هو ما أشارت اليه د. ليلى فى رسالتها، وهو ان الدراسة التى قام بها العالم شملت على ٢٠٠ عاهرة كان من بينهن ١٧٠ تم ختانهن على الطريقة الفرعونية، وهو ما يثبت أن الختان لم يوفر أى حماية لعفة الفتاة.

وتوضح الدراسة أن الختان ليس له أى خلفية دينية، ففى مصر يمارس المسلمون والمسيحيون على حد سواء ختان الإناث، وقد ذكر ٥٩.٢٠٪ أن الدين هو السبب الرئيسى.

● الخلاصة:

- السبب الرئيسى لختان الإناث هو عادة أو تقليد.
- الختان عملية ليس لها أى فوائد إيجابية.
- ليس للختان أى خلفية دينية.
- الختان يسبب مشاكل نفسية وجنسية فى ٣٧.٨٠٪ من الحالات.
- يقوم بإجراء هذه العملية بصفة رئيسية القابلات ٨٦.٥٨٪ ويليهن الأطباء ٤٩.٢٥٪.
- إنخفاض مستوى التعليم يتسبب فى إزدياد حالات الختان.
- المضاعفات قصيرة المدى الرئيسية: هى الشعور بالألم واحتباس البول والنزيف.
- المضاعفات متوسطة المدى: هى آلام الطمث وصعوبة التئام الجرح واحتباس الطمث داخل الرحم.
- المضاعفات طويلة المدى: متاعب فى مجرى البول، ومتاعب فى الشرج ومتاعب فى الجهاز التناسلى، أيضا اضطراب فى العلاقات الزوجية.

أليس الملاخ

الفراولة للأسنان.. وزيت الورد للاكتئاب وحصا اللبان للبشرة..

اصدرت منظمة الصحة العالمية بيانيها الصادر عام ١٩٧٣ وعام ١٩٧٨ تنادى فيها بالعودة للطبيعة، وذكرت مجلة علمية تابعة لمنظمة الصحة العالمية فى العام الماضى فوائد الاعشاب ومجموعة من النباتات كان يستخدمها العرب والفراعنة لعلاج الامراض ولتحديد النسل، وفى عام ١٩٨٤ اصدرت منظمة الأغذية والزراعة العدد ٥٣ الذى يختص بالنباتات التى اثبتت فاعليتها فى علاج الامراض ودعت إلى العودة للطبيعة لأن كل الأدوية المخلقة لها اضرارها التى لا نستطيع تفاديها..

ولو علمنا فوائد الاعشاب والنباتات التى خلقها الله سبحانه وتعالى لما لجانا إلى العقاقير. ولكن كيف نستخدم هذه الأعشاب وما هى أسرارها ومتى يمكن ان نستخدمها دون أن تسبب أضرارا.. فالأعشاب رغم فوائدها العديدة إلا انها قد تؤدى إلى أضرار إذا استخدمت بطريقة عشوائية دون استشارة المتخصص والطبيب، وعن فوائد الأعشاب وأضرارها كان هذا الموضوع.. بداية التقينا مع د. على المجدوب عضو المنظمة الامريكية لعلماء الطفيليات وعضو فى المنظمة الامريكية لطب المناطق الحارة والصحة العامة، وهو أيضا العضو المصرى الوحيد للمنظمة الدولية فى تقدم علم الطفيليات. وتخصص فى مقاومة الامراض الطفيلية مثل الفشيولا والبلهارسيا عن طريق الاعشاب وكيف يمكن لهذه الامراض أن تتسبب فى أضرار كثيرة مثل الالتهاب الكبدى.. ويقول الدكتور على المجدوب: إن الأعشاب البرية ليست شيئا جديدا فقد ثبت تأثيرها منذ آلاف السنين ولكن ميزاتها العديدة مع التركيبات المختلفة للاعشاب لم تكتشف الا حديثا، ومع ذلك فهناك الكثير من الاسرار التى لم تكتشف عن الاعشاب حتى الآن، فبعض الاعشاب بها الزيوت العطرية وأيضا العناصر النادرة مثل السيلينيوم والزنك وهى عناصر تقوم بالمحافظة على النظم الهرمونية فى الجسم، ويختلف تأثير هذه الأعشاب باختلاف تركيباتها مع بعضها البعض.

فقد اكتشف أن بعض الاعشاب مثل الجعضيض والشيكوريا البرية يمكنها علاج الكثير من الامراض العضوية التى يسببها نقصان الزنك فى الجسم ويمكن للنباتات ذات الجذور مثل الجزر والبنجر أن تقوم بنفس المهمة.

ومن النباتات ذات الفوائد أيضا نبات "اكليل الجبل" وهو نبات برى يستخرج منه زيت له فوائد عديدة مع استخدامه بتركيزات مختلفة، فاذا استخدم مثلا مع تركيبات معينة يكون له فائدة فى تنبيه الذاكرة ومع تركيبات أخرى يعيد الشعر ويمنع القشر. ومن النباتات المهمة للمرأة أيضا نبات "الكلانديولا" وهى زهرة جميلة لونها أصفر أو برتقالى وتستخدم لمنع التهابات الجلد وجفاف البشرة، ووجد أيضا أن هذه الزهرة لها قدرة على منع الرشح فى نوبات الزكام هذا اذا تم غليها مع قليل من الزعتر ويستنشق البخار، لأن الزعتر له قدرة على مقاومة البكتريا أربعة أضعاف المطهرات كما أن "الكلانديولا" لها مقدرة على مقاومة الكثير من الفطريات وهكذا يكون لكل عشب وظائفه المختلفة والتى تختلف أيضا مع خلطها بأعشاب أخرى

ولكل داء عشب

وإذا كان لكل دواء أضراره الجانبية فالأمر يختلف بالنسبة للأعشاب المتعارف عليها فى الوقاية من الامراض اذا استخدمت على أيدى المتخصصين فى ذلك، فمثلا الزعتر يقوم بعملية تنشيط جهاز المقاومة فى الجسم بينما تهاجم المضادات الحيوية الخلايا السليمة والعليلة دون تفريق وتعوق امتصاص الاكل المهضوم. وإذا كانت الأدوية التى تستخدم فى علاج السكر مثلا تسبب الاحساس بالغثيان فإن الأعشاب تقوم بعلاج السكر دون أى أضرار جانبية، وأدوية الضغط العالى تسبب الاسهال، ويؤثر الكورتيزون على العظام فى الجسم بينما هناك اعشاب تقوم بنفس المهمة دون أن تسبب أضرارا. ولم يكتشف العلم هذا الا أخيرا فمن المعروف أن المواظبة على تناول بعض النباتات والخضراوات تقى من الامراض مثل الكرنب والقرنبيط الذى يقلل فرصة الاصابة بالسرطان، والكرفس يقلل من فرصة التعرض للأزمات القلبية، والثوم يقى من أمراض الضغط والقلب والامراض المعدية. أما البصل الأخضر واللفت والخيار والفاصوليا الخضراء وعيش الغراب والخرشوف فهى نباتات مهمة جدا لمن يعانون من مرض السكر. أما الباذنجان فيوصف لمن يردن الحفاظ على وزنهن لأنه منخفض السعرات ويساعد على إدرار البول ولذا ينصح بتناوله بعد الولادة للتخلص من الوزن الزائد فى الجسم. وقد اكتشفوا أخيرا فى أمريكا فوائد الحلبة واستخرجوا منها مركبات تساعد فى عقاقير منع الحمل بالنسبة للسيدات، واكتشفوا أيضا قدرتها على علاج حالات التبول اللاإرادى وبعض حالات الصدفية والتهاب القولون التقرحى بالنسبة للاطفال والكبار

وأسأل الدكتور على المجدوب عن نصائح سريعة لفوائد الأعشاب المختلفة يمكن للمرأة استخدامها بسهولة فى المنزل دون اللجوء لمتخصص فيقول:

للنوم الهادىء: مجرد إضافة نقطتين فى فنجان به ماء دافىء من زيت الكاموميل وزيت اللافندر الطبيعى مع قليل من العسل وتناوله قبل النوم يجعل النوم هادئا ويمنع الكوابيس.

للاكتئاب: وجد أن هناك زيوتا عطرية لها تأثير نفسى مثل زيت الورد الطبيعى خاصة الدمشقى.. فمجرد استنشاق زيت الورد يذهب الاكتئاب ويشعر الشخص بالسعادة، بينما يساعد زيت الصندل الطبيعى أو "الباتشيولى" على إزالة حالات الضغط النفسى والاكتئاب أيضا.

وللمحافظة على الأسنان واللثة: يستخدم ورق الفراولة الجاف لتدليك الأسنان واللثة وإزالة الرواسب لما يحويه من مواد تقوى اللثة وتحافظ على الأسنان.

للحفاظ على البشرة: يمكن للمرأة أن تستخدم من آن لآخر ماء الورد الطبيعى مع قليل من عسل النحل ونقطة ليمون وتقوم بتدليك بشرتها مبتعدة عن العينين فمن شأن هذا الخليط أن يطهر البشرة لوجود العسل ويمنع البثور إذا استخدم بانتظام. ويمكن أيضا عمل حمام بخار للوجه وهو عبارة عن أزهار البابونج مع قليل من أوراق البردقوش وحفنة صغيرة من حصا اللبان وقليل من أزهار الكلانديولا، ويستقبل هذا البخار على الوجه فيتغلغل فى المسام وينعمها.

وأخيرا يوجه الدكتور على المجدوب النصيحة لكل من يريد استخدام الاعشاب بأن يكون استخدامها عن وعى وبعد اللجوء إلى المتخصص فى الاعشاب واستشارة الطبيب حتى يحصل المريض على الاستفادة الكاملة من الاعشاب

اللعب بالاعشاب

وإذا كانت الأعشاب المتعارف عليها لا تسبب أضرارا على الاطلاق فإن الامر يختلف بالنسبة لأعشاب كثيرة قد يستخدمها البعض عن غير وعى.. هذا ما تؤكده د. جميلة واصل رئيسة شعبة النباتات الطبية بالمركز القومى للبحوث وتقول: إن بعض الأعشاب بالطبع لها آثارها الجانبية مثلا الأعشاب التى تقوم بعلاج حالات الإمساك والصدفية قد ينتج عنها تليف كبدى إذا استخدمت الأعشاب لمدة طويلة، كذلك أعشاب التخسيس فهى تقوم بتقليل الكولسترول فى الجسم أو تقوم بعملية تليين للمعدة ومع الاستمرار فى تناول الاعشاب لمدة طويلة تسبب نقصان مادة الفلورا من الأمعاء. وتكمن خطورة الاعشاب فى تشابهها فى ملمسها ورائحتها، ومن هنا تأتى أهمية المتخصص والطبيب فى وصف الاعشاب بالنسبة لعلاج الأمراض. أما الأعشاب التى تم تشريحها منذ سنوات طويلة -وهى مطروحة فى الصيدليات وموثقة من وزارة الصحة- فهى آمنة، مثل الينسون الذى يقلل الكولسترول ويهدىء الأعصاب والمعروض أن يتناوله الشخص دون سكر حتى يأتى بمفعوله. والتليو مثلا يعالج الأرق وهو أفضل من أنواع المنومات، والكراوية تستخدم لاضطرابات المعدة

وتنصح د. جميلة واصل المرأة بعدم استخدام الاعشاب عشوائيا حتى لو كانت للتخسيس، فهناك بعض السيدات خاصة فى دول الخليج يستخدمن جزءا من شجرة الحجر يسمى "حناء تديم" ويقمن بدعكه على الشفاه حتى يصير لونها يميل إلى الحمرة ولكن يعتقدن أنها مادامت أعشابا طبيعية فلن تسبب أى أضرار، وبعد إجراء الأبحاث اكتشف أن هذا العشب به مادة فينولية تؤدى إلى سرطان الجلد. فالاعشاب رغم فاعليتها وأهميتها فإن لها تأثيرها السلبى والايجابى

عبير غانم



تضاربت الاقوال مؤخرا حول جدوى الامتناع عن ملح الطعام وتخفيض نسبته فيما يتناوله الفرد من غذاء خاصة مرضى ضغط الدم فذكرت الابحاث البريطانية أن الملح له علاقة وثيقة بجلطات المخ وامراض الكلى والقلب وحتى سرطان المعدة والبلعوم ونصحت بتخلى المصريين عن اكلاتهم التى اعتادوا تناولها من مئات السنين والتى يلعب الملح دورا اساسيا فى اكسابها مذاقها المتميز

وسبق هذه الأبحاث غيرها تؤكد عكسها فأين الحقيقة وماذا تفعل ربة الأسرة وهى الراعى المسئول عن غذاء الأسرة وصحتها ..؟ نبدأ أولا بتعريف الملح كعنصر أساسى فى غذاء الانسان ويعرفه لنا الدكتور مصطفى عبد الرازق نوفل أستاذ ورئيس قسم علوم الاغذية بجامعة الأزهر بأنه كلوريد الصوديوم الذى لايجب أن تخلو منه أى وجبة غذائية وهو عبارة عن الصوديوم الذى يحتاجه جسم الانسان للمحافظة على ضغط وحجم الدم وتنظيم مرور الماء الى خارج الخلايا وتنظيم الاحجام النسبية من السوائل داخل وخارج الخلايا ونقل وتوصيل النبضات العصبية ولعمليات التمثيل الغذائى للنشويات والسكريات والبروتينات . أما (الكلوريد) فهو يحافظ على ميزان الحموضة والقلوية فى الدم ويتكون منه حمض الهيدروكلوريك وهو عصارة المعدة الهاضمة للطعام.

ويحتاج الجسم الى ٢٤٠٠ ملجم من الصوديوم يوميا وهى توجد فى حوالى ٦ جرامات ملح طعام وهى كمية تملأ ملعقة شاى.

ولكن كيف يمكن تحديد القدر الذى نتناوله من الملح يقول الدكتور مصطفى عبد الرزاق نوفل أن هناك الكثير من الاغذية الغنية بالملح ولكنها لاتتميز بالطعم الملحى مثل رغيف الخبز الذى يحتوى على أقل من جرام ملح و ٤٠٠ جرام صوديوم وهو ما يمثل ١٥٪ من الاحتياجات اليومية كما يدخل الملح أيضا فى تصنيع منتجات اللحوم مثل اللانشون والبسطرمة والسجق وتناول قطعة ٨٥ جرام من هذه الاغذية تمنح الجسم ربع مايحتاجه الجسم من الملح فى اليوم أما الجبن وهما غذاء رئيسى على المائدة المصرية صباحا ومساء فإن (٣٠) جرام من الجبن المطبوخ يعطى حوالى ١٥٪ من الملح لذا يفضل تناول الجبن الغير جاف قليل الملح.

كذلك يصعب ضبط كمية الملح لدى مستهلكى الوجبات الخفيفة مثل الهامبورجر والبيتزا والشيبس وهناك صور أخرى للصوديوم مثل المواد المستخدمة فى العديد من الصناعات الغذائية مثل الايس كريم ومنتجات الالبان والمياه الغازية والحلويات والاغذية المنخفضة السعرات الحرارية ومنتجات الشكولاته وغيرها، وينصح الدكتور نوفل بتناول الخضروات لفقرها فى الصوديوم واحتوائها على البوتاسيوم.

ماهو رأى الطب فى خطورة تناول ملح الطعام على الصحة العامة؟

يقول د. عمرو احمد جاد استاذ الجراحة والأوعية الدموية بكلية الطب جامعة القاهرة : (إن عنصر الصوديوم يدخل فى تركيب خلايا الجسم الحيوية شأنه شأن باقى العناصر مثل الكالسيوم والبوتاسيوم والماغنسيوم وهى لاغنى عنها جميعها لاستمرار الحياة بالخلية البشرية.

والاعتدال والاقلال من تناول ملح الطعام له اهمية كبيرة لمرضى ارتفاع ضغط الدم، والخطوات التى تتبع لعلاج مرضى ارتفاع ضغط الدم تتوقف على مدى خطورة الارتفاع وما اذا كان مصحوبا بتغيرات فى الأوعية الدموية للقلب أم لا فقد يعانى المريض من ارتفاع ضغط دم أولى ومن المرجح أن يكون مرجعه لاسباب وراثية ونتيجة الاكثار من تناول ملح الطعام أو للضغوط النفسية المختلفة . أما ارتفاع الضغط الثانوى فيكون مصاحب لامراض أخرى مثل أمراض الكلى واختلال الهرمونات وبعض حالات الحمل.

لذلك يجرى تقييم العلاج وفق حالة المريض ففى بعض الاحيان يكون الاقلال من ملح الطعام فقط كافيا لعودة ضغط الدم لمعدله الطبيعى ويتم هذا بمتابعة قياس ضغط الدم كما أنه من الضرورى أيضا فى هذه الحالة تعويض النقص المحتمل فى باقى الأملاح المهمة كالكالسيوم والبوتاسيوم والماغنيسوم الضرورية للجسم . وبالنسبة للمرضى الذين يعانون من البدانة والسمنة فلابد أن يكون تقليل ملح الطعام مصحوبا بنظام غذائى لانقاص الوزن وفى الحالات التى يعالج فيها المريض بالعقاقير الطبية يكون العلاج مصحوبا بالاقلال من ملح الطعام باعتباره عامل ضروريا ليستجيب الجسم لتأثير هذه العقاقير

ولكن هل يجب أن تحترس المرأة بصفة خاصة عند تناولها ملح الطعام تقول (د . شهيرة محمود طلبة) استشارى الأمراض الجلدية والتناسلية بمستشفى جامعة القاهرة أن المرأة تقع خلال ٢٨ يوما بين الدورة الشهرية الى الدورة التالية تحت تأثير هرمونين يفرزهما المبيضان - أولهما الاستروجين وهو هرمون انثوى يفرز فى النصف الأول لتكون فيه البشرة صافية خالية من البثور اما فى بداية النصف الثانى ينشط هرمون البروجسترون فتزداد مشاكل حب الشباب كما تظهر أعراض أخرى مثل الصداع والام الثدى أو الام الركبتين أو إحداهما وذلك نتيجة لزيادة الصوديوم والماء بالجسم لذا تنصح السيدات بعدم تناول الاكلات التى تزيد من حب الشباب فى هذه المرحلة مثل المخللات والسمك المملح والمكسرات بالاضافة الى الاقلال من تناول المعجنات والكربوهيدرات . أما المريضات بدوالى الساقين فعليهن الاقلال أيضا من تناول الملح من عدم الوقوف لمدة طويلة لتفادى الارتشاح وخروج الماء والاملاح من الأوعية الدموية الوريدية الى الانسجة المحيطة مسببة تورم الساقين والاجزيمة ومن ثمة حدوث قرحة دوالى الساقين.

مى زكريا نيل

سر العثور على الكنز المفقود..

السعادة الكاملة فى حياتنا.. هل نعثر عليها ولو بعد حين.. أم انها وهم فى خاطرنا.. وكيف نعرف إن كنا أشخاصا سعداء.. أم غير ذلك.. بل وكيف يمكننا تحقيق السعادة.. هناك من يقول اننا نظل نعانى فى رحلة البحث عن السعادة منذ لحظة عبورنا البوابة الأولى للحياة.. ونظل نعانى ظنا منا أننا اقتربنا منها.. فنجد انفسنا قد خرجنا من الباب الآخر ولم نعثر عليها.. عكس ذلك يرى علماء النفس أنه من الممكن الحصول على كنز السعادة .فقط علينا اتباع نصائحهم فى معرفة دهاليز السعادة ومخابئها.

الدكتور فؤاد كامل أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة يقول: يتركز سعى الانسان أساسا فى البحث عن المتعة والهروب من الألم.. وسعادته دائما يجدها فى أن يعثر على الأولى ويتجنب الثانية.. والواقع يقول أن الألم حقيقة فى حياتنا ويبدأ منذ لحظة الميلاد.. والسعادة الحقيقية والأولى للإنسان وجدت عندما كان فى رحم أمه حيث كان محميا تماما ومجابة كل طلباته.. ولكن من الاستحالة استمرار هذه السعادة ولابد من لحظات الألم حين يخرج من هذا الرحم للحياة حتى لا تنتهى حياته.فثم الفراق هو الضريبة التى يدفعها الانسان لينمو فى جميع مجالات الحياة.. ونحن لا نشعر بسعادة الشىء إلا إذا شعرنا بنقيضه وإذا ما استمرت السعادة فقدنا الشعور بها.. والسعادة الكاملة هى التى يتخلى عنها الانسان بمحض ارادته ليشعر بها من جديد فى صورة أبهى.. فالصحة مثلا وهى أحد مصادر السعادة يحدث أن يتخلى الانسان عنها ويمحض ارادته بإجراء جراحة مؤلمة من أجل أن يجد السعادة الاكبر بالحصول على الراحة.

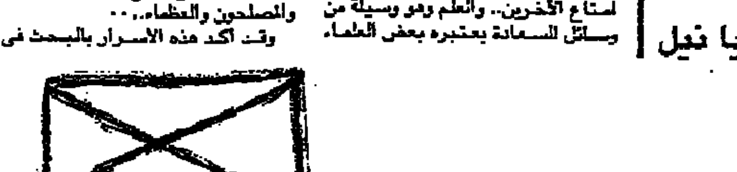
والمشكلة فى حياة الناس تجاه موضوع السعادة هو الخلط الدائم بين الوسائل والغايات – الاهداف– فالانسان يتصور أحيانا أن الوسيلة هى الغاية فى حد ذاتها.. فالمال وهو وسيلة للحصول على السعادة يعتبره الكثيرون أنه غاية وذلك باكتناز المال والسعى للحصول عليه باستمرار دون الاستمتاع به أو امتاع الآخرين.. والعلم وهو وسيلة من وسائل السعادة يعتبره بعض العلماء غاية عندما ينعزلون به عن العالم دون افادته.فالسعادة لا يشعر بها الانسان إلا بافادة نفسه وافادة من حوله

دوائر النفس

فالإنسان متعدد الجوانب وما لا يدركه أنه كالدوائر . كل دائرة لها احتياجاتها التى لابد لها من اشباع ولا يشعر الإنسان بالسعادة الكاملة لو استنفر كل جهوده فى اشباع دائرة واحدة أو أكثر دون الدوائر الأخرى.. فلابد من اشباع الدائرة الضيقة وهى دائرة الذات فى الدرجة الأولى يليها دائرة جماعة العمل.. ثم دائرة الأسرة.. ثم دائرة المجتمع بمعناها الضيق وهى مجموعة الأصدقاء أو بمعناها العام والأشمل للمجتمع ككل. يلى تلك المراحل التى تحتاج إلى اشباع دائم للشعور بالسعادة وهى دائرة القيم العليا فى حياة الإنسان، بمعنى آخر أن الانسان يتكون من نفس وجسد وروح وكل واحد من الثلاثة يحتاج إلى احتياجات لا يمكن اشباعها.. وأحيانا يهتم الشخص باحتياجات الجسد من أكل وشرب وملبس وجنس ومسكن على حساب المستويين الأولى فى درجات السعادة، أو قد يعلو الإنسان بإشباع المستوى الثانى الأعلى حين يهتم بتحقيق الاحترام والتميز والنجاح والتفرد.. وهنا أيضا لا يشعر بالسعادة لأنه لم يصل للمرحلة الثالثة وهى اشباع الروح.. وهو مستوى الحفاظ على القيم والمبادىء ومعرفة العيب والابتعاد عن الحرام.. وهو ما يعبر عنه الفلاسفة اليونانيون بالحق والخير والجمال وهو معرفة كيف يختار الانسان أن يسلك سلوكا ما ويمتنع عن سلوك آخر لأنه لا يليق به.. وقلة قليلة من الذين يمكنهم الوصول لأعلى هذه القيم الروحية، وقد توصل إليها فى تاريخ البشرية الانبياء والمصلحون والعظماء...

وقد أكد هذه الأسرار بالبحث فى خريطة الوصول لكنز السعادة الدكتور جمال ماضى أبو العزايم رئيس الاتحاد العلمى للصحة النفسية حيث فيقول إن هناك موازين للسعادة لو سار عليها الانسان لعثر على السعادة الكاملة ويقول الله تعالى فى كتابه الكريم « ووضع الميزان. ألا تطغوا فى الميزان » صدق الله العظيم .. بمعنى أن الله سبحانه وتعالى قد أعطى الانسان طاقة نفسية وعصبية هائلة.. هاتان الطاقتان هما الفيصل فى السعادة والسعادة فى الميزان هى تمام صحة الجسم وصحة النفس، وصحة المجتمع مع وجود الصحة النفسية . وعندما تكتمل هذه الموازين الأربعة عند شخص فإنه قد حصل على السعادة.. فلو كان جسمه مريضا فما شعر بالسعادة.. ولو كان زواجه غير سعيد فما شعر بالسعادة . ولو كانت تساؤلاته تجاه الله سبحانه وتعالى كثيرة وبها شكوك ما شعر بالسعادة.. ولابد لهذه الموازين أن تكتمل فى اطار من الأخلاقيات القوية حتى يعثر الانسان على السعادة ولكن هذه السعادة، التى عثر عليها من هذا المنطلق مازالت محدودة ومنقوصة.. فللسعادة درجات ودرجات. ودرجة عالية من درجات السعادة.. فى أن ينال الانسان العلم .. لقول الله تعالى فى كتابه الكريم « هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » صدق الله العظيم فنحن نحصل على السعادة بقدر ما نحصل من العلوم- والذين وصلوا إلى درجات علمية فى حياتهم سعادات لا يستشعرها الآخرون. وأعلى درجة من درجات السعادة فى رأى د. جمال أبو العزايم هى الوصول إلى الصفاء النفسى والذى يأتى بمعرفة الانسان لنفسه وطاقاته وذلك بالمحافظة على جهازه العصبى، فلدى كل انسان مائة بليون خلية كلها ترى وتسمع وتتذوق وتتكلم وتسعد وذلك رغما عنا وليس بإرادتنا، لذا يجب أن نستخدمها باعتبارها نعمة كبيرة يجب علينا الاستمتاع بها والابتعاد عن كل ما يدمرها.. وذلك بالدراسة المستمرة لحياتنا ومعرفة انفسنا جيدا وامكانياتنا وطاقاتنا وكلها هبة عظمى من الرحمن الرحيم المبدع المصور. وتتحقق السعادة الكاملة فى التعلق بالخالق العظيم الذى خلق هذا الكون. فالسعادة الباقية والدائمة هى مع المعرفة والعلم والتعلق بالخالق سبحانه وتعالى.

سعدية شعبان



خدعوك فقالوا

لا تكثرى من تناول الحلوى والشاى والبصل والثوم، تجنبى ارتداء الكعب العالى، واحرصى على الحصول على قدر كاف من النوم يوميا.

نصائح يومية متكررة قدمها لك الأطباء خلال الأعوام الأخيرة كطريق لضمان صحتك وسلامتك والآن وبعد سنوات من اتباعها بدأت البحوث العلمية فى اثبات نقيضها مؤكدة أن اتباع البحوث والنظريات القديمة ليست لها قيمة على الاطلاق، وهذا التغيير ليس مدعاة للقلق إذ لا يتطلب اعتياد العادات الجديدة سوى ثلاثة أسابيع من الممارسة تبتينها قبل تغير نتائج هذه البحوث من جديد.

● اكثرى من تناول الحلوى والشيكولاتة:

لا شك أن الامتناع عن تناول الحلوى والشيكولاتة قد سبب لك قدر لا بأس به من التوتر فى الفترة الأخيرة وإليك الآن فرصة لمراجعة نفسك فقد أثبتت البحوث التى قام بها د. جوسمين كونولى المتحدث الرسمى باسم اتحاد التغذية الأمريكى أن قوالب الحلوى المصنوعة لراغبى انقاص الوزن تحتوى على نفس القدر من السعرات الحرارية التى تحتوى عليها قوالب الشيكولاتة من نفس الحجم بل وتزيد عنها فى بعض الأحيان ولتجنب ذلك عليك القيام بمقارنة العناصر المكونة لهذه المنتجات وعدد السعرات الحرارية التى يحتوى عليها كل عنصر قبل الاقدام على تناولها والتأكد التام من احتوائها على قدر أكبر من الألياف الذاتية الحقيقية وليس مخلفاتها.

● اشربى الشاى باعتدال:

على خلاف الاعتقاد القديم اثبتت البحوث الحديثة أن تناول الشاى الأخضر والأسود (غير المغلى) ضرورة فى حياة المرأة إذ يساعد على حمايتها من الاصابة بالسرطان بمنعه حدوث انقسام فى الخلايا كذلك يساعد على منع الاصابة بأمراض القلب لاحتوائه على مضادات الاكسدة التى تمنع تكون الكولسترول فوق جدران الشرايين ويعوق حركة الدم. كذلك يساعد الشاى على حماية الأسنان لاحتوائه على قدر من الفلورايد. ولم يحدد الأطباء كمية الشاى المطلوب تناولها يوميا غير أنهم ينصحون بعدم تناول الشاى مع اللبن لأن الثانى قد يوقف مفعول العناصر المفيدة فى الأول

● أكثرى من تناول البصل والثوم:

ركز الأطباء فى الفترة السابقة على تحذير المرأة من خطورة تناول البصل والثوم وغيرهما من الخضروات بحجة أن ذلك يؤدى للإصابة بالسرطان عبر أن البحوث الحديثة أكدت قيام هذه الخضراوات بالمساعدة على فرز انزيمات خاصة تعمل على خفض نسبة الكولسترول فى الدم كما تعمل بما تحويه من مضادات للاكسدة على إيقاف عمل بعض الكيماويات الضارة التى قد تسبب الاصابة بالسرطان

● نامى فترات متقطعة:

تركزت دعوة الأطباء فى الفترة السابقة على النوم كوسيلة لضمان انتظام الوظائف الحيوية والعقلية وأكدوا ضرورة انتظام أوقات وعدد ساعات النوم وكذلك الحصول على القدر الكافى منه والمحدد بستة ساعات على الاقل، أما الجديد فهو ما يعلنه د. آلان ماك والذى أكد أن الحرمان من النوم لفترات طويلة له فضائله إذ يساعد على الاستغراق بدرجة أعمق مما يزيد من الاحساس بالراحة بعد عدد أقل من الساعات.

● ارتداء الحذاء العالى:

تؤكد سوزان ليفن طبيبة العظام الامريكية أن الام الكعبين وأربطة القدمين التى تعانيها النساء بصفة عامة خاصة بعد فترة الحمل وزيادة الوزن يمكن الحد منها بارتداء أحذية مرتفعة لتخفيف ثقل الجسم عن القدمين مع الحرص على تغيير ارتفاع الكعب خلال اليوم ليساعد على مرونة أربطة القدم وتنصح بارتداء كعب متوسط الارتفاع نهارا ومرتفع ليلا (على ألا يزيد ارتفاع الحذاء على ٦سم مع تجنب ارتداء الكعب الرفيع).

● ممارسة ألعاب الكمبيوتر:

يؤكد د. ارنولد سيجل الطبيب النفسى بجامعة كاليفورنيا أن ممارسة ألعاب الكمبيوتر وألعاب الذكاء والورق من شأنها أن تساعد على زيادة خلايا المخ البشرى واضافة ملايين الوصلات مما يعمل على تنشيط الذاكرة وزيادة سرعة العمليات العقلية كالإدراك والاسترجاع كردود الأفعال ويؤكد البحث أن اختلاف مجال النشاط وزيادة الاستغراق فيه يساعد بشكل أكبر على زيادة قدراتك ومن هنا تصبح ممارسة ألعاب التركيب والبناء والتكميل هى النشاط الأمثل لمن يعتمد عمله على الابتكار والابداع بينما يصبح التلوين النشاط الأمثل لمن يعملون فى مجال الهندسة والرياضيات.

سوسن الجندى

شوارد

د. نوفل وشعر الطبيعة

تتضح العلاقة بين الشاعر، والطبيعة، وهيام الرومانسيين بجميع مظاهرها، واستلهامها، واستيحاء اسرارها، من قول «كيتس»: «يجب أن تحرر عبقرية الشعر نفسها، فهي لا تستطيع بلوغ الكمال بقانون وسنن، بل بالشعور، والملاحظة الذاتية. والمبدع يجب ان يبدع نفسه». ولذلك وجد الشعراء - كما قرر «وردزورث» في الريف - ميدانا افسح لحرية العمل، وتربة اخصب لنمو العواطف الانسانية.

على ان شعر الطبيعة بالمعنى العام - كما يقول د. سيد نوفل في دراسته عن شعر الطبيعة في الأدب العربي - «قسمة بين جميع العصور، ولكنه ساد، وعمقت فلسفته في المدرسة الرومانسية، والصلة بين شعر الطبيعة، وسلفه شعر الرعاة واضحة في الاثنين، فجملة الموضوعات قسمة بينهما، ونرى في الثاني فلسفة لحياتنا، كما نرى في الاول الراعي السعيد الطروب يغني، وغنمه من حوله، واليسيا Elysia بمراعيها وحدائقها، واصطناعا لاسلوب الحوار الراعي». وهو ما سنراه في نماذج من شعر الهمشري تؤكد التواصل بين الشعر العربي، والشعر الغربي في تصوير الطبيعة، إلى جانب النماذج التي تؤكد قول «هازليت»: إن للطبيعة شعرا يتمثل في حركة الموج، وجمال الزهر.. كما تؤكد قول «كيتس»: «إذا رأيت عصفورا امام نافذة حجرتي كنت جزءا منه، انقر معه الحصى كلما نقره». ويغدو الشاعر - كما رآه شللي» بلبلا جلس في الظلام يسري عن الوحدة بالنغم العذب.. ولقد تميز شاعر الطبيعة المصرية، بما رآه كوليردج من أصول الشعر، من حيث عمق الفكرة، وقوتها، ذلك ان الشاعر العظيم يجب ان يكون فيلسوفا عظيما، فهو يطالع في دأبه ويفكر في عمق حتى تصير المعرفة طبعا له وكذلك كان الهمشري: شاعر الطبيعة المصرية، على اتصال بالفكرة الفلسفية، والنقدية في الآداب الاوروبية، والابداعية عند شعراء «البحيرة»، كما كان على اتصال بالموروث الشعري في ديوان العرب حيث استوى شعر الطبيعة «على نحو رائع في العربية» على حد تعبير د. نوفل، الذي يقول:

«وقد يكون الشعر العربي القديم أقرب في ظاهره لشعر الرعاة من ناحية التصوير للحياة البدوية. لكن هذا لا يصح من ناحية الفن. ذلك بأن الشاعر العربي القديم كان شاعر طبيعة، يتأمل فيها، ويبثها آلامه وينسى عندها أحزانه، ويحبها، ويفتن بها، ويصورها كما تمثلتها نفسه، تثير الاطلال شجونه، وتملك عليه الناقة والبعير والفرس فؤاده، وتستهويه الصحراء بحيوانها، ورمالها، وأهلها، وأبارها، وواحاتها، ونجومها، وبرقها، ومطرها. فالشاعر الجاهلي إذا مثل الحياة البدوية او الريفية فلأنه كان بدويا او راعيا، كما صنع شعراء العصور الوسطى، والقديمة الاوروبية. اما حين انتقل إلى بيئة اخرى غير بدوية، وتحرر من قيود الماضي، فإنه صور الطبيعة مثلما صورها الأوروبيون من بعد في بيئة مشابهة. وقد تناول شعر الطبيعة في العربية، كما تناول عند الغربيين، الطبيعة الحية، والطبيعة الصامتة. وإذن فيمكن تعريف هذا الشعر في إجمال، بأنه الذي يمثل الطبيعة الحية، والطبيعة الصامتة، كما امتثلتها نفس الشاعر، وجعلها خياله»

« سندباد »

■ من حصاد المؤتمرات الدولية

الأدب المقارن في الوطن العربي

د. ماهر شفيق فريد

من أهم المؤتمرات الدولية التي واكبت انطواء صفحة ١٩٩٥ المؤتمر الدولي لقضايا الأدب المقارن في الوطن العربي الذي انعقد في كلية الآداب بجامعة القاهرة (٢٠ - ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥) وشارك فيه باحثون مصريون وعرب واجانب، وكان امينه العام هو د. احمد عتمان مدير مركز الدراسات اللغوية والأدبية المقارنة.

افتتح المؤتمر د. مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة، ود. محمد حمدي ابراهيم عميد كلية الآداب ود. احمد عتمان، فضلا عن كلمات افتتاحية للسفير محمد الميلي مدير المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، ود. عبد المجيد حنون الناقد والباحث الجزائري ممثلا الوفود العربية وفرانشسكا كوراو المستشرقة الإيطالية من جامعة نابلي ممثلة للوفود الاجنبية.

وبدأ المؤتمر بمحاضرة للاستاذ مارتن برنال، مؤلف كتاب «اثينا السوداء» حيث تحدث عن الصلة بين اللغات المصرية القديمة والسامية واليونانية. ودارت ابحاث المؤتمر على محاور اهمها: نظرية الأدب المقارن، دراسات تطبيقية، الترجمة، اللغويات، فضلا عن مائدة مستديرة عن المنجز العربي في الدرس المقارن.

وساقتصر هنا، لضيق المساحة على الحديث عن محور الترجمة، وما قدم فيه من ابحاث، وما أثير من مناقشات.

في يوم الاربعاء ٢٠ ديسمبر عقدت ندوة تحت رئاسة د. صلاح فضل تحدث فيها: د. سعيد العلوش عن «مقاربة إشكالية لاطروحات الترجمة الأدبية» د. رجاء ياقوت عن «الترجمة والمتلقي» د. آمال فريد عن «اختيار النص المترجم: تساؤلات واقتراحات» ج. سكاتولين من إيطاليا عن ترجمة «التائية الكبرى» للشاعر الصوفي عمر بن الفارض إلى اللغات الأجنبية.

وفي اليوم التالي (الخميس ٢١ ديسمبر) عقدت ندوة تحت رئاسة د. رجاء ياقوت ود. امينة رشيد وفيها تحدث كل من: د. فاطمة موسى عن «ترجمة هاملت في المسرح المصري» د. انجيل بطرس سمعان عن «ترجمة الروايات العربية إلى اللغة الانجليزية» د. فاطمة مسعود عن رواية «مصر الخالدة بين النص الاصلي والترجمة» د. هدى الصده عن «من العربية إلى الانجليزية: سياسات الترجمة في سياق ما بعد الكولونيالية» امين عز الدين عن «استقبال ترجمة نجيب محفوظ في اليونان» حيث تحدث عن ترجمة د. احمد عتمان لرواية محفوظ «بداية ونهاية» إلى اليونانية، والصدى الطيب الذي احدثته بين القراء والكتاب والنقاد هناك.

كما عقدت في نفس اليوم ندوة أخرى عن الترجمة رأسها د. محمد فتوح، وفيها تحدث: عيسى العاكوب عن «ضرورات الترجمة من آداب الامم الإسلامية إلى العربية: اعمال محمد اقبال نموذجا» ورضا الجمال عن «مشكلات الترجمة الدرامية في المسرح» د. سهير طرمان عن «الخصوصية الثقافية باعتبارها من مشكلات الترجمة: المصطلحات في الترجمة العربية - الألمانية» د. احمد درويش عن «مشاكل ترجمة المصطلح في النقد الأدبي» وتوجت هذه الأبحاث بمائدة مستديرة عن المنجز العربي في الترجمة رأستها د. فاطمة موسى، وفيها قدمت شهادات شخصية لعدد من الكتاب والمترجمين: الكاتب المسرحي الفريد فرج، د. علي نجيب من سوريا (مترجم عن الفرنسية)، د. محمود السيد استاذ الأدب الإسباني بآداب القاهرة، ماهر شفيق فريد استاذ الأدب الانجليزي المساعد عن تجربته الشخصية في نقل اعمال الشاعر ت.س. إليوت إلى العربية. ولخصت د. فاطمة موسى حصيلة هذه الشهادات.

وفي الجلسة الختامية للمؤتمر دعا د. احمد عتمان عددا من المشاركين إلى تقديم خلاصة لما دار في وقائعه، واعلن عقد المؤتمر القادم في ١٩٩٧.

يبقى - بعد الثناء على ارتفاع مستوى الأبحاث المقدمة والمناقشات الدائرة، والتنظيم المحكم - ان اتقدم بملحوظتين نقديتين:

الأولى: هي ان عددا من الباحثين دعا إلى توحيد المصطلح النقدي المترجم عن اللغات الأجنبية، واخشى ما اخشاه ان يؤدي بنا هذا إلى نوع من «التوحيد القياسي» المعياري الصناعي ينتفي معه الاجتهاد الشخصي، والابداع المتجدد. وثمة، على اية حال، ثلاثة اعمال شامخة تفي فعلا بهذه الحاجة: المعجم الموسوعي للمصطلحات الثقافية للدكتور ثروت عكاشة، معجم مصطلحات الأدب للدكتور مجدي وهبة، وقيد الطبع الآن «معجم المصطلحات النقدية الحديثة ١٩٧٠ - ١٩٩٥» للدكتور محمد عناني، رئيس قسم اللغة الانجليزية وادابها بآداب القاهرة، ومترجم شكسبير وملتون. الا فلنجعل من هذه الاعمال الثلاثة الارض المشتركة التي يلتقي عليها المترجمون من جميع انحاء الوطن العربي، وقد اوفت على الغاية علما ودقة واحاطة.

والملحوظة الثانية: هي ان الأدب المقارن، شأن النقد الأدبي عموما، قد صارت له لغتان: إحداهما بسيطة واضحة مفهومة (لاحظ ان البساطة لا تتناقض والعمق) كما في كلمات فاطمة موسى، وانجيل بطرس، ورجاء ياقوت، وهدى الصده، وآمال فريد، وفاطمة مسعود، والأخرى غائمة مغبشة ضبابية كما في كلمة سعيد علوش وآخرين. من شأن هذا الاتجاه ان يزيد الهوة اتساعا بين النقاد، وجمهرة القراء، وقد كان قلبي يغوص بين ضلوعي كلما سمعت كلمات من قبيل: مقارباته اطروحاته الجدلية إلخ.. مع تسليمي بضرورة هذه الكلمات في موضعها. يا قوم بشروا، ولا تنفروا، ولا تمعنوا في الاغراب والمعاظلة. فليس النقد معادلات جبرية وجداول احصائية واقواسا، واسهما، ورسوما بيانية. انما الوضوح والنصاعة، والاشراق فضائل في كل كتابة، نقدية او ابداعية. لا احد ابسط من تشيكوف ولا احد اعمق منه.

حركة الأدب

مسابقة القصة الطويلة لعام ١٩٩٦

● نادي القصة ٦٨ شارع قصر العيني بالقاهرة، يدعو لمسابقة القصة الطويلة لعام ١٩٩٦، بالشروط التالية: ان تعالج القصة موضوعا انسانيا او قوميا، ولا تقل عن ٥٠ صفحة على الآلة الكاتبة او بخط واضح من ٣ نسخ، يكتب اسم المتسابق على ورقة منفصلة، والا يكون قد سبق نشرها. الجائزة الأولى ١٠٠٠ جنيه والثانية ٨٠٠ جنيه والثالثة ٤٠٠ جنيه، ويمنح التقديم خمسة جنيهات نقدا. ويمنح الفائزون شهادات تقدير من الاستاذ نجيب محفوظ رئيس النادي، والاستاذ ثروت اباظة السكرتير العام. وتقبل القصص حتى نهاية مايو ١٩٩٦.

معجم الحضارة الاسلامية

كتب احمد صبري: صدر في باريس حديثا «معجم الحضارة الإسلامية» من إعداد إيف ثورفال عن دار النشر الشهيرة «لاروس». ويتناول المعجم التعريف بشتى المصطلحات المهمة المتخصصة في الحضارة الاسلامية في جميع النواحي الثقافية والتاريخية والاجتماعية والدينية. ويعد هذا المعجم مرجعا موسوعيا للباحثين والدارسين المهتمين بالحضارة الإسلامية.

مسابقة «الإسراف وخطره على الاقتصاد القومي»

تقيم رابطة الزجالين، وكتاب الاغاني مسابقة زجلية تحت عنوان (الإسراف وخطره على الإقتصاد القومي) تتضمن الشروط: ان يكون المتسابق عضوا بالرابطة، والا يزيد الزجل على ثلاثين (٣٠) بيتا او ١٥ كوبليها، والا يكون قد سبق نشره بالصحف او وسائل الإعلام المرئية، والمسموعة، وستصرف جوائز مالية، وعينية للفائزين. تعلن النتيجة في اوائل شهر مايو ١٩٩٦.

تأبين د. حسن جاد في رابطة الأدب الحديث

اقامت رابطة الادب الحديث حفلا تابينيا للشاعر الدكتور حسن جاد تحدث فيه لفيف من اصدقائه من الشعراء، والنقاد، وقدم الحفل الدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي والدكتور محمد السعدي فرهود والدكتور على صبح.

ليلى الجديدة

شعر: عبد الله الخشرمي

ليلى تلوثُ لها يقينُ الوقت
فانتفض الكلام عن الكلام
وسرى بنا حزنُ الهوى فوق
الهوى
فمكثتُ
احصد ليلك العمر الركام
وقد بكيتُك ليلةَ ليلى
فأضرمني النهارُ ضحيةً لظلامِكِ
الأخاذ
●●●
يا ليلى
هواءُ باردٌ
وهواكِ جمرٌ لا يَحُلُّ على صقيعِ
الروح
يا ليلى
كتابُ الوقت متسعٌ لضحكتكِ
الشهيّهِ
أينعيني شهوةً في الحلم
قومي قلبيني كيفما اتفقتْ
عواصفُنا
وكوني آخر البيداء ليلى
آخر الطرقِ الخرابُ..
●●●
يتوسدُ الديجور هالات الندى
سدّى مفارق هذه الطرقات عن
وجهي
تكاثر في الخليقةِ وهمُ وهمي
فانثري ما طابَ من حماي عليكِ
وضمّديني
ضمّديني
ضمدي ما ظلّ مني
واسكبي
الغرباء
أغنيةً على شفتيّ
يوشكُ عمريَ المنخوبُ بالحزنِ
المصفّح
ان يغادرهُ يقينُ الوقتِ
يسرف ذاهلاً في القيد
عن جرحي افيض
●●●
ظلامكِ الأخاذُ يُضرمني النهارُ
ضحيةً لبهائِهِ
واصيحُ فيكِ بملءِ حزني
نثري وَجلي
وغذّي النار اسئلتي
اصيحُ.. أصيحُ فيكِ بملءِ فيْضي
قامتي حطبٌ
وقامتكِ الشهيةُ موكبُ النار
المقدّس
فاشعليني..
اشعليني..
اشعليني..

■■■

لغويات:

سيادة الوزير.. لماذا سميت وزيرا؟

ليس هذا الموضوع في حاجة إلى تقدمة أشرح فيها تداعي لقب «الوزير» وخطوره على البال حتى أتناوله في هذا الباب، فهو أشهر من أن يشار إلى سبب تناوله، ولهذا اتجه إليه مباشرة لأبين الأصل الاشتقاقي لهذا الاسم، على النحو الآتي:

- هل اشتق الوزير من الوزَر، أي الجبل الذي يعتصم به، ويلجأ إليه؟
- أو هل اشتق من الوِزْر، أي الثقل؟
- أو تراه مشتقا من أزر، وآزر أي قوى، وأعان؟
- وما توجيه تسمية الوزير في الانجليزية (Vizier) إلى جانب (Minister)، وفي الفرنسية (Vizir)، إلى جانب (Ministre)؟

واليك يا سيادة الوزير - الإجابة عن تلك الأسئلة:

في تفسير قوله تعالى: «واجعل لي وزيرا من أهلي» قيل إن الوزير هو حبأ الملك (أي جليسه ونديمه وخاصته) الذي يحمل ثقله عنه، ويعينه برأيه. وفي التعريف الحديث للوزير قيل: هو رجل الدولة الذي يختاره رئيس الحكومة للمشاركة في إدارة شئون الدولة مختصا بجانب منها. وجمع الوزير وزراء وأوزار (مثل شريف وأشراف)..

ومنصبه الوزارة بكسر الواو وفتحها، والكسر أعلى. وفي اشتقاق الوزير ثلاثة آراء، لكل منها وجه في اللغة

فقيل إنه مشتق من الوزر أي الجبل المنيع الذي يعتصم به، ويلجأ إليه. وهكذا شأن الوزير، يعتمد الحاكم على رأيه في أموره، ويلتجئ إليه.

- وقيل إنه مشتق من الوزر (بكسر الواو). أي الثقل، فهو يحمل أوزار الحكم أي أعباءه، وثقله، ويزر عن الرئيس اثقال ما اسند إليه من تدابير أمور الدولة.

وقيل إن الواو في «وزير» أصلها الهمزة، من أزر وآزر أي قوى، وأعان (كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه)

ومنه قول أبي بكر للأنصار يوم السقيفة «لقد نصرتم وآزرتم وآسيتم» ومنع الزمخشري أن يكون الوزير من المؤازرة لقلة إبدال الواو في مثل وزير عن همزة أي أزير.. وقد جرى في ذلك على رأي المبرد. ولم يمنع ابن سيده أن يكون اشتقاق الوزير من وآزر أي أعان وقوى، الأصل آزر وقد جاء في معاني آزره. صار له وزيرا

ونرى أن الآراء الثلاثة الواردة مقبولة، وإن كانت في ميزان الأرجحية على الترتيب الذي بيناه

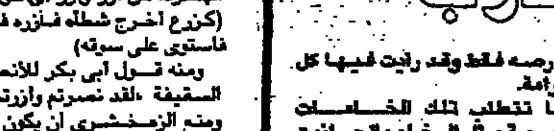
ونلحظ ورود كلمة (Vizier) في الانجليزية و (Vizir) في الفرنسية إلى جانب (Ministre) او (Secretary of state) وفي هذا دلالة على ان كلمة (Vizier) منقولة عن كلمة (وزير) العربية.

أخطاء صحفية

- في خبر معتني بإخراجه، في صحيفة اسبوعية، نشر بعنوان «جراحة في قدم شريهان» وقعت الأخطاء اللغوية الآتية:
- «أنت شخصية» بنت العائلة «كما لم تؤديها من قبل» والصواب كما لم تؤدها، لأن الفعل مجزوم بحذف الياء.
- «ولاقت استحسانا لم تلاقيه في الأيام السابقة» والصواب: لم تلاقه، وهو كالخطأ السابق، ومثله ايضا قول الخبر: «ولاقت من الآلام ما لم تلاقي من قبل» والصواب مالم تلاق

د. عبدالعزيز مطر

من الإبداع التشكيلي



معارضه فقط وقد رأيت فيها كل الصرامة.

بما تتطلب تلك الخامات القاسية مثل الرخام والجرانيت والبرونز والحديد

والمعروف إن الفنان الذي يعمل في تلك الخامات يحتاج الى التضحية والجدية مع النفس ونجد في اعماله الامتداد الطبيعي لمدرسة ادم حنين كفنان سليل للمثالين الفراعنة من جهة الكتلة النحتية وتدرج السطوح

● المحارب عمل نحتي جميل يحمل بين كتلته جانبين، الجانب الاول فن نحتي تغلب فيه تضامن...

مكرم حنين

رواية:

محمد جبريل وأوراق المتنبي

صدرت الطبعة الثانية لرواية «من أوراق أبي الطيب المتنبي» للروائي الكبير محمد جبريل، عن مكتبة مصر. وفي هذه الطبعة يقدم محمد جبريل يوميات جديدة للمتنبي، حيث تتناول الرواية فترة إقامة المتنبي في مصر أيام حكم كافور الإخشيدي، يفاجئنا جبريل بحيلة ذكية إذ يقدم الرواية في شكل أوراق كتبها المتنبي أثناء وجوده داخل الفسطاط. يوميات المتنبي داخل الرواية المزيدة في طبعتها الثانية تقدم العديد من الأقنعة، إذ أنك لا تستطيع ان تتعامل معها على أنها رواية تاريخية، فالمؤلف لا يلتزم حرفيا بالأحداث التاريخية في هذه الفترة. إنه يقدم المتنبي في مصر أثناء انتشار المجاعة، ونقص مياه النيل. والثابت تاريخيا ان المجاعة لم تحدث إلا بعد خروج المتنبي من مصر. كما أنه يقدم «كافور» كأحد الحكام الظالمين، مع أنه - تاريخيا - عكس ذلك تماما. ايضا فإن السبب الحقيقي في عدم تعاملنا مع الرواية على أنها تاريخية، هو تعاملها مع شخصيات عادية من أبناء الشعب، مثل عبد الرحمن السكندري، البطل الحقيقي الذي دفع المتنبي للاحتكاك بالشعب المصري.

لقد اتخذ محمد جبريل اقنعة التاريخ كأداة، أو وسيلة، وليس غاية. فإذا نزعنا القناع الأول فلابد سيولجهنا القناع الثاني، وهو شخصية المتنبي نفسه داخل الرواية. إنه شخصية تعاني الخوف من تقلبات الحياة، لدرجة انه يفقد حريته في أن يقول ما يريد، ومن ثم يفقد احترامه لنفسه، ثم يفقد وجوده ككائن إنساني، ويتحول إلى ما يشبه بوق الدعاية. يأتي المتنبي إذن ليمدح «كافورا» متخفيا وراء قناعه الخاص الذي ينسجه من الكبرياء الوهمي، والشعر الدعائي. وتتوالى الاقنعة حتى أن الراوي/ البطل في الرواية أي المتنبي يتخفى وراء قناع لكنه يكتشف هذا - ويبدأ بعد صراع مع النفس - في الثورة على هذا القناع، فيقرر العودة إلى مصر، والوقوف مع الشعب المصري في ثورته ضد كافور. «للحياة أنفقت في مدح للولاة، والأمراء، والملوك. تخترع معاني الكرم والفتوة، فتنسبها إليهم. ترحل من بلد إلى بلد طلبا لمنحهم، وعطاياهم تقف على ابوابهم انتظارا لمنحهم، كأنك المهرج في مجالس اللهو والعبث..

يعرف المتنبي ان رهانه خاسر، وانه عاش وسط الأخطار، والدسائس والمهانة، ولم يأخذ شيئا. حتى شعره أهدره على من لا يستحق. ويزامن محمد جبريل بين ثورة المتنبي ضد نفسه، وخلعه لقناعه، وثورة المصريين، وخلعهم لقناع الخضوع، والمواراة.. لكن المتنبي يقتل في الطريق إلى مصر، على يد فاتك الأسدي، وهو أحد الذين نعيم المتنبي في شعره. نزع قناع التاريخ، ثم قناع الشخصية. فماذا عن القناع الثالث، وهو قناع الأسلوب؟ كيف صاغ محمد جبريل الأحداث التي واجهت المتنبي في رحلته؟..

نحن نلحظ - أولا - شكل اليوميات الذي اتخذته الرواية، وهو شكل يسمح بالتكثيف. فالأحداث متوالية سريعة، مليئة بالحيوية، والأفعال حاضرة، وتتوازى اليوميات مع لغتها الواصفة المعبرة.. لكن هذا الشكل نفسه مبني على الوصف. فالمتنبي يصف ما يحدث له يوما فيوما. وقد يبدو أن الوصف مرتبط بالذاكرة، وأنه سرد أحداثا جرت بالفعل تستعيدها الذاكرة. لكننا نكتشف أن ذلك قناع آخر. فالوصف عند محمد جبريل لازم لاكتمال الحدث كما أن توالي الأحداث في يوميات متعاقبة أدى إلى تراكم المعرفة المستقاة من الوصف. كما ان محمد جبريل يضيف للرواية اشعار المتنبي التي ينثرها في مواضع مختارة أحيانا يقصد بها ذلك الاختلاف الهائل بين شعر المتنبي، وفعله، وأحيانا يصدق المتنبي إذ يشكو حاله، وأحيانا تكون اشعار المتنبي تمهيدا للحدث القادم..

لقد تساءلت كثيرا: لماذا لا توجد أية شخصية نسائية في الرواية؟

يجيب محمد جبريل داخل الرواية. فأحدهم يسأل المتنبي عن سر عزوفه عن النساء، يجيب انه عافهم بعد موت زوجته. وهنا يفاجئنا القناع الرابع، فعالم الرواية مليء بالمؤامرات والدسائس، والارتحال، وعدم الاطمئنان. العلاقات داخل الرواية قائمة على مواجهة الحدث او الموقف، أو مواجهة شخصيتين.. ولكن لا توجد ثنائيات. هناك حالة بتر داخل العلاقات تمنعها من التواصل، فيما عدا علاقة المتنبي بعبد الرحمن السكندري، والتي كان يشوبها الحذر.

إذن لا توجد علاقة ثنائية فيها قدر من التواصل، او حتى المحاولة.

في هذه الطبعة ستلاحظ وجود يوميات جديدة يضيفها محمد جبريل. يوميات تعنى بالتساؤلات التي يطرحها المتنبي على نفسه، وما يعتمل داخله من صراع.. ثم يوميات لتثبيت ثورته على نفسه. كما أنها تضيف اقنعة جديدة لم نستطع لنتزاعها بعد..

نجلاء علام

أدب في مسلسل

يقدمها: محمد سلماوي

أحلام مسرحية

ولا يمكن أن نترك الحديث عن المسرح دون ان نتحدث عن كتاب الكاتب والناقد المسرحي الكبير نبيل بدران «أحلام مسرحية عربية» الذي صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب قبل اسابيع قليلة.

ففي الوقت الذي يسود الكلام فيه عن أزمة المسرح العربي فإن نبيل بدران اختار أن يلقي الضوء على الجانب الإيجابي والمضيء في مسرحنا والمتمثل في قدرة المسرح العربي على أن يحلم ونجاحه في الكثير من الأحيان في تحقيق ما يحلم به. وقد يكون نبيل بدران أكثر من هو مؤهل من بين نقادنا لمتابعة ما يجري على الساحة المسرحية على امتداد الوطن العربي، فهو حاضر في كل مهرجانات المسرح العربي ومشارك في كل مؤتمراته، كما أنه تربطه علاقات وثيقة برجال المسرح في مختلف الأقطار العربية، ولقد تمكن في كتابه الجديد من رصد أهم محاولات المسرح العربي للخروج من أسر القوالب التقليدية التي كانت تقتل الفن المسرحي ليس في الوطن العربي وحده وإنما في العالم أجمع فمن الأردن الى تونس ومن الكويت الى لبنان جمع نبيل بدران كل التجارب الجديدة التي وجد لها أهمية على طريق تطور المسرح العربي وتعرض لها بالتحليل والتقييم، وفي القلب من كل ذلك بالطبع كانت أحلام المسرح المصري من يوسف إدريس الى منصور محمد.

على أن المؤلف استطاع أن يربط كل هذه التجارب بالتيارات العالمية في المسرح من داريو فو واوجوستو بوال الى مايرهولد وبسكاتور فأثبت ايضا عدم انعزال المسرح العربي عما يجري في العالم من تجارب منذ بداية القرن العشرين وحتى الآن.

وربما كان أهم ما في كتاب نبيل بدران هو أنه يتعامل مع المسرح العربي ككيان عضوي واحد وأنه يرفض تماما تلك النظرة الاقليمية الضيقة التي لا ترى إلا ما يجري في مصر فقط وكأنه لا يوجد مسرح ذو بال خارج حدود القاهرة الكبرى.

إن كتاب «أحلام مسرحية عربية» إنما يثبت أن المسرح العربي يتطور في كل مواقعه كما يثبت أيضا - وهذا هو الأهم - أن الناقد المسرحي الذي يجهل أو يغفل ما يجري في بقية الوطن العربي تكون رؤيته ناقصة مبتورة.

لقد استطاع نبيل بدران أن يضع أمامنا بعض أهم التجارب المسرحية في الوطن العربي والتي تثبت أن المسرح العربي مازال بخير، لقد جعل المسرح يقول: أنا احلم إذن أنا موجود وهكذا وسط كل هذا الحديث عن موات المسرح استطاع نبيل بدران أن يكتب للمسرح شهادة حياة.

قراءات إستراتيجية .. من الأهرام

صدر أخيرا عن مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية بالأهرام العدد الأول من قراءات استراتيجية (ديسمبر ١٩٩٥) وتقوم علي تقديم الجديد في الفكر الإستراتيجي العالمي عن مراكز مهمة لصنع القرار في النظام العالمي وعرض ناتج عمل مراكز البحث الإستراتيجي البارزة للعالم، ويعتبر الهدف من هذه المطبوعة هو المساهمة في بناء جماعة علمية وطنية مهتمة بالفكر الإستراتيجي وايضا رفع وترقية مستوي الحوار الوطني حول قضايا الدفاع والإستراتيجية .

ويتضمن العدد الأول خمسة محاور تبدأ بإفتتاحية حول الإطار الإستراتيجي العالمي - عرض جمال عبد الجواد، الوضع الإستراتيجي في أوروبا - عرض احمد ناجي قمحة، الأمن الأوروبي في التسعينات : تحديات ووجهات نظر - عرض احمد ابراهيم محمود ، مشكلات توسيع الناتو - عرض أيمن السيد عبد الوهاب واخيرا مباديء الحرب في القرن الحادي والعشرين : الاعتبارات الإستراتيجية - عرض احمد ابراهيم محمود .

السياسة الاجتماعية في العالم العربي

«عن الجامعة الأمريكية في مصر صدر العدد الأول من المجلد الثامن عشر من سلسلة بحوث القاهرة في العلوم الاجتماعية وهو من إعداد كل من جاكلين وطارق إسماعيل حول «السياسة الاجتماعية في العالم العربي» وفيها يدرسان العلاقة بين الاتجاه الأيديولوجي للدولة وإمكانياتها الاقتصادية في التصدي لمشكلة الفقر.

ويستنتج المؤلفان ان السياسة الاجتماعية للدول العربية تتميز بالاستمرارية والثبات في حالة تمتع الدولة بالثراء النسبي بما يسمح لها بضمان الكفالة الاجتماعية للطبقات الفقيرة، وأن هذه السياسة تلعب دورا مهما في إضفاء الشرعية السياسية على النظام.

أخبار ثقافية

موسوعة أعلام التربية

عن مركز مطبوعات اليونسكو بالقاهرة صدر عدد خاص من مجلة التربية العقلية التي يشرف على تحريرها زغلول مرسي والعدد مخصص ليتناول «مفكرون من اعلام التربية» وهو يضم ٢٠ مقالا موسعا حول ٢٠ من رواد التربية سواء من العرب ام من الجنسيات الاخرى، وهم ارسطو، وابن سينا، واندرس بللو، والمعلم بطرس البستاني، وكاي بوانباي، وإدوار كلاباريد، وكوندورسه، ورجيه كوزينه، وجان - اوفيد دوكرولي، وجون ديوي، وفريد ريش ادولف ويلهلم ديسترويج، وجوزيف إيوتفوس، والفارابي، وسلستان فرينه، باولو فريري وموهانداس كرامشاند غاندي والغزالي و ن. ف س جراند تفيك، وطه حسين ، واسحق ليون كاندل ويهدف هذا العدد الى التعريف بالمربين الذين انقطعوا الى التربية وتفرغوا لها، في الغرب كما في سائر المناطق ، والتعريف ايضا بان ثمة فلاسفة، وسياسيين، وعلماء إجتماع، ورجال علم، وعلماء لاهوت، وروائيين، ومؤرخين، وشعراء، وباحثين، في كل زمان وفي شتى الثقافات ، قد كان لهم ايضا اكثر من كلمة في التربية

أسطورة ماه برى الفارسية

عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر مؤخرا اسطورة ماه بري: من روائع الأدب القديم، التي ترجمها عن الفارسية وقدم لها د. محمد فتحي الريس. وهذه القصة من روائع القصص الإسلامي ومن اطولها حيث كتبت باللغة الفارسية في ٥ مجلدات

ومع انها قصة حب بين الأمير خورشيد شاه ابن ملك حلب والأميرة ماه برى بنت ملك الصين، إلا ان الدور الرئيسي فيها قامت به مجموعة من العياريين، وهم جماعة من الناس كان لهم دور في التاريخ خاصة في العصر العباسي، وكانوا يتصفون بالبطولة والشجاعة والجراة والمهارة في القتال والحفاظ على الحرمات والنجدة، الى جانب بعض صفات والقوة

وتعكس هذه القصة الملحمية كثيرا من صور الحياة في تلك الأيام التي كتبت فيها، وهي أواخر العصر العباسي، وعادات الناس وتقاليدهم مما يضفي على الجانب القصصي جانبا تاريخيا ايضا.

أوراق

(أثينا السوداء) ..(٤)

مازالت تتوالى علينا التعليقات على كتاب برنال (أثينا السوداء)؛ وهي تتراوح بين التخصص الدقيق- د. جاب الله- والمثقف المترجم شوقي جلال- ...وهذا هو تعليق ثالث يحاول ان يجمع بين الاثنين؛ يقول د. مصطفى النشار استاذ الفلسفة بآداب القاهرة.

بادئ ذي بدء لابد من التسليم بأن الإهتمام من جانب المفكرين والمؤرخين الغربيين بالشرق عموما وبمصر القديمة خصوصا لا يخلو من أغراض سياسية.

وليس من قبيل المبالغة ان نؤكد حقيقة ان اى اهتمام غربي بالشرق انما ينبع- في اى ميدان من الميادين- من تلك الأغراض السياسية.وفي اعتقادي أن ادراكنا لهذه الحقيقة الواضحة يجنبنا الوقوع في براثن الرؤى المتعصبة والأحكام الخاطئة التي يصدرها الغربيون حول اى شأن شرقي !!

وفي حالة البروفيسور برنال يبدو هذا الغرض السياسي واضحا وهو على حد تعبير د. حسن حنفي- في عرضه للكتاب بالعدد الأخير من مجلة القاهرة- الاقلال من الغرور الحضاري الأوروبي.

ولكن السؤال الذي شغل الجميع وبالذات د. جاب الله على جاب الله ود. مصطفى عبد الغني هو : هل كان الهدف وراء ذلك هو فقط تمجيد الشرق والمصريين واثبات فضلهم على الحضارة اليونانية، ام انه يعرض عن ...

د. مصطفى عبدالغني

الفهرس الإلكتروني: خطوة معلوماتية فى أرض التراث

د. يوسف زيدان
جامعة الإسكندرية - اداب دمنهور

عندي من عالم المعلومات حديثان، الأول مبهج.. والآخر مزعج! فلنبدأ بالحديث الذي فيه إبهاج، ونؤجل حديث الإزعاج إلى مقالنا القادم؛ على هذه الصفحة، وعلى امتداد سنوات مضت، كانت لنا مقالات متتالية تنعى حال التراث والمخطوطات في مصر.. فجانب يطمس، وجانب يضيع. وقد انتهينا من هذه (المرحلة) إلى ان البدء الصحيح لتصحيح العملية التراثية، هو فهرسة المكتبات الخطية في مصر، حيث تتوزع آلاف المخطوطات التي لا نكاد نعرف شيئا عن أغلبها؛ بل لا نعرف: كم مخطوطة لا تزال باقية بمصر (ومازلنا لا نعرف الرقم الدقيق حتى يوم كتابة هذه السطور).

وكنت قد تعلمت من الصوفية انه «لا يجوز من الكلام إلا ما تحته عمل» فبدأت - منفردا - في تحقيق خطوات عملية في ذلك المشروع (القومي) الذي كنت أظنه أسطوريا: فهرسة مخطوطات مصر! ثم ظهر بعد ذلك انه مشروع ممكن التحقق في خمس سنوات، وربما أقل.. ذلك انه بعد انتهائي من فهرسة مخطوطات مكتبتي (جامعة الاسكندرية ١٦٩١ مخطوطة، رفاعة الطهطاوي ١٤٥٠ مخطوطة) ثم دخلت «مؤسسات» في المشروع - فلم يعد اسطوريا - لتقوم مكتبة الإسكندرية BIBLITHICA ALEXANDRINA بجانب مهم من المشروع، هو فهرسة ما يقرب من عشرة آلاف مخطوطة محفوظة بمكتبتي البلدية وأبي العباس المرسي بالإسكندرية، وليقوم مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء بالجانب الأهم، وهو تغطية بقية المشروع في مختلف المكتبات في مصر (ومن بينها قلعتنا التراثية الكبرى: دار الكتب المصرية) وتخزين ذلك على فهارس الكترونية، أو بالأحرى: ...

المخطوطات، بداية من مكان حفظها والبيانات الخاصة به، إلى طبيعة محتواها ووصفها التفصيلي وبدايتها ونهايتها واللغة المكتوبة بها ونوع الخط ولون الحبر والتجليد والزخرفة وبيانات نسخها المشتملة على الناسخ وسنة النسخ ومكانه.. بحيث يتضمن كل (حقل) من هذه الحقول تفصيلات قد يصل عددها الى الثلاثين، فلا يبقى امام القائم بإدخال البيانات - بقطع النظر عن عمق معرفته بالمخطوطات - إلا اختيار ما يراه أمامه. فإذا وصل «لحقل الوصف» مثلا، برزت أمامه الأوصاف الثلاثون ليختار منها ما يناسب المخطوطة التي يفهرسها، ليظهر امام مستخدم البرنامج - بعد ذلك - ما تم اختياره. وهو ما يعبر عنه في لغة الكمبيوتر بأن: المفهرس يتعامل مع الـ FORMAT الموجودة في البرنامج، بينما يتعامل مستخدم البرنامج ما يسمى DISPLAYFORMAT او ما

يظهر على الشاشة عند طلبه بيانات مخطوطة معينة. وقواعد البيانات التي تدعم البرنامج، قاعدة خاصة بتصنيف العلوم في التراث العربي، وقاعدة بيانات موحدة بأسماء المؤلفين والمراجع الخاصة بهم.. الخ. وهذا كله يترجم إلى الانجليزية، إما ترجمة Transelation لفترات بداية ونهاية المخطوطة، او ترجمة صوتية Transletration لأسماء المؤلفين وعناوين الكتب والرسائل المخطوطة.. وتوضع التواريخ الهجرية المستخدمة في تاريخ نسخ المخطوطة ما يقابلها من التواريخ الميلادية.

تلك هو الوصف المجمل لبرنامج الفهرسة الجديد، وللإجمال تفصيل لا يتسع له المقام هنا، وإنما تكفي الإشارة إلى أن هذا العمل هو الأول من نوعه على مستوى العالم، وانه يمثل هذا العمل تتأكد مكانة مصر الثقافية بعيدا عن الشعارات الجوفاء، وان المشغولين بالتراث ومحبيه ودارسيه سوف يجدون امام أعينهم انجازا لم تكن تحلم به قبل سنوات قليلة.

وإذا كان لي شرف الاشتراك في (صناعة) هذا البرنامج و(صب) ما أعرفه عن التراث والمخطوطات في قوالب تتيح التصميم الأمثل لبرنامج الفهرسة الالكترونية للمخطوطات. وتتيح بالتالي الاستفادة المثلى منه؛ فإن هذا البرنامج لم يكن ليظهر دون مشاركة وحماس الجانب (التقني) المنفذ للبرنامج: المهندس رأفت رضوان نائب مدير مركز المعلومات. والمهندسة ناهد رفعت المسئولة عن البرامج الثقافية بالمركز.. وأظن انه بعد سنوات وسنوات، سوف تنسى أسماؤنا، ولكن الآلاف سوف ...

مخطوطة قرآنية لمكتبة الاسكندرية

أهدى د. يوسف زيدان مخطوطة قرآنية (هي المخطوطة الأصلية الوحيدة التي يملكها) الى مكتبة الإسكندرية BIBLIOTHICA ALEX-ANDRINA لتكون نواة لمقتنيات المكتبة من المخطوطات الأصلية، بجانب الآلاف من المخطوطات المصورة عن أصولها المحفوظة ...

ها هي تباشير رمضان .. «تهل» علينا .. ولم تعد هذه التباشير هي فقط الياميش وأسعاره وأنواعه وأخباره! ولا الفوانيس المعلقة ولا «عقود» لمبات الكهرباء الملونة، ولاحتى الحديث الممل الطويل عن الفوازير والمسلسلات والبرامج التليفزيونية «الرمضانية» الخاصة، وإنما أصبح «زحام المرور» المخيف، في «ساعات» التوجه الى الأعمال ثم في «ساعات» الإنصراف .. علامة، أو «إشارة» مبكرة كبرى من علامات وتباشير الشهر الكريم الفضيل .. عندنا على الأقل ..

رمضان .. والتحديث ... وفقه التنوير الذى نتمناه

سامى خشبة

الزحام في الأيام الأخيرة - قبل رمضان: زحام السابلة والمشاة والسيارات والدراجات والباصات والشاحنات و«الكارو» - زحام مروع حقا - جعلني مساء الاثنين الماضي اتأخر نحو ساعة عن موعد بالغ الأهمية - في وسط المدينة - بدأت «مسيرتي» نحو تلبيته قبله بأكثر من ساعة ... زحام مروع ومتطاول طوال ساعات النهار وشيء من مساء الليل المبكر الى ماقبيل منتصفه بقليل ... فنحن - فيما يبدو - نتوجه الى أعمالنا في ساعات وليس في ساعة؛ وننصرف منها في ساعات اخرى وليس في ساعة ولا حتى في ساعتين؛ ونحن كثيرون جدا في مدينتنا العريقة ضيقة الشوارع والحواري: نحن فيها حوالي ١٥ مليونا في ساعات العمل، ويبدو أن نحو نصفنا يظلون يرمحون او يتثاقلون في الشوارع والحواري طوال ساعات هذا العمل، المرهق المملّ: اثناء ذهابنا إليه او إنصرافنا منه .. ثم حين يرحل نحو ثلثنا أو ربعنا الى مدنهم - في آخر ساعات المجيء والمرواح أو القدوم والإنصراف - فإن من يتبقى منا، يتمشون ويتسوقون في شوارع مدينتنا وحواريها يظلون ايضا ...

الإسكندرية بعد الخمسينات. لأسباب فرضتها الجغرافيا المكانية بأكثر مما فرضها اى عقل (عقلاني) يخطط لهندسة المدينة والمجتمع معا كما يفترض في أى مجتمع حديث (وهو ما شرعنا فعلا في عمله خلال السنوات العشر الأخيرة فحسب) ..

ولكل ذلك أيضا - مثلا - رحنا نركز غالبية الخدمات والصناعات الكبرى وأجهزة الحكم الرئيسية - في العاصمة ؛ بينما أدى التطور الاقتصادي والأحكام الاقتصادية المتعسفة معا الى المزيد من إفقار الريف وتخلفه، الأمر الذي ادى الى موجات إثر موجات من الهجرة الى العاصمة دون رابط وراحت هذه بدورها تتمدد احياؤها - المتطورة نادرا والبالغة التخلف غالبا - لكي تلتهم أراضيها الزراعية من ناحية ولكي تدمر كفاءة مرافقها المحدودة من ناحية أخرى..

بينما لم يسمح النمو الاقتصادي المحدود (حتى في عصر الإشتراكية بتورطاتها الايديولوجية من ناحية ومسئولياتها «القومية» من ناحية ثانية ومغامراتها غير المحسوبة من ناحية ثالثة وإضطرارها لتملق «الجماهير» من ناحية رابعة) لم يسمح هذا النمو الاقتصادي المحدود ...

ملاحظات أولية حول

لغة الخطاب «الفلسفى - الإعلامى» فى مصر

د - أحمد عبد الحليم عطية
اداب القاهرة قسم الفلسفة

يشغل معظم الباحثين في مجال الفلسفة ويشغلني «طبيعة الخطاب الفلسفي العربي المعاصر وغاياته والآليات الفاعلة وراء انتاج هذا الخطاب». وبينما نستطيع ان نحدد - بشيء من التبسيط - توجهات هذا الخطاب في العديد من الجامعات العربية في المشرق بأنه خطاب فلسفي ايديولوجي تسكنه القضايا السياسية والقومية، وينغمس هذا الخطاب في جامعات المغرب في قضايا الحداثة والتفكيك والاختلاف فإنه يصعب تحديد توجه الخطاب الفلسفي العربي المعاصر في الجامعات المصرية وان يغلب عليه الإرتباط بتاريخ الفلسفة ويسعى للتعبير عن ذاته عبر مؤسسته القديمة الجديدة «الجمعية الفلسفية المصرية» محاولا بلورة توجه فلسفي متميز لكنه لم ينجح حتى الآن لذا فمن المناسب طرح اشكالية الخطاب الفلسفي في مصر للحوار.

ويهمني في هذا المقال - ومايليه اذا سمحت الظروف تناول الخطوط العامة لهذا الخطاب وطبيعته، وتوجهاته وعلاقته بالعلم والدين والسياسة فالفلسفة ليست منبتة الصلة عن نشاطات الانسان المختلفة. وفي البداية سوف اقدم مجموعة ملاحظات حول لغة الحوار في الكتابات الفلسفية المصرية كتمهيد لمناقشة القضايا المثارة التي شغلت بها هذه الكتابات. وغني عن البيان اهمية اللغة وصياغة التصورات والمفاهيم الدقيقة للتعبير عن المضمون المعرفي لكل قضية فلسفية. واذا اخذنا بالتعريف التقليدي للفلسفة الذي لايزال سائدا - فهي الحكمة والتأمل العقلي في قضايا الانسان، بعيدا عن المشكلات الاستهلاكية الزائفة. وهذا ما نجده لدى الجيل الاول من رواد الفلسفة في مصر منذ مصطفى عبد الرازق وابراهيم بيومي مدكور ومرورا بتوفيق الطويل وعثمان امين والتفتازاني رحمهم الله حتى استاذنا يحيى هويدي اطال الله بقاءه وعطاءه فقد تمثلوا الفلسفة بهذا المعنى «يقظة الوعي، ودقة وجمال وسمو اللغة في التعبير» مما نفتقده لدى البعض من العاملين في هذا المجال.

فاللغة التي تسود لدى البعض اليوم - ليس فقط على صفحات الجرائد في الكتابة عن اعلام بارزين بل في الكتب الجادة التي تصدرها هيئات علمية جادة لغة ليست فلسفية على الإطلاق وتصدم القاريء والمثقف ولاتعبر عن فكر جاد او قضية ينشغل بها صاحبها - ونحن هنا نسعى - اقتداء بالرعيل الاول ان نتجنب ماتراه منافيا للغة الفلسفية مما نجده لدى البعض من الرعيل الحالي، الذين نتمنى لهم الهداية والعلو عن الصغائر.

ويمكن أن نحدد خصائص هذه اللغة في السمات التالية: ...

وانطلاقا من الايمان بالعلاقة الوثيقة بين الفكر واللغة، وان الافكار والقضايا الواضحة يمكن التعبير عنها بلغة واضحة محددة فإننا نجد مع غياب اللغة غيابا للقضايا الجادة والتمسك بعناوين رنانة، وشعارات ضخمة، فمن الثورة للتجديد العلمانية للتنوير، تقرأ في كتابات هؤلاء فلا تظفر بأي تأصيل نظرى جاد او محتوى معرفي يستقرء الواقع ومشكلاته. ونتساءل ماهي القضايا التي تعلن عنها هذه الكتابات وماذا اضافت الى فكرنا العربي هل تبنت اتجاها فلسفيا ، هل اتخذت موقفا معلنا مع حرية الفكر واضطهاد المفكرين ومصادرة الإبداع ؟ لا تجد سوى شعارات. ويرتبط بذلك الدعائية والاعلان عن الذات فتتحول الفلسفة الى اخبار عن حفلات خاصة او سفر وعودة من سفر او بلوغ اليوبيل الفضي او الماسي او مابينهما ويصبح هم الأستاذ الاعلان عن مآثره وبيان افضاله وكم رسالة ناقش او كم عضو هيئة تدريس من تلامذته عينهم في اقسام الفلسفة او رقاه او .. او.. حديث عن الذات وليس تأصيلا لفكر. هناك بعض الحدة لدى البعض فتحمسا لقضية او انحيازا لفكرة ومبدء اما تحول اللغة الى تنفيس عن مواقف ذاتية ضد اشخاص فذلك بعيد تماما عن لغة الفلسفة التي نتمنى ان تعلو على المهاترات والصغائر.

ومقابل هذه اللغة مع المنافسين تتحول الكتابة الفلسفية الى القطب المضاد: الى التغني والاشادة ليس باعمال ولكن باشخاص الزملاء والتلاميذ واقحام اسمائهم بمناسبة وفي الغالب دون مناسبة في كتابات لا صلة لهم بها كتكريم رائد راحل او اعداد كتاب تذكارى عن استاذ كبير. وكان المقالة المقدمة للمثقف المصرى ساحة للتهنئة والإعلان عن التلاميذ والزملاء ايضا.

ويتحول الكتابة عن القضايا والافكار الى الاشخاص تغيب الفلسفة وتختفي القضايا الجادة وتظهر الحرفية في الكتابة التي تجعل من الكاتب موزعا للمقالات بنشر مقالته في عدة اماكن متجاهلا ذاكرة القاريء مسيئا للظن بعقل المثقف الذي يقرأ الكلام المعاد والمكرر وكأنه حكم مبثوثه من مفكر معتزل يحيا في صمت في مكان سحيق ليهدى القرا الى الحكمة الغالية التي ليست في النهاية سوى مجموعة من الجمل المرصوصة المكررة في كل مقالة واذا اخذنا عينة من كتابات بعض من يكتبون عن اعلام فكرنا المعاصر نجد نفس العبارات التي تصلح لاى استاذ واى مفكر ايا كان توجهه وايا كانت اهتماماته.. فهو عظيم بين عظماء ، .. قضى حياته في خدمة الفكر والفلسفة وله اراء جادة وان كنا نختلف معه في بعضها - دون تحليل لهذه الاراء او بيان لمواضع الخلاف - ...

استخدام الفلسفة وقضاياها الى مجال للعلاقات العامة والمجاملات الشخصية وتتزوى الفلسفة بعيدا عن العقل الناقد الذي يتطلع لفهم وتعقل ومناقشة مشكلاته والحوار الخصب مع الاخر مما يحول الفلسفة في نظر بعض القراء الى نوع من اللغو والثرثرة التي لاعلاقة لها بالواقع الحي المعاش والقضايا الفعلية الاجتماعية والسياسية المثارة.

بحشر اسماء الاصدقاء والزملاء بلا مبرر. الجمود عند صورة ثابتة معادة ومكررة في الحديث عن القضايا المختلفة والاعلام الذي يتميز كل منهم عن الاخر. تتسم بالاتغلاقية ورفض الحوار مع الاخر وانكاره واتهامه.

مع د. عادل مختار .. مستشار التنسيق الحضارى لوزارة الثقافة:

البحث عن «جماعة الدفاع عن الذوق» فى شوارعنا !!

بعد أن حدثني عن أهمية تأسيس جمعية «عمار بامصر» والإرتباط البديهي بينها وبين أهداف وزارة الثقافة - التي تضيف الى اسمها بالعمل وليس بالكلام عبارة : «ووزارة التنسيق الحضاري» .. سألته :

● أليست الدوافع لإنشاء مثل هذه الجمعية تختص بها أصلا النقابة أو التجمعات المعمارية والتخطيطية بالدولة؟ .

فأجاب قائلا :

إن شعبة العمارة بنقابة المهندسين والجمعيات المعمارية والتخطيطية والإتحادات المهنية جميعها تجمعات تقتصر عضويتها على أهل الإختصاص فقط . أما جمعية «عمار بامصر» - التي أنادي بتأسيسها فهي تدعو الى وجود رموز الوطن من مختلف التخصصات المختلفة بالدولة سواء كانوا معماريين أو مخططين او اثريين او مفكرين او مثقفين بما يجعل الجمعية تستقطب كل القدرات والطاقات المعنية باهدافها ولما كانت مدارك التذوق والحس الفني لدى الغالبية منا ترتبط أصلا بما تراه العين وتتعوده الأبصار فإن الدعوة الى ميلاد كيان يسعى الى رقي وتأصيل تلك الرؤى أمر لايمكن أن تحققه الهياكل المتخصصة بمعزل عن باقي أصحاب الرؤى الثاقبة أو بمعزل عن باقي رموز الفكر والتذوق الفني الواعي بالدولة .

ولأن العمارة هي ما نعيش وما نملك فهي الشارع الذي نمشي فيه و المسكن الذي يأوينا ونفاخر به ولأن العمارة هي المدرسة والمصنع والمكتب أى هي ماندرس ومانصنع ومانعمل وهي النسق للمواقع والجمال التشكيلي لفراغات العمران ولأن العمارة هي تلك الإبداعات الفنية والتشكيلية من الآثار والتراث اى هي كل مانفاخر به ونعتز بخصائصه وتميزه فإن مايرتبط بها وبالمشاعر الخاصة بحس التذوق العام هي من الأمور التي يجب أن تشغل إهتماماتنا جميعا فنصبح قضاياها المتخصصة بمثابة اهداف عامة تدفعنا كمجتمع متحضر لبلوغ سبل الإرتقاء والحفاظ على مكوناتها .

وهو كمناخ يجعل من خطى التطبيق بمختلف مستوياته التنفيذية محققا لغاياته المنشودة.

مفكر من عصرنا

فرانك فيديكند (١٨٦٤ - ١٩١٨) Wedkind. Frank

الكاتب والمخرج والممثل المسرحي الالماني الكبير، والرائد الأول للمسرح التعبيري منذ أواخر القرن التاسع عشر . والذي يعد - بهذه الريادة - أحد المؤسسين الأوائل لنزعة التجديد الفني الشامل التي إجتاحت الفنون الأوروبية في أواخر القرن الماضي وأوائل هذا القرن نتيجة لسلسلة الكشوف العلمية والتيارات الفكرية والفلسفية التي غيرت - تغييرا جذريا - ما يسمي في الفلسفة بـ «رؤية العالم»، وفي الفن بـ «الحساسية السائدة»، بحيث رفض فيديكند في المسرح، ونظراؤه في الفنون التشكيلية وفي الموسيقى والشعر وفي الرواية ، أي «توفيق» مع رؤي العالم، والحساسيات القديمة ، الكلاسيكية والرومانتيكية والواقعية . وراحوا يؤسسون رؤي جديدة مرتبطة بـ «كشوف العصر العلمية والفكرية . كتب فيديكند القصائد الدرامية . قبل أن يكتب للمسرحيات، وأداها بنفسه علي المسرح (في ميونيخ) كما نشر سلسلة من القصائد الدرامية التي تمزج بين التهكم على الذات وبين النقد الإجتماعي / السياسي، وبين النزوع الشبقي؛ كما نشر سلسلة من القصص القصيرة - غيرت جذريا أسلوب الكتابة الألمانية - وأسست للثورة التي ارتبطت باسم توماس مان في الرواية ، بقدر ما أسست مسرحياته وقصائده الثورة المسرحية التي ارتبطت - فيما بعد باسم اروين بسكاتور وبرتولت بريخت . تحدي سيطرة النزعة الطبيعية (شبه الواقعية) على المسرح الألماني وعجز الممثلون عن تقمص شخصياته ونطق حواره فقام هو بالتمثيل بأسلوب «فردي» حيث كانت لغته تمزج بين الفصاحة الكلاسيكية وبين السوقية المبتذلة المفاجئة؛ بينما كان نسيج المسرحية يجمع بين التهكم اللاذع الى درجة السخرة - بتعبير المؤلف المصري الكبير الفريد فرج - وبين الجدية التي تكتسب قناعا من الرعب المضحك الأمر الذي يجعل الشخصيات تبدو كأنها كاريكاتير - لشخصيات حقيقية تسعى الى تأكيد أهميتها - على المسرح - بينما هي تعاني من تفاهتها في الحياة الفعلية. وإضافة الى ريادة فيديكند لهذا التيار المسرحي «الثوري» أيامها، فقد كان احد رواد التيار «الأنثوي» من وجهة نظر أصيلة ، هي الكشف عن حساسية فنية، وعن رؤية في العالم - خاصة بالمرأة على أساس أن كل ماأبدع من قبل إنما كان يمثل حساسية الرجال ورؤاهم : ورغم انه قدم : «المرأة النسائية» باعتبارها عاملا مدمرا للعالم الذي اقامه الرجل عبر التاريخ ، فانه اعتبر مبشرا بحركة «التحرير» النسائية التي اشتعلت في الغرب فيما بعد . وفي جبهة أخري يعد فيديكند أحد رواد النزعة الشبقية التي تناقش بحرية «العامل الجنسي» باعتباره عاملا محركا.. للتاريخ الإنساني - تماما كالعوامل الإجتماعية الأخري (مثلا في مسرحيات : استيقاظ الربيع في خمسة تراجيديات جنسية) حيث سيطر - دائما - الصراع بين الشباب الفائر وبين كهولة الآباء والأمهات الفاتر كعامل محرك للدراما تماما مثل بقية العوامل الإجتماعية والثقافية الأخرى، وفي مسرحيات مثل: صندوق باندورا و : روح الأرض ناقش النزعة الشبقية (النسائية) التي تصطدم بقيود مجتمع تقليدي ومنافق (والمسرحيتان هما ما أصبحتا تعرفان باسم بطلتهما : لولو) - وقد دخل فيديكند السجن مرة ولحقة على الأقل بسبب نقده للمسرحي اللاذع للقيصر فيلهم الثاني وحكومته (في قصيدته الدرامية : صاحب الجلالة) .

رمضـــان على الطريقة العربية

بعيدا عن السياسة

ساعات وتستقبل الامة الاسلامية والعربية شهر الصوم والعبادة والتقوى والايمان والتقرب الى الله العلى القدير..

ولكن بقدر عظمة الايمان والاسلام التى تتجلى فى شهر رمضان الكريم فان المظاهر الاجتماعية التى تصاحب الشهر الكريم ومتعتها مظاهرها من بلد إلى آخر من المحيط للخليج بحاجة إلى وقفة تامل مع النفس اولا ومراجعة شاملة من المسئولين عن الاعلام المرئى والمسموع فى الوطن العربي خاصة ان سباق الفضاء التليفزيونى للمحطات العربية حشد كل طاقاته وامكانياته للتسلية واللهو خلال شهر الصوم والعبادة، وهذا بالطبع لا يعنى تخصيص مساحات أكبر للدين واحكامه ولكن مبالغة بعض المحطات التليفزيونية سباق الفوازير والمسلسلات وغيرها من الإعمال الرمضانية الخاصة حولت شهر الصوم والعبادة لدى البعض الى شهر للمتابعة التليفزيونية والاذاعية. نحن بحاجة الى شهر مراجعة صادقة مؤمنة مع النفس لعام مضي نسأل الله فيه محو الذنوب والاخطاء، وان نستمتع بليالى الشهر الكريم بين العبادة والمتعة التى تتعدد مظاهرها والوانها بين كل دولة عربية واخرى ولكن الغالبية تجهلها.

ولذلك فإن بانوراما عربية على مدى الشهر الكريم سيلقي الضوء على مظاهر الاحتفال برمضان على الطريقة العربية التى تتعدد وتتنوع من بلد لآخر، ولكن يظل لرمضان فى مصر وفى قلب القاهرة بحى الحسين وخان الخليلى طعم خاص...

ورمضان كريم

عربى

البحرين «الغبقة» بعد صلاة التراويح

يستعد البحرينيون لاستقبال شهر رمضان المبارك ابتداء من ليلة النصف من شهر شعبان حيث يبدأ الناس بشراء مستلزمات مائدة الفطور فى رمضان ومن اهمها حب الهريس والجريش والارز والرقاق لعمل الثريد وطحين الكباب والخنفروش والحلويات مثل اللقيمات والمهلبية والجلى والزلابيا والبلاليط والخبيص والعصيد..

كما يستعد البعض روحانيا ونفسيا لهذا الشهر بالاكثار من الصيام والصلاة

ويحتفل البحرينيون منذ الاعلان عن رؤية الهلال وبدء شهر الصيام فيقوم الاطفال بطرق الطبول وهم يجوبون الشوارع وينشدون مرحبين بالشهر الكريم حياك الله يارمضان يا ابا القرع والبيديان.

ويحيى الشعب البحرينى ليالى رمضان بصلاة التراويح والقيام وتلاوة القرآن الكريم حيث يتباهون بعدد الختمات التى يختمونها خلال رمضان فبعضهم يختم ست وسبع مرات وبعضهم يتفرغ لقراءة القرآن خمس عشرة مرة او عشر مرات فى الشهر وتشارك النساء فى صلاة التراويح والقيام بالمساجد ليلا وتتلى الخطب والمواعظ الدينية فى المساجد بعد صلاة العصر كما يعتكف بعض الشيوخ والشبان فى المساجد للاكثار من الصلاة والتعبد.

وتكثر فى هذا الشهر الفضيل الصدقات والمساعدات للفقراء والمساكين وتوزيع الطعام على الجيران والمعارف والاهل كما يقام فى بعض المساجد والمجالس فطور جماعى ويتم فى اخر الشهر توزيع زكاة الفطر وهى طهرة للصائم من اللغو والرفث واى عمل يجرح الصيام ومساعدة للفقير.

ومن عادة البحرينيين التزاور بعد صلاة التراويح وقد يجتمع اهل الحى فى بيت واحد لتناول الغبقة التى تكون عادة من الارز والسمك والمحمر وهو ارز مضاف اليه السكر اضافة الى اصناف الطعام الاخرى كالحلويات مثل المهلبية والساقو واللقيمات وغيرها والموالح كالكباب والمعجنات والسمبوسة المالح والحلو منها.

وترتبط بشهر رمضان مهنة قديمة مازالت تمارس فى البحرين وهى منتشرة فى جميع انحاء العالم الاسلامى وهذه المهنة هى المسحر او بوطبيله وهو شخص يقوم بايقاظ الناس للسحور كل ليلة حيث يطوف فى الاحياء والطرقات وهو يضرب على الطبل مرددا بعض التواشيح الدينية او يتلو بعض الادعية المحببة داعيا الناس للنهوض من النوم للسحور امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم «تسحروا فان فى السحور بركة».

ويستمر المسحر طيلة شهر رمضان الكريم على هذا المنوال وقد اعتاد الناس لاسيما فى الماضى على سماعه وربطوا بينه وبين تناول طعام السحور.

وعلى الرغم من ان الكثير من شعب البحرين يستخدم هذه الايام الساعة للاستيقاظ للسحور الا انهم يجدون لذة كبيرة فى سماع صوت المسحر وهو ينادى للسحور ويشارك الشباب والاطفال هذه الايام المسحر فى هذه المهنة.

ويختتم المسحر شهر رمضان الكريم بليالى الوداع حيث تكون هذه الليالى حافلة فيخرج ومعه مجموعة من اصحابه كما يشاركهم الكثير من الشباب وحتى النسوة والصبية فى بعض الاحيان وهو يردد بصوت جميل بالوداع بالوداع ياشهر الصيام عليك السلام وتردد المجموعة خلفه هذه الالحان الشجية احتفاء وتكريما للشهر الكريم وبنهاية شهر رمضان يقوم المسحر كعادته بالطواف بين منازل الحى نهارا فيقدم له كل منزل مقدارا من الرز او الطحين او النقود وذلك تكريما له لقاء ماقدمه طيلة شهر رمضان المبارك.

وتعمر الاسواق البحرينية عادة فى ليالى رمضان حيث يستقر الباعة فى جوانب الاسواق لبيع الحلويات وتكون المحلات منارة ليلا لاجتذاب عدد كبير من الناس لشراء مايستلزمهم من اغراض الشهر او العيد.

صلاح النقيب



الأسواق الشعبية بباب البحرين تواصل أستعداداتها لرمضان بعرض المزيد من ياميش رمضان والعطور والبخور.

الجزائر طوابير أمام محال «الزلابية»

لاشك ان الازمة التى تمر بها الجزائر منذ عدة سنوات قد ألقت بظلالها الى حد كبير على بعض مظاهر الاحتفال بشهر رمضان الكريم، وصوم رمضان من اكثر الفرائض الاسلامية التى يتمسك بها ويحرص عليها الجزائريون ويرجع ذلك فى نظر المفكر والمؤرخ الجزائرى الدكتور محيى الدين عميمور الى انه وبالاضافة لكونه فريضة اسلامية فإنه كان أحد مظاهر الارتباط بالمفهوم الوطنى ابان وجود الفرنسيين على أرض الجزائر اكثر من مائة وثلاثين عاما وتعبيرا عن التمسك بالذات والهوية الوطنية الاسلامية فى مواجهة الفرنسى المستعمر.

وإذا كانت الشخصية الجزائرية معروفا عنها سرعة النرفزة «فان هذه السمة تختفى الى حد كبير فى شهر رمضان حيث يكفى ان يقال للشخص الذى يخرج عن شعوره «غلبوا رمضان» حتى يستعيد بسرعة هدوءه ويتخلى عن عصبيته ومائدة الجزائريين فى رمضان تتميز بتقديم مجموعة من الاطباق فى شكل متتال حيث يبدأون افطارهم بطبق الشوربة التى تسمى بالحريرة فى الغرب والبيضاء فى الوسط ثم طبق البوريك وهو عبارة عن عجينة تشبه ورق الجلاش يوضع بداخلها اللحم المفرى والبيض ثم يأتى الطبق الثالث الذى يختلف حسب الاسر وإن كان مكونا فى الغالب من اللحم والخضر ثم «طاجنين او طبق الحلو» وهو طبق مشترك ويتكون من القراصية باللحم والسكر ويضاف لهما الزبيب ومن المشاهد المألوفة فى شوارع الجزائر خلال شهر رمضان طوابير الرجال والاطفال على محال الزلابية التى يتقن فى صنعها التونسيون بالجزائر وتعد طبق الحلو الثانى الرئيسى الى جانب طاجنين من الحلو الذى يصنع داخل البيوت وتكتظ المساجد الجزائرية فى رمضان بالمصلين لاداء صلاة التراويح والتى تلوها اقامة حلقات قراءة القرآن الكريم وختمه أكثر من مرة طوال الشهر، كما تنتشر خلال هذا الشهر موائد الرحمن خاصة فى الداخل والريف وتقدم فى ليالى رمضان خاصة فى الاحياء الشعبية فرق الغناء الشعبى على المقاهى وألوان هذا الفن التى تفخر بها الجزائر من حوزى واندلسى ومالوف وإن كانت ظروف حظر التجول الليلى بعدد من الولايات والمدن قد حدت من إقامة مثل هذه الحفلات.

الجزائر - هشام فهيم

الإمارات مائدة «الفوالة» تجمع العائلات

رمضان كريم.. جملة تعرفها الامة الاسلامية جمعاء. وإن كانت مظاهر الشهر الكريم كثيرة الشبه فى جميع الدول الاسلامية. فإنها تأخذ شكلا واحدا تقريبا فى دول مجلس التعاون الخليجى حيث تعتبر مظاهر الحياة العامة واحدة فى هذه الدول منذ قديم الزمان وفى الامارات يعيش الناس شهر الكرم فى عبادة وسجود وصلاة للمولى عز وجل شكرا على نعمه التى لا تحصى وتلبية لقدسية وجلال شهر الصيام.. وتسود الشهر الفضيل مظاهر الكرم فالمسئولون والحكومة والناس يتهيأون منذ اسابيع لاستقبال رمضان وتنفيذ طقوسه وشعائره الدينية والاجتماعية والتى تشمل الكثير من الامور اعتبارا من اول يوم وحتى اليوم الاخير.. وعلى مستوى المسئولين والدولة فقد وافق الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الامارات العربية على استضافة ٥٥ من علماء الدين فى الدول العربية والاسلامية للمساهمة مع اخوانهم ابناء الامارات فى احياء ليالى الشهر الكريم بالذكر الحكيم والموعظة الحسنة وذلك على نفقته الشخصية كعادته السنوية..

ومن ابرز المناسك الدينية التى يحرص المسلمون فى الامارات مواطنين ووافدين على احيائها مع حلول شهر رمضان من كل عام اداء العمرة الرمضانية وبصفة خاصة فى العشر الاواخر.. حيث توفر السلطات السعودية كل التسهيلات للحصول على تأشيرات العمرة للمسلمين المقيمين فى الامارات عبر سفارتها وقنصليتها فى ابو ظبى ودبى فيما لا يحتاج ابناء دول التعاون لتأشيرات لدخول الاراضى المقدسة سواء لاداء الحج او العمرة.. حيث تفضل مجموعات كبيرة من المسلمين الذهاب للعمرة برا باستخدام الحافلات والسيارات بينما تتوجه مجموعات اخرى للاراضى المقدسة جوا

وكان الشيخ زايد بن سلطان رئيس الامارات قد امر بارسال الف طالب لاداء مناسك العمرة.. بينما امر نجله الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد ابو ظبى بارسال ٢٠٠ طالب من الشارقة ورأس الخيمة لاداء مناسك العمرة من خلال اجازة نصف العام الدراسى الحالى والتى تصادف فى معظم ايامها الشهر الكريم وذلك حرصا منها على الشباب وغرس الاخلاق الاسلامية الحميدة فى نفوسهم وتعويدهم على العبادات واداء فرائض الإسلام وسننه.

ومع تعدد الجاليات الاسلامية التى تعيش فى الامارات تكتسب ايام الشهر الفضيل جوا اسلاميا خالصا حيث تبدأ التهانى بحلول رمضان الكريم قبل اسبوع من اول ايام الصيام.. وهو اليوم الذى يتسم بصفة مميزة تتمثل فى تجمع العائلات الصغيرة مع العائلات الاكبر وذوى القربى فى تواصل وتراحم على موائد الافطار. وفى المجالس حيث تمتد الساعات إلى مائدة السحور وما يتخللها من مائدة «الفوالة» وهى الوجبة الخفيفة التى تتوسط وجبتى الافطار والسحور.. كما يتجمع افراد العائلات ذكورا واناثا فى توقيتات الصلاة من المغرب والعشاء بما فيها صلاة التراويح.

وفيما يتعلق باستعدادات الاسواق فقد بدأت قبل نحو ٣ شهور بتوفير جميع المواد الغذائية اللازمة لتلبية احتياجات الصائمين بما فيها الاغذية التى يكثر استهلاكها خلال شهر الصيام وابرزها المشروبات الرمضانية مثل قمر الدين والخروب وعرق سوس وماء الورد والزهر.. اضافة لما تقوم به المخابز الآلية من انتاج الكنافة والقطايف الخام او انتاج الحلويات الشامية بانواعها وتجهيزها للبيع طازجة يوميا وعادة ما ترتفع معدلات استهلاك الاغذية الاخرى من اللحوم والدواجن والبيض والالبان ومنتجاتها والمكرونة والارز والبقول لمستويات عالية إلا أن معدلات استهلاك الاسماك تنخفض بصورة ملحوظة طوال رمضان

وتلبى المطاعم وهى متعددة الجنسيات احتياجات المسلمين الصائمين من مختلف الجاليات وتكون اكثر المطاعم ظهورا الآسيوية نظرا لكبر حجم الجنسيات الآسيوية فيما تظهر فى احياء عديدة موائد الرحمن التى تستقبل اغلبيتها المسلمين الآسيويين وخصوصا فى مناطق التجارة والاسواق.. كما ان مطاعم الوجبات السريعة «الهمبرجر والبيتزا» تقوم بتجهيز «بوفية مفتوح» يشمل التمر والكنافة والقطايف وقمر الدين والفواكه الى جانب وجباتها الاساسية لتوفير خدماتها للصائمين وكالعادة استعدت محطات التليفزيون المحلية بزخم لاستقبال شهر رمضان وتسلية الصائمين وهى المحطات القائمة فى ابو ظبى ودبى والشارقة وتضم ٥ قنوات عربية وانجليزية وتشمل قوائم برامجها البرامج الدينية والمسلسلات الدينية والتاريخية بالاضافة الى الفوازير والمسابقات الرمضانية والمسلسلات والافلام العربية والاجنبية وعادة ما تتبارى هذه المحطات فى اجتذاب اكبر عدد من المشاهدين.

دبى - فريد وجدى

لافتة

شعر الدكتور: عيسى درويش

اعطنى مساحة فكرية
يرتاح فيها قلمى
أعطيك كل جملة
ممزوجة بدمعتى
حينا
وحينا بدمى
وبين كل فكرة وفكرة
تنهيدة .. وصرخة
من ألم
اعطنى حرية فكرية
.. فربما
حرية فكرية
يخرج منها
ألف عالم.. وعلم

صلاة التراويح فى رمضان

الكويت «أبو طبيله».. يدعو للسحور

فى الكويت يصبح شهر رمضان ذو مذاق خاص وطقوس خاصة تميز هذا الشهر. وتفرقه عن باقى أشهر السنة. فالرجال فى الكويت يزورون الديوانيات من بعد المغرب وحتى الفجر ويتنقل الرجال والشباب بين الديوانيات يباركون بالشهر الكريم ويتناولون الشاى والقهوة والحلوى الرمضانية ويتركون الديوانيات فى وقت الصلاة. ليعودوا اليها مرة أخرى اما النساء فيشغلن فى شهر رمضان تنوع الوجبات والتفنن فى صنع اطباق الطعام التى تصنع بالعشرات حيث تنشط حركة تبادل الاكلات بين الاقارب والصديقات قبل المغرب وتصبح المائدة الكويتية بها عشرات الاطباق من صنع الصديقات والاقارب وتعتبر اطباق (الهريس) (والجريش) (والتشريبه) اكلة الكويتية من اهم الاكلات الرمضانية كما لا تخلو مائدة من (صب الجفشه) لقمة القاضى والمهلبية.. والتمور بانواعها الطازجة والمجففة والتمور المطهية والمغموسة فى السمسم. ويؤكد مشاركة الجيران والاهل فى تناول نفس الوجبة على أن الكويت بلد الاسرة الواحدة أما خارج البيوت فتعتبر المساجد مكانا آخر لتقديم وجبة الافطار حيث يزخر ٧٧٠ مسجدا بالرواد لتناول طعام الافطار الذى يصل من اهل الخير ومن المطاعم

ومن بيت الزكاة الكويتى الذى يرصد عشرات الآلاف من الدنانير لهذا الهدف حيث يتبرع الافراد لبيت الزكاة باسم افطار صائم يستخدم فى داخل الكويت وخارجيا كما تفتح الجمعيات الخيرية ابوابها لتلقى التبرعات لنفس الغرض ويقومون بالاتفاق مع المطاعم لتقديم الوجبات للمحتاجين فى البيوت وللعمال فى مناطق عملهم اما عن الزيارات النسائية فهناك يوم تخصصه كل امراة لاستقبال ضيوفها فى شهر رمضان ويقوم الجميع بزيارتها فى هذا اليوم وهذا التقليد ممتد من الماضى ويعتبر عادة كويتية قديمة

ولو رجعنا للامس فى الكويت لعرفنا ان ما عرف بالمسحراتى فى مصر اسمه فى الكويت (ابو طبيله) حيث يحمل طبله لايقاظ اهل الحى. وعادة مايكون ابو طبيله شخص فقير يتجول فى الاحياء لايقاظ النائمين لتناول السحور واثناء تجوله يحصل على الاطباق الرمضانية الشهيرة من بعض البيوت وظل يتجول بطبلته وحماره طوال الشهر وهو بالملابس الرثه البسيطة جدا والقديمة حتى يجئ العيد فيستبدل هذه الملابس بأخرى جديدة وكأنه يقول لأهل الحى (هذا من خيركم) أما التقليد القديم والذى لم يندثر فى الكويت حتى الآن فهو احتفال الاطفال يوم ١٤ رمضان (بالجرجيعان) ففى الماضى كان بطل هذا اليوم هو ابوطبيله مصطحبا الاطفال وحماره وطبلته يمر بها على البيوت ليجمع العطايا من الارز والدقيق والقمح والتمور وهم يغنون ويمرحون واليوم مازال تقليد جمع (الجرجيعان) وهو النقل والمكسرات مازال هذا التقليد قائما حيث يحمل الاطفال الاكياس ويمرون على بيوت الاقارب والجيران (يجرجعون) ويجمعون فى اكياسهم الياميش والحلوى والتين وهم يغنون (عساكم من عواده) ومن لم يمنحهم الهدايا يستبدلون الدعاء له بالدعاء عليه.. ونجد الاستعدادات ليوم الجرجيعان محل اهتمام الامهات والجمعيات النسائية التى تعد الاكياس والعلب وتبتكر من الانواع ما يبهر الاطفال ويقام فى الجمعيات النسائية احتفالات تجسد الماضى بتقاليده مضافة الى الحاضر حيث تدعى الشخصيات (النينجا) والفرق الموسيقية لاحياء حفلات الاطفال التى تحضرها الامهات قبل الاطفال ومازال تقليد مدفع الافطار ينطلق من الكويت ويحاط بالصبية وقد كان مدفع الافطار قديما ينطلق من شاطئ الخليج قرب قصر السيف بين تهليل الصبية وفرحهم وصراخهم عندما يشاهدون تطاير الدخان من المدفع.

وتعج اسواق الكويت بالحلوى القديمة - الزلابية والغريبه واللقيمات

الكويت - تهانى البرتقالى

حكايات عربية

● استقبل السيد محمد الباجى حمدة محافظ البنك المركزى التونسى يوم الجمعة الماضى مجموعة من المستثمرين الامريكيين المهتمين بالمساهمة فى تطوير السوق المالية التونسية

وقد لاحظ اعضاء الوفد الامريكى خلال هذا اللقاء ان التغييرات الحاصلة فى تونس خلال السنوات الماضية تثير الإعجاب، وان المناخ ملائم للمستثمرين الاجانب. وابدوا رغبتهم، بتأييد كامل من الحكومة الامريكية فى تمتع تونس على غرار بعض البلدان النامية اقتصاديا بما سيوفره صندوق استثمار الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذى سيقع تركيزه بداية من الثلث الثانى من سنة ١٩٩٦ والذى يضمنه الجهاز الحكومى الامريكى «مؤسسة الاستثمار الخاصة لما وراء البحار».

● عرض الاثنين الماضى فى القدس فيلم «امى، انا، قدس» الذى اشترك الفلسطينى جورج خليفة، والاسرائيلى مبتما بليد فى تصويره. وسيعرض الفيلم الذى موله الاتحاد الاوروبى فى الاسابيع المقبلة فى اوروبا، وهولندا خصوصا

ويصف هذا الفيلم الوثائقى المخصص للتعايش بين اليهود، والعرب فى المدينة المقدسة العمل اليومى لفريق طبى من «ماغين دافيد» (ما يوازى الصليب الاحمر) يضم اطباء، وممرضين اسرائيليين، وفلسطينيين.

وعبر تجربة هذا الفريق الذى يعنى بالمرضى من الشعبين ضحايا الاعتداءات الفلسطينية احيانا، والقمع الاسرائيلى احيانا اخرى يسعى الفيلم إلى اعطاء صورة من التنوع الطوائفى فى القدس. ويفسح الفيلم المجال لعدد من الشخصيات التى تدافع عن التعايش بين الشعبين شرط الا يكون بالاكراه

● قرر العداء القطرى طلال منصور التراجع عن اعتزاله. وبدأ التدريب من جديد املا فى تحقيق انجازات جديدة لالعاب القوى القطرية.

وكان منصور وهو صاحب الرقم القياسى الاسيوى فى سباق ١٠٠ متر، وحامل لقب اسرع رجل اسيوى منذ اواسط الثمانينيات قد اعتزل فى اكتوبر الماضى وبرغم قد اعتزاله فانه ظل وفيا للمضمار. وكان يتدرب بانتظام. وقال منصور معلقا على عودته «طلب منى امير البلاد الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى العودة. وهذا شرف كبير لى فلم اتردد فى الموافقة».

وفى مؤتمر صحفى عقده فى الدوحة ذكر منصور ان مشاركته المقبلة ستكون فى بطولة الخليج من ١٦ إلى ١٨ ابريل المقبل فى الكويت. واوضح انه سيشارك فى سباق ١٠٠ متر. وسباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ متر.

تأملات عابد

لحظات الندم

هل رايت او سمعت عن اشخاص خالفوا ضمائرهم واتبعوا اهواءهم وقادتهم النفس الامارة بالسوء حتى اوقعتهم في مستنقعات الشرور ثم استيقظت في اعماقهم النفس اللوامة تدعوهم الى الاقلاع عما فرطوا في جنب الله؟

هل صادفت يوما مذنبا في لحظات الندم يتالم من قسوة تانيب الضمير وترتعد فرائصه وتمتلئ عيناه بالدموع وتتمزق مشاعره بسبب الاضرار بالآخرين وايقاع الاذى بهم من غير ذنب جنوه؟

لقد غمر هؤلاء الخجل والعار، تدور اعينهم يمينا وشمالا وينظرون خلفهم اينما حلوا مدركين ان القوم يلاحقونهم بنظرات السخط والاشمئزاز.. فقد ايقن هؤلاء انه لامحالة من الهلاك بعدما انكشف امرهم بسبب كثرة المخالفات والاساءات التي مارسوها . فهم الذين عناهم معنى القول المأثور (يكاد المجرم ان يقول خذوني).

ان هذه الفئة تعيش في مجتمعاتها وتنتظر من يقودها الى ساحة الامان وبر السلام النفسي فهم في الحقيقة ليسوا اصحاء.

والمرء في سلوكياته يكون خاضعا لوسائل التوجيه والمراقبة الذاتية (القلب والنفس والعقل والضمير) فاذا صلحت هذه الوسائل فانه يتجه الى الخير الذي به ينشرح صدره ويطمئن قلبه وتستقر نفسه ويشعر دائما بالكرامة والاعتزاز والسعادة والقوة الذاتية. واذا تعطلت وسائل التوجيه والمراقبة التي اشرنا اليها فانه لايستطيع ان يسيطر على ارادته او يكبح جماح هواه فيتجه الى ارتكاب الآثام للحصول على منفعة او لتحقيق رغبة يزينها له شيطانه وتسولها له نفسه فاذا لبى رغبته ووصل الى غايته وتوقفت نفسه عن الانحراف والتحريض وعادت وسائل المراقبة والردع الذاتية الى العمل بفعل الفطرة الأصيلة التي شهدت لربها بالألوهية والوحدانية واقرت له بالطاعة والعبودية فيصبح هذا الانسان وكانه شخص آخر حينما عبر لحظات الندم والخوف من الله وهي فترة قاسية وعصيبة مهما تظاهر برباطة الجاش وتماسك النفس، يهتز لها كيانه ووجدانه ويواجه لوم النفس ومحاسبة الضمير وعقاب القلب وفزعه وتبصير العقل بالعواقب السيئة والخزي الشديد ويتملكه العار والانكسار لشخصه ويتمنى لو انه كان نسيا منسيا ويظل على هذا الحال مادامت اجهزة المراقبة الذاتية صالحة للعمل.

ولاينقذه من لحظات الندم القاسية الا ان يسرع الى خالقه سبحانه وتعالى بالتوبة ورد الحقوق الى اصحابها ويعزم على الا يعود الى فعل السيئات وان يحرص على الاعمال الصالحة بكل صورها ولربما تنازعه نفسه الامارة بعد توبته ويدفعه قرناء السوء الى العودة الى فعل المنكرات فليبادر مسرعا الى ان يصبح من الاوابين الذين يسارعون الى الاستغفار والتوبة ويتركون صداقة الاشرار ويصاحبون الاخيار ويداومون على مراقبة الله في السر والعلن فان ربه سيهديه ويصلح حاله. اما اذا تمادى في افعاله السيئة وانغلق قلبه على الباطل وانصرف عقله عن الصواب وتغيرت فطرته بضلالات الشيطان وغوايته وتحريض رفقاء السوء فان اجهزة المراقبة الذاتية عنده يلحقها الفساد والخراب ويصر على معاصيه دون ان يكون له وقوف او مواجهة مع لحظات الندم.

ان هذا كله متعلق باحوال الناس في الدنيا اما في الآخرة فان احوالهم تستقر فلا استغفار حينئذ ولاتوبة لانه يكون بعد فوات الأوان حيث يقول الحق سبحانه وتعالى للناس جميعا (ووجدوا ماعملوا حاضرا ولايظلم ربك احدا)

بمناسبة قدوم الشهر المبارك

رحلة الإنسان إلى صفاء الروح

تحقيق : فتحي ابو العلا

شهر رمضان الكريم على الابواب وينتهز المسلمون فرصة شهر فضله الله تعالى على سائر الشهور فماذا اعدوا لهذا الشهر الكريم من صالح الاعمال فهو ليس شهر البطون، والنوم، وتعطيل مصالح الناس بل شهر العمل الجاد، وتقوية العزائم وتزكية البدن، وتصفية الروح لينالوا تقوى الله تعالى.

وتحقيق المعنى المطلوب منه حتى لا يكون اداؤه شكلا لا جوهرا، وصورة لا حقيقة لمقصده.

مغزى الصوم

● في البداية يؤكد فضيلة الدكتور موسى شاهين لاشين نائب رئيس جامعة الازهر سابقا: ان الله تبارك وتعالى فرض الشرائع الاسلامية لتهذيب النفوس البشرية، وصقلها على الطاعة، وطبعها الخير، وان فقدت العبادات الاثر المطلوب منها فقدت حقيقتها، وروحها، وصارت شبحا، وصورة وشكلا، ولهذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم.. (من لم تنهه صلاته عن الفحشاء والمنكر فلا صلاة له) وقال ايضا (رب صائم ليس له من صيامه إلا الجوع والعطش).

واضاف انه من مقاصد الصوم، واسراره انه يعالج آفة الجدل، والمخاصمة قال تعالى (وكان الانسان اكثر شيء جدلا) وكذلك يعالج آفة العجلة في الامور قال تعالى (وكان الانسان عجولا) وكذلك آفة الغضب، وغلظة القلب، والاعتداء . انه شهر الدواء لهذه الأمراض فالصوم الحقيقي يعلم الحلم، وحسن الاخلاق، ويمنع من الاعتداء بل يمنع من رد الاعتداء فمن شاتمه فلا يرد عليه بمثله وليقل إني صائم فلا يضيع اجر صومه بالرد. كما ان الصوم علاج للفحش في القول، وعلاج لآفات اللسان .

من لم يتعلم

ويؤكد د. موسى ان المشكلة الحقيقية ان كثيرا من الصائمين لا ينتفعون بالصوم بل يعكسون الهدف منه، ويسيرون في الاتجاه المخالف.. فالصبر الذي هو هدف الصوم تحوله إلى ضيق خلق، والى حدة والى سرعة غضب فالصائم عندما يغضب لاتفه الاسباب ويقول إنه صائم فقد اساء إلى صومه . والصوم الذي يساعد على كظم الغيظ اصبح عندنا مثيرا للانفعال، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول (الصوم نصف الصبر والصبر نصف الايمان) فمن لم يتعلم الصبر من الصوم فكأنه لم يصم.

الصوم الشكلي

ويشير محدثنا إلى ان الصوم تدريب على النظام، واداء الواجب لان الصائم يحافظ بالدقيقة الواحدة على مواعيد الامساك عن الطعام، والشراب، وعلى مواعيد الافطار. فالذين يتأخرون عن مواعيد أعمالهم او يخرجون قبل المواعيد المفروضة عليهم نجدهم لم يستفيدوا من الصوم. كذلك الذين يقصرون في اداء واجباتهم، ويتكاسلون عن اعمالهم، وينامون في مكاتبهم بحجة الصوم ايضا لم يستفيدوا من الصوم، واعتقد ان الصوم الذي يصومه امثال هؤلاء صوم شكلي لا صوم روحي

من ضيعها؟

ويوضح محدثنا ان الصوم يقوي العزيمة، وينمي الارادة البشرية فهو يمنع الانسان مما في يده، وتحت تصرفه. فالطعام والشراب امامك لا يمنعك منه إلا امر الله، وارادتك وعزيمتك. فالصوم امانة كبيرة لان الصائم يمتنع عما يحب من طعام، وشراب وغيرهما في جلوته، وخلوته، وسره، وعلانيته فمن ادى هذه الفريضة بمقاصدها اعانه الله على اداء ما سواها، ومن ضيعها كان لما سواها اضيع.

حكمة الاعتدال

ويختتم د. موسى بقوله لقد عرف الناس قديما فوائد الصوم البدنية حتى من غير الديانات السماوية فالاطباء ينصحون مرضاهم كثيرا بالصوم، وتقليل الطعام. إننا نقضي من السنة العربية أحد عشر شهرا بين اكل، وشرب بنظام، وغير نظام، ويتحمل الجهاز الهضمي من وراء ذلك كله ما هو فوق طاقته فاذا اقبل رمضان فليلزم الصائمون تناول الطعام عند الفطور، والسحور في غير تخمة، ويشربوا في غير اسراف فننصح بالالتزام بالاعتدال في الطعام فرمضان ليس شهر البطون، والكسل بل العمل، والطاعة، والبيان النبوي في الاعتدال قاله الرسول صلى الله عليه وسلم (ما ملأ ابن آدم وعاء شر من بطنه بحسب ابن آدم لقيمات تقمن صلبه فإن كان ولا محالة فاعلا فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه) ويقول ايضا صلى الله عليه وسلم (المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء وعودوا كل جسم ما اعتاد)

غذاء للنفس

اما الدكتور احمد شوقي ابراهيم زميل كلية الاطباء بلندن فيوضح ان الغاية من الصوم هي التقوى، وتطهير النفس البشرية فالصيام من اهم اسباب كمال الصحة النفسية في الانسان، وطريق شفائها من الامها، وامراضها.

● ومن اهم العناصر الاساسية التي يحققها الصوم للتربية النفسية الاسلامية الصحيحة:

- تقوية الارادة في مواجهة مصاعب الحياة وشدتها.

د. موسى لاشين

د. احمد شوقي ابراهيم

- يحقق الصوم تنمية طاقة الاحتمال على المشقة لايثار القيام بالواجب المفروض على الانسان وتحمل المسئولية على الراحة، واللامبالاة.

- السمو بالنفس فوق مطالب شهوات النفس البشرية. ويستفاد من ذلك ان الصوم إذا كان حرمان للجسد من الغذاء، فهو اهم غذاء للنفس البشرية، وهو كفيل بان يجعل الانسان الصائم ملتزما بالسلوك القويم بوازع من نفسه، وبغير توجيه او رقابة من احد لذلك اجمع علماء النفس ان الصوم اهم غذاء للنفس البشرية الذي يحقق لها التوازن النفسي، والشفاء من كثير من الاضطرابات، والامراض النفسية. فاذا شفيت النفس البشرية من كل ذلك انعكس على البدن فتشفى كثير من الامراض العضوية

يسبقه ويعقبه فرح

ويؤكد محدثنا ان الصوم في الاسلام مقترن بالشعور بالسعادة، والسرور بالطاعة لله رب العالمين لانه سر بين العبد وربه، وانه وقاية من المعاصي، ومن النار فعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله تعالى. (كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فانه لي وانا اجزي به) فكل عمل لابن آدم له حظ منه يتعجل ثوابه في الدنيا إلا الصيام فهو خالص من الرياء، ثم بقوله سبحانه (للصائم فرحتان يفرحهما إذا افطر فرح بفطره وإذا لقي ربه فرح بصومه) فالصوم يسبقه فرح ويعقبه فرح فشعور الفرح في الصوم يزيد الانسان صحة وارتياحا وطمأنينة وامنا

قول مرفوض

ويشير محدثنا الى ما يدعيه البعض من غير الصائمين ان الصيام يقلل الانتاج فالصائم يعاني من التعب، والارهاق اثناء النهار. وهي ساعات العمل. وهذا القول مرفوض لان الصوم الصحيح لا يسبب الاحساس بالتعب، والارهاق فان الاقتصار على وجبتي الافطار. والسحور بدون اسراف يمنح الانسان الصحة، والنشاط، ويعطي الجسم الكفاية من العناصر الغذائية

سوء تصرفات

وفي الصباح يعانون من التخمة، وانتفاخ البطن. ونسوا ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان يفطر على التمر قبل ان يصلي المغرب، وكان لا ياكل إلا ما يسد الرمق، ويكسر حدة الجوع هذه هو الهدى النبوي في الطعام، والافطار. ومن يخرج عن هذا لا يكون افطاره صحيحا والصائمون وهم في متاعب التخمة، وعسر الهضم لا يستطيعون القيام بعملهم في نشاط وحيوية اثناء النهار هذا فضلا عن ان بعض الصائمين يقضون ليالي رمضان في حفلات. وزيارات فلاهم اراحوا بطونهم من الاسراف في تناول الطعام. ولا هم اعطوا ابدانهم حقها من الراحة

بحث جديد يطرح:

رؤية مستقبلية لعلاج قضية التطرف والإرهاب

في محاولة للوصول إلى رؤية مستقبلية لعلاج قضية التطرف عن الدين ناقش مؤتمر التجديد التربوي في ضوء متغيرات العصر الذي نظمته كلية التربية بالفيوم مؤخرا بحثا عنوانه رؤية مستقبلية لعلاج ظاهرة التطرف في الفكر الديني قدمه كل من الدكتور إبراهيم محمد عطا استاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية بالفيوم والدكتور محمد صبري حافظ الأستاذ المساعد بتربية الأزهر أوضحا فيه أن التطرف ظاهرة معقدة وراءها العديد من الأسباب ويحتاج علاجها إلى مدى طويل مؤكدين ان الإسلام هو دين الوسطية البعيد عن اى تطرف أو غلو .

عرض: محمد يونس

انطلق البحث من مفهوم محدد للتطرف هو كل موقف يتسم بالغموض والانغلاق وعدم التسامح وقد يكون هذا الموقف مبنيا على فهم خاطئ لبعض المفاهيم الإسلامية .

وأشار البحث إلى ان الرؤية المستقبلية لعلاج هذه الظاهرة تقوم على استقراء الماضي وفهم الحاضر وتستهدف الخروج بما يمكن أن يسهم في مواجهة قضية التطرف ، باعتبارها إحدى الظواهر الاجتماعية التى يحتاج علاجها إلى وقت طويل .

وأشار البحث إلى أن هناك عدة أسباب تكمن وراء هذه الظاهرة- منها ان بعض الشباب الذى يتسم بالتطرف ليس على درجة كافية من الثقافة وغالبيتهم لم يحصلوا على شهادات علمية كبيرة وليس لديهم القدرة ولا المنهج والادوات التى تمكنهم من فهم الدين فهما صحيحا والدليل على ذلك أن أغلبهم تنقصه القدرة على فهم دلالات اللغة العربية وربما لايعرفون علة تقديم للفعول على الفعل مثلا ومع ذلك يتعاملون مع نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ثم يدلون بدلوهم فيما لايعرفون من أسرارها أو الحكم فيها الأمر الذى انتهى إلى القراءة الحرفية لآيات القرآن الكريم وتفسيره بعيدا عن السياق وبمعزل عن ذلك ككل ثم ينصبون انفسهم فقهاء في الدين يفتون فيه بغير علم ويحلون ويحرمون وفق مايشاءون ولم يقف الأمر عند حد الافتاء وتقديم بعض المبادئ التى تتعارض مع الإسلام وانما يتعدى ذلك إلى فرض ما يؤمنون به بالقوة

والخطر هو أن ينتقل التطرف من الرأى والفكر إلى السلوك ومايترتب عليه من عنف ويرى الباحث أن من حق الشباب فى المدارس والمعاهد والجامعات والمصانع والحقول والمؤسسات الإنتاجية الخدمية توثيق صلتهم العقلية والنفسية باصول حضارته ومصادر ثقافته ومن حق الشباب أيضا أن يتبنى وجهة نظر ما لكن ذلك كله لابد أن يتفق مع رؤية إسلامية سوية تستلهم روح الإسلام وتفهم شريعته وتستنبط تلك الشريعة من مصادرها الموثوقة وأحكامها الصريحة بعيدة عن الفهم السطحي والتفسير المغلوط وأشاد البحث إلى غنى مصر بالمؤسسات العلمية والتربوية التى تعكف منذ أكثر من الف سنة على تدريس علوم الدين وتخريج العلماء مثل الأزهر الشريف وجامعته ومعاهده .

وأوضح انه لايمكن فصل الظاهرة عن العوامل الاجتماعية المحيطة بها مثل البطالة أوالجانب الاقتصادى والأسرة وغياب الوالدين فقد تكون هذه العوامل اوغيرها سببا فى هذه الظاهرة .

وقد انتهى البحث إلى مجموعة من التصورات التى يمكن أن تقلل من الظاهرة وبعضها يتعلق بالجو المدرسى والمنهج المدرسى وأسلوب التعليم والمعلم والطالب .

فيما يتعلق بالجو المدرسى يقترح البحث إعادة نظام اليوم المدرسى الكامل وتحرير اليوم الدراسى من سطوة الامتحان واقامة شعيرة الصلاة فى المدرسة ودعم دور الاخصائى الاجتماعى فى المدرسة وتنشيط دور مجالس الآباء فى المدارس وانفتاح المدرسة على البيئة المحيطة بها.

وبالنسبة للمنهج المدرسى يقترح التأكيد على جانب الواجب المدرسى وتحديد ساعات النشاط فى الجدول الدراسى وترجمة هذا النشاط إلى درجات وتنظيم المقرر الدراسى مع الوقت المخصص له والتأكيد على حصة القراءة الحرة داخل المدرسة والاهتمام بمادة التربية الدينية فى المدرسة .

أما المعلم فيجب عليه أن يكون قدوة حسنة وان يكون ملما بثقافة عصره وتاريخ بلده وتطلعات وطنه وهمومه لأن وظيفته ليست نقل المعرفة فقط ولكنه قبل هذا عليه أن يعيش حاضره ويتابع أحداث وطنه فاعلا فيها ومتفاعلا معها

وفيما يتعلق بالطالب فيجب التأكيد على أن المسئولية فى الإسلام مسئولية فردية أولا وجماعية ثانيا وفتح باب المناقشة امام الطلاب وتعويدهم على حضور الندوات والمناظرات وافهام الطالب ان المسئولية الأساسية للإنسان المسلم هى أن يعرف كيف يؤدى شعائر دينه وليست مسئوليته أن يكون فقيها فى الدين يفتي الناس فى أمور دينهم لأن ذلك متروك لجهة الاختصاص وأهل الذكر .

وفي ختام البحث نبه إلى مجموعة من الاعتبارات من أبرزها .

● أن الانتماء إلى الله فوق كل انتماء، فمظلة الإسلام فوق كل مظلة ودين الله واحد والمؤمنون به إسلامهم واحد .

● وان للمؤمنين أخوة بنص القرآن وتسمية جماعة من هؤلاء المؤمنين باسم ما يحمل فى طياته معنى التميز وذلك مخالف مخالفة صريحة لجوهر هذا الدين وانه ليس هناك مايعطى الحق لمسلم ما بالحكم على آخر بالإيمان أوالكفر .

● التأكيد على ان الإسلام قد الغى كل عصبية قبلية وابطل كل نعرة جاهلية فجميع الناس سواسية كأسنان المشط والتقوى هى معيار المفاضلة بين مسلم وآخر وهى أمر لا يعلمه إلا الله سبحانه وتعالى .

رسالة جامعية تؤكد دقة التحري عن رواة الحديث النبوي

اثبتت رسالة جامعية جديدة دقة التحري والتمحيص في انتقاء الشيخين البخاري ومسلم للرجال الذين اخذوا عنهم الحديث النبوي واوضحت أن الصحيحين لم يستوعبا كل الاحاديث النبوية .والدراسة حصل بها الباحث إبراهيم السعيد القصاص على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف من كلية أصول الدين بجامعة الازهر . واظهرت الدراسة مدى عناية العلماء بالسنة عامة وبعلم الرواة خاصة الامر الذي حفظ للمسلمين سنة نبيهم سليمة صحيحة عبر كل العصور بعد أن اتبع علماء الحديث منهجا علميا وقبلوا والتزموا الثقة المتناهية فيه وقد التزم الباحث في رسالته وعنونها «ثقاة اتباع التابعين الذين اخرج لهم اصحاب السنن وترك الشيخان الرواية عنهم واسباب ذلك من بينهما» الحرص على الموضوعية البعيدة عن اى هوى اوعصبية وتأصيل النصوص والتعريف بالاعلام وتخريج الاحاديث وبتعريف المصطلحات من حيث اللغة والاصطلاح . وضبط مايختلف فيه من اسماء الرجال والنسب والبلدان وغيرها من مصادره المعتبرة . وقد رأس اللجنة التي ناقشت الرسالة الدكتور موسى شاهين لاشين استاذ الحديث وعلومه بكلية اصول الدين ونائب رئيس جامعة الازهر السابق وشارك في عضوية اللجنة الدكتور محمد رياض استاذ الحديث وعلومه بكلية الدراسات الإسلامية ، والدكتور محمد محمد الشريف استاذ الحديث وعلومه بكلية اصول الدين والذي اشرف على الرسالة .

اسألوا الفقيه

هل يحل بيع شقة لشخص ثان بعد الاتفاق مع الأول؟

● اتفق شخص مع احد الملاك على شراء شقة اتفاقا كاملا، وفي موعد تحرير العقد اختفى المالك ثم علم المشترى انه باع هذه الشقة لآخر فما راى الدين الاسلامى فى تصرف البائع، والمشترى رغم علمهما بالاتفاق الاول؟

هذا السؤال يجيب عنه فضيلة الدكتور محمود عبدالمتجلى عضو لجنة الفتوى بالازهر فيقول

● فيما يتعلق بالسائل الذى اتفق مع المالك على ان يشترى الشقة، وذهب ليحضر المال ليكتب العقد فكل هذه الاجراءات تعتبر شروعا فى الشراء. وبناء عليه فانه يحرم على اى انسان آخر ان يتدخل للشراء. لان المالك قد اعطى وعدا بالبيع للسائل فلا يحل له، ولا لغيره ان يتدخل فى الشراء او ينقض البيع. وذلك ما يشير إليه قول الرسول صلى الله عليه وسلم (لا يبع احدكم على بيع اخيه. ولا يخطب على خطبته). فحكم البيع صحيح مع الاثم، والذنب، واما التصرف من المالك فيعتبر ناقضا للعهد. والمشترى الذى سارع بابرام العقد مع علمه بان جاره اتفق على شراء نفس الشقة هو ايضا شريك فى الاثم



الأسوة الحسنة

يكتبها: محمود مهدى

الحاضنة.. والشقة

عوض المر

في عدده الصادر يوم الاربعاء العاشر من شهر يناير الحالي، نشر «الاهرام» تحقيقا عن موقف الحاضنة من الشقة التي كانت تسكن فيها، وهي في عصمة زوجها قبل انفصالهما بالطلاق.. وقد جاء التحقيق متابعة جيدة لحكم المحكمة الدستورية العليا الصادر في السادس من شهر يناير الحالي.. وقد قضى الحكم بعدم دستورية المادة (١٨ مكرر ثالثا) المضافة للقانون (١٠٠ لسنة ١٩٨٥) الخاص ببعض احكام الاحوال الشخصية، فيما يتعلق بالزام المطلق بتهيئة مسكن مناسب لصغاره من مطلقته، وحاضنتهم، ولو كان لهم مال حاضر يكفي لسكناهم. او كان لحاضنتهم مسكن تقيم فيه مؤجرا كان او غير مؤجر.. وتقييد حق المطلق اذا كان مسكن الزوجية مؤجرا بان يكون إعداده مسكنا مناسبا لصغاره من مطلقته، وحاضنتهم واقعا خلال فترة زمنية لايتعداها، نهايتها عدة مطلقته.

....

وقد استوقفني موقف علماء الدين في هذا التحقيق.. لقد رأى الشيخ محمد متولي الشعراوي ان الشقة ليست من حق الحاضنة إذا كان لديها سكن خاص بها.. وهو بهذا الرأي يؤكد من الوجهة الشرعية مصداقية حكم المحكمة الدستورية العليا.. ورأى الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية غير ما رآه الشيخ الشعراوي.. إنه يرى ان الزوجة اذا انفصلت عن زوجها، وكان لها اولاد صغار في سن الحضانة، فان على المطلق ان يوفر لها، ولأطفالها منه الذين هم في سن الحضانة السكن المناسب. او ان يعطيها اجرة السكن المناسب لها، ولاولادها.. وقال المفتي إن دار الافتاء ترى ان وجود مسكن خاص بالمطلقة التي لها أطفال في سن الحضانة، لا يعفي المطلق لها من ان يهيئ لصغاره منها المسكن المناسب لها. ولأطفالها.

●● الرأيان مختلفان:

●● والرجلان من علماء الدين.. ولكل منهما قدرة.. فأي الرأيين نتبع؟

وقبل ان استغرق في هذا الاختلاف. وابحث عن اجابة عن هذا السؤال بعث إلي الاستاذ مصطفى البرتقالي المستشار القانوني «للاهرام» بنص حكم المحكمة الدستورية العليا في هذا الشأن، الذي صدر برئاسة المستشار عوض محمد المر رئيس المحكمة، وعضوية المستشارين: الدكتور محمد ابراهيم ابو العينين، وفاروق عبد الرحيم غنيم، وعبد الرحمن نصير، والدكتور عبد المجيد فياض، ومحمد علي سيف الدين، ومحمد عبد القادر عبد الله، وبحضور المستشار نجيب جمال الدين مفوضا، وحمدي انور امينا للسر.

●● وكم كنت اتمنى ان اجد المساحة الكافية لنشر النص الكامل لهذا الحكم الذي جاء موثقا بكل الادلة الشرعية، والقانونية. وارجو إن يكون هذا النص تحت يد فضيلة المفتي، ففيه ما جعلني اميل باقتناع تام الى ما انتهت إليه المحكمة الدستورية العليا، وهي المحكمة التي تصدر احكاما باتة بإبقاء او إلغاء نصوص القوانين.. ورئيسها، واعضاؤها من صفوة القضاة، والمستشارين.. وقد جاء الحكم مراعيا للمصلحة العامة التي تفرضها ازمة الإسكان في وقتنا الحاضر.. وقبل ذلك محققا لقول الله تعالى «لا تضار والدة بولدها. ولا مولود له بولده» وهو ما يعني ان الولد لا يجوز ان يكون سببا لإلحاق الضرر بابيه. وقد كان الأب سببا لوجوده●

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

جامعة القاهرة
المعهد القومي لعلوم الليزر

يعلن المعهد القومى لعلوم الليزر - جامعة القاهرة عن حاجته الى شغل الوظائف الآتية:
اولا: أستاذ بقسم التطبيقات البيولوجية والطبية.
ثانيا: أستاذ مساعد بالاقسام الآتية:
١ - قسم انظمة الليزر.
٢ - قسم المعالجة المواد والتطبيقات الصناعية لليزر.
٣ - قسم القياسات والتطبيقات البيئية والزراعية لليزر.
٤ - قسم التطبيقات البيولوجية والطبية لليزر.
ثالثا: مدرس بقسم انظمة الليزر شهادة خبرة للمتقدمين لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات فى نفس التخصص من جهة علمية بحثيه معترف بها وعلى ان يكونوا مستوفين للقانون ٤٩ لسنة ٧٢ والقوانين المعدلة له.
وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد المعهد القومى لعلوم الليزر - جامعة القاهرة فى خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر مرفقا الآتى:
١ - صورة من شهادة المؤهل الدراسى.
٢ - صورة من شهادة الماجستير وكذا شهادة الدكتوراة.
٣ - صورة شهادة الميلاد - شهادة الموقف من التجنيد - موافقة جهة العمل لمن يشغل وظيفة حكومية.
لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد المحدد للاعلان
٩٦/٨١١

كلية الآثار - جامعة القاهرة - فرع الفيوم

تعلن كلية الآثار بالفيوم عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس فى قسم ترميم الآثار ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون حاصلا على درجة الليسانس او البكالوريوس بتقدير جيد على الأقل وماجستير ودكتوراه فى مجالات ترميم وصيانة الآثار المصرية من احدى الجامعات المصرية.
شروط عامة:
يشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشان تنظيم الجامعات المصرية وتعديلاته.
وتقدم الطلبات باسم السيد الأستاذ الدكتور/ عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر بمقر الكلية بالفيوم مرفقا به المستندات الآتية:
(١) عدد ٣ نسخ من الانتاج العلمى (الدكتوراه - الماجستير)
(٢) الشهادات الدراسية (الليسانس او البكالوريوس - الماجستير - الدكتوراه)
(٣) شهادات الخبرة
(٤) بيان بالوظائف السابقة
(٥) الموقف من التجنيد للذكور
على السادة العاملين التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهة العمل للتقدم لهذا الاعلان ولن يلتفت للطلبات التى ترد بالبريد او ترد قبل او بعد مدة الاعلان او الغير مستوفاه للشروط.

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٦ لشغل بعض الوظائف الخالية

منطقة كهرباء شمال الصعيد

تعلن عن حاجتها الى شغل وظيفة مندوب تسهيلات ثان من الدرجة الثانية ٨٤٠/ ١٩٠٨ بمجموعة الوظائف الحرفية - للعمل بديوان عام المنطقة بالشروط التالية:
١ - الالمام بالقراءة والكتابة
٢ - مدة خبرة لا تقل عن ٢٠ سنة
٣ - استيفاء العامل لشروط التعيين طبقا للائحة نظام العاملين بالهيئة
٤ - تقدم الطلبات باليد مستوفاه رسم التمغة باسم السيد/ مدير عام الشئون الادارية والافراد بالعنوان (ابراج المانسترلى - برج المروة - شارع البحر الاعظم - امام القرية الفرعونية - ساقية مكى - الجيزة) فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر.
٥ - ترفق بالطلبات صور المستندات الدالة على استيفاء شروط شغل الوظيفة من حيث شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها - صورة البطاقة - شهادة الميلاد.
٦ - لن يلتفت للطلبات الغير مستوفاه لجميع الشروط والتى ترد قبل او بعد الموعد المحدد
٧ - سيخطر المتقدمين بموعد الاختبار.

وظائف خالية

هيئة الطاقة الذرية
اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٦

- تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة معيد طبقا لأحكام القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والشروط المعلنة بلوحة الاعلانات بمقر الهيئة ١٠١ شارع القصر العينى مبنى اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا الدور العاشر - القاهرة.
- تقدم الطلبات شخصيا مستوفاة رسم التمغة على النموذج المعد لذلك بوحدات شئون هيئة البحث العلمى بمركزى الهيئة (مركز البحوث النووية بابى زعبل - مركز تكنولوجيا الاشعاع - شارع احمد الزمر بجوار قرية الاطفال - مدينة نصر) يوميا من العاشرة صباحا وحتى الواحدة ظهرا عدا يومى الخميس والجمعة ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر
٩٦/٨١٧

جامعة القاهرة
كلية الآداب

تعلن كلية الآداب - جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس مساعد تخصص رواية نقد بقسم اللغة الانجليزية بالكلية.
ويشترط فى المتقدم ان يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ويكون حاصلا على الماجستير فى هذا التخصص وتقدم الطلبات باسم السيد الأستاذ الدكتور/ عميد الكلية مرفقا بها الشهادات الحاصل عليها وشهادة بتقديرات الأربع سنوات لليسانس ونسخة من رسالة الماجستير والذكور يتقدمون بموقفهم من التجنيد والموظفون يتقدمون بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهة العمل وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولن يلتفت إلى الطلبات السابقة او التى ترد بعد الميعاد ٨٣٦/ ٩٦

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٦
وزارة الدولة لشئون البحث العلمى
المعهد القومى للمعايرة

يعلن المعهد عن حاجته لشغل الوظائف التالية طبقا لقانون العاملين المدنيين بالدولة رقم ٧٨/٤٧ وتعديلاته والقانون رقم (٥) لسنة ٩١ فى شأن الوظائف المدنية القيادية. وقانون تنظيم الجامعات رقم ٧٢/٤٩ وتعديلاته وقانون الادارات القانونية رقم ٧٣/٤٧ وتعديلاته بالشروط والمواصفات على النحو الموضح تفصيلا بلوحة الاعلانات بالمعهد.
اولا - وظائف طبقا لقانون العاملين المدنيين بالدولة ٧٨/٤٧ والقانون ٩١/٥
- أمين عام المعهد
درجة مدير عام
بمجموعة الوظائف العليا
- مدير ادارة الشئون الهندسية
درجة اولى
بمجموعة الهندسة
- اخصائى قياسات كهربائية اول
درجة اولى
بمجموعة الهندسة
- مهندس ثالث، اخصائى قياسات ميكانيكية/ كهربائية ثالث
درجة ثالثة
بمجموعة الهندسة
- اخصائى فيزيقا تطبيقية/ اختبارات ثالث
درجة ثالثة
بمجموعة العلوم
- اخصائى شئون مالية ثالث
درجة ثالثة
بمجموعة التمويل والمحاسبة
- فنى شئون هندسية رابع
درجة رابعة
بمجموعة الهندسة المساعدة
- كاتب سكرتارية/ آلة كاتبة/ مندوب أمن رابع
درجة رابعة
بالمجموعة المكتبية
- سائق سيارة ثالث
درجة خامسة
بمجموعة الحركة والنقل
- عامل حراسة
درجة سادسة
مجموعة الخدمات المعاونة
ثانيا: وظائف طبقا لقانون الجامعات ٧٢/٤٩ وتعديلاته باحثين مساعدين، مساعدى باحثين
ثالثا: وظائف طبقا لقانون الادارات القانونية وتعديلاته
محام
درجة ثالثة
بمجموعة القانون
تقدم الطلبات شخصيا بمقر المعهد بشارع ترسا بالهرم - جيزة برسم السيد الأستاذ الدكتور رئيس المعهد على الإستمارة ١٦٧ع.ح. او كنظامها مرفقا بها صور المستندات الموضحة بلوحة الاعلانات بالمعهد (ولن ترد) فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر. هذا وسوف يجرى اختبار على النحو الموضح بلوحة الاعلانات. ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بعد المدة المحددة او الغير مستوفاة للشروط المطلوبة ٨٢٣/ ٩٦

وظائف خالية

شركة رامو للسياحة والفنادق

تطلب للعمل بمشاريعها المختلفة بالقاهرة وشرم الشيخ
■ مهندسين خبرة ١٠ سنوات:
- مهندس ميكانيكا خبرة فى اصلاح وصيانة المعدات الانشائية اوناش برجية ومعدات الحفر وانتاج الخرسانة.......الخ.
- مهندس كهرباء قوى خبرة فى لوحات التحكم الاوتوماتيكية واعمال الشبكات.
■ فنيين خبرة ١٠ سنوات:
- فنى كهرباء سرسيون خبرة سابقة فى اعمال التركيبات بالفنادق والقرى السياحية.
- سائق اولى نقل ثقيل وخفيف.
- سائق مهنى جرار زراعى.
- فنى تشغيل مضخات خرسانة ثابتة ومتحركة.
- سائق حفار وسائق لودر.
تقدم الطلبات باليد اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١/٢٠ ومرفق بها شهادات الخبرة ولمدة اسبوع بالمركز الرئيسى للشركة ٢ شارع الفنان محمود المليجى - مدينة نصر.

الأمانة العامة لمجلس الشعب

تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة مدير مركز البحوث البرلمانية من وظائف الادارة العليا بالمجلس، بالتعيين أو النقل او الاعارة او الندب (متفرغ) بالشروط الآتية:
● أن يكون حاصلا على درجة الدكتوراة فى القانون او العلوم السياسية او الاقتصاد.
● اجادة لغتين اجنبيتين على الأقل.
● أن تكون قد نشرت له فى مجلات علمية بحوث ودراسات.
● خبرة لاتقل عن ستة عشر سنة فى مجال البحوث والدراسات.
● الاقامة بمدينة القاهرة.
وتقدم الطلبات مبينا بها محل الاقامة ورقم التليفون (إن وجد) برسم الأمين العام لمجلس الشعب ببوابة رقم ٤ بشارع مجلس الشعب بمبنى مجلس الشعب، فى مدة اقصاها عشرة ايام من تاريخ الاعلان، ويرفق بالطلب:
١ - صورة شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها.
٢ - المؤهلات الدراسية.
٣ - شهادة الخبرة.
٤ - نسخة من المجلات المنشور بها البحوث والدراسات الخاصة بالمتقدم.
٥ - صورة البطاقة (العائلية او الشخصية).
٦ - ٣ صور فوتوغرافية.

ممارسات

المركز الطبى بالحوامدية لشركة السكر والصناعات التكاملية

- يعلن المركز عن طرح الممارسة العامة رقم ١٩٩٦/٩٥/١م عن توريد جهاز رسم القلب بالمجهود.
- تحدد لها جلسة ١٩٩٦/٢/٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المركز بالحوامدية
- تسديد تامين دخول الممارسة (٢٪) يزداد إلى (١٠٪) عند رسو العطاء
- تشترى كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه

رئاسة مجلس الوزراء
مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار

يعلن مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء الكائن (١ شارع مجلس الشعب - القاهرة) عن طرح ممارسة عامة عن توريد أجهزة ومعدات التصوير المختلفة، وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/١٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المركز الكائن ٢٩ شارع طنطا - العجوزة.
وذلك طبقا للشروط التالية:
١ - يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (١٠٠) جنيه من مقر قطاع الشئون المالية والادارية الكائن ٢٩ شارع طنطا بالعجوزة بعد تقديم طلب مستوفى الدمغة بإسم السيد رئيس قطاع الشئون المالية والادارية وسداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات عالية.
٢ - يتم سداد قيمة التامين الابتدائى بواقع ٢٪ عن القيمة الاجمالية للعطاء.
٣ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

مزايدات

■ قطاع الأمن الغذائى ■
١٠ شارع الرشيدى - أرض الجولف بمصر الجديدة نشر باعلان يوم الجمعة الموافق ٩٦/١/١٢ عن بيع مخلفات زرق دجاج ان جلسة البيع ١٩٩٦/٢/١٠ وصحتها ١٩٩٦/٢/٧ لذا لزم التنوية

بنك الاسكندرية الكويت الدولى

بيع بالمزاد العلنى جلسة الاربعاء١٩٩٦/١/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا - تنفيذا لأمر الأداء رقم ٧٣ لسنة ٩٤ الصادر لصالح البنك ضد شركة شاتروتكس للإلكترونيات وذلك بمقرها الكائن ٤٥ ش شهاب - المهندسين - قسم العجوزة - شقة «٥»
والأصناف المعروضة للبيع هى: اجهزة تكييف وثلاجات وبوتجازات ومكاتب وكراسى واجهزة كمبيوتر واجهزة تثبيت تيار ومنقولات اخرى
فعلى من يرغب الشراء التقدم بجلسة البيع عالية والاستعلام بمقر البنك الكائن ١٠ ش طلعت حرب - الدور الرابع - إدارة الاستعلامات.
ت: ٧٦٤٦٤٤ - ٧٧٨٩٣٣

الشركة القابضة للتنمية الزراعية
شركة اسكندرية للتبريد

بيع بالمزاد العلنى

كباسات تبريد جديدة ومستعملة وسيارات وقطع غيار وبلوف وسكاكين ومحولات كهربائية وثلاجات عرض وبيب فريزر وخزائن حديد وموازين واثاثات وخلافه
جلسة الأحد ٢٨ يناير ١٩٩٦ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة ٢٢ شارع الجلاء - القاهرة وتطلب كراسة الشروط من الخبير المثمن

يسرى الهندى

٧٦ عمارات عثمان مدينة نصر ت ٢٦٠٧٩٧٧
١١ شارع الجمهورية ببورسعيد ت ٢٣٤٦٢٠

قيد موردين

جامعة قناة السويس
المستشفيات الجامعية
المستشفى الجامعى بالإسماعيلية

ت٠٦٤/٢٢١٧٨٩ - فاكس ٠٦٤/٢٢٨٥٤٦
اعلان عن فتح باب القيد فى سجل الموردين
تعلن المستشفى الجامعى بالإسماعيلية التابع لجامعة قناة السويس عن فتح باب القيد بسجل الموردين المحليين والوكلاء التجاريين للعامين ٩٦/٩٥، ٩٧/٩٦ للراغبين فى القيد بين القطاعين العام والخاص وقطاع الاعمال وقطاع الاعمال العام والوكلاء التجاريين وذلك فى مجال

توريد عدسات لزراعتها داخل العين

تقدم الطلبات بالبريد المسجل موصى عليه بعلم الوصول على العنوان عاليه بموجب طلب ممغوع باسم السيد أ.د/ مدير عام المستشفيات الجامعية فى موعد غايته شهر من تاريخ نشر الاعلان على ان يرفق بالطلب صور المستندات والبيانات التالية
١ - اسم صاحب النشاط او الموظف المسئول واسم الشهرة ان وجد وبياناته الشخصية ورقم البطاقة الشخصية او العائلية ان وجد وتاريخ وجهة صورها
٢ - الاسم التجارى للمنشاة
٣ - العنوان القانونى (المحل المختار) ورقم التليفون والفاكس
٤ - انواع النشاط التخصصى ورقم التأمينات الاجتماعية والمنطقة التابع لها المنشاة
٥ - رقم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل ضريبة المبيعات
٦ - رقم القيد فى السجل التجارى او الصناعى او سجل الوكلاء التجاريين او اى سجل آخر يكون القيد فيه واجبا قانونيا
٧ - اسم البنك او البنوك التى يتعامل معها وعنوانها
٨ - البيانات الخاصة بالكفاية الفنية والمالية
٩ - شهادات سابقة الاعمال بالجهات الحكومية او شركات القطاع العام او شركات قطاع الاعمال مرفقا بها صورة من العقود الموقعة مع هذه الجهات إن امكن
هذا ولن يلتفت إلى الطلبات الغير مستوفاة شروط الاعلان او التى تحدد بعد الميعاد المحدد اعلاه او قبل نشر الاعلان

عطاءات ومناقصات

شركة مطاحن مصر الوسطى
المنيا ص.ب ١٣

مناقصة عامة رقم (٩) لتوريد دوبارة وخيط بروبلين
تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٢/١٧ عن توريد دوبارة بروبلين ٦٠٠٠/١، وخيط بلاستيك بروبلين ١٢٠٠ بنير مزوى مصحوبة بالتامين الإبتدائى ٢٪ بالكامل وصورة من البطاقة الضريبية وفق الشروط والمواصفات المدونة بكراسة الشروط
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ مائة جنيها تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية برسم الشركة يضاف اليها خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد، وترسل العطاءات برسم السيد المهندس رئيس القطاعات الفنية والتجارية ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة وسوف لايلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالتامين الابتدائى بالكامل

وزارة الحكم المحلى

جهاز بناء وتنمية القرية المصرية

يعلن الجهاز عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص المقيدين والمصنفين بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا للقانون ١٠٤ لسنة ٩٢ لعملية مشروع الصرف الصحى المتكامل (المرحلة الأولى) لقرية البهنسه مركز بنى مزار بمحافظة المنيا حيث تعقد جلسة فتح المظاريف بمديرية الإسكان بالمنيا يوم السبت الموافق ٩٦/٢/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمستندات من مديرية الإسكان بالمنيا نظير سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه للنسخة الواحدة
ويجب ان يرفق الآتى بالعطاء:
١ - تامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية
٢ - صورة بطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
٣ - صورة البطاقة الضريبية
٤ - سابقة اعمال مماثلة حديثة ومعتمدة من جهة حكومية
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

محافظة الوادى الجديد
الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة

اعلان مناقصة عامة رقم ٥ لسنة ٩٥ /٩٦
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة عن طرح المناقصات الاتية
١) عملية إنشاء مركز اسعاف بقرية جناح جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/٢٩م وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
٢) عملية إنشاء دار مناسبات بقرية بورسعيد جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٣٠م وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
٣) عملية إنشاء وتركيب خط مجارى المنطقة الصناعية والشيخ صبيح جلسة الاربعاء الموافق ٩٦/١/٣١م وثمن كراسة الشروط ٧٥ جنيها
٤) عملية إنشاء خزان ارضى سعة ٢٠٠م٣ وغرفة ايواء ماكينة جلسة الخميس الموافق ٩٦/٢/١م وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
٥) عملية توريد قطع غيار سيارات وبطاريات وكاوتش جلسة السبت الموافق ٩٦/٢/٣م وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
٦) عملية توريد سيارة مجهزة لجمع القمامة وسيارة نقل خفيف جلسة الاحد الموافق ٩٦/٢/٤م وثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه
فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم بطلب ممغوع باسم السيد/ رئيس مركز ومدينة الخارجة لشراء كراسة شروط العملية نظير سداد المبلغ المبين امام كل عملية ويضاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والتقدم فى الميعاد المحدد للجلسة امام كل عملية الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ديوان الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجه مبينا على كل مظروف نوع وتاريخ الجلسة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو بالنسبة للبنود ١، ٢، ٣، ٤ وتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يكمل الى ١٠٪ للبندين ٥، ٦ مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية مجددة وشهادة التسجيل لدى مأمورية ضرائب المبيعات المتخصصة ويرفق بالعطاء صورة بطاقة تسجيل بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء مع تقديم شهادة سابقة اعمال مماثلة للبنود ١، ٢، ٣، ٤ ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣م ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان.

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

كورنيش النيل/ طرة/ كوتسيكا
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٦/٩٥/٢ لتوريد ١٥٠٠٠ طن± ٢٥٪ رغبة المشترى ذرة صفراء ناتج الزراعات المحلية او مستوردة منشا امريكى او ارجنتينى بضاعة حاضرة جلسة الساعة ١١ صباح الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/٢٤ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الاحتياجات بالعنوان عالية مقابل ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة.

مديرية الشئون الاجتماعية بالجيزة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اثاثات واجهزة كهربائية وعقد بجلسة الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/٥م الساعة الثانية عشر ظهرا.
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪من اجمالى العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسوه ويرفق البطاقة الضريبية سارية المفعول تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة الدورة الخامس مقابل ٣٥ جنيها للنسخة
يرفق مع العطاء الكتالوجات الخاصة بالاصناف ان وجدت. لا يلتفت لاى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بتامين وعلى ان يكون القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لشروط الاعلان.

محافظة البحر الأحمر
الوحدة المحلية لمدينة الغردقة

الشئون المالية
اعلان
عن المناقصات العامة الآتية لسنة ٩٦/٩٥
● رقم ٧ عملية الصيانة والترميمات لمبنى المصالح خلف شركة بيع المصنوعات جلسة الثلاثاء الموافق ٩٦/٢/١٣م
● رقم ٨ عملية تطوير جراج الوحدة المحلية لمدينة الغردقة جلسة الأربعاء الموافق ٩٦/٢/١٤م
- وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمدينة الغردقة فى تمام الساعة الثانية عشرا ظهرا فى المواعيد المحدودة لكل مناقصة بديوان الوحدة وعلى ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عن الرسو كتامين نهائى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الوحدة مقابل سداد ٥٠ خمسون جنيها، والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشأن المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا للشروط والأعلان

شركة النصر للبترول

تعلن عن طرح المناقصات الاتى بيانها بعد بين شركات القطاع العام والاعمال والخاص بنظام المظروفين فنى/ مالى
١ - مناقصة رقم ٩٦/٧٦/٥ لتوريد مواسير وصمامات ووصلات مواسير استانلس ستيل جلسة ١٩٩٦/٢/٧ وثمن الكراسة ٣٠جم «فقط ثلاثون جنيها»
٢ - مناقصة رقم ٩٦/٣٦/٦ لتوريد ونش تلسكوبى حمولة ٣٠/٢٥ طن جلسة ١٩٩٦/٢/١٢ وثمن الكراسة ١٥٠ جم «فقط مائة وخمسون جنيها»
٣ - مناقصة رقم ٩٦/٦٨/٧ لتوريد حوامل كابلات جلسة ١٩٩٦/٢/١٤ ثمن الكراسة ٣٠جم «فقط ثلاثون جنيها»
٤ - مناقصة رقم ٩٦/٧٠/٨ لتوريد بوابات الومنيوم جلسة ١٩٩٦/٢/٢٦ ثمن الكراسة ٢٠ جم «فقط عشرون جنيها»
٥ - مناقصة رقم ٩٦/٤٧/٩ لتوريد سيارات نقل نصر لورى حمولات مختلفة جلسة ١٩٩٦/٢/٢٨ ثمن الكراسة ١٠٠جم «فقط مائة جنيها»
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٦ ميدان عرابى بالقاهرة او خزينة الشركة بالسويس ش صلاح نسيم وتفتح المظاريف بجلسة علنيه الساعة ١١ الحادية عشر صباحا بالتواريخ أعلاه بمقر الشركة بالسويس وترسل المظاريف بالبريد المسجل بالعنوان عالية باسم السيد المحاسب / مدير عام المهمات أو تسلم باليد للقسم الخدمات البريدية بالسويس او القاهرة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او الغير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ علما بان آخر موعد لشراء المظاريف يوم ١٩٩٦/٢/٥ للمناقصة الاولى، يوم ١٩٩٦/٢/١٠ للمناقصة الثانية، يوم ١٩٩٦/٢/١٢ للمناقصة الثالثة، يوم ١٩٩٦/٢/٢٤ للمناقصة الرابعة، يوم ١٩٩٦/٢/٢٦ للمناقصة الخامسة.

عطاءات ومناقصات

* الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمحافظة جنوب سيناء ومديريات الخدمات المشهرة تحت رقم (١٣) لسنة ١٩٩٣ تعلن عن مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية للقيام بالاعمال الهندسية التى تطلبها الجمعية وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن سحبها من مبنى ديوان عام المحافظة بمدينة طور سيناء او من مكتب محافظة جنوب سيناء بالقاهرة (١٠ ش جمال الشيال بلوك ١١٥ الحى السابع) مقابل رسم قدره ٢٥٠ج جلسة فض المظاريف يوم ١٩٩٦/٢/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب المحافظة بالقاهرة الموضح عاليه ويصحب كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو المناقصة وتخضع المناقصة لقانون الجمعيات التعاونية ولائحته التنفيذية.

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة المطرية

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة المطرية (إدارة العقود) عن اجراء المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية: انشاء خط انحدار فخار حجرى قطر ٩ بوصة لحى الخلايلة بالعصافرة وشارع عزبة ناصر جلسة فتح مظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/١٢م.
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة العقود بالمركز نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها.
يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد إلى ٥٪ عند الرسو - يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية وكارنية مقاولى القطاع الخاص مجددتين وتقدم صورة من القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء والتصنيف المصنف عليه.
والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط هذا الاعلان.

محافظة الاسكندرية
- حى وسط

ادارة العقود والمشتريات
مناقصة عامة
يعلن حى وسط الاسكندرية (١٠ شارع شامبليون - الازاريطه) عن طرح عملية ترميمات واصلاحات اعتيادية وصحية وكهربية بمقر دار المحفوظات التابع لمديرية الشئون الصحية بالأسكندرية.. فى مناقصة عامة.
على ان تطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالحى بموجب طلب ممغوع ويضاف مبلغ جنيهان بحواله بريدية لمن يطلبها بالبريد.
على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قانونى ١٪ من قيمة العطاء
سعر كراسة الشروط عشرون جنيه تحدد جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود بالحى.
يجب ان يرفق بالعطاء جميع المستندات الخاصة بدخول المناقصة.
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته الخاصة مكملا لهذا الاعلان

KAFR EL ZAYAT PESTICIDES & CHEMICALS CO. FOREIGN PURCHASING COMMITTEE

WE ISSUED OUR PUBLIC TENDER NO. 5/95/96 CLOSING DATE 3/2/96 AT NOON IN OUR CO. IN KAFR EL ZAYAT TO IMPORT:-
1) FINE POWDER PACKAGE MACHINE.
2) ONE LABORATORY AIR MILL.
THE CONDITIONS AND SPECES NOTES AVAILABLE FROM OUR CAIRO OFFICE 61 EL HOSSEIN ST. EL MOHANDSEEN OR OUR CO. IN KAFR EL ZAYAT IN RETURN OF L.E 200 PER COPY.

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

كورنيش النيل/ طرة/ كوتسيكا
تطن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٦/٩٥/٣٩ عن توريد براميل صاج جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا. تسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوع باسم السيد/ رئيس قطاع الاحتياجات - مقابل مبلغ ٢٠ جنيه من القطاع التجارى بالعنوان عاليه. حيث يتم فض المظاريف.

الجهاز المركزى للتنظيم والادارة
١ طريق النصر - مدينة نصر - رابعة العدوية

يعلن الجهاز عن التعاقد على توريد وتركيب وحدة تبريد ثانية مكملة لنظام التكييف المركزى لمبنى مركز إعداد القادة للقطاع الحكومى التابع للجهاز.
١ - تحدد يوم الاثنين الموافق ٥ فبراير ١٩٩٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الجهاز عاليه.
٢ - يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الجهاز بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ مائتان جنيه للنسخة الواحدة - بموجب خطاب تفويض معتمد.
٣ - تسرى احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بإصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية على هذه المناقصة.
٨٢٤/ ٩٦

محافظة الجيزة
حي الهرم
الطالبية البحرية - طريق كفر طهرمس/ فيصل

يعلن الحي عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لانشاء مبني خدمات عامة بمنشاة الكباري من ثلاثة ادوار.
الأرضي مكتب بريد وتلغراف وتليفون والأول فوق الأرضي مكتبة عامة والثاني فوق الأرضي خدمات عامة للمرافق المختلفة.
جلسة ١٩٩٦/٢/٧
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ جنيه ويقدم العطاء مصحوبا بتامين (١٪) ويستكمل الي (٥٪) في حالة الرسو ويرفق سابقة اعمال وصورة البطاقة الضريبية والسجل وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وبطاقة العضوية في الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء والقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣. ولائحته مكملا للاعلان.

الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية

بارض المعارض بمدينة نصر
تعلن عن طرح عملية شراء عدد سيارة ميني باص ٣٠ راكب فى مناقصة عامة تحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/١٥ بمقر الهيئة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية والقيد بالسجل التجارى وسجل المستوردين.
وعلى من يرغب دخول هذه العملية استلام كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة بطلب ممغوع من ادارة المخازن والمشتريات مع مراعاة انه سيتم تطبيق احكام القانون ٩ ولائحته التنفيذية عام ١٩٨٣

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/١٣ عن عملية انشاء جناح جديد لتطوير الوحدة الصحية بالزاوية - مركز اسيوط
ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممغوع وسداد مبلغ ثلاثمائة جنيها بخلاف ثلاث جنيهات لاجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وشهادة ضرائب المبيعات وبطاقة الاتحاد المصرى للتشييد والبناء وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

عطاءات ومناقصات

مركز الاسعاف الطبى
٣٧ ش ٢٦ يوليو بالقاهرة

يعلن المركز عن طرح مناقصة عامة لتوريد ملابس لتسوية للعاملين وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الحسابات بالمركز مقابل (٢٠ جنيه)
وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير عام المركز على العنوان عالية فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٢/٢٥ مع ارفاق تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وعينة مصنعه من الملابس المطلوبة ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد

محافظة القاهرة
حى الوايلى

ادارة العقود والمشتريات
يعلن حى الوايلى... بمقره بميدان العباسية عمارات ٢٣ يوليو عمارة (١) عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص. بتاريخ ١٣/ ١٢/ ١٩٩٦م
عن عملية توريد وتركيب كوابيل انارة لبعض شوارع حى الوايلى... فعلى من يرغب الإشتراك... التقدم بطلب ممغوع الى ادارة العقود والمشتريات... لشراء كراسة الشروط والمواصفات... مع العلم بان قيمة الكراسة مائة جنيه
ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ ويكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء... وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة مماثلة لقيمة العطاء وشهادة بدفع التامينات الاجتماعية. ويعتبر القانون رقم (٩) لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان... وميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا.. ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون الطلبات المذكورة.
٨٢٥/ ٩٦

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية لمناطق شرق الدلتا

تعلن منطقة تليفونات الدقهلية عن المناقصة رقم (٢) لأعمال الحفر والردم وتمديد المواسير ورص كوابل مختلفة السعات لأعمال الصيانة وبعض مشروعات منطقة تليفونات الدقهلية بمبلغ خمسون الف جنيه للعام المالى ٩٦/٩٥
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة بسنترال المنصورة مقابل مبلغ خمسة وثلاثون جنيها.
وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهـرا يوم الاثنين الموافق ٢٩ يناير ٩٦ داخل مظروف مغلق لادارة المخازن والمشتريات بسنترال المنصورة على ان يرفق بالعطاء.
١ - تامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء الاجمالى.
٢ - صورة بطاقة تسجيل المقاولى قطاع خاص.
٣ - صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى سارية المفعول.
٤ - سابقة اعمال فى نفس المجال.
ولن يقبل اى عطاء مخالف لأى شرط من شروط المناقصة.

شركة القاهرة للزيوت والصابون

قطاع الاحتياجات
٦ ميدان الفلكى/ القاهرة
تعلن بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص المتخصصة والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين عن اعادة طرح المناقصة العامة (عالمية - محلية) رقم ٩٤/٤ - ١٩٩٥ لتوريد عدد ٤ عدادات لقراءة كمية الهكسان بقسم الاستخلاص بمصنع البدرشين
- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ مقرر لجنة المشتريات الخارجية فى موعد غايته الساعة الحادية عشر ظهـر يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٢/١٥ وهو موعد فض المظاريف الفنية.
- يجب أن تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى او خطاب ضمان غير مشروط قدره ٢٠٠ دولار امريكى او اى عملة اجنبيه اخرى تعادل القيمة او شيك مقبول الدفع بالعملة الاجنبية باسم شركة القاهرة للزيوت والصابون.
- بالنسبة للعرض المحلى (بضاعة حاضرة) يقدم خطاب ضمان بالعملة المحلية يعادل قيمة التامين المطلوب ويكون ذلك على اساس سعر صرف البنك فى تاريخه أو بشيك مقبول الدفع باسم شركة القاهرة للزيوت والصابون.
- لن يقبل أى عطاء مالم يكن مصحوبا بالتامين الابتدائى كاملا ويقدم هذا التامين منفصلا عن جميع المظاريف المقدمة.
- على الوكلاء التجاريين تقديم صورة من استمارة ١٤ وكلاء تجاريين والبطاقة الضريبية بالنسبة للتوريد المحلى.
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عالية مقابل سداد عشرون جنيها لاغير

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

تعلن هيئة كهرباء مصر

عن حاجتها لشغل وظيفة نائب رئيس مجلس الاداره للشئون الاداريه والقوى العامله والتدريب من الدرجه الممتازه (٣٦٠٣) لمجموعة الادارة العليا ويشترط في المتقدم ان تنطبق عليه شروط شغل الوظيفة المعلن عنها ويمكن الحصول على بطاقة الوصف من مبنى مجمع وزارة الكهرباء والطاقه بامتداد شارع رمسيس بالعباسيه وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس وكيل اول الوزارة المشرف على مكتب الوزير ورئيس الامانه الفنيه للجنه الدائمة لاختيار القيادات من الدرجه الممتازة علما بان اخر موعد لتلقي الطلبات اسبوعين من تاريخ النشر.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى أسوان
اعلان عن شغل وظائف خالية

تعلن الادارة العامة لرى اسوان عن حاجتها لشغل وظائف خالية بموقع مشروع للفرخ السمكي بالشلال باسوان وهي:

١ - مهندس ثالثة تخصصية كهرباء قوى.
١ - مهندس ثالثة تخصصية ميكانيكا قوى من خريجي دفعات ٨٥ وما بعدها
٨ - فني رابع كهرباء
٢ - فني رابع تركيبات ميكانيكيه
٢ - فني رابع نجارة اثاث
١ - فني رابع لحام
٢ - فني رابع تبريد وتكييف

١ - فني رابع اعمال صحية من خريجي المدارس الثانوية الصناعية او المعهد الفني الصناعي عام ١٩٨٤ وما بعدها
٢ - سائق سيارة ثالث خامسة حرفية رخصة قيادة ثانية خبره ٥ سنوات

١٠ - عامل خدمات معاونه
(المستندات المطلوبة)
طلب مستوفى رسم الدمغه يقدم باليد شخصيا برسم السيد المهندس مدير عام رى أسوان موضح عليه عنوانه داخل ملف مرفقا به صورة شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

لجميع المتقدمين او اداء الخدمة العامة للمؤهلات العليا - صورة شهادة الميلاد وصورة البطاقة المدنية مثبت عليها انه مقيم باسوان - صورة المؤهل الدراسي للوظائف المؤهلة وصورة محو الامية لغير المؤهلين - صورة رخصة القيادة مع صورة شهادة الخبرة معتمدة من المرور بالنسبة للسائقين وذلك في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

ولن يلتفت الى اى طلبات سابقة او او ترد بعد الميعاد او بالبريد .. ويفضل العاملين المؤقتين بالمشروع ممن اكتسبوا خبره به وسيتم اخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار ويتم التعيين طبقا لاحكام القانون لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته.

مزايدات

السفارة الأمريكية

تعلن السفارة الأمريكية عن بيع عدد من السيارات والموتوسيكلات وقطع غيار سيارات وطارات مستعملة وذلك بجراج السفارة الأمريكية بأثر النبي طريق المعادي القديم بجوار جراج هيئة النقل العام خلف مستشفى النيل بدراوي وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩ يناير ١٩٩٦ تكون المعاينة وبيع كراسات من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الواحدة وخمسة وأربعون دقيقة ظهرا فقط

سيكون البيع عن طريق الأظرف المغلقة مصحوبة بتأمين لسيارات مقداره ١٠٪ نقداً بالجنيه المصري فقط وآخر ميعاد لاستلام الكراسات الساعة الثانية ظهرا وتعلن نتيجة المزاد يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ يناير ١٩٩٦ على أن يتم دفع باقي القيمة واستلام الأشياء من خزينة السفارة بالدور الثالث بالسفارة مبنى كابرس في موعد أقصاه ٢٥ يناير ١٩٩٦

وسيضيع الحق في استرداد التأمين لمن لم يقم بدفع باقي المبلغ في الموعد المحدد ويعاد بيع المواد مرة أخرى
ممنوع اصطحاب الأطفال.
للسفارة الحق في رفض أي عطاء دون إبداء الأسباب.

مزايـــدات

كلية التجارة
جامعة عين شمس

تعلن عن مزايدة علنية بالمظاريف المغلقة لتاجير كافيتريا الكلية بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ عشرون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في الموعد المحدد مرفقا به تامين ابتدائي قدره عشرة الاف جنيه يزاد الى ٣٠٪ من الايجار السنوى عند رسو المزاد وترفق البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال - ٩٦/٨٢٠

الشرق للتأمين
ادارة تعويضات النقل /قسم المعاينات
٩ ش طلعت حرب /الدور /الرابع /القاهرة

تعلن شركة الشرق للتامين عن بيع لوطين كابلات بحرية بعدد ١٥ بكرة طول البكرة الواحدة ٨٠٠٠ رقم بحقول شركة بترول بلاعيم فعلى راغبي الشراء التقدم ببطاقتهم الضريبية الجديدة الى شركة الشرق بالعنوان عاليه للحصول على النشرة التفصيلية وشروط البيع مقابل مائة جنيه للنشرة ولن يلتفت للعروض الغير مقدمة على النشرة المذكورة.

تقدم العروض داخل مظاريف مغلقه باسم الاستاذ /مدير عام شركة الشرق للتامين لمنطقة القاهرة وعضو مجلس الادارة ويرفق بها شيك مقبول الدفع بقيمة التامين الابتدائي طبقا للنشرة. وقد تحدد لفتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٢/٨ العاشرة والنصف صباحا وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

ممـــارسات

معهد الاورام القومي - جامعة القاهرة

فم الخليج - القصر العيني
يعلن عن طرح للمارسه رقم ٩٦/٩٥/١٢ م لاعمال الصيانه الدوريه واعمال التشغيل لاجهزة التكييف المركزي للادوار المتكرره والعمليات بالمبنى الجديد
- تعقد جلسة الممارسه في تمام الساعه الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٩٦/٢/١٥ م بمقر المعهد.
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ برسم السيده امين المعهد مقابل مبلغ عشرون جنيه للنسخه
يقدم تامين ابتدائي بنسبة ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو
يحكم اجراءات الممارسه القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

شركة الدقهلية للسكر

١٤ش جواد حسني - القاهرة
★ تعلن عن طرح المناقصة رقم ٩٦/١٤٤ جلسة الاربعاء ١٩٩٦/١/٣١ لتوريد وتركيب شبكة اطفاء حريق بمصنع السكر ببلقاس بطول ± ٢٥٠٠ متر طولي.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة التجارية بالعنوان عالية بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/مدير عام الشئون التجارية بقيمة النسخة ١٠٠جم مائة جنيه لاغير. وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعد لفض المظاريف.

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية
المعهد التذكاري للابحاث الرمدية بالجيزة

٥٣١ /شارع الاهرام /بالجيزة
يعلن معهد الرمد عن مناقصة علنية لتوريد اجهزة طبية يمكن الحصول عليها من مقر المعهد مقابل ١٠٠ جنيها النسخة
وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٧ مصحوبة بتامين لايقل عن ٢ ٪ من قيمته.

المقاولون العرب «عثمان احمد عثمان وشركاه»

ادارة المشتريات المركزية
الجبل الاخضر مدينة نصر بجوار استاد المقاولون العرب
تعلن عن مناقصة علنة رقم ٢ لسنة ٩٦/٩٥ لتوريد مواسير قطر ٤٠٠/٨٠٠ مم لاى من الانواع الاتية (زهر مرن - صلب - اسبستوس - خرسانة سابقة الاجهاد باسطوانة صلب او بدون - جي - ار - بي)
جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ٩٦/٢/٦ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا.
- مدة التوريد فورا ولمدة ٦ شهور.
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ مدير ادارة المشتريات المركزية مصحوبة بتامين قدره ٢ ٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب بنكي غير مشروط في موعد اقصاه ميعاد فتح المظاريف يزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائي في حالة رسو العطاء وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.
قيمة الكراسة ١٠٠٠ج
الف جنيه

عطاءات ومناقصات

وزارة النقل والمواصلات

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

انشاء برجى الإشارات (برج الفرز وبرج كوبرى الليمون) مناقصة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٧)
تقبل الهيئة القومية لسكك حديد مصر (عطاءات) عن العملية من القطاعين العام والخاص بادارة المهمات والتموين بهندسة الانشاءات - ٦ ميدان رمسيس - الدور الرابع لغاية الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٧ طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المذكورة مقابل دفع مبلغ ١٧٠٠ جنيها (فقط الف وسبعمائة جنيها لاغير) للنسخة الواحدة على ان يقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ١١٠ قرشا وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائي بنسبة ١ ٪ من اجمالى العطاء الصحيح بالنسبة للقطاعين العام والخاص ولاتصرف الشروط الا لمن يحمل البطاقة الضريبية والمقيدين بالاتحاد المصرى لمقاولى البناء والتشييد (فئة سادسة على الاقل) على ان يكون التصنيف والمستوى الوارد من الاتحاد يتماشى مع المناقصة المذكورة ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بسابقة خبرة في الاعمال المماثلة مع جهات حكومية او قطاع عام معتمده من هذه الجهات ولن يلتفت الى المكاتبات الخاصة بهذه المناقصة والتي ترد على غير العنوان الموضح بعاليه وللهيئة الحق في قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب كما لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد علما بان اخر موعد لبيع المواصفة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٦.

تعلن الشركة العامة للابحاث والمياه الجوفية «ريجوا»

١٩ شارع عماد الدين القاهرة للشركات المتخصصة في انظمة الاتصالات عن حاجتها لتوريد نظام متنسب لربط مواقع عمل الشركة المختلفة بالمركز الرئيسي.
تقدم العروض على العنوان عاليه باسم السيد المحاسب/رئيس قطاع التموين في موعد غايته ١٩٩٦/٢/١٠ م. وتسحب كراسة الشروط من الادارة العامة للمشتريات مقابل ٥٠ جنيه النسخة.

محافظة البحيرة
مشروع تحسين السلالات الداجنة بحوش عيسى
يعلن عن اجراء مناقصة عامة

لتوريد ذرة صفراء
جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/٥ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا اليوم المذكور بعاليه موعدا لجلسة فتح المظاريف بالمشروع بفرفشار حوش عيسى
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المشروع نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها ويشترط تقديم تامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو المناقصة

هيئة كهرباء مصر - منطقة جنوب الصعيد

الإدارة العامة للمشتريات والمخازن باسوان
السد العالى غرب - مبنى الهيئة

تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة الآتية:-
رقم (٦) لسنة ٩٦/٩٥ توريد عربة مجهزة بتلسكوب جلسة ٩٦/٢/٥ قيمة الكراسة ٥٠ج. (خمسون جنيها)
- رقم (٧) لسنة ٩٥/ ٩٦ توريد قنطره قياس ضغط عال بمشتملاتها جلسة ١٩٩٦/٢/٧م قيمة الكراسة ١٠٠ج. (مائة جنيه).
رقم (٨) لسنة ٩٥/ ٩٦ توريد ضواغط هواء متعددة المراحل بحد ادنى ٤٠ص ج للشبكات جلسة ٩٦/٢/١٠ قيمة الكراسة ٢٠٠ج (مائتان جنيه).
رقم (٩) لسنة ٩٥-٩٦ توريد عدد ٢ ضاغط هواء ١٠ ص.ج لمحطة كهرباء السد العالي جلسة ٩٦/٢/١٢ قيمة الكراسة ٥٠ج (خمسون جنيها)
رقم (١٠) ٩٥/ ٩٦ توريد لمبات كهربائية ومشتملاتها جلسة ٩٦/٢/١٤ قيمة الكراسة ٥٠ جنيه. (خمسون جنيها)
رقم (١١) لسنة ٩٥/ ٩٦ توريد ملابس صيفية للعاملين جلسة ٩٦/٢/١٧ قيمة الكراسة ١٠٠ج. (مائة جنيها)
رقم (١٢) لسنة ٩٥/ ٩٦ توريد عدد (١) جهاز 10KV Cable Testing and burn out unit. جلسة ٩٦/٢/١٩ قيمة الكراسة ٥٠ج. (خمسون جنيها).
★ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بموجب طلب مدموغ باسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات والمخازن وفي حالة طلبها بالبريد تضاف خمسة جنيهات.
★ تقدم العطاءات على العنوان عاليه في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في اليوم المحدد لفتح المظاريف.
★ التقديم تامين ابتدائي ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الرسو.
★ مدة سريان العطاءات شهرين من تاريخ فتح المظاريف وعلى ان تكون الاسعار نهائية شاملة جميع انواع الضرائب والدمغات بما فيها ضريبة المبيعات.
★ تعتبر لائحة العقود والمشتريات بالهيئة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد به نص بلائحة الهيئة مكملين لكراسة الشروط والمواصفات

عطاءات ومناقصات

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن بين موردي القطاعين العام والخاص عن مناقصه علنيه لتوريد مواسير فخار القطر ٩ ، ٧ بوصه واغطيه زهر لمشروع الصرف الصحي بقرية ميت خميس والمحدد لها جلسه ٩٦/٢/١١ لفتح المظاريف.
وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية (مشتريات) وقيمة النسخة ٢٠ جنيه ويسدد تامين ابتدائي ٢ ٪ من اجمالي العطاء والقانون ٩ لسنه ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

شركة الاهرام للمشروبات

٢ ش لروت/بين السرايات/الجيزة ٥ ٣٣٧٠٠٥٥/٣٣٧٠٣٦٨/٣٣٧٠٢٩٧/٣٣٧٠٠...
تدعو الوكلاء التجاريين للاشتراك في المناقصة العامة التالية مناقصة عامة رقم ٤ - ٩٦/٩٥ لاستيراد ١٠٠٠ طن صفيح جلسة ١٩٩٦/٢/١٢
تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة المذكورة عاليه خلال مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مائة وخمسون جنيها لاغير

رئاسة حي حلوان
١٩ شارع يوسف بحلوان

يعلن في مناقصة عامة عن:-
١) ترميم وتطوير المركز الطبي بالمعصرة جلسة ١٩٩٦/٢/٥ م.
٢) تطوير مستشفى حميات حلوان جلسة ١٩٩٦/٢/٦ م.
فعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ لسحب نسخة من المواصفات نظير مبلغ خمسون جنيها لكل عملية وتامين ابتدائي ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ في حالة الرسو.
ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة او بدون بطاقة ضريبية سابقة اعمال مماثلة بطاقة القيد في اتحاد المقاولين المصريين.
٩٦/٨٣٤

حي مصر الجديدة
٣٢ شارع الحجاز

يعلن الحي عن عملية توريد ادوات زراعية وسحابة جلسة ١٩٩٦/٢/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا. يقدم طلب مدموغ باسم السيد/رئيس الحي الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٣٠ جنيها من قسم العقود والمشتريات يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية تقدم سابقة اعمال حكومية معتمدة للقيام بمثل هذه الاعمال وصورة من السجل التجاري والبطاقة الضريبية المجددة - ٩٦/٨١٥

محافظة القاهرة
رئاسة حي الزيتون
مساكن القبة الجديدة
خلف قسم الحدائق

يعلن حي الزيتون عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن رصف ترتشات الشوارع والارصفة لحي - الزيتون وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٨ وقد تحددت الساعه الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف. ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى مقابل مبلغ ٢٠٠ جنيه بعد تقديم طلب مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص مجدده وسابقة الاعمال ولايلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالتامين الابتدائي وسابقة الاعمال وكذا العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف علما بان التامين المطلوب يساوى ١٪ من قيمة العطاء على ان يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان - ٩٦ /٨١٣

ستاد القاهرة

تعلن هيئة ستاد القاهرة عن المناقصات التالية:-
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/٩ عن عملية الاعمال المدنية بمجمع الصالات المغطاه جلسة يوم السبت الموافق ٩٦/٢/٢٤ وقيمة كراسة الشروط - ر ١٠٠ج فقط مائة جنيه لا غير.
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/١٠ عن عملية الاعمال المعدنية بمجمع الصالات المغطاة جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٦/٢/٢٦ وقيمة كراسة الشروط - ر ١٠٠ج فقط مائة جنيه لا غير.
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/١١ عن عملية اعمال الالومنيوم بمجمع الصالات المغطاه جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٩٦/٢/٢٧ قيمة كراسة الشروط - ر ١٠٠ج فقط مائة جنيه لا غير.
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/١٢ عن عملية إحلال وتجديد شبكة المياه العكرة بمبنى الاستاد الرئيسي جلسة يوم الاربعاء الموافق ٩٦/٢/٢٨ قيمة كراسة الشروط - ر ١٥٠ج فقط مائة وخمسون جنيه لا غير.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل عملية نظير سداد قيمة الشروط الموضحة قرين كل عملية.
وتقدم طلبات الحصول على كراسة الشروط على طلب مدموغ فئة جنيه واحد ويجب ان يرفق مع كل عطاء صورة البطاقة الضريبية مجددة وشاملة جميع الصفحات وموضحا بها اخر إقرار ضريبي وكذا صورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ورقم القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وكذا التامين المؤقت المستحق بواقع ١٪ من قيمته نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان. ٩٦/٨٣٠

عطاءات ومناقصات

★ الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

معهد القلب القومي

الكيتكات - امبابة - جيزة
يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة لتعلية دور فوق مبنى العيادة الخارجية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المعهد نظير مبلغ (خمسون جنيها) للنسخة الواحدة على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١ ٪ من قيمة العطاء جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٦/٣/٢ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المعهد.

جامعة المنيا
مستشفى المنيا الجامعي

تعلن عن مناقصة عامة بين موردي القطاعين عن شراء المستلزمات والخيوط لعام ٩٦/٩٥ جلسة الثلاثاء ١٩٩٦/٢/٢٠ م وتطلب كراسة الشروط من ادارة مشتريات المستشفى نظير مبلغ خمسون جنيها يصاحب العطاء ٢ ٪ من قيمته تزاد الى ١٠ ٪ عند الترسية وتحكم إجراءات التعاقد القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية.

المقاولون العرب (عثمان احمد عثمان وشركاه)

فرع الاسكندرية - ٦٧ شارع السلطان حسين - الازاريطه
اداره المشتريات - فاكس ٠٣/٤٨٣٩٤٠٦
مناقصه عامه رقم ٩٦/٩٥/٤
لتوريد:-
عدة ورشه (مخارط، مثاقب، ماكينات تجليخ)

تطلب كراسه الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥ جم (فقط خمسه وعشرون جنيها لاغير).
وتحددت جلسه فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٢/٣ على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وللشركه الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب.

الشركة القابضة للصناعات الغذائية

لجنة المشتريات الخارجية للبذور الزيتية والذرة وبدائلها

شركة مصر للزيوت والصابون

تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين الاعمال العام والخاص عن طلب عروض عن المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ٩٦/٩٥ لاستيراد من ٢٥ - ٣٠ الف طن مترى ± ٥ ٪ فول صويا ومن اخر محصول طبقا للمواصفات الواردة بكراسة الشروط.
- موعد فض المظاريف: يوم الموافق ٣٠ يناير ١٩٩٦ الساعة الحادية عشر ظهرا.
- يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة القطاع التجاري بشركة مصر للزيوت والصابون ١٩ شارع سوق التوفيقيه /القاهرة ومقابل سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه لاغير) للنسخة الواحدة والتي يتعين ارفاقها وتوقيعها مع كل عرض مقدم ونسخة عن كل عرض بديل

شركة حلوان للصناعات الهندسية
مصنع ٩٩ الحربي سابقا
لجنة المشتريات الخارجية

رقم المناقصة ٩٦/٢٣
اسم الصنف وحدة الكشف عن الشروخ بالموجات الفوق الصوتية جلسة ٩٦/٢/٧
رقم المناقصة ٩٦/٢٤
اسم الصنف املاح تقسية جلسة ٩٦/٢/٢٧
رقم المناقصة ٩٦/٢٥
اسم الصنف بنط كربيديه جلسة ٩٦/٢/٢٨
رقم المناقصة ٩٦/٢٦
اسم الصنف وحدة تيار مستمر جلسة ٩٦/٢/٢٩
وقيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها لكل مناقصة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ برسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجاري وذلك بمقر الشركة بعين حلوان الخزينة الرئيسية.
٩٦/٨٢٧

الهيئة العامة للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الاراضي

تعلن الهيئة العامة للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الاراضي عن طرح مناقصات عامة كالاتي:-
اسم المناقصة ١ - قطع غيار حفارات بوكلان، هيماك، هيتاش كوماتسو وباكتات وقطع غيار سيارات متنوعة وعددات وخراطيم ضغط عال
قيمة الكراسة ٥٠٠ جنيه
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٦/٢/٢٤
٢ - قطع غيار اجهزة ليزر
قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٦/٢/٢٥
٣ - قطع غيار سيارات بيك اب بنزين وديزل وميني باص
قيمة الكراسة ٥٠ جنيه
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٦/٢/٢٦
١ - تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بشارع نادي الصيد بالدقي مقابل سداد قيمة الكراسة قرين كل بند
٢ - يصحب بالعطاء التامين الابتدائي بواقع ٢ ٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو
٣ - يفضل بضاعة حاضرة
٤ - يوضح مصدر قطع الغيار وتقديم شهادة منشأ ويفضل العروض المتكاملة لكل نوعية
٥ - الاستلام مخازن الهيئة بالدقي ومناطقها
٩٦/٨٣٣

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية لوسط الدلتا بطنطا تعلن الهيئة بطنطا عن مناقصة علنة رقم ٣/ ٩٥ - ٩٦ جلسة يوم ١٩٩٦/٢/٤ عن توريد عدد (٢٥) بند ادوات نظافة.

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمبنى سنترال طنطا مقابل ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة تسدد لخزينة الهيئة بسنترال طنطا.

وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٢/٤ موعد فتح المظاريف بالادارة عاليه بطنطا.

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ ودفتر الشروط معتمد وموقع عليه.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لمشروعات الصرف بدمنهور

تعلن الادارة العامة بعالية عن المناقصة العامة لعملية رصف المداخل المؤدية لمحطات صرف ادكو والخيرى وايتاى البارود

وقد تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٢/٢٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة ويمكن الحصول على العطاءات وجدول الفئات عن العملية بعد تقديم طلب على عرضحال دمغة وثمن النسخة ١٥٠ جنيها (مائة وخمسون جنيها) تسليم المكتب يضاف اليها خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات واليوم العملية بمقر الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى القطاع الخاص وقطاع الاعمال ارفاق تامين ابتدائي كامل قدره ١ ٪ (واحد في المائة) يزاد إلى ٥ ٪ (خمسة في المائة) في حالة رسو العطاء

مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وشهادة التسجيل بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وعلى ان تكون جملة العطاء غير مشروطة باى شروط.

جامعة القاهرة - فرع الفيوم
كلية الهندسة

تعلن كلية الهندسه بالفيوم عن طرح مناقصه عامه بين موردى قطاع الاعمال العام والخاص وذلك لتوريد وتركيب اجهزة معامل واخرى متنوعه على النحو التالى:
- معامل قسم الهندسه المدنيه
- معامل قسم الهندسة الكهربيه
- معامل قسم الهندسه المعماريه
- معامل قسم الرياضيات والفيزيقا الهندسيه
- اجهزه متنوعه

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٦م الساعه الثانيه عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الكليه بكيمان فارس بالفيوم وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الكليه نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه فقط (خمسون جنيها لاغير) تسدد نقدا بخزينة الكليه.

تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور /عميد الكليه مصحوبه بتامين إبتدائي قدره ٢ ٪ من إجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط سارى المفعول لمدة لاتقل عن ٣ شهور يستكمل إلى ١٠ ٪ عند الرسو كتامين نهائي.

للكليه الحق في تجزئه العطاءات ولها الحق في قبول او رفض اى عطاء دون إبداء الأسباب يتم التوريد والفحص والتركيب بمقر الكليه بالفيوم قبل ١٩٩٦/٥/١٥م.

ترفق صوره من السجل التجارى والبطاقة الضريبيه وسابقه الاعمال مع كل عطاء.
يعتبر القانون رقم رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بتنظيم اعمال المزايدات والمناقصات ولائحته التنفيذيه مكملان لاجراءات المناقصه

وزارة المالية
مصلحة الضرائب العامة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص
: المقاولة اعمال.

ترميم وتطوير مبنى مأمورية ضرائب شبرا بالعنوان ٥٤ شارع شبرا ومقر المنطقة ١٠١ شارع شبرا، وذلك بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى المنطقة ١٠١ شارع شبرا بادارة الامانة الفرعية بالدور الثاني، وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الامانة على طلب مدموغ باسم السيد مدير عام المنطقة مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها.

ولن يلتفت للعطاء المقدم على غير النموذج المخصص لذلك وكذلك غير المصحوب بتامين إبتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد إلى ٥٪ من إجمالي العطاء الرأسي كتامين نهائي.

مدة سريان العطاء شهرين من تاريخ جلسة فتح المظاريف، علما بان شركات قطاع الاعمال العام غير معفاة من سداد التامينات، وهذه المناقصة تخضع في كل مراحلها لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية. ٩٦/٨٣٥

عطاءات ومناقصات

كلية الزراعة - جامعة القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتيه
١ - مناقصة عامة لشراء اجهزة علمية وطابعات للكمبيوتر جلسة ١٩٩٦/٢/٧
٢ - مناقصة عامة لشراء مصاعد كهربائية جلسة ١٩٩٦/٢/١٢
٣ - مناقصة عامة لاستيراد محاليل الى جلسة ١٩٩٦/٢/١٤
تسحب كراسة الشروط من ادارة الشئون المالية بالكلية بطلب مدموغ باسم عميد الكلية نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه عن كل كراسة.
جميع الجلسات في تمام الساعة ١٢ ظهرا على ان يرفق بالعطاء التامين الابتدائي ٢٪ - ٩٦ /٨٢١

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الأوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الداخلية الاتية:-
الاحتياجات ١ - ثلاثة بنود ادوات كتابية
رقم الاحالة ١/ ٩٦/ ٣
ثمن الكراسة ٢٥جم
تاريخ فتح المظاريف ١٠/ ٢/ ١٩٩٦
الاحتياجات ٢ - ستة عشر بند مطبوعات
رقم الاحالة ١/ ٩٦/ ٤
ثمن الكراسة ١٠٠جم
تاريخ فتح المظاريف ١١/ ٢/ ١٩٩٦
ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الادارة عاليه بطلب متموغ نظير سداد الثمن المذكور لكل كراسة
وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد عاليه. ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وكراسة الشروط موقع عليها من مقدم العطاء. ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع ٢٪ من إجمالي العطاء وعينة لكل بند على حده.

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الأوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن طرح مناقصه عامة داخلية لتوريد ٤٥٠٠ رزمة ورق تصوير فلخروزن ٨٠ جرام مستورد فلوسكاب
إحالة رقم - ١/ ٩٦/ ٢
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والموصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل (مائة جنيها مصريا) للكراسة الواحدة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٦/٢/٣ ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وكراسة الشروط موقع عليها ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي بواقع ٢٪ من إجمالي العطاء وعينة.

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع
تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب عدد (٢) جهاز تكييف هواء من النوع القائم بذاته سعة ١٧٠٠٠٠ و.م.ب. بصالتي الترنك والمحوري بسنترال راس غارب
إحالة رقم: - ٩٦/٦/١٠٣
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب متموغ مقابل ١٥٠ جم، وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٨ من اربع صور
ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائي ٢٪ وكراسة الشروط معتمدة وموافق عليها.

مركز البحوث الزراعية

تعلن المكتبة القومية الزراعية المصرية التابعة لمركز البحوث الزراعية
٩ شارع جامعة القاهرة بالجيزة عن طرح الاتي:-
أ - مناقصة علنية عن توريد عدد ٦٣٥ دورية علمية اجنبية لعام ١٩٩٦ تحدد لها جلسة فتح مظاريف عطائها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/٦م
ب - مناقصة علنية عن توريد ٤٨ قاعدة بيانات على اسطوانات الليزر وتحدد لها جلسة فتح مظاريف عطائها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٧م
فعلى من يرغب الدخول في هاتين المناقصتين او احداها التقدم بطلب شراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ج (فقط خمسمائة جنيه مصرى) لاغير للكراسة الواحدة لكل مناقصة من ادارة المشتريات والمبيعات بالمركز حيث ستعقد لجنة فتح المظاريف.
ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو.
مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التعامل وتخضع هاتان المناقصتان لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم المناقصات ولائحته التنفيذية. ولن يلتفت الى اى عطاء ورد قبل الاعلان وكذا مايرد بعد المواعيد المحددة او غير المصحوبة بتامين ابتدائي ويفضل الوكلاء والموزعون المعتمدون
تقدم الطلبات باسم السيد امين علم مركز البحوث الزراعية - ٩٦/٨١٨

عطاءات ومناقصات

□ محافظة الدقهلية □

مديرية الطرق والنقل
ادارة المشروعات

تعلن المديرية عن مناقصة علنية بين مقاولى القطاع العام وقطاع الاعمال العام والخاص عن العملية الاتية انشاء ورصف مدخل قرية الطويلة مركز طلخا بطول ٣و١كم
وذلك بالشروط الاتية
١ - قد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/١٢ - الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وذلك بمقر مديرية الطرق والنقل بمبنى ديوان عام المحافظة
٢ - يمكن شراء كراسة الشروط من ادارة المشروعات بالمديرية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه مائة جنيه للنسخة الواحدة يضاف اليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد
٣ - يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن ١ ٪ واحد في المائة من قيمة العطاء بحيث يستكمل الى ٥ ٪ خمسة في المائة
٤ - يلزم ضرورة ارفاق التالي:
○ سابقة اعمال مماثلة
○ صورة البطاقة الضريبية
○ السجل التجارى
○ بطاقة تسجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول
بطاقة العضوية بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
٥ - لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا وكذا مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا وكذا العطاءات التي ترد بعد هذا الميعاد
٦ - للمديرية الحق في رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
وتعتبر احكام القانون رقم ٩٠ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية كاملا لشروط هذا الاعلان

الهيئة المصرية للطيران المدني

٣١ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
تعلن الهيئة المصريه العامة للطيران المدني عن المناقصات العامه الاتيه التي تفتح مظاريفها في تمام الساعه الثانيه عشر ظهر بادارة العقود والمشتريات المحليه بالهيئه بالعنوان عاليه.
١ - يوم ١٩٩٦/٢/١٤ لتوريد بطاريات سيارات
٢ - يوم ١٩٩٦/٢/١٥ لتوريد عدد واجهزه لورش الصيانه
٣ - يوم ١٩٩٦/٢/١٧ لتوريد دهانات وخامات لورش الصيانه
٤ - يوم ١٩٩٦/٢/١٨ لتوريد قطع غيار لاجهزه التفتيش على الحقائب طرازى 908OTS هايمان
٥ - يوم ١٩٩٦/٢/٢٥ لتوريد قطع غيار سيارات
٦ - يوم ١٩٩٦/٢/٢٦ لتوريد قطع غيار سيارات
٦ - يوم ١٩٩٦/٢/٢٦ لتوريد الات تصوير وكتبه وفاكسات
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من الادارة المذكوره بعاليه على طلب دمغه فئه ١ جنيه لكل مناقصه على حده بعد سداد النسخه على النحو التالي:-
١٠٠ جنيه للمناقصه رقم (١) ٣٠ جنيه للمناقصات رقم ٢، ٣، ٤، ٦
٧٠ جنيه للمناقصه رقم (٥)
على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين قدره ٢ ٪ من اجمالي قيمه العطاء يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنه ٨٣ ولائحته التنفيذيه مكملان لهذا الاعلان ٩٦/٧٩٥

مستشفيات جامعة الزقازيق

ادارة المشتريات والمخازن
تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن اجراء مناقصة عامة لتوريد منظار للمريء والمعدة وكذا جهاز تعقيم مناظير اوتوماتيكي.
وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمستشفيات بموجب طلب ممغوغ فئه ٩٠ قرش باسم السيد/المدير علم نظير مبلغ وقدره ٧٥ جنيه على ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء.
هذا ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي كاملا.
ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

جمهورية مصر العربية
ستاد القاهرة

تعلن هيئة ستاد القاهرة عن المناقصات التالية:
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/٧ عن عملية احلال وتجديد دورات المياه بمجمع التنس جلسة يوم السبت الموافق ١٧/ ٢/ ٩٦ قيمة كراسة الشروط ١٠٠ج فقط مائة جنيه لاغير.
- مناقصة عامة رقم ٩٦/٩٥/٨ عن عملية توريد ادوات كهربائية جلسة يوم الاحد الموافق ٢/١٨/ ٩٦ قيمة كراسة الشروط ١٠٠ج فقط مائة جنيه لاغير.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل عملية نظير سداد قيمة الشروط الموضحة قرين كل عملية.
وتقدم طلبات الحصول على كراسة الشروط على طلب مدموغ فئة جنيه واحد ويجب ان يرفق مع كل عطاء صورة البطاقة الضريبية مجدده وشاملة جميع الصفحات موضحا بها اخر اقرار ضريبي وكذا صورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ورقم القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وذلك بالنسبة للمناقصة رقم ٧/ ٩٥/ ٩٦ وكذا التامين المؤقت المستحق بواقع ١٪ من قيمته نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء بالنسبة للمناقصة رقم ٧/ ٩٥/ ٩٦، ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء بالنسبة للمناقصة رقم ٩٦/٩٥/٨
وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعه الثانية عشر ظهرا ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.
٩٦/٨٠٩

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسكندريه
حي وسط

ادارة العقود والمشتريات
مناقصه عامه
يعلن حي وسط الاسكندريه عن طرح عملية سنويه الاعمال الاعتياديه لمستشفى الرمد العام في مناقصه عامه.
سعر بيع كراسة الشروط ٢٥ جنيها جلسة فض مظاريف يوم الاربعاء الموافق ١/٣١/ على ان تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالحي بموجب طلب مدموغ ويضاف مبلغ جنيهان لمن يطلبها بالبريد.
على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قانوني.
ويجب ان ترفق جميع المستندات الخاصه بدخول المناقصه وبطاقة العضويه بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذيه مكملاً لهذا الاعلان

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة للمياه الجوفية للوجه البحرى بطنطا

تعلن الادارة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص عن عملية انشاء عدد ١٠ (عشرة) ابار جوفية انتاجية في نهايات بعض الترع المتعبة بمحافظة الغربية بزمام الادارة العامة لرى الغربية وتقبل العطاءات حتى تمام الساعة ١٢ (الثانية عشرة ظهرا) يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/٢/٢٨ بمكتب الادارة بطنطا على ان تقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ مدير عام الادارة العامة للمياه الجوفية على طلب مدموغ فئة جنيه وملاة مليم وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل مبلغ ٣٠٠ جنيه (ثلاثمائة جنيها مصريا لا غير)
ويمكن الاطلاع على الرسومات الخاصة بالعملية بمكتب الادارة اثناء اوقات العمل الرسمية وعلى مقدمى العطاءات (اى كان صفتهم) ارفاق الاتي:-
١ - تامين ابتدائي كامل قدره ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء.
٢ - صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال
٣ - ما يفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء مع ذكر الشعبة النوعية المقيد عليها والتخصص والفئة المصنف بها المقاول وذلك طبقا للاحكام القانون رقم (١٠٤) لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذية والقوانين اللاحقة له في هذا الشأن.
وعلى مقدمي العطاءات وضع الاسعار شاملة ضريبة المبيعات ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطة باية شروط او قيود تخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة والخاصة وفي حالة وجود شروط واردة بالعطاء سيتم تقييمها ماليا وعليه تحدد اولوية العطاء علما بان القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية يعتبر متمما لشروط الاعلان وللادارة الحق في رفض اى عطاء مخالف.

معهد الأورام القومي

جامعة القاهرة - فم الخليج - شارع قصر العيني
يعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لشراء نماذج تعليمية لمدرسة التمريض
- وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/٢/١٣ وفي تمام الساعة الثانيه عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المعهد - على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بموجب طلب مدموغ برسم السيدة /امين المعهد بعد سداد مبلغ ٥٠ جم قيمة الكراسة.
- يصحب العطاء تامنا ابتدائيا قدره ٢ ٪ الى ١٠ ٪ في حاله الترسية
- يحكم جميع الاجراءات القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الادارة العامة لرى شرق المنيا

تطرح الادارة العامة لرى شرق المنيا انشاء مخرات سيول المنطقة الصناعية بالمنيا في مناقصة عامة
مظاريفها في تمام الساعه
ظهر يوم الاحد ١٩٩٦/٢/٤ بالمناطق الاتية:
المنطقة الاولى مخر سيل المنطقة الشمالية بالمنطقة الصناعية من المصب الى ١,٩٠٠كم
المنطقة الثانية مخر سيل قطاع رقم ١ بالمنطقة الجنوبية من المصب الى ١,٩٠٠ كم
المنطقة الثالثة مخر سيل قطاع رقم ٢ بالمنطقة الجنوبية من المصب الى ١,٩٠٠ الى ٤,٠٠٠كم
المنطقة الرابعة مخر سيل قطاع رقم ٣ بالمنطقة الجنوبية من المصب الى ٤كم الى ٦كم
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل منطقة على حده من الادارة نظير مبلغ ٢٣٠ مائتي جنيها بالادارة ٢٠٥ مائتي وخمسة جنيها بالبريد على طلب مدموغ فئة خمسة وستون قرشا على ان يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائي ١٪ واحد في المائة يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء وان يقدم مع العطاءات سابقة اعمال لمدة ثلاث سنوات مماثلة للاعمال المطروحة، وبطاقة الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء.
ويراعى ان يكون كل عطاء غير مصحوب باى شروط وغير مرتبط باى اعمال اخرى واى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي لايلتفت اليه.



● إيطاليا

الفريق	النقاط
ميلان	٣٤
فيورنتينا	٣٣
بارما	٣١
يوفنتوس	٢٨
لاتسيو	٢٥

● أسبانيا

الفريق	النقاط
أتليتيكو مدريد	٤٩
كومبوستيلا	٤٢
اسبانيول	٤١
برشلونة	٣٨
فالنسيا	٣٦

● أنجلترا

الفريق	النقاط
نيوكاسل	٤٨
مانشستر يونايتد	٤٢
توتنهام	٤١
ليفربول	٣٩
ارسنال	٣٧

● هولندا

الفريق	النقاط
اياكس امستردام	٥٢
فيليم	٤٤
ايندهوفن	[illegible]
فيتوزو	[illegible]
هيرنفين	[illegible]

● البرتغال

الفريق	النقاط
بورتو	٤٨
سبورتنج	٤٠
بوافيتا	٣٧
بنفيكا	٣٧
ماريتيمو	٣٠

● اسكتلندا

الفريق	النقاط
رينجرز	٤٣
سلتيك	٤١
هيبرنيان	٢٨
ابردين	٣٦
رايث	٢٥

إشراف: حسن المستكاوى

بعد الجولة الأولى من كأس الأمم الأفريقية

هل نقول: وداعا أيها الملل؟

استؤنفت امس مباريات بطولة كاس الامم الافريقية العشرين - بعد يوم راحة - عقب انتهاء الجولة الاولى. والبداية بشكل عام جاءت دون المستوى المتوقع واصابتنا بالملل. وربما اقل بكثير من البطولة السابقة التي اقيمت في تونس. وفيما يلي نسجل هذه الانطباعات السريعة عن الدورة:

□□ افضل الفرق بالترتيب هي: غانا. جنوب افريقيا. زامبيا. مصر. الجزائر. ساحل العاج. انجولا. وهذه تعتبر فرق المستوى الاول في البطولة.

□□ في المستوى الثاني فريق الكاميرون. ثم الجابون.

□□ في المستوى الثالث. فريق تونس. ثم سيراليون. وموزمبيق. وبوركينا فاسو. وليبيريا.

□□ ملاحظة: نشاهد اليوم فريق زائير لاول مرة. وكل التوقعات - قبل البطولة - ترشحه للانضمام إلى فرق المستوى الأول.

□□ افضل المباريات كانت بين جنوب افريقيا والكاميرون. وبين غانا وساحل العاج. وبين مصر وانجولا. وبين الجزائر وزامبيا. أما باقي المباريات فجاءت بعيدة عن المستوى المعروف للكرة الافريقية. واتسمت بالبطء الشديد. والضعف التكتيكي. وغياب المواهب والنجوم.

□□ منتخب غانا متكامل العناصر. ويلعب بجماعية. ويجيد فرض سيطرته واسلوبه على الخصم. وفي ايقاعه الثقة البالغة. وخطوطه مترابطة. ويجمع الفريق بين القوة والفن. أما منتخب جنوب افريقيا فهو يتميز بسرعة الأداء (بفعل الحماس). ورشاقة لاعبيه واضحة. والسرعة واللياقة تغطي على النقص في الوعي التكتيكي نسبيا!

□□ زيادة عدد الفرق الى ١٦ فريقا اضعف مستوى البطولة دون شك. بجانب ان بعض الفرق الكبيرة في افريقيا تمر بمرحلة تجديد الدماء. ولذلك تراجع مستواها. إلا ان مستوى الجزائر وتونس يمثل لغزا كبيرا لانه اقل بكثير مما كان متوقعا!

□□ منتخب ليبيريا ظلم نجمه الوحيد جورج وايا. لان الفريق شديد التواضع. ويلعب بفطرة وسذاجة. وميزته الوحيد قوة أجسام لاعبيه!

□□ منتخب الجابون كان افضل من نظيره الليبيري. ومع ذلك خسر، لأنه لايجيد انهاء الهجمات. وقد اهدر فرصة ذهبية في بداية المباراة - كانت تصلح لأن تدخل برنامج مواقف وطرائف لجلال علام. واللقطة أحسن من حكاية الرياضة في الغابة!!

ويبقى أن ننتظر الجولة الثانية. لعل مبارياتها تكون افضل، واقوى. واسرع، فنقول وداعا أيها الملل!



محمد كالون من شوارع فريتاون الى النجومية

دخل السيراليوني محمد كالون كتاب «جينيس» للارقام القياسية عندما بات اصغر لاعب يسجل هدفا على الصعيد الدولي وهو في الخامسة عشرة وستة اشهر و ١٦ يوما وذلك في مباراة فريقه ضد الكونغو في ٢٢ ابريل الماضي ضمن تصفيات كاس الامم الافريقية.

ولم يؤهله الهدف الى دخول عالم الارقام القياسية فقط بل كان حاسما لتأهل منتخب بلاده الى النهائيات للمرة الثانية على التوالي في تاريخها.

ويقول كالون عن هدفه الاول: «كان كالحلم بالنسبة الى لا اعتقد انني سانسى يوما هذه التسديدة».

وسجل كالون هدفا اخر ضد النيجر في التصفيات ذاتها لكنه لن يعتمد رسميا لان منتخب النيجر انسحب بعد ذلك وشطبت نتائجه.

اما هدفه الثالث فسجله يوم الاثنين قبل اربعين ثانية من انتهاء مباراة منتخب بلاده ضد بوركينا فاسو ١/٢ في المباراة العاشرة الدولية التي يخوضها.

ولم يشارك كالون في المباراة اساسيا لكنه نزل في الدقيقة ٥٤ مكان شقيقه موسى قبل ان ينتزع هدفا ثمينا في الثواني الاخيرة قد يكون حاسما في تأهل سيراليون الى الدور ربع النهائي.

ويدأ كالون مداعبة الكرة منذ نعومة اظافره كجميع اترابه في الاحياء الفقيرة لفريتاون وانضم فيما بعد الى نادي «اولد ادواردياندز» حيث توج هدافا للدوري برصيد ١٢ هدفا علما بانه كان يلعب في خط الوسط. وفي العام الذي تبعه لعب في مركز قلب الهجوم وتمكن من هز الشباك في كل مباراة لعبها

وخلال منتصف الموسم نصحه احد اصدقاء والده ويدعى على عبدالله بالانتقال الى نادي التضامن صور الذي كان في حاجة الى مهاجم. فلم يتردد كالون في قبول العرض وسرعان ما توجه الى مدينة صور على الساحل الجنوبي اللبناني.

وتمكن التضامن صور من احتلال المركز الخامس في بطولة لبنان بفضل الاهداف التي سجلها كالون وحل ثانيا في ترتيب الهدافين عام ١٩٩٤. وكان يتقاضى ١٠٠ دولار عن كل هدف يسجله في صفوف النادي اللبناني.

ويقول في هذا الصدد اعتقد ان الفضل يعود الى فهو افضل مركز يحتله الفريق في تاريخه

وكان لابد ان يلفت انظار المراقبين وحاول الاتحاد اللبناني منحه الجنسية اللبنانية ليرتدي الوان المنتخب لكن منتخب بلاده كان الاسرع في النداء

وتمكن نادي انتر ميلان الايطالي من التعاقد معه قبل حوالي شهر تقريبا واعاره الى نادي لوغانو السويسري

ويتذكر كالون حياته عندما كان صغيرا فيقول «كان والدي لاعبا في احد اندية الدرجة الاولى وهو الذي شجعني على ممارسة كرة القدم».

وخاض كالون اول مباراة له في ٧ يناير الماضي ضد جامبيا اي بعد مرور يوم واحد على احتفاله بعيد ميلاده الخامس عشر.

وكالون هو الشقيق الاصغر لكل من موسى وكيموكاي اللذين يلعبان ايضا في صفوف المنتخب.

أزمة خطيرة تواجه فريقها:

انجلترا تبحث عن مدرب!

طوال الاسبوع الماضي، لاحديث لجماهير الكرة، بل حتى للجماهير غير المهتمة هنا في انجلترا إلا عن الاستقالة غير المتوقعة لمدرب الفريق القومي الانجليزي للكرة تيري فينابلس

الاستقالة المعلنة، سيتم تنفيذها بانتهاء العقد المبرم بين الاتحاد الانجليزي لكرة القدم، وبين تيري فينابلس بنهاية مباريات كاس الامم الاوروبية التي ستقام في انجلترا الصيف المقبل.

مبررات الاستقالة. كما جاءت في البيان الرسمي للاتحاد الانجليزي لكرة القدم، هي انشغال تيري فينابلس خلال الشهور التالية لمباريات كاس الامم الاوروبية، بتصفية خلافاته القانونية مع شريكه السابق الان شوجر ورئيس نادي توتنهام هوتسبير وهي الخلافات التي وصلت للمحاكم وتنتظر جلسات طويلة ومجهودا مضنيا شاقا وهو الامر الذي سيجعل فينابلس لايركز في المهمة التدريبية الشاقة المنوط بها وهي اعداد الفريق الانجليزي للمباريات التاهيلية لنهائيات كاس العالم التي ستقام في فرنسا عام ١٩٩٨ والتي ستبدأ اولى مبارياتها بالنسبة للفريق الانجليزي بعد انتهاء مباريات كاس الامم الاوروبية بستة اسابيع فقط

الغريب أن المستوى العام للفريق الانجليزي كان محل انتقاد في كل خبراء الكرة في انجلترا طوال الاسابيع الماضية. واكدت معظم الاتجاهات ان الفريق الانجليزي بمستواه هذا لايمكن ان يحقق نتيجة مرضية في نهائيات كاس الامم الاوروبية.

واكد الخبراء ان الفريق يفتقد الى النجوم اللامعة خاصة بعد تراجع مستوى جاسكوين وديفيد بلات وغيرهما.

المشكلة ان التكهنات بدأت ترشح من سيخلف فينابلس والمشكلة ان كل هذه التكهنات بدأت تتساقط واحدا تلو الآخر

البعض رشح كيفين كيجان مدرب فريق نيوكاسل متصدر الدوري الانجليزي والنجم اللامع إلا ان كيجان نفى استعداده لقبول هذا المنصب واكدت هذا النفي ادارة نادي نيوكاسل على اساس ان كيجان مرتبط بعقد طويل المدى مع نيوكاسل.

واتجهت الانظار الى جيري فرانسيس مدرب توتنهام الا انه نفى على الفور استطاعته قبول هذا المنصب الخطير وايد استمرار فينابلس مع الفريق القومي الانجليزي وبعدما رجحت الترشيحات كفة جلين هودل مدرب الارسنال ولكنه هو الآخر رفض هذا الترشيح على اساس انه لايريد هذا المنصب

لندن - مكتب الأهرام

نجمة التنس جابرييلا ساباتيني

كرة القدم هى الأجمل وسوف اعود مثلما عاد مارادونا!

لن تذهب يوما الى بوينس ايريس. فلا تبحث كثيرا عن نجمة التنس الارجنتينية الجميلة جابرييلا ساباتيني ولا عن بيتها ولا حتى عن احد يعرف عنها اكثر من الذي تعرفه انت فالارجنتين نفسها بلد لاتلعب ولاتحب إلا كرة القدم - حتى جابرييلا ساباتيني.. كانت كرة القدم هي لعبتها الاولى والمفضلة فاول علاقة لها بالرياضة كانت حين جلست امام شاشة التليفزيون تقفز وتصرخ وتبكي فرحا بفوز بلادها بكاس العالم للكرة عام ١٩٧٨.. وفي سنوات المدرسة لم ترض التلميذة الشقية والمشاغبة جابرييلا الا ان تلعب كرة القدم كانت فقط ترفض اجبارها على ان تتولى حراسة مرمى فريقها. واليوم وبعد ان سافرت جابرييلا بعيدا عن بلادها واختارت الولايات المتحدة وطنا جديدا تقيم فيه مع عائلتها وبعد ان طافت العالم لتلعب وتشارك في كل بطولات التنس لاتزال جابرييلا على عشقها القديم لكرة القدم.. ولاتزال تملك القدرة والجرأة على ان تترك التنس وبطولاته وتذهب الى اقرب استاد للكرة لتشاهد اية مباراة من مباريات الدوري الايطالي او الالماني او الدوري في اي بلد تكون قد ذهبت اليه لتلعب التنس. فهي لاتعتقد فقط ان كرة القدم مجرد لعبة جميلة او شهيرة وانما تؤكد انها اجمل لعبة على سطح الارض. ولاتتردد في ان تعلن انه لاحدث هناك يمكن ان يرقى في اهميته الى اي نهائي لكاس العالم للكرة وهي شخصيا ليس في وسعها الا ان ترى مثل هذا النهائي وحتى ان كان ثمن ذلك الا تشارك في بطولة العالم للتنس.

ومع ذلك فجابرييلا اولا واخيرا لاعبة تنس وليست لاعبة كرة بدأت تلعب التنس في سنوات حياتها الاولى جنبا الى جنب مع الكرة منذ وقعت في غرام اللعبتين ثم قررت بعد قليل ان تلعب التنس فقط وتكتفي بمشاهدة الكرة شجعها على ذلك ان التنس بامكانه ايضا ان يصنع النجوم ففي الارجنتين كان لاعب التنس جوليرمو فيلاس نجما يعرفه ويحبه الناس حتى وان كان بدرجة اقل من نجوم الكرة.

وبدأت جابرييلا تلعب التنس في بلادها حتى اتخذ والداها القرار الذي قلب حياتها كلها رأسا على عقب فقد قرر الاثنان ارسال ابنتهما الصغيرة التي لاتزال في الثالثة عشرة من العمر لتتعلم وتلعب التنس خارج البلاد كانا يريدانها في المستقبل نجمة كبيرة وشهيرة بينما كانت هي تحلم بان تغدو مثل مارتينا نافراتيلوفا ولم يستطيع احد ان يتخيل او يتوقع كل هذا الذي جرى منذ رحيل جابرييلا عن بوينس ايرس الى كل بلاد الدنيا الوحدة والعذاب والطفولة الضائعة والبراءة التي تاهت وسط ادمان المخدرات والخلل النفسي الى حد السرقة. صحيح ان جابرييلا سبق لها الفوز ببطولة الولايات المتحدة المفتوحة عام ١٩٩٠ الا انه كان انتصارا كبيرا وحيدا عجزت جابرييلا عن تكراره كثيرا

واليوم تعود جابرييلا لتفتش عن نفسها وعن حياتها وعن انتصاراتها من جديد وهي على قناعة كاملة بانها تستطيع تحقيق الكثير تستطيع حتى ان تكون لاعبة التنس الاولى في العالم لكي تصالح نفسها وعائلتها اولا ولكي تصالح بلادها ثانيا وقد أعلنت انها ستقتدي بذلك بنجمها المفضل وابن بلادها دييجو مارادونا طبعا. فهي مثله سوف تعود تبحث عن القمة والانتصار لتنتزع بها الأرجنتين كلها وان كان بدرجة اقل من اعتزاز بلادها بمارادونا

ياسر أيوب





رد من لجنة الشباب والرياضة بالاسكندرية

بالاشارة إلى مانشرته - ٧ أيام رياضة - تحت عنوان « الخلاف في الرأى يفسد ود الاسكندرية» واقتناعا منا بحرية الرد حيث هدفنا الرئيسى هو اظهار الحقائق ننشر ردا تلقيناه من محمد محمود بخيت رئيس لجنة الشباب والرياضة بالاسكندرية يقول فيه او يؤكد انه:

● لم يتم تحويل شخصنا إلى النيابة العامة او نيابة الاموال العامة كما بشر على لسان السيد بشر حرب مدير الشباب والرياضة بالاسكندرية.

بتاريخ ١٩٩٥/٨/٣١ تقدمت لجنة الشباب والرياضة بالمجلس الشعبى المحلى لمحافظة الاسكندرية بتقرير عن الزيارات الميدانية لبعض مراكز شباب واتضح للجنة ان هناك مراكز نموذجية وان هناك بعض المراكز تحتاج رقابة وتغيير في شخصيات مجلس ادارتها وقد حددت اللجنة هذه المراكز وقد جاء بتقرير اللجنة ان السيد بشر حرب لم يرافق اللجنة في هذه الزيارات وهذا الكلام لم يعجب سيادته.

تضمن تقرير اللجنة ان استثمارات الاعانات الانشائية للشباب والرياضة بالاسكندرية لم ينفذ منها سوى ٢٣٪ فقط منها بعض المبالغ لم تستغل من سنوات ٩٣/٩٤، ٩٤/٩٥ وهذا مايؤكده تقرير خرج من مكتبه وعليه خاتم النسر الخاص بمديرية الشباب والرياضة وهذه مسئولية مدير الشباب والرياضة وهذا لم يعجب سيادته ايضا رغم انها حقيقية.

نحن كلجنة شباب ورياضة لا نرسل تقاريرنا إلى اى جهة خارجية سوى السيد المسئول التنفيذى الاول عن المحافظة وهو السيد/ المستشار محافظ الاسكندرية. وان العلاقة بين الاجهزة التنفيذية والشعبية بالمحافظة يسودها الود والاحترام فيما عدا العلاقة التى بين لجنة الشباب والرياضة والسيد بشر حرب مدير الشباب والرياضة حيث انه دائما يحب الظهور امام شاشات التليفزيون وان يرد اسمه في الصحف ولايحب ان يستمع إلى الحقيقة المرة التى تعانى منها مراكز الشباب بالاسكندرية. وانه دائما يرد ان مديرية الشباب والرياضة دكان وان صاحبه!!

ليس من حق السيد بشر حرب تحويل رئيس لجنة الشباب والرياضة إلى النيابة كما جاء على لسانه وطبقا لقانون الادارة المحلية وهذا تطاول منه.

لاتوجد اية مخالفات ارتكبتها كوكيل لمركز شباب النصر وامين صندوق النادى الاوليمبى فى الفترة السابق الاشارة اليها وهى من ٩٤/٩/٨ وحتى الاستقالة من امانة صندوق النادى الاوليمبى بتاريخ ٩٥/٥/٢ .

اهمها مباراة الاولومنيوم وبلدية المحلة:

اليوم خمس مباريات فى الاسبوع الثالث لبطولة كأس مصر

يخطىء من يعتقد ان مباريات كاس مصر لم تاخذ حقها من التغطية الاعلامية.. وانما هو سوء مستوى جميع الفرق وخلو المباريات من اية اثارة او مفاجآت بالاضافة إلى انشغال الجميع بكاس الأمم الافريقية جعل الناس لايهتمون بهذه البطولة ومبارياتها خاصة انها لاتزال فى الدور التمهيدى.. لذا يمكن القول بان كاس مصر ضحية لسوء المستوى والبطولة الافريقية!!

عموما المسابقة دخلت اسبوعها الثالث الذى بدا امس الاول ويتم استكماله اليوم «الجمعة» بخمس مباريات. بينما يختتم غدا بسبع مباريات هى الصيد مع القناة وشربين مع شركة مدينة نصر ضمن مباريات المجموعة الاولى، والاتحاد عثمان مع المصرى والشرق للتامين مع مراغة ضمن مباريات المجموعة الثانية . بينما تقام مباراة الشرقية للدخان مع كهرباء طلخا ضمن مباريات المجموعة الخامسة. والزمالك مع المريخ والاوليمبى مع دمياط اما مباريات اليوم فهى السويس مع السكة الحديد والمنصورة مع شبين والشمس مع المعادن والالومنيوم مع بلدية المحلة وستيا مع شبان قنا.

وفى اطار هذه المجموعة (الرابعة) يلتقى الالومنيوم مع بلدية المحلة.. والمباراة ستحمل طابع الاثارة والسخونة خاصة انها بين مدربين احدهما اهلاوى وسبق له تدريب الاهلى وهو انور سلامة، والثانى زملكاوى وسبق له تدريب الزمالك ايضا وهو محمود ابورجيلة..

.. الالومنيوم يحتل المركز الثانى فى المجموعة الرابعة برصيد اربع نقاط بينما تحتل البلدية منتصف المجموعة برصيد نقطتين.

وتختتم مباريات هذه المجموعة بلقاء ستيا مع شبان قنا فى مهمة البحث عن الذات والنقاط.. والفريقان جريحان بعد هزيمتهما فى الاسبوع الثانى..

وفى المجموعة الثالثة تقام ثلاث مباريات أهمها المنصورة وشبين.. حيث يلتقى الفريقان والرغبة فى الفوز تداعبهما.. فخميس دويدار المدير الفنى لشبين اكد انه سيفوز على المنصورة بعد اكتمال صفوفه

ويلعب السكة الحديد فى ضيافة السويس الذى مازال ينفرد بقمة هذه المجموعة (الثالثة) بعد ان صحح لاعبه النجم الجديد كامل يوسف اوضاعه بهدفين الاسبوع الماضى.. اما السكة الحديد فيلعب على التعادل. السويس يحتل قمة المجموعة برصيد ست نقاط بينما تقبع السكة فى المركز قبل الاخير برصيد نقطة واحدة.

ويلتقى الشمس مع المعادن فى مباراة متكافئة - تقريبا -

.. و مصر مع المغرب فى تصفيات كأس العالم العسكرية

يلتقى اليوم على ملعب الكلية الحربية منتخبنا العسكرى لكرة القدم مع نظيره المغربى فى مباراة الذهاب للتصفيات الاولى لكاس العالم العسكرية المقرر اقامتها خلال النصف الثانى من العام القادم بتركيا.

واللقاء يعنى الكثير للفريقين خاصة الفريق الضيف الذى فاز فى المباراة الاولى بهدف للاشىء يسعى اليوم لتاكيد فوزه الاول.. بينما يسعى بدوى عبدالفتاح مدرب المنتخب المصرى الى احراج الفريق الضيف وتعويض الهزيمة التى منى بها فى المغرب. والمشكلة الاساسية التى تقلق بدوى عبدالفتاح هى غياب مجموعة من نجومه امثال نادر السيد واحمد كشرى وابراهيم المصرى.. بالاضافة الى عدم الحضور الجماهيرى.. ولذا قرر المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى فتح باب استاد الكلية الحربية بالمجان فى محاولة لجذب الجماهير لمؤازرة الفريق وهو ما يضع عليه بدوى عبدالفتاح امالا كبيرة.وجدير بالذكر ان المنتخب المصرى سيلعب مباراتينا امام المغرب اليوم ومع الجزائر يوم ٢٦ من الشهر الحالى.. وسيتم تصعيد فريقين من الفرق الثلاثة الى التصفيات التى ستقام فى ساحل العاج على شكل دورة مجمعة تضم ١٠ فرق يصعد منها اربعة للاشتراك فى نهائيات كاس العالم القادمة.

مهاجم الكويت يلعب للأهلى و الزمالك..!

يصل اليوم الى القاهرة حمد الصالح نجم هجوم القادسية الكويتى وكابتن المنتخب الكويتى، لمواصلة مفاوضاته مع الزمالك بشان الانضمام لصفوفه حتى نهاية الموسم الحالى.

ويتردد ان الاهلى قد دخل طرفا فى المفاوضات بعدما قام اللاعب بالاتصال ببعض مسئولى الاهلى عارضا اللعب فى صفوف الفريق ويذكر ان اللاعب ياتى لقاهرة لمدة ٦ شهور يقضيها دارسا فى كلية الشرطة والمعروف ان عمره يقترب من ٣١ عاما.. وعلى ما يبدو ان فضل استغلال هذه الفترة فى اللعب لاحد الاندية الكبرى.

بطل مصر يساوى ١٥٠ جنيها!

تختتم اليوم - الجمعة - بطولة كاس مصر الثانية فى كمال الاجسام والتى تقام على صالة استاد طنطا بالغربية وتشارك فيها الثلاث مناطق الاولى فى بطولات شرق الدلتا وغرب الدلتا والصعيد بالاضافة إلى منطقتى القاهرة والاسكندرية. وقد قررت اللجنة الفنية بالاتحاد منح اللاعب صاحب المركز الاول مكافأة ١٥٠ جنيها والثانى ١٠٠ جنيه والثالث جنيها كنوع من التحفيز.

واكد ماهر العشرى سكرتير علم اتحاد كمال الاجسام أن البطولة فرصة جيدة أمام الجهاز الفنى لضم عناصر جديدة إلى صفوف المنتخب استعدادا لبطولة البحر المتوسط التى سيبدأ المنتخب الاستعداد لها بعد العيد مباشرة.

واضاف ماهر العشرى ان اللجنة الفنية بالاتحاد ستناقش فى اجتماعها القادم خطة اعداد المنتخب لبطولة البحر المتوسط والتى وضعها المدير الفنى للمنتخب وتتضمن دور كل مدرب من المدربين الخمسة المساعدين له وهم عصمت صادق وسعيد عثمان ومحمد قشقوش وسعيد دعميش ومصطفى عبدالمقصود حتى يمكن محاسبتهما فى حالة تقصير اى منهم.

MTV MUSIC TELEVISION

CNN INTERNATIONAL

العــالم بيــن يديك

super sport

K-T.V.

M-NET

إعداد: حنان عبد المطلب
عمـرو ثـروت

مهرجان رمضانى متميز لخدمة CNE التليفزيونية

تقترب نسمات رمضان لتستعد خدمة CNE التليفزيونية بأفضل مالديها من مواد تليفزيونية متفوقة توفر للمشاهدين المشتركين أعلى درجات الترفيه والتسلية على مدار ٢٤ ساعة يومياً تتنوع فيها الأفلام والمنوعات والرياضة وبرامج الأطفال الشيقة.

فمن خلال قناة الأفلام M.NET MOVIE MAGIC نبث للمشتركين أحدث الأفلام العالمية المترجمة وروائع الأفلام الكلاسيكية ومن خلال قناة المنوعات M.T.V نعرض للمشتركين أحدث وأروع المنوعات العالمية لأشهر نجوم وفرق الغناء فى العالم ، ومن خلال القناة الرياضية Super Sport نقدم لعشاق الرياضة البطولات الرياضية العالمية فى أروع مستواها وقمة اثارتها وذلك فى مختلف اللعبات الرياضية مثل كرة القدم والتنس والسلة واليد والطائرة والسباحة والملاكمة وسباق السيارات.

أما أحبائنا الصغار فنقدم لهم على امتداد ساعات النهار برامج الأطفال الشيقة K.T.V وأشهر شخصيات الكارتون فى العالم. وذلك فضلاً عن القناة الفضائية الكويتية والقناة الأخبارية العالمية CNN.

لكل هذا ندعوك لكي تنضم لجموع المشاركين في خدمة CNE التليفزيونية لتستمتع بقضاء أوقات رمضانية خاصة .. متميزة .. متفوقة

خدمة CNE التليفزيونية تستقبل رواد الفيشريا

بمناسبة شهر رمضان المبارك ترعى خدمة CNE التليفزيونية الليالى الرمضانية المتميزة بقصر بشوات فيشريا حيث تقدم للرواد عالم من الترفيه والمتعة والتسلية من خلال أروع القنوات الفضائية العالمية التى تبثها خدمة CNE التليفزيونية والتى تقدم المواد التليفزيونية المتفوقة من أفلام ومنوعات ورياضة.

CNE ترعى مسابقة KARAOKE فيوجن ام

جوليانا ز - الجزيرة شيراتون

ترعى خدمة CNE التليفزيونية مسابقة KARAOKE والتى تقام لأول مرة باللغة العربية فى الجوليانا ز بفندق الجزيرة شيراتون وتقدم خدمة CNE للفائزين جائزة ديكودر .

مايكل چاكسون

بطولة CNE للبلياردو (سنوكر) للهواة

تقيم خدمة CNE التليفزيونية خلال شهر رمضان المبارك البطولة الكبرى للبلياردو (سنوكر) للهواه بأحد فنادق الخمس نجوم وتقدم للفائزين (٤) أجهزة كومباكت ديكودر وتتمنى CNE للمتسابقين حظ طيب وأوقات رمضانية ممتعة.

CNE خدمة ممتعة للأبد

غايتنا ... كل فرد من جمهور المشاهدين

وسائلنا ... أرقى وأفضل القنوات الفضائية العالمية

عروضنا ... المتعة ، الترفيه ، التسلية في أروع مستواها وقمة أثارتها

وهكذا أصبحت
CNE
خدمة ممتعة للأبد

أزمات الزمالك مازالت مستمرة..

ايقاف عفت.. والغندور يرفض التجديد.. وحسين عبداللطيف يلعب للأهلي

انتقل رضا عبدالعال للنادي الاهلي.. ولحق به مجدي طلبة.. فسعى الزمالك ونجح في ضم محمد عبدالجليل وأيمن شوقي.. فهل تميل كفة ميزان الانتقالات بين الناديين من جديد لصالح الاهلي.. ويذهب حسين عبداللطيف إلى القلعة الحمراء؟ هذا ليس مجرد رأي او خيال ولا هي شائعات.. وانما يمكن ان يحدث ذلك بالفعل.. فحسين عبداللطيف يعيش أزمة غير معلنة داخل نادي الزمالك سببها التجاهل وعدم الاهتمام باللاعب.. فالمسئولون في النادي يقومون حاليا بمفاوضات مكثفة مع اللاعب خالد الغندور لتجديد عقده مع النادي ظنا منهم أن النادي الاهلي يسعى لضم اللاعب مقابل مبلغ مادي مغر رغم أن الغندور باق في الزمالك حتى عام ١٩٩٧.. بينما ينتهي عقد حسين عبداللطيف جوكر الفريق في يوليو القادم ولم يفكر المسئولون في الجلوس معه لمعرفة شروطه ومطالبه من الآن كمبادرة منهم تجسد الرعاية والاهتمام بجميع اللاعبين.. وانه لايقل اهمية في الفريق عن زميله الغندور الذي يستحوذ على اهتمام مسئولي النادي بدرجة كبيرة..

وحسين عبداللطيف لايعترض على هذه المفاوضات ولايرفض تجديد عقد زميله خالد الغندور مبكرا .. ولكن حسين عبداللطيف أصيب بالدهشة والاستغراب.. وكان من المفروض أن تتفاوض معه ادارة النادي ايضا واذا كان خالد الغندور قد تلقى عرضا للاحتراف من النادي الاهلي ونادي النصر السعودي فان حسين عبداللطيف امامه عرض من احد رجال الاعمال الاهلاوية. وهذا العرض ليس جديدا بالنسبة له. فقد تلقى عرضا من الاهلي في الموسم قبل الماضي . ولكنه لختار البقاء في نادي الزمالك.. ولم يفكر حسين عبداللطيف للآن في الشروط التي سيحددها لتجديد عقده مع الزمالك وانما يسعى فقط للحصول على مبلغ مادي معقول يسمح له بتأمين مستقبله خاصة أنه يرى انها الفرصة الاخيرة له مع الاحتراف ويجب ان يستغلها جيدا.. ومن ناحية اخرى تقدم أمس الخميس خالد الغندور مهاجم الفريق الكروي بنادي الزمالك بمذكرة رسمية للمستشار جلال ابراهيم رئيس النادي يطلب فيها

الحصول على مبلغ ٢٥٠ الف جنيه مقابل تجديد عقده لمدة ثلاث سنوات وأن يحصل على هذا المبلغ قبل توقيع العقد . وأن يتم تعويضه بمبلغ مالي لا يقل عن مائة الف جنيه أسوة بزملائه الذين تلقوا عروضا للاحتراف من بعض الاندية وتمت ترضيتهم ماديا والبقاء مع النادي مثل إسماعيل يوسف كابتن الفريق الذي حصل على نفس المبلغ لتعويضه عن عرض إحترافه في نادي القادسية السعودي.

وكان أحمد رفعت المدير الفني قد عقد اجتماعا مع الغندور اول أمس الاربعاء ورفض للمدير الفني احتراف اللاعب في نادي النصر السعودي لمدة اربعة شهور مقابل ٩٠ الف دولار كما رفض تعويض اللاعب ماديا عن هذا العرض مما جعل الغندور يتراجع عن فكرة تجديدعقده من الآن .. وأن ينتظر لحين إنتهاء عقده في الموسم القادم والحصول على فرصة أخرى للاحتراف سواء في الاندية العربية أو الاوروبية. وعلى الجانب الآخر قرر احمد رفعت المدير الفني للزمالك ايقاف اللاعب عفت نصار مهاجم الفريق الكروي لأجل غير مسمى واحالته للتحقيق . وايقاف جميع مستحقاته المالية.. وذلك لامتناع اللاعب عن التدريبات من يوم الخميس الماضي دون الحصول على اذن مسبق من الجهاز الفني. كما أنذر المدير الفني اللاعب بالشطب.

كان عفت نصار قد اصيب بحالة من الاحباط بعد فشل صفقة انتقاله الى نادي الترجي التونسي الذي عرض عليه الاحتراف في صفوفه ثم توقفت المفاوضات بين الطرفين فجأة.. يذكر أن هذا العرض الثالث الذي يتلقاه عفت نصار خلال الموسم الحالي.. وكان العرض الأول من نادي سامسونج التركي والعرض الثاني من نادي مستقبل المرسي التونسي.. وقد اعتبر الجهاز الفني انقطاع عفت نصار عن التدريبات نوع من التمرد والعصيان وبالتالي أوقع نفسه تحت مظلة العقاب..

عبدالشافي صادق

إعلانات مبوبة

للبيع

★ شقة بالحي العاشر موقع متميز ٣ وصالة سوبر لوكس ت/ ٣٦٠٠٤٣٣

★ كلاب للحراسة وولف بلجيكي ووللي وجريفون سلالة ممتازة ت ٥٣٢٤٥ م ٢٨٥٤٧٠٢

★ بسور نادي الزمالك محل دوبلكس ١١٠ م يصلح لكافة الاغراض لظروف شخصية ت ٣٣٧٢٨٨٠

★ شقة ١٣٥ م٢ كورنيش المعادي قرب النيل م الاهرام لضباط الشرطة الدور الثاني تصلح لجميع الاغراض ت ٢٤٣٠٠١٢

★ قطعة ارض ٣٣٠ م للبيع على البحر مباشرة تقسيم الشرطة جمصة قريبة من العرض لأعلى سعر ت ٣٣٧٠٧٢٥

للبيع

★ للبيع جاكت فرو . بلوفوكس . ابيض طويل وارد الخارج ت ٥١٧٠٨٠٤

★ للجادين فقط فيلا ٢٨٠م٢ قرية ميجو العين السخنة مفروشة ت ٥٨٢٠٧٨٩

★ للبيع وللايجار مدة مزرعه بالخطاطبه ايراد ٣٠٠،٠٠٠ ج ت ٣٦٣٣٠١٦ ف فاكتر

○ ادفع ٤٠٠٠٠ج واستلم فورا ○
شقة ١٦٠م٢ سوبر لوكس ٣ حجرات + رسيبشن والباقي بتسهيلات بالدور السابع بالأسانسير باوفي منطقة بحدائق القبة ت ٣٥٥٤٥٦٢/ ٣٦٤١٤٩٩

فرصة كبرى
لسيدات المجتمع الراقي باسعار خاصة مجموعة مستوردة من

مواجهة اللواء أحمد راسخ بالمخالفات المالية التي ارتكبها في صندوق ضباط الشرطة

كتب - محمد عياد:

أمر المستشار مدحت العطار المحامي العام الأول لنيابة الاموال العامة العليا باستدعاء اللواء أحمد راسخ العضو المنتدب السابق لصندوق ضباط الشرطة لمواجهته بما جاء في تقرير اللجنة التي شكلتها النيابة لبحث المخالفات المالية والأضرار التي لحقت بأموال الصندوق والتي نسبتها الأجهزة الرقابية إليه.

وقد واجهة عاصم الغايش رئيس نيابة الأموال العامه العليا بما جاء في التقرير الذي أكد على وجود مخالفات بلغت اكثر من مليون جنيه اضرت باموال الصندوق، ومنها استحداث بعض التقسيمات بقرية (اللوتس) دون موافقة مجلس إدارة الصندوق وتخصيص بعض الاراضي لأقاربه والذين قاموا ببيعها مما اضر بمصالح اصحاب الفيلات الذين كانت فيلاتهم تطل على البحر مباشرة ثم اصبحت صفا ثانيا. كما جاء بالتقرير قيام اللواء أحمد راسخ بالقاء مسطح الحديقة بالقرية مما اضر بمصالح المشترين للوحدات التي تطل على المسطح الاخضر فضلا عن زيادة الكثافة السكانية على القرية كما قام بالقاء بعض التقسيمات بالجزء الاستثماري بالقرية، وقد بلغت الأضرار بأموال الصندوق لتقارير اللجنة لكثر من مليون جنيه كما تضمن التقرير انه أرسى بعض المزادات على أصدقائه فضلا عن تخصيص المساحات للباعه لبعض ذوي الصلة به على أنها بدون مرافق، وهذا مخالف للحقيقة وتستأنف النيابة تحقيقاتها - معه - غدا السبت.

مصرع سائح واصابة ٦ في انقلاب سيارة بطريق أبو سمبل

أسوان - من موفق ابو النيل:

لقيت سائحة اسكتلندية مصرعها وأصيب ٦ سائحين أخرون في حادث انقلاب سيارة أجرة كانت في طريقها لمدينة أبو سمبل وتم نقلهم بالطائرة لعلاجهم بمستشفى اسوان، واخطرت سفارة بلديهما لاستلام الجثة.

تلقى اللواء سمير سلطان مساعد الوزير مدير امن اسوان بلاغا بانقلاب السيارة رقم ١٠٩٦ اجرة اسوان بقيادة السائق غلاب حسين نتيجة لانفجار اطار السيارة عند الكيلو ٦٠ بالقرب من مدينة ابو سمبل السياحية، وانتقل اللواء مشرف على مشرف نائب المدير لمكان الحادث الذي أسفر عن وفاة السائحة ايلينا ماريا «٥٠ سنة» اسكتلندية الجنسية، وإصابة كل من السائحة إيلين لندي «انجليزية» وانجيلان جروس «اسكتلندية» وبيتر لوزان «استرالي» وجيرنج موجن «استرالي» ونورمان روجرت «استرالي».

بعد الحكم بسجن عمر عبد الرحمن مدى الحياة

انقطاع اهم مصدر لتمويل الإرهابيين في مصر

السلطات المصرية لن تطالب امريكا بتسليمها مفتي الإرهاب

كتب - احمد موسى:

افادت مصادر قضائية، ان السلطات المصرية لن تطالب أمريكا بتسليم عمر عبد الرحمن امير الجماعة الإسلامية والمحكوم عليه بالسجن مدى الحياة لإدانته في قضية تفجير المركز التجاري العالمي بنيويورك وقالت المصادر ان توقف مسالة المطالبة بالتسليم إحتراما من مصر لقوانين الدول الأخرى خاصة أن عبد الرحمن أصبح حاليا مقيد الحرية وأدين لمخالفته قوانين الدولة التي يقيم فيها وفي جرائم إرهابية نفذها اعوانه، وكشفت مصادر أمنية ان مفتي الجماعة الإرهابية اصدر العديد من الفتاوى لعناصره في مصر والتي بموجبها نفذوا حوادث الإغتيالات ضد عدد من الشخصيات العامة ورجال الشرطة والهجوم على الأهداف السياحية، وبإدانة الشيخ ينقطع احد اهم مصادر التمويل الذي كان يتلقاه أفراد التنظيم المسمى بالجماعة الإسلامية من خلال التبرعات التي كان يتم جمعها من الجاليات العربية والإسلامية والمراكز الثقافية في بروكلين ونيويورك تحت العديد من المسميات.

وطبقا للمعلومات التي يتضمنها ملف المتهم عمر عبدالرحمن، فإن الولايات المتحدة الأمريكية، بدات في إتخاذ اجراءات ضد الشيخ منذ ٣٠ يونيو ١٩٩٣، عندما اصدرت جانيت رينو وزيرة العدل قراراً بسحب تاشيرة الإقامة منه، وترددت الولايات المتحدة في الرد على طلب مصر بتسليمه إليها، نظراً لعدم وجود إتفاقية لتبادل المجرمين، ولا يجوز طبقا للقانون الأمريكي إبعاد أجنبي وإرساله إلى موطنه. وافادت المصادر الأمنية إن السلطات المصرية طالبت في السنوات الماضية الولايات المتحدة بتسليم عبد الرحمن لتنفيذ الحكم الصادر ضده بالاشغال ٧ سنوات في القضية رقم ٢٥٨ لسنة ٨٩ التي وقعت احداثها بالفيوم لإدانته بإثارة أتباعه والاعتداء على رجال الامن، ويعد الشيخ الضرير المولود في ٣ مايو عام ٣٨ بمنطقة الجمالية بالدقهلية الأمير الفعلي لتنظيم الجماعة الاسلامية الارهابي. وقد تخرج في كلية اصول الدين بالأزهر عام ٦٥ وعمل إماما لمسجد قرية فيدمين بالفيوم، وفي عام ٦٨ تحولت خطبه إلى الطابع السياسي.. ووصف الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بانه «فرعون»، وأصدر فتوى عام ٧٠ بعدم جواز الصلاة على جثمان ناصر، ونقل إلى سجن القلعة وقضى ٨ شهور في الزنزانة رقم ٢٤، واخلي سبيله في يونيو ٧١ وعاد إلى الفيوم ومنها إلى المنيا وحصل على الدكتوراه.


عمر عبدالرحمن

واختير للتدريس في كلية البنات باسيوط حتى عام ٧٧، وأعير إلى السعودية حتى عام ١٩٨٠، قابل مجموعة من تنظيم الجهاد واصدر فتوى باغتيال الرئيس الراحل السادات اثناء خطبة القاها بمسجد أنم بمنطقة عين شمس.

وقد اتهم في ٣ قضايا في مصر منها الانتماء إلى تنظيم سري مناهض للدولة ويهدف قلب نظام الحكم عام ٨١، والقيام بنشاط معاد للدولة عام ٨٥، وإثارة الشغب والتظاهر مع ٤٨ من اعوانه بالفيوم عام ١٩٨٩، أصدر الشيخ الضرير ٤ كتب تعد منهاج وخطة عمل الجماعة الإرهابية في مصر وعلى راسها «ميثاق العمل الاسلامي». واصناف الحكم، واحكامهم وحتمية المواجهة. وكلمة حق، ويعد فكر عبد الرحمن متطرفا ومعاديا ويقود حركة التاليب ضد النظام من خلال ايدلوجياته التي توجب تكفير الحاكم ووجوب قتال الطائفة الممتنعة. وجواز تغيير المنكر باليد.

وتحريم دخول البرلمان والأحزاب السياسية ووجوب العمل الجماعي، وارتبط الشيخ الضرير بالدكتور حسن الترابي زعيم الجبهة القومية السودانية وكان يقود من موقعه في نيويورك أتباعه ويحركهم ويحرضهم ضد الدولة ويرسل تعليماته إليهم إما عن طريق التليفونات او اشرطة الكاسيت المسجلة، وشارك نجلاه عبدالله ومحمد في عمليات تسلل الإرهابيين من السودان إلى مصر خلال العام الماضي، بعد إنتقالهما من بيشاور، وذكر أعضاء التنظيم الارهابي، العائدون من السودان.. ان محمد نجل الشيخ الضرير كان يلتقي معهم داخل المعسكرات السودانية مع القيادي الهارب مصطفى حمزة.

لصان يمزقان جسد تاجر بالمطاوي بامبابة

كتب - محمد شمروخ:

مزق لصان جسد تاجر بالمدى، لفشلهما في سرقة نقوده بميدان الكيت كات بامبابة ونقل المصاب الي المستشفى لإنقاذه، بينما هرب اللصان بعد أن هددا كل من يحاول اعتراض طريقهما، إلا أن مباحث الجيزة تمكنت من ضبطهما.

وكان اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا من الاهالي بميدان الكيت كات بأنهم فوجئوا بأحد الأشخاص يستغيث وهو يمسك بلصين في وسط الميدان ويتهمهما بسرقة حافظته وقبل ان يقترب أحد من المجني عليه اخرج احد اللصين مدية وطعنه بها في رأسه وهدد المارة في حالة تدخلهم لانقاذه، في الوقت الذي كان فيه اللص الآخر قد مزق جسد المجني عليه بمطواه قرن الغزال حتى خرجت أحشائه وتركاه وسط بركة من الدماء وفرا هاربين تم إخطار اللواء نبيل عيطة مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الجيزة بالواقعة الذي أمر بسرعة البحث عن اللصين، واكدت التحريات التي أجراها العقيد محمد القاضي والمقدم محمود فاروق رئيس مباحث العجوزة والرائدين محمود خليل واشرف توفيق معاوني المباحث بإشراف العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث الجنائية أن احد اللصين ويدعى أشرف فاروق عبدالباري وشهرته شارلستون «٣٥ سنه» سبق اعتقاله ٣ مرات لخطورة سلوكه الاجرامي على الأمن حيث تحمل صحيفة سوابقة ٣١ سابقة وخرج حديثا من السجن بينما اللص الآخر يدعى عمر محمد عمر القص (٢٨ سنة) وسبق ضبطه في خمس قضايا نشل وسرقه بالاكراه، واضافت التحريات أن اللصين يفرضان الاتاوات على بعض التجار والباعه الجائلين في إمبابه وانهما ترصدا التاجر رشيدي عبدالحفيظ عقب خروجه من أحد البنوك بميدان الكيت كات فحاولا سرقته إلا انه إستغاث بالمارة فارتكبا جريمتهما. وتمكن العقيد محمد القاضي وكيل مباحث الجيزة لقطاع الشمال من تحديد مكان مرتكبي الجانيين بالمناطق العشوائية في إمبابة والقى القبض عليهما وأحيلا للنيابة.

القبض على ١٨ تاجر مخدرات بالقاهرة بينهم ٤ سيدات

كتب - عصام مليجي:

واصلت إدارة مكافحة المخدرات بامن القاهرة حملاتها على كبار تجار ومروجي المخدرات وضرب اوكارهم وتتبع المصادر الرئيسية لسمومهم. اسفرت الحملة عن ضبط ١٨ تاجر مخدرات بينهم ٤ سيدات بحوزتهم ٢٠ كيلو بانجو وكميات أخرى من الهيروين والحشيش، وصرح العميد عبدالله الوتيدي مدير ادارة مكافحة المخدرات بامن القاهرة والذي قاد فريق عمليات الضبط بأن اجهزة المكافحة تتلقى العديد من المكالمات التليفونية من المواطنين الشرفاء للقضاء على هؤلاء التجار للحفاظ على أولادهم. كانت ابرز القضايا التي تم ضبطها بناء على معلومات تجمعت امام المقدم وليد محمود عن قيام المدعوة فايزة عايد عويد (٤٠ سنة) زوجة أحد كبار تجار المخدرات بالاسماعيلية بتخزين المخدرات بمنزلها وانها قامت بجلب كمية من البانجو خلال الاسبوع الماضي لترويجها، فتمت مداهمة مسكنها بقيادة العقيد مجدى كمال وكيل إدارة المكافحة وتم ضبط ٧ كيلو بانجو. ايضا كانت جهود المكافحة مكثفة بجميع الأحياء بعد أن اكدت تحريات العقيد مصطفى بدر رئيس قسم التحريات بإشراف اللواء محمود وجدي مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة والذي كان يتابع خط سير الحملة اولا بأول من خلال الأجهزة اللاسلكية للوقوف على مدى نجاحها أن عطيات حسن عثمان بمنطقة عزبة الهجانة بمدينة نصر وهي زوجة تاجر مخدرات هارب من المؤبد تقوم بترويج البانجو فتم ضبطها وبحوزتها ٢ كيلو بانجو.

كما تمكن المقدم حسين والي من ضبط جزار بمنطقة عين شمس شيد العديد من العمارات من ثروة حققها من تجارته غير المشروعة، بعد ان عاد لمزاولة نشاطه بعد توقفه لمدة ١٤ سنة حيث يقوم بترويج الحشيش فتم ضبطه. كما القى القبض على كريمة شوقي حسين بمنطقة رملة بولاق، وصباح سلامة عويد بمنطقة الرشاح بالمطرية وبحوزتها كميات من الهيروين. اشترك في الحملة الرائد حسام حلمي والنقباء محمد ميرغني واحمد الدهشان ومحمد فريد غانم.

ضبط ٧ بنادق و١٠ موتور الصيد الزريعة في حملة على بحيرة المنزلة

المنصورة - مكتب الاهرام تمكنت مباحث الدقهلية بالاشتراك مع الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية بوزارة الداخلية من ضبط كميات كبيرة من الأسلحة النارية غير المرخصة وموتورات وعوامات لصيد الزريعة وشباك وغزول مخالفة لصيد الاسماك وذلك في حملة مكبرة على بحيرة المنزلة خلال اليومين الماضيين تم خلالها ضبط ١٢ قطعة سلاح غير مرخصة من بينها ٧ بنادق آلية و٣ بنادق خرطوش بروحين وفردان صناعة محلية.. كما تمكنت الحملة التي قادها العميد عصام الشيخ مدير مباحث الدقهلية واشرف على تنفيذها اللواءان محمود ياسين مساعد وزير الداخلية لأمن الدقهلية وعبدالوهاب الوتيدي مدير الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية.

نجاة آثار الحكيم من حادث تصادم أعلى كوبري اكتوبر

نجت الفنانة آثار الحكيم من حادث تصادم صباح امس اعلى كوبري اكتوبر عندما إصطدمت سيارتها بثلاث سيارات ببداية الكوبري من ناحية الجيزة.

وكان العقيد محمد القاضي وكيل مباحث الجيزة قد تلقى بلاغا بوقوع حادث تصادم بين أربع سيارات اعلى كوبري اكتوبر بالدقي، وتبين أن الفنانة آثار الحكيم كانت تقوم بقيادة سيارة مرسيدس، وفقدت السيطرة على عجلة القيادة فجأة مما أدى لاصطدامها بالسيارات الثلاث الأخرى ولم تحدث أية إصابات وتم تحرير محضر بالحادث وأخطرت النيابة لتولي التحقيق.

القبض على الجناة في حادث مقتل مديرة الصيدلة بهيئة قناة السويس

الاسماعيلية - صابر عبدالوهاب

كشفت مباحث الاسماعيلية بالاشتراك مع مصلحة الأمن العام غموض مقتل مديرة إدارة الصيدلة بهيئة قناه السويس، حيث تبين ان خادمتها وصديقها بالاشتراك مع أخرين قتلوها لسرقتها وهربوا الى بلدتهم بالمنيا.

وكان اللواء أحمد شهاب مساعد وزير الداخلية لأمن الإسماعيلية قد تلقى بلاغا من الدكتور عثمان متكيس مدير مستشفى قناة السويس بالاسماعيلية بالعثور على جثة الدكتورة نادية محمد سليمان (٥٧ سنة) داخل شقتها غارقة في دمائها بعد طعنها عدة طعنات نافذة في القلب والرقبه، وقد حاول الجناة التمثيل بالجثة بعد وفاتها.

طلب اللواء حسن جبريل مدير ادارة مباحث وزارة الداخلية تشكيل فريق بحث ضم العميد يونس مجلي مفتش الأمن العام والعقداء عيسى قنديل رئيس مباحث الاسماعيلية وعلى ابو زيد ومحمود القصاص بإشراف اللواء عبدالرحيم القناوي نائب مدير أدارة المباحث الجنائية، واكدت تحريات فريق البحث أن مرتكبي الحادث هم خادمة القتيلة وتدعى نادية أبراهيم سليمان (٤٦ سنة) وصديقها إشرف محمد عطية

تنفيذ حكم الاعدام شنقا في قاتل زوجة أبيه وأبنائها بقنا

كتبت الهام شرشر

تم امس تنفيذ حكم الإعدام شنقا في مزارع بقنا ارتكب مذبحة أسرية بقتله زوجة أبيه و٥ من اخوانه كما حاول قتل والده وذلك عقب تلويح والده له بحرمانه من الميراث وتسجيل أملاكه بأسماء أبنائه من زوجته الثانية. وترجع وقائع هذه القضية إلى عام ١٩٨٨ بدائرة مركز أبوتشت عندما اختلف القاتل واسمه أبوشوشه علي حمدان (٣٣ سنة) مع والده الذي تزوج بأخرى عقب وفاة زوجته الأولى وأنجب منها ٥ أطفال، وعندما طالبه ابنه الأكبر بإعطائه مبلغا من المال ليتمكن من الإنفاق على زوجته وطفليه لمروره بضائقة مالية رفض والده مساعدته، وحدثت بينهما مشادة هدده والده خلالها بحرمانه من الميراث وتسجيل جميع أملاكه بأسماء أطفاله من الزوجة الثانية واعتقد الابن أن زوجة أبيه وراء قسوة والده عليه وإثارة حفيظته ضده وانتهز حلول الليل وتسلل الى مسكن والده اثناء نومه، وأطلق الرصاص على زوجة أبيه وأطفالها الخمسة فأرداهم قتلى في الحال ثم اشعل النيران في المسكن كما حاول قتل والده الذي أصيب بعدة اصابات ولاذ بالفرار، تم ضبطه وبمواجهته اعترف بارتكابه المذبحة البشعة وبررها بتهديد والده له بحرمانه من الميراث بتحريض من زوجته الثانية

وزير الداخلية يوافق على تسليم متهم للسلطات الألمانية

كتب - مريد صبحي

وافق السيد حسن الألفي وزير الداخلية على تسليم مجرم دولي ألماني الجنسية إلى سلطات بلاده بعد قضائه فترة العقوبة الصادرة ضده في قضية تزوير «شيك مصرفي» بمصر التي هرب إليها عقب اتهامه بارتكاب عدة وقائع تزوير خطيرة في ألمانيا التي أصدرت نشرة دولية بسرعة القبض عليه، وذلك في إطار تطوير التعاون الأمني والقضائي بين سلطات البلدين حيث أعلنت السلطات الألمانية ترحيبها بتقديم المساعدات الأمنية حول طلب مصر بضبط أي متهم يجد فوق اراضيها، وكان للواء نصار زاهر مساعد الوزير ومدير قطاع الأمن العام قد تلقى طلبا من السفارة الألمانية بالقاهرة بالقبض على المواطن الألماني ويدعى انجل برت راوش (٤٥ سنة) والذي أصدرت السلطات الألمانية أمرا بضبطه لاتهامه بارتكاب عدة وقائع تزوير خطيرة في ألمانيا وسبق اصدار نشرة دولية عن طريق منظمة الانتربول العالمية بفرنسا لضبطه في كل دول العالم، كلف اللواء نبيل العزبي نائب مدير قطاع الأمن العام العميد سراج الدين الروبي مدير إدارة الانتربول بسرعة ضبط المتهم الألماني والذي تبين انه نزيل بأحد السجون المصرية لصدور حكم ضده بالحبس لمدة عام في قضية تزوير «شيك مصرفي» عقب هروبه من ألمانيا إلى مصر ومن المقرر الإفراج عنه خلال شهر يناير الحالي وانه غير مطلوب لمصر في قضايا أخرى. وأكد السفير الألماني بالقاهرة ان طلبه السلطات المصرية بتسليم المتهم لسلطات بلاده يعد تأكيدا وإرساء لمبدأ المعاملة بالمثل بين سلطات البلدين ومما يذكر أن العلاقات الأمنية بين مصر وألمانيا شهدت تعاونا مثمرا في السنوات الأخيرة وأسفرت عن ضبط قضايا مشتركة في تبادل المتهمين والمجرمين بين البلدين منها تقديم المعاونة في ضبط بعض الآثار المصرية المسروقة والتي كانت موجودة بإحدى المدن الألمانية وتم التحفظ عليها وتسليمها لمصر وذلك بعد فترة جمود وتوقف في أعقاب رفض السلطات الألمانية منذ ١٠ سنوات تسليم رجل أعمال معروف بعد هروبه من مصر إلى ألمانيا والتي غادرها إلى اليونان في ذلك الوقت، ويعرض الأمر على السيد حسن الألفي وزير الداخلية وافق على تسليم المتهم الألماني لفريق الشرطة الألمانية الذي حضر إلى القاهرة خصيصا لتسلم المتهم.


نصار زاهر

إستمرار حبس الضابط المتهم باقتحام شقة الفنانة يسرا

امر حسن التهامي قاضي المعارضات بمحكمة عابدين بإستمرار حبس الملازم أول أحمد محمد عبدالله ابو الروس المتهم باقتحام شقة الفنانة يسرا ١٥ يوما على ذمة التحقيقات. حضر الجلسة أحمد جلال وكيل أول نيابة قصر النيل.

وكان المتهم قد حضر من محبسه في حراسة امنية مشددة لحضور الجلسة ومعه ٤ محامين للدفاع عنه وطالبوا المحكمة بإخلاء سبيله

حبس موظف بإدارة المعادي التعليمية لاختلاسه ١٠ آلاف استمارة إمتحانات الشهادة الاعدادية

كتبت سهام عبد العال:

القت الإدارة العامة لمباحث الأموال العامة القبض على موظف بإدارة المعادي التعليمية لإختلاسه ١٠ آلاف استمارة إمتحانات الشهادة الاعدادية منسوبة لادارة مصر القديمة التعليمية بعد دمغها من مصلحة الضرائب بموجب تفويضات واقرارات قبول مزورة، كما ضبطت مهندسا زراعيا يدير مسكنه وكرا لتزوير المستندات الرسمية. وكانت مصلحة الضرائب قد أبلغت اللواء عز الدين الاحمدي مساعد وزير الداخلية لمباحث الأموال العامة عن قيام مجهول بالاستيلاء على استمارات إمتحانات التعليم الأساسي بعد دمغها لصالح إدارة مصر القديمة التعليمية بموجب مستندات مزورة وكشفت تحريات العميد يوسف المغازي مدير مكافحة جرائم الاختلاس بإشراف اللواء فاروق عباس منصور نائب المدير العام ان وراء هذا النشاط موظفا بإدارة المعادي التعليمية وامين المخزن المالي بإدارة مصر القديمة التعليمية حيث قام الاول بتسلم ١٠ آلاف استمارة امتحانات من الهيئة العامة للمطابع الاميرية لنقلهم لمخازن إدارة المعادي التعليمية إلا انه اختلس الاستمارات لنفسه واتفق معه الثاني على تقديم الاستمارات للادارة المركزية لشئون الدمغة بمصلحة الضرائب لدفعها بعد تزوير تفويضات واقرارات خصم قيمة الدمغة منسوبة لادارة مصر القديمة التعليمية وقام ببيعها لحسابه الخاص، وتمكن العقيد عبد السلام رشاد والمقدم سامح ابو ذكرى من ضبط الموظف واعترف بالواقعة وبعرضه على النيابة امرت بحبسه ١٥ يوما على ذمة التحقيقات

ومن جهة أخرى تمكن الرائدان محمد حسن واحمد سعد بإشراف العقيد نجاح فوزي مدير مكافحة التزوير من ضبط محمد حماد مهندس زراعي يدير مسكنه بمدينة السلام وكرا لتزوير الأوراق الرسمية وتم ضبط مجموعة كبيرة من أختام شعار الجمهورية المزورة بعدد من الوزارات والقنصليات الأجنبية بالقاهرة والبنوك وبعرضه على نيابة مدينة السلام امرت بحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيقات.

حبس ٢ والبحث عن آخرين قتلوا جارهم وأصابوا آخر

كتبت - سناء عبدالعاطي

شهدت مدينة السلام جريمة قتل بشعة ارتكبها اب وابنه وثلاثة اخرون بعد أن اعتدوا على اثنين من جيرانهم بالضرب والطعنات ثم قيدوهما في بالوعة أمام منزلهم بسبب قيام المجني عليهما بسب زوجة المتهم الأول عندما توجه اليها لمطالبتها بمبلغ مالي فقد منه اثناء حفل عروس ابنها. والقى القبض على ثلاثة متهمين وأمر المستشار هشام حمودة المحامي العام لنيابات شرق القاهرة بحبسهم وضبط وإحضار باقي المتهمين. وكان عبدالعزيز عبدالونيس وكيل اول نيابة حوادث شرق القاهرة قد تلقى بلاغا من أهالي المجني عليهما وهما احمد عطيه البصال «٢٢ سنة» وأحمد زغلول نادي «٢١ سنة» بأن جارهما عبده صابر وابنه ممدوح وثلاثة آخرين اشقاء لزوجة المتهم الأول وهم بيومي سيد على وشقيقاه كرم ومحمود قتلوا المجني عليه الأول وأصابوا الآخر بإصابات بالغة وفي التحقيقات التي تولاها عبدالعزيز عبدالونيس وكيل اول النيابة. آكد شهود الحادث أن احد المتهمين توجه للمجني عليه أحمد عطيه في الوقت الذي كان يزور فيه صديقه المجني عليه الثاني وقيدوهما بالحديد وهددا الجيران بأسلحة نارية لمنعهم من التدخل لانقاذ المجني عليهما حتى حضر أهالي المجني عليهما وتوسلوا اليهم للافراج عنهما وقبل ان يفكوا وثاقهما توفي الأول بينما تم نقل المجني عليه الثاني في حالة سيئة. تم القبض على ثلاثة من المتهمين وأمرت النيابة بحبسهم وضبط الآخرين.



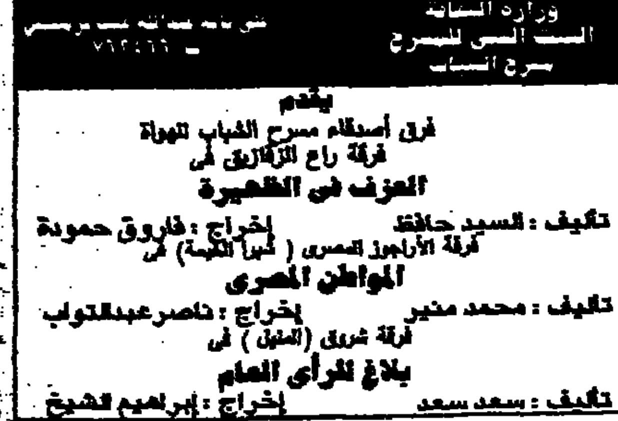














يكتبه :

عبد الوهاب مطاوع

السر البغيض

أرجو الا تندهش لما سوف تقرأه في رسالتي فأنا كما تقول أنت دائما في ردودك مليئة بالعجائب وقد سبقتك الى الاندهاش لما سوف أرويه لك فدفعت ثمنه غاليا من صحتي وما زلت، فأنا ياسيدي شاب في الثلاثين من عمري جمعتني الصداقة منذ حوالي عشر سنوات بعدد من طلبة الكلية التي كنت أدرس بها فربط بيننا الاستهتار بالدراسة والمبالغة في الاهتمام بالمظهر.. والحياة التافهة التي نحياها جميعا اعتمادا على آبائنا الذين يكافحون لاسعادنا، فهذا والده مهندس وذاك والده طبيب يعمل خارج مصر، وهذا والده رجل أعمال عصامي، وكل منا يرتدي أغلى الملابس الشبابية ويملك سيارته الخاصة التي يجيء بها الى الكلية فلا يكون لنا حديث إلا عن المغامرات العاطفية.. والنزهات المبتكرة وأخبار النادي وما الى ذلك من الشئون التافهة، فكان منا من حالفه الحظ رغم ذلك واستطاع مواصلة الدراسة بالكلية والتخرج فيها بتقدير مقبول، وكان منا من بالغ في استهتاره ولامبالاته بكل شيء فرسب واستنفد مرات الرسوب، واضطر الى تحويل أوراقه الى أحد المعاهد فوق المتوسطة، وكنت للأسف أنا وصديق مقرب لي من هذه الفئة الثانية الأشد خيبة، فالتحقنا معا بمعهد فوق المتوسط وتوطدت صداقتنا وعقدنا العزم على أن ننجح في دراستنا الجديدة بما يسمح لنا بعد ذلك بالانتساب لكلية جامعية لكي نحسن من صورتنا أمام أسرتينا، وكان مما شجع صديقي على التعلق بهذا الأمل فتاة جامعية من أسرة طيبة تعرف عليها وراحت تحثه على نبذ حياته المستهترة واستكمال دراسته الجامعية لكي تستطيع اقناع أبيها بقبوله كخطيب لها.

وتحققت المعجزة بالفعل وأنهينا دراستنا بالمعهد والتحقنا بالكلية الجامعية معا، ونجحنا أيضا في عامنا الأول بها، ثم نجحت وتحديت في عامي الثاني الجامعي وانتقلت للصف الثالث في حين تعثر صديقي فجأة ورسب لأنه أهمل ذلك العام دراسته مرة أخرى وعرفت منه أنه قد تعرف بسيدة متزوجة وانشغل بها عن كل شيء، وتعجبت لذلك وسألته.. وماذا عن الفتاة الطيبة التي وقفت بجواره وشجعته على النجاح لكي يتحقق لهما أمل الارتباط؟.. فلم أجد لديه جوابا سوى أن هذه السيدة المتزوجة تمنحه ما لاتستطيع فتاته أن تمنحه له!.. واعترف لك ياسيدي أن موقفي منه في هذا الأمر كان سلبيا للأسف وانني لم ألح عليه في قطع علاقته بها وانما اكتفيت بتحذيره فقط من أن يكتشف زوجها هذه العلاقة المشينة فيتعرض لمتاعب لا قبل له بها. وعرفت منه انه تعرف عليها خلال معاكسة تليفونية من جانبها وفوجئ بأنها تعرف عنه كل شيء.. ثم تواصلت الاتصالات بينهما الى أن التقيا وعرف كل منهما الآخر.

وتكررت اللقاءات بينهما وتطورت تطورا خطيرا حين بدأ يلتقيان في شقة خالية مغلقة اشتراها زوج هذه السيدة لابنته الوحيدة لتكون سندا لها عند زواجها، وسألت صديقي ذات يوم عن مصير هذه العلاقة ومستقبلها فأجابني بأن كلا منهما يستيقظ ضميره من حين لآخر فيقرر قطعها فلا يلبثان طويلا حتى يرجعا للقاء من جديد، فلقد تمكن الحب من قلب كل منهما تجاه الآخر، خاصة أن هذه السيدة تصغر زوجها بعشرين سنة، وان صديقي هذا وسيم وخفيف الظل ويملك سيارة!

وقد بلغ بهما «الحب» مبلغه حتى روى لي صديقي بأن هذه السيدة قد عرضت عليه جديا أن يتقدم لخطبة ابنتها الوحيدة طالبة المرحلة الثانوية، لكي يكون أمامها وتحت أنظارها في كل وقت وبلا حرج!

ومن خلال أحاديث صديقي عن هذه السيدة المتزوجة وما يزل به لسانه أحيانا من معلومات عنها وعن زوجها وابنتها بدأ الشك فجأة يساورني في أن تكون هذه السيدة احدى قريباتي ومن دائرة المحارم على وجه التحديد، وأفزعني هذا الخاطر المزعج فبدأت أحاول استدراجه لمعرفة اسمها فرفض أن يبوح به لي وسألته عن رقم تليفونها فغضب مني واتهمني بالرغبة في اختطافها منه. فزاد ذلك من شكوكي وبدأت أترقب مواعيد لقاءات صديقي بهذه السيدة لأتأكد مما أصبحت أشك فيه ويؤرقني، فاذا عرفت أو فهمت دون تصريح من جانبه انه على موعد معها في ساعة معينة تعمدت أن أزور بيت قريبتي هذه في نفس الموعد لأرى اذا كانت موجودة به أم لا، وفعلت ذلك أكثر من مرة فلم أجدها في بيتها في موعد اللقاء.. وتحولت شكوكي الى مايشبه اليقين.. وضاعف من ظنوني ومعاناتي ماسمعته فجأة من أسرتي عن أن ابنة هذه السيدة على وشك أن تخطب الى شاب وسيم يملك سيارة ومازال طالبا بالجامعة!.. وجن جنوني حين قال لي أحد أقاربي: ألم تكن أنت الأولى بهذه الفتاة الجميلة ابنة هذه السيدة «الفاضلة» والرجل الطيب؟.. ولم يعد لدي أي شك في أن قريبتي هذه هي الطرف الآخر في هذه العلاقة الشائنة، ولم يعد لدي أيضا أي شك في أنه يعرف بقرابتها لي والا فكيف سيتقدم لخطبة ابنتها بغير أن يعرف تكوينها الأسري وأقاربها الأقربين؟.. وحرت ماذا أفعل.. وفكرت في البداية في أن أواجه صديقي بكل ما عرفت وأهدده بالقتل ان لم يبتعد عن هذه الأسرة كلها وقريبتي على رأسها. لأنه قد خان صداقتي ولم يرع حرمتها، وفكرت جديا أيضا في أن أحذر زوج هذه السيدة مما يجري من وراء ظهره ولو باتصال تليفوني من مجهول.. وزاد من سوء حالتي أن صديقي هذا نفسه قد غاب عني فجأة واختفى من كل مظانه فلم أعد أعرف أين يقيم ولا ماذا يفعل، وعلمت أن والده قد ضاق باستهتاره ولا مبالاته بدراسته فطرده من بيته قبل أيام وخطر لي فجأة وأنا أبحث عنه ذات يوم أنه ربما يكون مع صديقته في هذه الشقة الخالية البعيدة خاصة وانني لم أجد قريبتي في بيتها وكان زوجها على سفر، فركبت سيارتي واتجهت مسرعا الى هذه الشقة التي أعرف عنوانها بحكم الصلة العائلية، والأفكار تتضارب في رأسي، وأفكر فيم سوف أفعل اذا لمحتهما يغادرانها أو يدخلانها.. ولحسن الحظ فانني لم أجدهما ووقفت بسيارتي فترة طويلة أمام العمارة دون أن يدخل أو يخرج أحد منها ورجعت مضطربا الى بيت قريبتي عسى أن أراها عائدة اليه، فاذا بي أراها تهم بركوب سيارة صديقي في شارع جانبي قريب من بيتها، ثم تنطلق السيارة وهما يتحادثان ويتضاحكان،

وبلا ارادة وجدتني أتابعهما فتوقفا في ميدان كبير بضاحية مصر الجديدة وركن صديقي السيارة.. ثم دخل مع السيدة المتزوجة الى كافتيريا تقع بالدور الأول من عمارة حديثة بالميدان.. فتوقفت بسيارتي على الرصيف المقابل.. ونزلت منها ووقفت أرقب الموقف والدم يتصاعد الى وجهي وأنا أفكر هل أدخل عليهما الكافتيريا الآن وأواجههما بما يفعلان.. وأضرب صديقي الخائن وأهدد هذه السيدة بفضحها أمام زوجها والأسرة كلها.. أم أنتظر خروجهما الى الطريق وأفاجئهما باعتراضي لطريقهما وأنظر لكل منهما باحتقار وأهدده وأتوعده ثم أنصرف تاركا اياهما يرتجفان من الرعب والخوف من الفضيحة.. وبينما أنا غارق في هذه الأفكار المتضاربة اذا بي أشعر فجأة بدوار شديد فظننت أنني سأتعرض للاغماء بسبب شدة ضيقي وانفعالي.. فوجدت الجميع من حولي يصرخون ويفزعون والأرض تهتز بشدة بي وبهم، واذا بي أرى العمارة التي دخلها صديقي وقريبتي منذ دقائق تنهار فجأة في لحظات كما يحدث في الأفلام وتتحول في لمح البرق الى كومة عالية من التراب، وسحابات الغبار تملأ الجو، والصرخات تتردد في أذني، وأصوات الصياح والاستغاثة في كل مكان.. فلم أشعر بشيء بعد ذلك مما يجري أمامي أو حولي ولم أدر بنفسي إلا حين أفقت لا أدري بعد كم من الوقت، فاذا بي راقد في فراش بأحد المستشفيات ومن حولي أسرتي، وأنا في حالة ذهول صامت ولساني عاجز عن الكلام.. لا أجيب عن أي سؤال ولا أكاد أميز وجوه أفراد عائلتي..

فهل عرفت الآن ياسيدي ماذا كان تاريخ ذلك اليوم اللعين.. وماذا كانت تلك الكافتيريا التي دخلها صديقي وقريبتي في هذا اليوم المشئوم؟.. لقد كان اليوم يوم ١٢ أكتوبر عام ٩٢ والوقت في الثالثة والنصف تقريبا بعد الظهر، وكانت الكافتيريا التي دخلاها هي كافتيريا «الأرنب الضاحك» بعمارة الموت التي انهارت من أساسها فوق عشرات الضحايا بميدان سانت فاتيما بمصر الجديدة.

وقد طالت على ذهولي وغياب ذهني وعجزي عن الكلام بعد هذا الحادث الأليم لأيام طويلة وخرجت من حالة الذهول.. الى حالة من الاكتئاب النفسي الزمتني الفراش لأكثر من عام، ومازلت حتى الآن وبرغم مرور ثلاث سنوات على هذه الكارثة أتلقى علاجا نفسيا لدى أحد الأطباء النفسيين أما لماذا أكتب لك الآن وبعد أكثر من ثلاث سنوات عما جرى فلكي أستعين برأيك فيما يواجهني من حيرة تزيد من اكتئابي.. اذ لعلك تذكر أن قوات الانقاذ لم تتمكن وقتها من استخراج جثث كل من كانوا بالدورين الأرضي والأول بعمارة الموت، والمشكلة التي تؤرقني الآن هي أن أسرة قريبتي هذه مازالت تعتقد أن الأم المفقودة قد تكون في مكان ما فاقدة للعقل ولا تستطيع الاهتداء لهويتها وبيتها وأسرتها، وانما يمكن أن ترجع اليها في أية لحظة، أما والد صديقي فمازال يتعذب ويلوم نفسه على انه قد تسبب في مغادرة ابنه للبيت قبل الكارثة بأيام ويعتبر نفسه مسئولا عن فقد هذا الابن ويتعلق بالأمل في عودته، ولا أحد يعرف مصيرهما على وجه اليقين سوى الله سبحانه وتعالى وأنا والطبيب النفسي الذي طلب مني أن أفضي اليه بكل أسرار حياتي وبما لا أستطيع أن أحكيه لأحد غيره، لكي أتخفف من ضغط الكتمان على نفسي . ورؤيتي لابنة قريبتي التي مازالت تتعلق بالأمل الضعيف في عودة أمها تؤرقني وتثقل ضميري.. وما أسمعه عن معاناة والد صديقي يزيد من معاناتي نظرا لمرضه وشيخوخته، فهل أبوح لزوج قريبتي بما أكتمه في صدري من سر يقين.. وأصارح والد صديقي بما حدث ليرحم نفسه من تأنيب الضمير.. أم أكتم شيئا لم يشأ له الله أن ينفضح وأظل طاويا صدري عليه الى النهاية.. ومن ناحية أخرى فانني أسألك هل سألقى مصير زوج قريبتي هذه ذات يوم اذا فكرت في الارتباط بابنته التي أشعر برغبة شديدة في الارتباط بها؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

أما عن الدهشة ياصديقي، فبعد تعاملي لأكثر من ثلاثة عشر عاما مع هموم البشر في رسائلهم ولقاءاتي بهم، فلم أعد أندهش لشيء ولا أتعجب لشيء تكشف لي عنه خطرات النفس البشرية من غرائب وعجائب حتى ولو بدا للآخرين من قبيل المغالاة.. أو مقتضيات الحبكة الدرامية. فلقد سلمت منذ زمن طويل مع الفيلسوف الانجليزي فرنسيس بيكون بأن الزمن هو أعظم المؤلفين حقا.. ولهذا فلست مندهشا لما قرأت في رسالتك من فواجع لكني «أتأمل» فقط وأرجو الله ألا أفقد مع الزمن وكثرة عجائبه حتى هذه القدرة على تأمل الغرائب ومحاولة استخلاص حكمتها ودروسها. وحكمة هذه القصة المؤلمة التي تحكيها لي هي نفسها الحكمة الصينية القديمة التي تقول ان الفضلاء قليلا ما يدخلون التاريخ! بمعنى انهم يعيشون في الأغلب الأعم حياة فاضلة هادئة.. ملتزمين فيها بالقيم الأخلاقية والدينية فلا يكاد يشعر بوجودهم أحد، ولا يرتكبون من الرذائل ما تدور به الألسنة وتتناقلها الأجيال، في حين يدخل «الآخرون» التاريخ من أوسع أبوابه، ويتحدث غيرهم بما فعلوا وما ارتكبوا من أخطاء وخطايا.. وتشهد حياتهم غالبا أحداثا «دراماتيكية» فاجعة تجعل منهم مادة اخبارية دائمة على ألسنة الرواة والمتنقلين.

ولو طبقنا هذه الحكمة الصينية القديمة على قريبتك المقربة وصديقك الشاب، وتذكرنا أيضا كلمة القطب الصوفي بن عطاء الله السكندري: اذا اشرقت البدايات.. اشرقت النهايات، لأدركنا أن أحد أهم أسباب هذه النهاية المفجعة لهما معا هو انهما لم يعيشا حياة فاضلة يلتزم فيها كل منهما بالقيم الدينية والأخلاقية، فدخلا «التاريخ» للأسف.. وخلفا وراءهما هذه الآلام وهذه الحيرة التي مازالت تعاني منها أسرتاهما.. وهذه المعاناة النفسية التي مازلت انت تدفع ثمنها حتى الآن، ولو كان كل منهما مستقيما في حياته الشخصية لم قادته أقداره الى هذه الكافتيريا يوم الهول العظيم.. ولشأن عادي من شئون الحياة، لما غمض مصيره على أهله حتى الآن، ولعرف ذووه في حينه انه كان من بين ضحايا هذه العمارة المشئومة، لأنها من مظانه المعروفة لدى أهله، ولأن كلا منهما لايحتاج الى الغموض والتخفي والذهاب الى مكان غير مطروق ولا معروف بالنسبة لأهله ومعارفه وأصدقائه ليختبيء داخله عن الأنظار ولدفع ذلك ذووه للبحث عنه بين الانقاض كما فعل غيرهم من أسر الضحايا وعرفوا بمصيره الأليم منذ الأيام الأولى ولذا كنت تقول ان قوات الانقاذ لم تستطع اخراج كل الضحايا وقتها، فليس من المعقول أن يكون هناك الآن وبعد أكثر من ثلاث سنوات من الفاجعة، من لم يتم اخراجه بعد من تحت الانقاض، وانما الأقرب للعقل هو أن قوات الانقاذ قد أخرجت الجميع، فكان من بينهم من تعرف عليه ذووه وتسلموه، وكان من بينهم من لم يتقدم أحد للتعرف عليه، فانتهى مثواه الى مقابر الصدقة ومجهولي الهوية، ولابد أن بطلي هذه القصة المؤسفة من بين هؤلاء.

ولقد كنت تستطيع ياصديقي أن تتخفف من كثير مما عانيته طوال الفترة الماضية لو كانت حالتك النفسية عقب الكارثة قد سمحت لك بشيء من صفاء التفكير الذي اعانك على تنبيه الاسرتين الى المصير المؤلم لكل من الطرفين المفقودين بغير أن تضاعف من الجراح والآلام وتهتك السر المستور، فلقد كنت تستطيع أن تبرر لذويك ما اصابك من ذهول عقد لسانك عن الكلام بضعة أيام وما عانيته من اكتئاب نفسي مضن، بأنك قد شاهدت «مصادفة»، وقبيل لحظات من انهيار العمارة قريبتك وصديقك هذا يدخل كل منهما منفردا هذه العمارة لشأن من شئونه العابرة، فلم يسعفك الوقت للحديث اليه فاذا بالعمارة تنهار امامك في لحظات.. وينعقد لسانك هولا وتأثرا بالكارثتين العامة والخاصة معا.

لكنني ألتمس لك كل العذر في عجزك عن التفكير في مثل هذا التصرف الملائم وقتها مع ماعانيت منه من ذهول واضطراب واكتئاب نفسي، ولقد عرفت شخصيا زميلا فاضلا شاءت له أقداره أن يكون في محطة الوقود المقابلة لهذه العمارة لحظة الزلزال وشاهد انهيار العمارة الشاهقة فوق رؤوس سكانها وتحولها في لحظات الى كومة من الأنقاض، فشلت قدرته على الحركة والكلام وانفجر باكيا وعانى لفترة طويلة بعدها من نوبات البكاء اللاارادي تأثرا بهذه المأساة. فخلاك ذم اذن في عجزك عن التصرف السليم في هذا الموقف العصيب لكنني لا أرى لك الآن أن تكشف لأسرة قريبتك ووالد صديقك حقيقة هذا السر البغيض الذي عانيت من كتمانه حتى الآن الكثير، اذ لامبرر لأن نزيد من أحزان المحزونين ونضيف الى معاناتهم السابقة ما هو أشد إيلاما.

وديننا الحنيف ينهانا على أية حال عن التهلل لهتك ماستره الله من أسرار عباده ولو كانوا من الخاطئين. ولقد جاء الى العظيم عمر بن الخطاب أب يقول له ان ابنته قد اخطأت ثم ندمت على خطئها ندما شديدا وتابت الى ربها وصدقت توبتها حتى سمع بتقواها وصلاحها رجل من أشراف العرب فجاء يخطبها.. فهل يصارحه بما كان من أمرها قبل التوبة أم يكتمه عنه؟.. فتوعده عمر ان أفشى سرها ليضربنه بدرته هذه وزار في وجهه مغضبا: أتريد أن تفضح ماستره الله عليها.. بل زوجها كما تتزوج الحرة.. وأكرم وفادتها.

وفي تقديري ان هذا أيضا هو الموقف الكريم الذي ينبغي أن تلتزم به أنت الآن ازاء هذا السر البغيض، لا لأن كلا منهما قد ندم وصدق ندمه على ما فعله، وانما لأن الله سبحانه وتعالى قد طوى معهما سرهما، ولا يفيد أحدا الآن هتكه، ولاعائد لذلك إلا ايلام مشاعر زوج ضحية وابنة بريئة وأب مكلوم.

ولست أصدق في الحقيقة أن كلتا الأسرتين مازالت تتعلق بالأمل في عودة كل منهما لكنهما فقط لم تعرفا على وجه اليقين ما انتهى اليه مصير كل منهما، فلقد توافق غياب كل منهما مع أحداث الزلزال المروعة.. ولابد أن الأسرتين قد سلمتا منذ وقت طويل بانهما كانا من ضحاياه، وأن كان مثوى كل منهما مازال مجهولا لأسرته فلا تحمل ضميرك اذن ما لاطاقة له به.. وتستطيع بالاضافة الى ذلك أن تتدارك بعض مافاتك بأن تصرح لأسرة قريبتك

ولوالد صديقك بانه قد تصادف لك يوم الفزع الأكبر انك قد شككت في انك قد رأيت مفقود كل أسرة يدخل هذه العمارة المشئومة لشأن من شئونه قبيل الزلزال بلحظات، لكنك لم تشأ أن تقطع بذلك وقتها على امل ان تخيب الأيام الظنون، أما وقد مضت كل هذه الفترة ولم يظهر لأحدهما أثر فلم يعد لديك أدنى شك في أن من رأيت كانا هما بكل تأكيد، قريبتك بعينها.. وصديقك بعينه، وقد زاد ذلك من شدة تأثرك النفسي بما رأيت وأسلمك للاكتئاب فترة طويلة.

أما مخاوفك من الارتباط بابنة هذه السيدة استنادا الى «تاريخ» أمها، الذي عرفته، فالفيصل في ذلك ياسيدي هو أخلاقيات هذه الفتاة نفسها ومدى التزامها الديني والأخلاقي ومدى معرفتك الشخصية بها وحكمك عليها من خلال سلوكياتها ورؤيتها للحياة، وليس من خلال أي شيء آخر، فاذا كان لهواجسك تجاهها بعض مايبررها استنادا الى سيرة أمها في الحياة، فالحق انه على الناحية الأخرى أيضا كثيرا ما قد ينشأ أبناء فاسدون من بيئة عائلية فاضلة لم تكن لترشحهم أبدا لسوء المصير، وكثيرا أيضا مايحمي الله سبحانه وتعالى أبناء لم تتوافر لحياتهم العائلية من الظروف مايرشحهم للنجاح والفلاح والاستقامة الشخصية. وقيمنا الدينية تنهانا على أية حال عن أن تزر وازرة وزر أخرى، واذا كانت الحكمة تطالبنا بتوخي المنبت الحسن فذلك مرهون كذلك بأن نتأكد من القيم الأخلاقية السائدة في الوسط العائلي لمن نرغب في الارتباط بهم. وبمدى حكمنا على صلابة هذه القيم.. وبدراستنا لشخصية من نرغب في الارتباط به نستطيع الحكم له أو عليه. أما أن نأخذه منذ البداية بجريرة أحد أبويه دون اعتبار لأية عوامل أخرى ولا دراسة للشخصية أو اختبار للقيم الأخلاقية، فليس ذلك من العدل ولا من الرحمة، والانسان عموما تتشكل شخصيته وقيمه وأفكاره بعوامل كثيرة الى جانب النشأة العائلية والقيم السائدة فيها، والفيلسوف الفرنسي هنري بيرجسون يقول لنا انه ليس المستقبل نتيجة آلية للماضي في كل الظروف والأحوال، ويفسر ذلك بقوله ان الواعظ حين يؤبن راحلا فانه يعدد مناقبه ومزاياه وخطاياه، فيقول ان هذا الأمر أو ذاك من سماته قد انتقل اليه من أثر البيئة الاجتماعية التي أحاطت به، وذاك قد اكتسبه عن أبيه أو أمه وذاك قد اكتسبه بالتعليم وذاك من خبرة الحياة والتجارب الشخصية...الخ

لهذا فانه لايحق لأحد لم يدرس أخلاقيات هذه الفتاة عن قرب أن يحكم عليها بأنها ستكرر صورة أمها في الحياة لمجرد ماسلف من أمرها، وانما يحق له ذلك فقط اذا بنى حكمه هذا عن دراسة متأنية لأخلاقياتها وقيمها الدينية وسلوكها النفسي والاجتماعي ازاء الحياة.

فادرس شخصية فتاتك جيدا قبل ان تحكم لها أو عليها، ولا تظلمها في كل الأحوال بدمغها بما فعلت أمها.. التي ان كنت قد عجبت حقا لشيء في قصتها فليس لخطيئتها في حد ذاتها وانما لما ترديت اليه أيضا من أنانية بغيضة وتجرد رهيب من مشاعر الأمومة الى الحد الذي ترتب فيه مع فتاها أن يتقدم لخطبة ابنتها لكي تجده أمامها وتحت «انظارها» كل حين بلا حرج!

فأي أم كانت هذه التي بلغ بها عمى القلب إلى هذا الحد الذي همت معه بأن تؤذي ابنتها وثمرة قلبها بعد ما أنت من قبل كرامة زوجها وشرفه.. وشرفها؟!

وماذا عن مشاعر ابنتها التي رضيت لها بان يخدعها هذا الشاب ويتوسل بخطبته لها للاستمرار في علاقته الآثمة بامها؟

وماذا عنها أيضا لو كانت قد أحبت هذا الشاب ببراءة ثم انفرط عقد هذه الخطبة وكان لابد لها أن تنفرط بعد حين؟.. بل ماذا لو كان هذا الشاب نفسه قد ثاب الى رشده ووقع في هوى هذه الفتاة البريئة وأراد اتمام زواجه منها؟

والى أين يمكن أن تقودنا نوازع النفس البشرية حين نسلم قيادنا طائعين لجواد الهوى والنزوة والرغبة الجامحة؟

ألا تشاركني الرأي اذن بان الفضلاء فعلا كما تقول تلك الحكمة الصينية القديمة «قليلا مايدخلون التاريخ».. لأن حياتهم تخلو من مثل هذه الفواجع التي تدير الرأس.. وتضيق بها الصدور حين تتأملها؟

وهل يكون غريبا أن تدفع أنت مثل هذا الثمن الباهظ من صحتك النفسية ومن معاناتك لكتمان هذا السر البغيض، وهواجسك المؤرقة تجاه هذه الفتاة، وذلك كله من ثمرة صحبتك لشاب لم يكن من الملتزمين اخلاقيا ودينيا ولم ترده عن الخطأ في البداية ولم تنقطع عنه بعدم؟

نعم اننا لانستطيع حقا أن نجبر أحدا على أن يرجع عن خطأ أو خطيئة.. لكننا نستطيع على الناحية الأخرى أن نتخير أصدقاءنا من بين من يستمعون القول فيتبعون أحسنه، ويلتزمون بالاستقامة الشخصية والفضائل في حياتهم، فلا ينالنا من آثار حياتهم المستهترة رذاذ يشوه سمعتنا او يورطنا فيما لاتحتمله ضمائرنا واذا كنا لانملك للآخرين أكثر من النصيحة فاننا نملك انفسنا ونقدر عليها ونستطيع اذا أردنا أن ننزه انفسنا وضمائرنا وأسماعنا عن صحبة من لايتقيدون في حياتهم الخاصة بأية قيود دينية أو خلقية.. وهذا هو الدرس القديم الذي فاتك في حينه فدفعت ثمنه غاليا من صحتك النفسية وأعصابك وهذا أيضا هو الدرس الذي ينبغي ألا يغيب عنك بعد ذلك في قادم الأيام.. بإذن الله...

الاستقرار!

أنا شاب جامعي في الثالثة والثلاثين من عمري ، ومنذ تخرجت في كليتي منذ بضع سنوات لم أعمل بشهادتي وانما اتجهت الى مجال الكمبيوتر فحصلت على دورة مكثفة فيه ووفقني الله للعمل بشركة كبرى بمدينة العاشر من رمضان ، اما مشكلتي الحقيقية يا سيدي فهي الاستقرار ، فأهلي يقيمون في مدينة تبعد عن القاهرة حوالي اربع ساعات بالسيارة ، ومنذ جئت للقاهرة لأتلقى دورة الكمبيوتر واعمل وانا انتقل بين بيوت الاقارب ، واسمع الكلام الجارح منهم ، واتحمله بصبر جميل على ظروفي واسعى في نفس الوقت للحصول على شقة مفروشة بايجار استطيع احتماله ، حتى اريح الاخرين من استضافتي الجبرية ، واستريح انا أيضا من مثل هذا الكلام ، وكدت ايأس من طول البحث الى ان تداركني الله برحمته ووفقت الى شقة صغيرة مفروشة فوق سطح عمارة باحدى المناطق الراقية بمصر الجديدة ، وكان فضل الله علي عظيما ليس فقط في موقع الشقة ولا وضعها ، وانما أيضا في صاحب العمارة نفسه فقد كان رجلا طيبا فاضلا وعاملني افضل معاملة واكرمها وقال لي انني استطيع الزواج اذا اردت «في هذه الشقة» ، وانتقلت اليها وشعرت لأول مرة منذ غادرت بيت اسرتي في الاقاليم ونزحت للقاهرة بالاستقرار والامان والكرامة ، وواصلت عملي في الشركة بمدينة العاشر من رمضان انهب اليها كل صباح وارجع قبيل الغروب الى مسكني المستقل فادبر حياتي واصنع عشائي واقرأ او اسمع الراديو ، ثم انام قرير العين . لكن وقت السعادة قصير دائما يا سيدي فلقد فوجئت بصاحب العمارة يبلغني وهو حزين بأنه قد اضطر لبيعها لآخر لأنه يزمع لانشاء مشروع كبير ويحتاج للمال ، ولابد للأسف من اخلاء العمارة التي تؤجر كل شققها مفروشة قبل تسليمها للمالك الجديد وامهلني حتى اول مارس القادم للبحث عن شقة اخرى .. فوجدتني من جديد أواجه الضياع في القاهرة الكبرى. إنني أريد أن أشعر بالاستقرار وان اتزوج وفي كل يوم ابحث عن شقة مفروشة اخرى فأجد الاسعار خيالية وفوق قدراتي ، فهل اجد من بين قرائك من يساعدني في تحقيق مطلبي هذا علما بانني شاب مستقيم في حياتي الشخصية ومتدين ومحبوب من زملائي ومعارفي ؟ انني على استعداد لان ادفع مائتي جنيه شهريا كايجار لشقة صغيرة مفروشة أو غير مفروشة بشرط ان يكون مالك البيت رجلا صالحا كصاحب العمارة التي اقيم فيها الآن .. فهل اجد من يمد الى يد العون ؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول :

الصالحون كثيرون يا صديقي ـ لكن المهم هو ان يكون لدى احدهم الآن شقة صغيرة مفروشة يتناسب ايجارها مع قدراتك المالية ، فاتصل بي مساء الاثنين القادم او تفضل بزيارتي ، ولتأمل في الله خيرا كثيرا ان شاء الله .

● ردود خاصة ●

●● الحائرة: ق . ل . أ : ليس هناك طريق آخر أمامك سوى محاولة اقناع أبيك به.. وبالمنطق والعقل والدليل وليس فقط بالحديث العاطفي الذي لا يستند الى منطق عملي .. ووالدك مشفق ولسوف يحاول هو الآخر اقناعك بعكس رأيك فيه.. فتحاوري معه كثيرا وطويلا، وسوف ينجح أحدكما في النهاية في اجتذاب الآخر لموقفه واقناعه برأيه، فاذا لم يحدث ذلك، ولمس والدك صدق اقتناعك به رغم كل المحاولات، فلن يقف في النهاية في طريقك حتى ولو لم يكن مقتنعا به اقتناعا كاملا، وسيمنحك حقك في التجربة على أن تتحملي وحدك مسئولية اختيارك.

الكلمة الساحرة

أنا سيدة في الخامسة والثلاثين من عمري أعمل طبيبة أطفال وزوجي أيضا طبيب ، وبالرغم من شغفي الشديد بالأطفال وحناني الزائد عليهم فلم تشأ إرادة الله سبحانه وتعالى لي أن أنجب أطفالا ، بعد ٥ سنوات من الزواج وبعد أن أجمع الأطباء المعالجون على عدم امكانية انجابي للأطفال ولما كانت لدي رغبة شديدة في أن أفرغ كل عطفي وحناني في طفلة صغيرة لاحتضنها وأعاملها كابنتي وأربيها تربية الأم الحنون لابنتها وأرعى شئونها وأعلمها حتى تتزوج وتخرج للحياة فتاة صالحة ناجحة ، فلقد طرقت بابك لاستعين بك على تحقيق هذه الرغبة الغالية لي بالحصول على طفلة يتيمة حديثة الولادة لأعوضها عن فقد أبويها وأتباهى بها بابنتي وتناديني بـ« ماما» هذه الكلمة الساحرة التي أتحرق شوقا لأن أسمعها من فم طفلة صغيرة . فهل تستطيع تحقيق هذه الرغبة العزيزة لي يا سيدي .

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

سأبذل كل ما استطيع من جهد ياسيدتي لتحقيق هذه الرغبة الغالية لك ، وفي حدود الالتزام باحكام الشريعة التي تمنع نسبة الطفل لغير أبيه ، فتفضلي بزيارتي مساء الاثنين القادم .. وسأرشدك باذن الله الى الخطوات التي تتبعينها لتحقيق هذه الرغبة الانسانية النبيلة .. وسأرتب لك زيارة لدار حديثة للبنات اليتيمات في مدينة ٦ اكتوبر ترعاها سيدات فضليات وهبن انفسهن وأموالهن ووقتهن لهذا العمل الجليل يرجون به وجه الله سبحانه وتعالى ، ولا شك انهن سيقدرن لك رغبتك النبيلة في رعاية احدى بناتهن . وسيمهدن لك الطريق اليها باذن الله .

مع القانون

إعداد : عبدالمعطي أحمد

هل يجوز للجامعة وضع شروط إضافية للتعيين في وظائف أعضاء هيئة التدريس؟

تضمن قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بيان الشروط التي يجب توافرها لمن يعين عضوا بهيئة التدريس، واجاز القانون لمجلس الجامعة بناء على طلب مجلس الكلية بعد اخذ رأي مجلس القسم المختص ان يضمن الاعلان شروطا معينة، بالاضافة الى الشروط المبينة بالقانون.

واستنادا الى ذلك اصدر مجلس احدى الجامعات الاقليمية قرارا بالشروط الاضافية التي يتعين توافرها في المرشح للتعيين.

ويثور التساؤل حول مدى التزام الجامعة بهذه الشروط الاضافية عند التطبيق في الحالات الفردية، وهل يتم تعديل هذه القواعد بنفس الأداة، أم يجوز تعديلها بقرارات فردية؟ وهل يجوز للجامعة ان تتمسك بتطبيق هذه الشروط على المرشحين في بعض الحالات، وتقوم باستثناء آخرين من هذه الشروط عند التطبيق في الحالات الفردية؟ وماهو جزاء عدم التزام الجامعة بالقواعد والشروط الاضافية التي وضعتها؟

أجابت عن ذلك المحكمة الادارية العليا «الدائرة الثانية» برئاسة الدكتور جودت الملط في حكم حديث لها صدر في ٦ يناير ٩٦ فقالت «انه «استنادا الى نص المادة [٦٢] من قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ٧٢ قرر مجلس احدى الجامعات الموافقة على ماقرره مجلس العمداء من انه يشترط فيمن يعين عضوا في هيئة التدريس عدة شروط من بينها عدم تجاوز السن عند التعيين عن ٥٠ سنة بالنسبة لمن يعين في وظيفة «استاذ» او «استاذ مساعد»، و٤٠ سنة لمن يعين «مدرسا»، وهي بهذه المثابة تعد ضوابط وشروطا مشروعة للتعيين في وظائف هيئة التدريس بكليات الجامعة، ولاتشكل مخالفة في احكام القانون مادام ان هذه الضوابط والشروط املتها المصلحة العامة لتعيين افضل العناصر في المسابقات التي تجريها الجامعة، فضلا عن كونها تتسم بالعمومية والتجريد، ومن ثم يتعين على مجلس الجامعة الالتزام بهذه القواعد وتلك الضوابط والشروط عند التعيين في وظائف هيئة التدريس وعدم الخروج عليها او مخالفتها او الاستثناء من تطبيقها في بعض الحالات دون البعض الآخر.

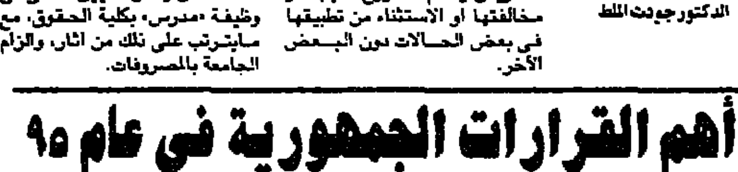
ومن حيث ان الثابت من الاوراق انه بناء على اعلان الجامعة بطلب شغل وظيفة اعضاء هيئة التدريس بكليات الجامعة، ومنها وظيفة مدرس بقسم الشريعة بكلية الحقوق، فقد تقدم الطاعن لشغل هذه الوظيفة مع آخرين، وان اللجنة العلمية المشكلة لفحص الانتاج العلمي للمتقدمين انتهت الى ترشيح الطاعن لشغل هذه الوظيفة. كما ان لجنة الاستماع اقرت ترشيحه. وبعرض الامر على مجلس الجامعة رفض تعيينه لتجاوزه لشرط السن!

واضافت المحكمة ان الثابت من الاوراق والمستندات ان الجامعة لم تلتزم بتطبيق هذه القواعد على بعض الحالات المماثلة لحالة الطاعن. فقد تم استثناء بعض المتقدمين للتعيين في وظائف هيئة التدريس بكليات الحقوق والاداب، والدراسات الانسانية، وقسم الشريعة الاسلامية، وقسم القانون الجنائي بكلية الحقوق، وكلية الاقتصاد المنزلي بالتجاوز عن شرط السن.

واضافت المحكمة ايضا ان مجلس الجامعة لم يلتزم بالقواعد والشروط والضوابط التي وضعها للتعيين في وظائف هيئة التدريس في العديد من كليات الجامعة. وخرج عن تلك القواعد وخالف هذه الضوابط في حين تمسك بهذه الشروط عند تعيين الطاعن في وظيفة «مدرس» بقسم الشريعة بكلية الحقوق، ومن ثم رفض تعيينه مما يشكل مخالفة لقاعدة المساواة التي نص عليها الدستور مادام قد اتحدت الظروف والاوضاع والمراكز القانونية، فضلا عما شاب هذا القرار من عيب اساءة استعمال السلطة مايصمه بعدم المشروعية، ويرده مخالفا لأحكام القانون.

وانتهت المحكمة الى الغاء القرار الصادر من مجلس الجامعة فيما تضمنه من رفض تعيين المدعي في وظيفة «مدرس» بكلية الحقوق، مع مايترتب على ذلك من آثار، والزام الجامعة بالمصروفات.

الدكتور جودت الملط



أهم القرارات الجمهورية في عام ٩٥

خلال عام ٩٥ صدرت عدة قرارات لرئيس الجمهورية، ورئيس مجلس الوزراء، والوزراء تناولت مجالات شتى يستعرض أهمها المستشار عزيز انيس نائب رئيس هيئة قضايا الدولة فيما يلي .

قرارات رئيس الجمهورية :

■ **أولا : اتفاقيات دولية :**

(١) القرار رقم ٥٧ لسنة ١٩٩٥ بشأن الموافقة على اتفاقية الغاء التأشيرات لحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة والمهمة بين مصر وجمهورية السلوفاك. (الجريدة الرسمية العدد ١٨ في ٤ مايو ١٩٩٥)

(٢) القرار رقم ٦٠ لسنة ١٩٩٥ بشأن الموافقة على بروتوكول التعاون القضائي بين مصر والبانيا. (الجريدة الرسمية العدد ١٣ في مارس ١٩٩٥)

(٣) القرار رقم ٣٦١ لسنة ١٩٩٤ بشأن الموافقة على اتفاقية التعاون القضائي في المواد المدنية والتجارية والجنائية بين مصر والصين الشعبية . (الجريدة الرسمية في ١٧ اغسطس ١٩٩٥).

(٤) القرار رقم ١٧٧ لسنة ١٩٩٤ بشأن الموافقة على اتفاقية نقل المحكوم عليهم بين مصر واسبانيا . (الجريدة الرسمية العدد ٤١ في ١٢ اكتوبر ١٩٩٥).

(٥) القرار رقم ٢٧١ لسنة ١٩٩٤ بشأن الموافقة على اتفاقية التعاون الامني بين مصر وقبرص (الجريدة الرسمية العدد ١٦ في ٢٠ ابريل ١٩٩٥)

(٦) القرار رقم ٤٥٢ لسنة ١٩٩٣ بشأن الموافقة على اتفاق التعاون الفني وتنقل الأيدي العاملة بين مصر ولبنان. (الجريدة الرسمية ـ العدد الاول في ٥ يناير ١٩٩٥).

(٧) القرار رقم ٣٠٧ لسنة ١٩٩٤ بشأن الموافقة على الخطابين المتبادلين بين مصر والبنك الدولي للانشاء والتعمير بشأن منحة اصلاح التشريع. وتعزيز الهيئة المسئولة عن الرقابة على شركات التأمين وخطط المعاش الخاص (الجريدة الرسمية ـ العدد ٢ في ١٢ يناير ١٩٩٥)

(٨) القرار رقم ٣٥٧ لسنة ١٩٩٤ بالموافقة على التعديل الأول لاتفاقية منحة الخصخصة بين مصر والولايات المتحدة الامريكية (الجريدة الرسمية العدد ١١ في ١٦ مارس ١٩٩٥)

(٩) القرار رقم ٤٠٤ لسنة ١٩٩٣ بشأن الموافقة على اتفاقية النقل الجوي بين مصر وأوكرانيا . (الجريدة الرسمية ـ العدد ٦ في ٩ فبراير ١٩٩٥).

(١٠) القرار رقم ٣٦٨ لسنة ١٩٩٤ بشأن الموافقة على اتفاق النقل الجوي بين مصر والبحرين (الجريدة الرسمية ـ العدد ١٢ في ٢٣ مارس ١٩٩٥).

(١١) القرار رقم ١٩١ لسنة ١٩٩٤ بالموافقة على اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي، ومنع التهرب من الضرائب المفروضة على الدخل بين مصر وقبرص (الجريدة الرسمية العدد ٢٠ في ١٨ مايو ١٩٩٥).

(١٢) القرار رقم ١٧٩ لسنة ١٩٩٤ بالموافقة على اتفاقية تجنب الازدواج الضريبي ومنع التهرب من الضرائب بالنسبة للضرائب على الدخل بين مصر ودولة الامارات العربية المتحدة (الجريدة الرسمية العدد ٤٢ في ١٩ اكتوبر ١٩٩٥).

(١٣) القرار رقم ٣٢٠ لسنة ١٩٩٣ بشأن الموافقة على اتفاقية تشجيع الاستثمارات المتبادلة بين مصر واليونان . (الجريدة الرسمية ـ العدد ٣١ في ٣ اغسطس ١٩٩٥).

(١٤) القرار رقم ١٤٥ لسنة ١٩٨٣ بشأن الموافقة على اتفاقية قانون البحار . (الجريدة الرسمية ـ العدد ١٨ تابع في ٤ مايو ١٩٩٥)

■ **ثانيا: هيئات عامة ووزارات :**

(١) القرار رقم ٥٢ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض أحكام قرارات رئيس الجمهورية باصدار اللوائح التنفيذية لبعض معاهد ومراكز البحوث العلمية (الجريدة الرسمية ـ العدد ٩ في ٦ مارس ١٩٩٥)

(٢) قرارات ارقام ٢٣ و١٨٤ و٤١٩ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض أحكام اللائحة التنفيذية لقانون الجامعات . (الجريدة الرسمية العدد ٤ في ٢٦ يناير ١٩٩٥، والعدد ٢٥ في ٢٢ يونيو ١٩٩٥ والعدد الاول في ٤ يناير ١٩٩٦)

(٣) القرار رقم ٢٨١ لسنة ١٩٩٥ بانشاء هيئات عامة اقتصادية لمياه الشرب والصرف الصحي بمحافظات اسوان، والمنيا، وبني سويف، والفيوم، والدقهلية، والغربية، والشرقية تتبع كل منها المحافظ المختص. (الجريدة الرسمية العدد ٣٧ في ١٤ سبتمبر ١٩٩٥).

(٤) القرار رقم ٤ لسنة ١٩٩٥ بشأن تعديل قراري رئيس الجمهورية رقم ١٩ لسنة ١٩٨٣ في شأن [illegible]

العدد ٣ في ١٩ يناير ١٩٩٥)

(٦) القرار رقم ٤٦ لسنة ١٩٩٥ بنقل تبعية مركز الزوار بالاقصر الى وزارة الثقافة . (الجريدة الرسمية العدد ٨ في ٢٣ فبراير ١٩٩٥).

(٧) القرار رقم ١٩٢ لسنة ١٩٩٥ بنقل تبعية قطاع الميادين المركزية واختبارات الذخيرة والصواريخ من شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية الى ديوان عام وزارة الانتاج الحربي. (الجريدة الرسمية ـ العدد ٢٧ في ٦ يوليو ١٩٩٥).

(٨) القرار رقم ١١٥١ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض احكام لائحة العقد والمشتريات بهيئة كهرباء مصر (الجريدة الرسمية ـ العدد ٢٣ في ٨ يونيو ١٩٩٥ واستدراك العدد ٢٦ في ٢٩ يونيو ١٩٩٥).

(٩) القرار رقم ٣٩٥ لسنة ١٩٩٥ بتعديل القرار رقم ١٩٠ لسنة ١٩٨٣ بشأن الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية (الجريدة الرسمية ـ العدد ٥٢ في ٢٨ ديسمبر ١٩٩٥)

المستشار عزيز أنيس

(١٠) القرار رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض احكام القرار رقم ٧٠ لسنة ١٩٨٦ في شأن انشاء وحدات ذات طابع خاص في المراكز والهيئات والمعاهد العلمية ويقضي بنقل تبعيتها الى وزير الدولة لشئون البحث العلمي بدلا من رئيس اكاديمية البحث العلمي (الجريدة الرسمية ـ العدد ٥٢ في ٢٨ ديسمبر ١٩٩٥)

(١١) القرار رقم ٣٩٨ لسنة ١٩٩٥ بانشاء الهيئة القومية للبحوث والرقابة على المستحضرات الحيوية وتتبع وزير الصحة وتعتبر من المؤسسات العلمية في تطبيق احكام القانون رقم ٦٩ لسنة ١٩٧٣ (الجريدة الرسمية ـ العدد ٥٢ في ٢٨ ديسمبر ١٩٩٥)

(١٢) القرار رقم ٣٩٩ لسنة ١٩٩٥ بشأن تنظيم حصيلة الضريبة الجمركية المقررة لدعم النقل البحري (الجريدة الرسمية ـ العدد ٥٢ في ٢٨ ديسمبر ١٩٩٥)

(١٣) القرار ٣٦٥ لسنة ١٩٩٥ بتخصيص الاراضي اللازمة لامتداد مدينة الانتاج الاعلامي (الجريدة الرسمية ـ العدد ٤٧ في ٢٣ نوفمبر ١٩٩٥)

(١٤) القرار ٢٩٨ لسنة ١٩٩٥ بشأن تأمين الحدود الشرقية لجمهورية مصر العربية (الجريدة الرسمية ـ العدد ٣٩ في ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥)

(١٥) القرار ٢٩٩ لسنة ١٩٩٥ بتفويض وزير الدفاع والانتاج الحربي في بعض اختصاصات رئيس الجمهورية المنصوص عليها بالقانون رقم ١٣١ لسنة ١٩٩٢ (الجريدة الرسمية العدد ٣٩ في ٢٨ سبتمبر ١٩٩٥)

(١٦) القرار ٣٢٤ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض احكام القرار رقم ٢٨٦ لسنة ١٩٨٢ بانشاء صندوق التعاون الفني المصري مع جمهوريات الكومنولث والجمهوريات الاسلامية المستقلة حديثا (الجريدة الرسمية ـ العدد ٤٢ في ١٩ اكتوبر ١٩٩٥).

(١٧) قرار ٣٢٠ لسنة ١٩٩٥ باعتبار الاراضي المملوكة للدولة اللازمة لانشاء مدينة الشيخ زايد من مناطق اقامة المجتمعات العمرانية الجديدة (الجريدة الرسمية العدد ٤٢ في ١٩ اكتوبر ١٩٩٥)

(١٨) القرار ٣٢٦ لسنة ١٩٩٥ باعتبار الاراضي المملوكة للدولة اللازمة لانشاء مدينة الشروق من مناطق اقامة المجتمعات العمرانية الجديدة (الجريدة الرسمية ـ العدد ٤٢ في ١٩ اكتوبر ١٩٩٥)

(١٩) القرار ٣٦٨ لسنة ١٩٩٥ بتعديل الحد الفاصل بين محافظتي بورسعيد وشمال سيناء (الجريدة الرسمية العدد ٤٦ في ١٦ نوفمبر ١٩٩٥)

(٢٠) القرار ٣٥٦ لسنة ١٩٩٥ بتشكيل وتحديد اختصاصات اللجنة العليا لحوافز الانتاج (الجريدة الرسمية العدد ٤٤ في ٢ نوفمبر ١٩٩٥).

■ **ثالثا : قرارات مالية :**

(١) القرار ٧ لسنة ١٩٩٥ بتعديل التعريفة الجمركية المنسقة الصادر بالقرار رقم ٣٨ لسنة ١٩٩٤ (الجريدة الرسمية العدد الاول مكرر في ٧ يناير ١٩٩٥)

(٢) القرار ٥ لسنة ١٩٩٥ بقواعد توزيع حصيلة المبالغ الصادرة والغرامات الاضافية المنصوص عليها في المادة (١٢) من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٩٤ بتنظيم التعامل بالنقد الاجنبي (الجريدة الرسمية العدد ٢ في يناير ١٩٩٣)

(٣) القرار ٦٤ لسنة ١٩٩٥ بتعديل التعريفة الجمركية (الجريدة الرسمية ـ العدد ٧ مكرر في ٢٢ فبراير ١٩٩٥)

(٤) القرار ٦٥ لسنة ١٩٩٥ بزيادة فئات الضريبة العامة على المبيعات المقررة على جميع سيارات الركوب بواقع ٥٪ من القيمة (الجريدة الرسمية العدد ٧ مكرر في ٢٢ فبراير ١٩٩٥)

(البقية الاسبوع المقبل)



مواقف

● لولا هذا الاستعراض الضخم الضخم لابداع الانسان في (المعرض الدولي للسجاد)... هذه السوق الجبارة.. هذه العقول المبدعة.. هذا الاصرار العنيد على التجديد والكسب ... ولاتزال مصر في هذا المجال قوة هائلة تعمل وتنمو وتتفوق وتفوز بالجوائز كل عام في صمت ! لقد اعتادت على ذلك ... واعتادت على ان احدا في مصر نفسها لايشعر بذلك ... فمثلا يوجد المعبد الفرعوني الاسود المزدان بالذهب ... هذا هو جناح النساجون الشرقيون).وهو يمثل (خط جرينتش) في المعرض الدولي ... فكل الاجنحة تتحدد به .. فيقال على يمين المعبد الفرعوني... او على يساره او في اتجاهه ... وكل الاجنحة تتشابه. ولكن المعبد الفرعوني ليس له شبيه ... فهو جدران سوداء قوية عالية مستقيمة الخطوط حادة الزوايا .. مذهبة الأركان يعلوها (توت عنخ أمون) ... والى جوار الصرح الفرعوني يوجد آلهة السجاد في الدنيا من البلجيك والاتراك..

ان هناك فنانين مصريين شبانا يستخدمون الخيط واللون ويرسمون اروع اللوحات ... ، لايعرفهم احد . لاشكلا ولا اسما ولا جسما . انهم يعملون من اجل التفوق . ويتفوقون ويكسبون . ويكسبون لانفسهم ولشركتهم ... ولمصر ايضا... وقد اتخذوا مكانا رفيعا .... فوق ... فوق اكثر الدول عراقة في هذه الصناعة الميكانيكية الالكترونية.. لقد ذهبت .رأيت. قلبت ... اندهشت ... مائة سجادة ... الف ... ما المعنى ؟

سألت . ما الفلسفة هذا العام ؟ ما الالوان ؟ ما الذي يشتريه الناس؟ ومن اى البلاد؟ واكثرهم حرصا على الصناعة المصرية ؟ الجواب: انهم من كل البلاد . وكل دولة لها مزاج وهذا المزاج يعلنه الزبون ... والمصانع عند طلب الزبون...

ولكن هناك (موضة) ... الموضة هذا العام هي الالوان الهادئة... الحمراء في لون الطوب ... فالمطلوب هو ان تبدو قديمة .... كانها تحفة ايرانية عتيقة والامريكان لهم ذوق واليابانيون والالمان....

لقد اصبحت السجادة . حتى في مصر . جزءا من جماليات البيت. غرفة الجلوس والصالة والمطبخ وغرفة النوم ... فلا شكلها ولا لونها ولا حجمها يتنافر مع بقية الادوات والالوان في البيت كله ... وكما ان الذوق يتغير ، فكذلك السجادة ... كل عام او كل عامين... والفنان والمهندس المصري والرسام والبائع يجب ان يلاحق الزبون ويقول له كل سنة في المهرجان الدولي: شبيك ... لبيك!

وقد قالوها باجمل الخطوط وارق الخيوط واروع اللوحات واقوى الألوان!

أنيس منصور

من غير عنوان

٥٠٠ ليلة مسرحية تقدمها قصور الثقافة للطفل في رمضان

كتب ـ أحمد البري:

★ تقدم هيئة قصور الثقافة في رمضان ٥٠٠ ليلة عرض مسرحي للاطفال لـ ٢٥ مسرحية في قصور وبيوت الثقافة بالاقاليم وفي القرى التي لا توجد بها مواقع ثقافية.

ويقول حسين مهران رئيس الهيئة إن من بين العروض: الصياد والسمكة الذهبية، ، في الحديقة الثقافية بالسيدة زينب و «احلام القرد العجوز» بشبرا الخيمة و «خيوط العرايس» بقصر ثقافة الجيزة و«مقالب تعلوب» لفرقة الفيوم ، و «فركش حصان» لفرقة ١٥ مايو و «بلح زغلول» لثقافة الريحاني و «قصر الزمان» لفرقة بنها كما تنظم ادارة ثقافة الطفل بالهيئة تجربة اليوم الثقافي الكامل في دور الرعاية الاجتماعية، الى جانب مسابقات في الوان التعبير الأدبي والتشكيلي الفني والرسم على الأسفلت وجوائزها أدوات رسم ونسخ من لوحات كبار الفنانين وكتب فنية مبسطة.

د. زاهي حواس يحاضر عن الآثار المصرية في أوغندا والدانمارك

★ د. زاهي حواس عالم الآثار المصرية ومدير عام منطقة آثار الجيزة يطير اليوم الي أوغندا بدعوة من يوري موسيفيني رئيس الجمهورية ليحاضر أمامه عن الآثار المصرية والاكتشافات الجديدة بمنطقة أهرام الجيزة والعلاقات المصرية الأوغندية والمصرية الافريقية في العصر الفرعوني.

ايضا وفي اطار اهتمام رؤساء وملوك العالم بالآثار الفرعونية، فان د. زاهي حواس سيطير مرة اخرى بعد شهور قليلة الى كوبنهاجن عاصمة الدانمارك ليحاضر أمام ملكة الدانمارك عن الاكتشافات والآثار الجديدة بمنطقة الاهرام خاصة ان الملكة من المهتمين جدا بذلك وكانت تشرف على حفائر اثرية بالأقصر.


د. زاهي حواس

أخبار الصباح

● نادية لطفي تفتتح اليوم الجمعية المصرية لأصدقاء السينما والمسرح والتليفزيون بالاسكندرية.

● معهد تيودور بلهارس يعقد اليوم ندوة عن أمراض الكبد يتحدث فيها د. رينولدز الامريكي بفندق المريديان . القاهرة ويديرها د. محفوظ عبدالجواد رئيس المعهد.

● جماعة الأدب العربي بالإسكندرية تنظم المهرجان الـ ٦٤ لشعراء الأقاليم ٢٤ الشهر الحالي بقاعة الاحتفالات الكبرى بقصر ثقافة مصطفى كامل بباكوس ويشترك فيه ٥٠ شاعرا من شعراء الاسكندرية والاقاليم. وسيتم خلاله تكريم الشاعرين سعد بدوي ومحمد عبداللطيف.

● «رجال حول الرسول» مسابقة دينية في ٣٠ حلقة تذيعها اذاعة الشباب والرياضة في رمضان، كتبها شعرا عمر عسل واخرجها محمد السيد وتقدمها نجوى أبوالنجا رئيسة الشبكة الاذاعية.

● جمعية النور والأمل تقيم اليوم معرضا بنادي المعادي الرياضي لمنتجات الكفيفات الصالحة للأغراض المنزلية وتشرف عليه ملك الشربيني ونادية اباظة.


□ إبراهيم نافع أثناء افتتاحه للمعرض وإلى جواره علي غنيم مدير عام مؤسسة الأهرام وعادل عفيفي مدير عام الاعلانات وحسن حمدي مدير وكالة الأهرام للإعلان.

نافع يفتتح معرض الأهرام الرابع للكمبيوتر

★ افتتح الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام معرض مؤسسة الأهرام الرابع للكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات ، الذي تنظمه ادارة الاعلانات بالمؤسسة ووكالة الأهرام للاعلان ومركز الأهرام للحاسبات الإلكترونية «اماك» بالتعاون مع الجمعية المصرية للحاسب الآلي وجمعية مستخدمي الحاسبات الإلكترونية.

المعرض يواكب المؤتمر الدولي الرابع لتطبيقات الذكاء الاصطناعي الذي يعقد حاليا بفندق الماريوت.

كلمات اعجاب متبادلة بين نجيب محفوظ واوكتافيوباث

لوس انجلوس ـ ثريا أبوالسعود:

★في حفل التكريم الذي اقيم بقنصلية المكسيك في لوس انجلوس لتسليم الجوائز التقديرية التي أهدتها المراكز الثقافية اللاتينية إلى نجيب محفوظ بمناسبة عيد ميلاده الـ ٨٤ إتصل به تليفونيا مستشارنا السياحي في لوس انجلوس حمدي زكي ونقل إليه تحية كل الحاضرين ورد نجيب محفوظ بتحية قلبية لهم وطلب منه نقل تحياته إلى الشاعر المكسيكي «اوكتافيوباث» ثم إتصل المستشار السياحي باوكتافيوباث الذي ابدى اعجابه بكتابات نجيب محفوظ وقال انه يتمنى أن يلتقي به شخصيا ويرى الأماكن التي استوحى منها أحداث رواياته ويقوم برحلة نيلية يعيش فيها تاريخ مصر القديم. مكتبنا السياحي في لوس انجلوس سيقوم بترتيب زيارة لاوكتافيوباث إلى مصر في مارس القادم.

تصوير المشهد الأخير «للحفار» في مطار القاهرة

★ في مطار القاهرة الجديد يجري حاليا تصوير المشاهد الأخيرة من مسلسل «الحفار» ، بعد أن تم تصوير اخر أغنية في الحلقات وتتغنى بها لبلبة في حارة اقيمت باستوديو نحاس حيث تعكس بدايات نجمة سينمائية شهيرة تلعب دورها لبلبة..

كلمات الأغنية كتبها سمير الطائر ولحنها على سعد صاحب الموسيقى التصويرية للحلقات، التي تقع احداثها عام ١٩٧٠، وتم تصويرها بين ايطاليا وباريس والبرتغال والسنغال والقاهرة.

«الحفار» كتبه صالح مرسي وسيناريو وحوار بشير الديك واخراج وفيق وجدي ،ويشارك فيه ١٠٠ ممثل وممثلة منهم: حسين فهمي ويوسف شعبان وهالة صدقي وكرم مطاوع ومصطفى فهمي ولبلبة ووحيد سيف. وقد بيع المسلسل الى عدد من الدول العربية لاذاعته في رمضان بالتنسيق مع التليفزيون المصري.


□ لبلبة في اخر مشهد لها تم تصويره في حارة اقيمت باستوديو نحاس..

أول رائدة فضاء في الاحتفال بالسد العالي

★احتفالا بمرور ٣٦ عاما على انشاء السد العالي يقيم المركز الثقافي الروسي حفلا موسيقيا غنائيا ٧ مساء غد يستضيف فيه فالنتينا تيريشكوفا اول رائدة فضاء ويغني فيه الباريتون المصري العالمي جابر البلتاجي بمصاحبة عازفة البيانو الروسية ايريناتشاكلينا «رووانس» لتشايكوفسكي ومقتطفات من اوبرا ريجوليتو لفيردي.كما يتضمن الحفل مؤلفات خاتشودريان وبرامز.

حكاية

الساحرة الجليلة!

□□ اصبح يسري الجندي من كتاب الدراما البارزين على الشاشة الصغيرة وفوق خشبة المسرح.. وذلك لأنه في كل لقاء يحاول ان يقدم جديدا فيما يكتبه!؟

نرى له هذه الأيام بالمسرح القومي «الساحرة» وفيها لايقدم لنا أحداثا من التاريخ والتراث ليرمز بها او يسقط من خلالها على واقع معاصر، ولكنه في هذه المرة يستخدم فقط أسماء ليشير بها الى مايريد قوله من أفكار وحكي.. ومن ذلك اسم الحجاج الثقفي الذي يرمز مجرد ذكره للسلطة التي تقهر وتبطش، واسما مثل «الصحصاح» للأبطال الشعبيين الذين يتصدون ولا يسكتون على ظلم، أما اسم مثل أدم الحلواني فهو الرمز لابن العز.. المواطن الذي جار عليه الزمن ولا يجد إلا تراث أجداده يعيش عليه وبه.

وعلى هذا المنوال فان جليلة التي تشير اليها أحداث المسرحية محاطة بالهيبة والرهبة ولا يراها احد فانها الرمز الواضح لمصر.

هكذا يحكي لنا يسري الجندي من خلال دراما تجريدية عن الطغيان وأهله ومقاومة اهل الحارة، وذلك من خلال سرد عام لايتقيد بفترة زمنية مستعينا باثنين من المؤرخين وبساحرة توجد في كل العصور ـ تلعب دورها باقتدار: سميحة ايوب، والعرض به الكثير من متعة الفكر والترويح، وخاصة في جزئه الثاني حيث تتضح الامور ويعتدل ايقاع العرض ووضوح الحوار بعد التخلص من الاحاجي والالغاز في الجزء الأول، وهو الأسلوب الذي يجب ان يتخلص منه كتابنا المسرحيون، بعد أن سقطت الأسباب التي كانت تلجئهم لذلك في زمان به الكثير من الممنوعات!

ان دور الساحرة التي لعبت دورها الممثلة الكبيرة سميحة ايوب لايختلف عن شخصية جليلة التي لم يرها احد. انهما في الواقع شخصية واحدة منذ البداية، ولكن الساحرة هي التي تنطق بالحق وتجابه الظالمين بالصدق، وهو مايتضح في مشهد الختام عندما تتحدث جليلة لاول مرة فنستمع لصوت الساحرة.

انه عرض ممتع تعود به سميحة ايوب للمسرح بعد غيابه ويتألق فيه محمود مسعود وأسامة عباس واشرف عبدالغفور ومخلص البحيري.. ويضيف الملحن المغني فاروق الشرنوبي الكثير للعرض بخفة ظله كممثل الى جانب اغانيه.. ولكن الديكورات كانت مبهمة والاضاءة معتمة في العديد من المشاهد.. لكنه مع ذلك عرض جيد للمخرج محسن حلمي..

محمد صالح

مسابقة قومية لـ «سيناريوهات الأفلام الروائية»

كتب ـ أشرف مفيد:

★ وافق فاروق حسني وزير الثقافة على تنظيم مسابقة قومية في السيناريو للأفلام الروائية للمساهمة في حل مشاكل السينما المصرية.

المسابقة ينظمها صندوق التنمية الثقافية وتبلغ جوائزها ١٨ الف جنيه، الأولى «٨ آلاف» والثانية «٦ الآف» والثالثة «٤ آلاف».

صرح بذلك سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية، وقال إن الصندوق سيقوم بإنتاج السيناريو الفائز بالجائزة الاولى، اما بقية الأعمال الفائزة فسوف يقوم الصندوق بمساعدة منتجيها بقرض يصل الى نصف مليون جنيه.

تشترط لائحة المسابقة ألا يكون السيناريو المقدم مقتبسا عن عمل سينمائي آخر «محلي او أجنبي» كما يحق لاصحاب السيناريوهات الفائزة التعاقد على انتاجها مع اى جهة في حالة عدم قيام صندوق التنمية الثقافية بالإنتاج.

اليــوم وغــدا آخــر فرصــة لمشــاهدة:

عمار يامصر .. أوسع بانوراما للقرى السياحية والاستثمارات العقارية والبرامج السياحية المتميزة بفندق سونستا القاهرة (١٧ - ٢٠ يناير الحالى)

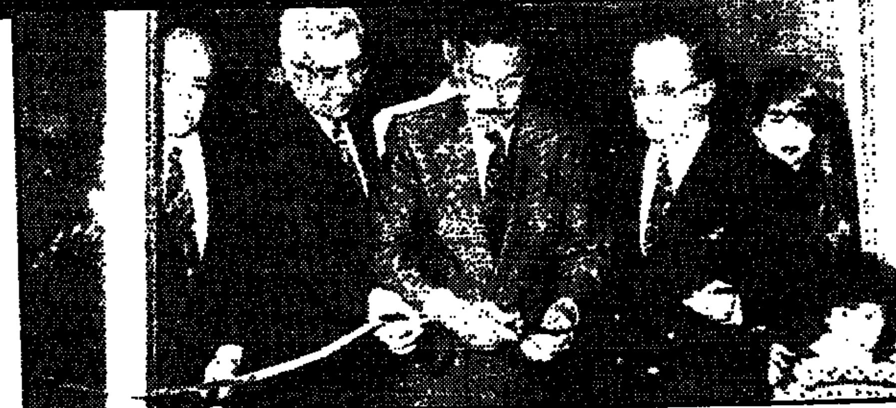
اعداد :
مصطفى عبد القادر عمرو
طارق محمد زكريا

... قام الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الأسبق بافتتاح معرض عمار يامصر الذى يقام بفندق سونستا (١٧ - ٢٠ يناير الحالى) تأكدت ... من المعانى والدلالات اهمها ان ... اصبحت تموج بالقرى ... التى تم تصميمها وتجهيزها ... احدث النظم والاساليب العالمية، ... الجهود المصرية المؤمنة بدورها فى الحياه والرواء جوانبها على ارضنا ... انطلاقتها لتضيف وتستحدث ... لطريقنا نحو القرن الواحد والعشرين، وإن السياسة الاستثمارية ... جعلت مصر قبلة رجال الاعمال والمستثمرين العرب والاجانب الذين يتسابقون لينعموا بمناخ الاستقرار والامن والامان الذى يسود مصر الان.

وقد حضر حفل افتتاح معرض عمار يامصر نخبة كبيرة من رجال الاعمال المصريين والعرب والاجانب الى جانب المتخصصين والمهتمين بالحركة السياحية والاستثمارات العقارية على ارض مصر.

ويشترك فى عمار يامصر فى دورته الخامسة عدد كبير من الشركات وقد انضم إليها شركة كونكورد وتعرض نموذج لقرية وفندق هلتان رويال بيتش برأس سدر.

ويقول: السيد منير مدكور مدير المعرض ان عمار يامصر هذه المرة يقدم لزواره برامج سياحية متميزة بقضاء اجازة نصف العام فى مشاتى متميزة بجمالها وتفردها مثل الغردقة وشرم الشيخ ورأس سدر.


د. على لطفى رئيس الوزراء الاسبق يفتتح معرض عمار يامصر يرافقه السيد منير مدكور مدير المعرض.

قرية الخيام بالغردقة مدخلك الطبيعى الى عالم الاستثمار الأمثل والاستمتاع الأروع

على مساحة ٣٣٥ الف متر مربع من ... البيضاء الناعمة على ارض الغردقة تقام واحده من الصروح السياحية الرائعة: قرية الخيام .. الاسم وحده ينقلك الى عالم السحر والخيال .. عالم اهم ملامحه الشاعرية والهدوء الممزوج بجمال الطبيعة ... التى اصبحت مطلب ومقصد الباحثين عن الراحة والاستجمام بعيدة عن كل مسببات الضوضاء والتلوث. ... جهد كبير من الدراسات والابحاث وامكانات ضخمة ورؤية خبيرة .. كل ذلك يتمثل فى الشركة المنفذة وهى الشركة المصرية للهندسة والانشاءات (اجيكون) التى ترسم صورة واضحة المعالم لانطلاقة سياحية ضخمة نحو القرن الواحد والعشرين .. نقلة حضارية تساندها كل مقومات النجاح والتألق.

وعلى الجانب الاخر فان تصميم قرية الخيام بالغردقة تعتبر إضافة جادة فى عالم الابداع والتحديث حيث المسطحات الخضراء والخدمات تمثل ٨٨٪ من مساحة القرية .. لؤلؤة فى احضان البحر بواجهة طولها ١١٠٠ متر.

وينفرد حرم شاطئها بطول ٣٠٠ متر فقط لتيسير وصولك لمياه البحر كما يتصل شاطئها بجزيرة طبيعية وسط المياه الفيروزية على بعد ٣٠ مترا فقط .. ومن ناحية المياه فهى اجمل مياه بحر فى العالم تتميز بشفافيتها وصفائها لمسافة تزيد ٣٠٠ متر على الشاطىء وهناك شاطىء هادىء يسمح لك بالسير على الاقدام لمسافة ٣٠٠ متر فى مياه البحر .. وموقع القرية الشمالى يجعلها تتمتع بنسمات الهواء البارد طوال فصل الصيف وهو مناخ قلما يتوافر فى غيره من المواقع.

اما وحدات القرية التى تتنوع بين اربعة نماذج فان تباين المسافات بينها من ٧٥ : ١٢٥ م تحقيقا لاستقلاليتك وخصوصيتك وتتسع زوايا الوحدات لتمكنك من الاستمتاع برؤية البحر من اى مكان فى القرية وواجهات الوحدات تضمن لك الاستمتاع بالجو الملائم صيفا وشتاء، وتتدرج نسب مبانى القرية بما يحقق الراحة واليسر فى الرؤية الواضحة للبحر حتى اخر موقع فى القرية ..

واول نموذج للوحدات هى فيلا نموذج أ التى تجعلك تقتنى من العمارة الاندلسية لوحدتك وحديقتها المثمرة الغناء ومساحة قطعة الارض ٧٠٠ م^2 ونصيب الفيلا من المسلحة العامة ٦٩٠ م^2 ومساحة المبانى للدورين ٥٦٠ م^2 وحديقة خاصة بها حمام سباحة ٨٤٠ م^2.

فيلا نموذج ب : مساحة قطعة الارض ٧٠٠ م^2 ونصيب الفيلا من المساحة العامة ٦٩٠ م^2 ومساحة المبانى للدورين ٤٢٤ م^2 وحديقة خاصة بها حمام سباحة ٤٨٠ م^2 ومساحة الدور الارضى ٢١٠ م^2 والدور الاول ٢١٥ م^2.

فيلا نموذج ج : مساحة قطعة الارض الخاصة ٥٠٠ م^2 ونصيب الفيلا من المسلحة العامة ٤٦٠ م^2 ومساحة المبانى للدورين ٣٦٣ م^2 وحديقة خاصة ٣٢٠ م^2.

فيلا نموذج د : مساحة قطعة الارض الخاصة ٣٥٠ : ٤٠٠ م^2 ومساحة المبانى للدورين ٢٦٠ م^2 وحديقة خاصة ٢٧٥ م^2 للدور الارضى ١٣٥ م^2 للدور الارضى ١٣٥ م^2 للدور الاول مساحته ١٢٥ م^2.

ان غاية قرية الخيام السياحية هى تحقيق احلامك وراحتك هى هدفنا وامانك واعتزازك هما دافعنا واستثمارك المتزايد هدفنا .. انت تستثمر اموالك فى ظل سياج من الامان المتزايد فى الخيام ..

لماذا شركة الحسام للتجارة؟؟

شركة الحسام للتجارة والتوكيلات رائدة التسويق تتألق كعادتها فى معرض عمار يامصر بأجمل قرى مصر
قرية النوران - قرية الرحاب - قرية المحروسة - قرية دوم - قرية بالمانوفا - منتجع أتيك الخاص


السيد حسام امين مدير عام شركة الحسام للتجارة والتوكيلات فى استقبال الدكتور على لطفى

قرى سياحية عديدة تتواجد على شواطىء مصر يحتار الفرد منا فى الاقتناع بالارتباط بواحدة منها لقضاء احلى وامتع الاوقات بها.

من هنا برز مشروع عملاق قادر على الاسهام الحقيقى فى دعم الحركة السياحية وهى شركة الحسام للتجارة والتوكيلات رائدة التسويق لاجمل قرى مصر التى تتحرك فى اطار خطة عمل مدروسة وشاملة بفضل نخبة من امهر الخبراء والمتخصصين فى مجال التسويق وعن شركة الحسام ودورها الرائد فى مجال السياحة يتحدث مديرها العام السيد حسام امين فيقول :

شركة الحسام هى الوكيل المعتمد لاجمل واروع قرى مصر قرية النوارن - قرية الرحاب - قرية المحروسة - قرية دوم) فقرية النوران التى يقيمها اتحاد ملاك الزهراء بالجراولة بمدخل مدينة مرسى مطروح ويتحدث عنها السيد اللواء محمد فتحى امين رئيس مجلس الادارة ويقول حقيقة تعتبر قرية النوران درة القرى السياحية حيث تتوافر بها كل اساليب الراحة والترفيه وروعة التصميم ولاهمية هذه المنشاة السياحية من حيث الموقع والتصميم فقد حرصت الاجهزة التنفيذية بالمحافظة وعلى راسها السيد الفريق زاهر عبد الرحمن محافظ مطروح، البحر الاحمر حاليا، فى تذليل كل العقبات والمشاكل لكى تخرج هذه القرية الى النور كقوة تضيف وتدعم خطة التنمية السياحية ويضيف السيد حسام امين حقيقة ان شركة الحسام للتجارة والتوكيلات تؤمن باهمية دورها التسويقى فى دعم هذه المشروعات الهامة واذكر ايضا المشروع رقم (٢) وهو قرية الرحاب السياحية (كم ٢٠) طريق مطروح الاسكندرية الصحراوى على بقعة من اجمل شواطىء مطروح التى تتميز بمياهها التركوازية الصافية وجوها النقى البديع وروعة تصميم فيلاتها وشاليهاتها.

القرية رقم (٣) قرية المحروسة لمالكيها الدكتور هاشم فريد والاستاذ حسام فريد ويتحدث عنها الاستاذ حسام فريد فيقول :

ان قرية المحروسة التى تقيمها شركة راس سدر للاستثمار السياحى وفقا لاحدث النظم والاساليب السياحية العالمية وتعتبر هذه القرية ثمرة جهود كثيرة جعلتها تقف فى صدر قائمة القرى السياحية المتميزة والراقية حيث تعتبر قرية المحروسة لؤلؤة تتألق على خليج السويس حيث الرمال الناعمة والشواطىء الجميلة فهى قرية مزودة بجميع وسائل الراحة والمتعة والهدوء.

القرية رقم (٤) قرية دوم بنويبع ويتحدث عنها المهندس الاستشارى وحيد نور الدين مالكها فيقول : حقيقة ان قرية دوم تعتبر من افخم القرى السياحية من حيث التصميمات المعمارية الرائعة والتشطيبات الفاخرة وتتوافر بها المساحات الخضراء الشاسعة والاماكن الترفيهية والملاعب لمزاولة جميع الألعاب الرياضية وحمامات سباحة كما يوجد بها اماكن مخصصة للغطس والالعاب المائية.

القرية رقم (٥) قرية بالمانوفا حقيقة قرية بالمانوفا تعتبر من احسن القرى السياحية من حيث التصميمات والتشطيبات الرائعة ويتوافر بها حدائق وحمامات سباحة ورمالها الناعمة وشواطئها الجميلة فهى بحق قرية الباحثين عن المتعة والراحة والهدوء وامل كل فرد يحسن الاختيار

القرية رقم (٦) منتجع ايتك الخاص وهو عبارة عن عمارات سكنية فاخرة من حيث التصميمات والتشطيبات العالية المستوى ويوجد بها حديقة خاصة كبيرة جدا وحمامات سباحة واماكن للترفيه حقيقة شركة الحسام للتجارة والتوكيلات اهم المحاور التسويقية لاجمل قرى مصر.

قرية مسلة بيتش ومفاجأة كبرى فى معرض عمار يامصر لاول مرة فى جنوب سيناء فيلات منفصلة ومستقلة وقصور صغيرة بحمامات سباحة

على الطريق السياحى الرئيسى لجنوب سيناء وعلى مساحة ١٨٠ الف متر مربع تقع قرية مسلة بيتش بالكيلو ٤٥ طريق النفق راس سدر وتضم القرية القطاع الفندقى وقطاع وحدات اسكان للتمليك السياحى .. ويحتوى القطاع الفندقى على ١٥٠ غرفة مزدوجة مزودة بكل منها حمام خاص موزعة على ٣ مبان ذات طراز معمارى مميز كلها على البحر مباشرة .. وتقدم شركة الخليج للاستثمارات السياحية مالكة القرية لاول مرة بالمنطقة فيلات منفصلة مستقلة تماما ذات طابقين وجراج وحديقة خاصة تعد تحفة معمارية ..

كما تقدم الشركة قصورا صغيرة بحمامات سباحة خاصة باسعار خارج التصور وتفتح الشركة باب الحجز فى هذه الوحدات خلال معرض عمار يامصر حيث يتم تسليمها خلال ١٥ شهرا والسداد على سبع سنوات .. كما تعرض الشركة فى جناحها بالمعرض شاليهات مكونة من غرفة نوم وغرفتين بحديقة خاصة وفيلات دوبلكس جاهزة للتسليم الفورى والسداد حتى ٥ سنوات ..

وفندق القرية الذى يعد الاول والاكثر تميزا بالمنطقة يسعده استقبال راغبى التملك فى الوحدات السياحية وكذلك الصفوة من محبى جنوب سيناء

وتشارك الشركة بجناح يقدم نماذج لكل هذه المميزات فى مشروع القرية بمعرض عمار يامصر بعد نجاحها الكبير فى معرض العقار والمال بدولة الكويت الشقيقة الذى اقيم الشهر الماضى ..

ان قرية مسلة بيتش هى التمتع بالطبيعة الساحرة والمياه الفيروزية صيفا وشتاء ..

إعلانات مبوبة

للايجار مفروش

★ الاميرة ت/ ٣٦٢١٩٧٢ مكاتب وشقق مفروشة وخالية كمفروشة ومحلات ومخازن (ومطلوب)

★ م . نصر شقة ٣٢٥ ج و ½ فرش ٤٠٠ وشقة ومكتب ٦٠٠ ومطلوب ٤١٧٠٦٥٠

★ لدينا ومطلوب مكاتب مفروشة متميزة ج المناطق ج الأسعار تليفون ٤١٧٠٣٣٢

★ الباشا ت ٢٦٣١٦٧٨ ، ٣٨٦٧٧٨٠ شقة ومكتب بالهرم الرئيس ومخازن وشقق م . نصر

★ مطلوب ولدينا مكاتب مفروشة وبدون م . نصر م . الجديدة الشيراتون العبور ٤٥٥٦٠٦٠

★ مكتب حجرتين مفروش بالمهندسين مدخل خاص للوسطاء ت/ ٣٤٤٤٣٩٥

★ مكتب د . لرضي بالقصر العيني غرفة وصالة بالتليفون والتكييف ٦٠٠ ج ٣٣٦٠٣٠٧

★ مكتب بعمارات العبور ص . سالم بالتليفون وشقه سوبر لوكس ت ٣٨٤٨٣٨٩ / ٢٦٠٢٠٣٥

□ شقتان للايجار مفروش □ بمصر الجديدة تليفون ٢٤٣٣٦٨٧

★ ٢ نوم ٣ رسيبشن فرش فاخر مصر الجديدة ميدان الحجاز ت ٢٧٢٣٤٧١

★ محل ٤٠م بمصر فريش خلف شيراتون المطار به حمام ٣٥٠ج ٤١٧٥٧١٢

★ شقق ومكاتب ٧٥٠ و ٩٠٠ و ١٢٠٠ م . نصر م . الجديدة وتمليك ومطلوب ت ٢٦٣٠٨٥٥

★ للعائلات م . الجديدة بمنطقة راقية ٢ نوم ٣ ريسبشن ج الكماليات وعيادة بسنتر/ ٢٩١١٢٠٢٠

للايجار مفروش

□ « أنورس » ٢٤٢٦٨٥٢ ، ½ عمولة مكاتب - محلات - شقق « مفروش وتمليك » ج المناطق ومطلوب

★ مكاتب محلات مخازن شقق مفروش وتمليك اراضي ج المناطق ومطلوب ت ٢٥٩٠٠٠٣

★ فيلا بالثامن والتاسع ٣٢٠م ٥ تكييف بجوار نادى هليوبوليس ت ٢٩٠٠٦٢٠ - ٢٩٠٩٧٩١

★ شقق بالتليفون ومكاتب متميزة ش رئيسية م نصر م الجديدة ٢ خط بالقبة والاخاء بالمعادى « ومطلوب » ٤٠١٢٥/٣

★ مكاتب وشقق ومحلات مخازن مصر الجديدة م . نصر ج السويس ومطلوب ٢٤٤٣١٨٣

★ مكاتب وفيلات م . الجديدة م . نصر ٦٠٠ و ٣٥٠٠ وشقق ومحلات ومطلوب ٢٦٣٦٦٥٩

★ مكتب مجهز فاخر بالتليفون للشركات وللاستثمار م . الجديدة الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٢٢٢٩

★ محل بجامعة الدول ومكاتب بالمهندسين الهرم العتبة وشقق صغيرة ٣٠٢١٧٦٧

★ شقق ومكاتب مفروشة وبدون ومشتركة م . نصر - م . الجديدة ومطلوب مفروش ٤٠٢٨٩٦٩

★ مكتب مفروش جديد ٣ وصالة بالتليفون ٦٥٠ ج م نصر الوسطاء يمتنعون ٤٠٢٥٨٣٦

★ المحمود ت ٤٠٣٧١١٢ شقة م نصر بالتليفون ٥٠٠ ومكاتب ٥٠٠/ ٢٠٠٠ ومطلوب

★ هايدى ٢٤٧٢٢٧١ مكاتب وشقق ج المستويات مفروش وتمليك م . الجديدة م . نصر

للايجار مفروش

★ سوبر ماركت « سان رايز » ٢٩ ش دجلة بالمهندسين بمساحة ٣٤٠م² مجهز بكافة الاجهزة الحديثة ت : ٣٣٥٤٢٧٥ - ٥٨٤٤٢٠٢

★ الكورية ٤١٧٢١٨٤ - ٦٧٨٢٥٧ نؤجر ونستأجر مكاتب - وشقق مفروشة م . الجديدة م . نصر

★ للاجانب والعرب شقة فاخرة بميدان الحجاز ت ٢٤٦٠٣٤٢

★ مكتب م . نصر ٥٠٠ج وبالعبور ٩٠٠ وبالثورة ٣٦٠٠ وشقق ومطلوب ٤٠٢٨٨٦١

★ ٢ وصالة جميع الكماليات م . الجديدة بجوار الكلية الحربية ت ٢٤٤٦٣٩٣ و ٢٤١٩٨٦٧

استشارات قانونية

★ دكتوراه للموضوعات المحلية والدولية ومذكرات القضايا ودراسات لطلبة الحقوق ت ٣٥١٨٠٣٢

طلمبات

★ طلمبة غاطسة اكسات خمس مراحل ٨ بوصة بحالة ممتازة ت ٢٤٢١٩٨٩ و ٢٩١٤٤٥٣

للبيع او للايجار

★ مطعم ٤ نجوم بالهرم للبيع او للايجار كامل المعدات ت ٥٤٠٨

★ بالهرم وفيصل م . ايجار ١٥٠٠٠ وتمليك ٣٥٠٠٠ و ١٢٠ م² ٧٠٠٠٠ ومطلوب ٥٧١١٢٥٢

اراضى للبناء

★ قطعة ارض ١٨٠م بالسيدة زينب لها رخصة بناء ٧ ادوار ت ٣٦٤٢٤٢١

★ ارض مساحتها ٢٨٠م بالكوم الاخضر - بين الهرم وفيصل ت ٣٦٢٨٥٨٣ - ٣٦٣٨٢٨٤

★ ٧٠٠م م . نصر بابوداود الظاهرى لاعلى سعر اليوم فقط ت ٣٧٥٢٧٦٥

★ جمعية احمد عرابى ١٠ فدان بها فيلا وحمام سباحة مثمرة ت ٤٠١٦٧٠٨

★ ارض ٩٠٠م² بالمعادى ج مسجلة شارع عرض ٣٠ الوسطاء يمتنعون ٣٥٣٨٥٩١

٧٠٠م² للبناء بالاسماعيلية

★ اول طريق البلاجات خلف برج الثلاثينى مباشرة لجميع الاغراض يمكن تجزئتها ٦٥٠ج للمتر ت ٢٢٤٠٢١ / ٠٦٤

★ ارض مبانى ٤٩٥ م² بالقطر الثالث بالمعادى الجديدة تقسيم شركة المعادى مسجلة رقم ٥٢ وشقة بالمعادى الجديدة مساحتها ١١٠ م² ت ٣٥١٠٦٦٧

★ ارض ٦٥٨ متر بالمنطقة التاسعة مدينة نصر الوسطاء يمتنعون ت ٢٧١٦٩٤٤

★ ٢٩٠ م² بالرخصة شارع ٣٠ م بالسابعة م . نصر ٢٦٢٢٩٧٣ ٢٦١١٩٧١

★ للمبانى والمصايف والمشروعات ١٢ ج للمتر القسط ٣ سنوات ت ٢٥٦٦٠١٢/ ٢٤٠٣٣٧٩/ ٢٤٢٥٤٥٧

★ لعظيم ٥١٨م² براس سدر ٣ نواصى السكنية الاولى بجوار البحر ٣٥١٠٣٣٢

اراضى للبناء

★ ٣٠٠ م على النيل بالقناطر بالمرافق للسكن مطعم كافيتريا ٨٠٠٠٠ ج ٢٤١٧١٧٠

★ عقار خالى بناصية مميزة بشارع ابن سندر كوبرى القبة ت ٢٤٥٩٦٤٤

★ ارض مساحتها ٣٠ الف متر امام البحر بسفاجا - ت ٣٤١٧٢٤١

اطيان زراعية

★ ١٠ف مستصلحة مزرعة عنب ومحاصيل اخرى بالصالحية الجديدة مسجلة ت ٤٤٠٢٦٤٢

ملابس جاهزة

★ للتنازل / الايجار مصنع ملابس ٢٠٠م بالتليفون ٤ ستجر موقع متميز ت ٢٤٤٦٤٦٥

عقار

★ فيلا ١٤٦م ناصية بمساكن الحلمية جسر السويس ومحل دورين ١٩٥م ٥ ابواب والعلوى شقة ٣ غرف ٣ رسبشن تشطيب لوكس ت ٢٤٢٣١٦٧/ ٢٤٩٧٣٥

التنازل

★ شقة ١٣٥م سوبر لوكس التعاون فيصل دور ثالث ت/ ٣٨٦٣٣٦٠

★ محل دورين ١٦ م² على ناصية بعثمان بن عفان م . الجديدة ت ٢٤٤٠٤٦٩

□ للبيع بالجدك

★ لدواعى السفر ورشة نجارة واعمال الالوميتال بعين شمس وبها ثلاث ماكينات نجارة جديدة لم تستعمل تخانة ٥٥ سم ، رابو تخانة ومسح ٢٥ سم ، متعددة ٨ عمليات .
يوميا ت ٢٥٦٤٠٠٥ / ٤٥٤٦٣١٤ من الساعة ٩ص - ٥ مساء

رخام

بلادى
الجرانيت الطبيعى
سمك يبدأ من ١ سم
الرخام الطبيعى
الإدارة والمعارض
...

اوكازيونات

□ ابا انجنيرنج تريد □
★ للسلع المعمرة خصم ١٠٪ ت ٢٨٥٨٤٠٥

تنظيف موكيت

★ حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات والموكيت والسجاد والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪

★ نيوكلين ت ٣٦٠٣٩٥٨/ ٦٥٢٧١ للحشرات والفئران بالضمان وتنظيف الموكيت والانتريهات

ابادة فئران

★ (الامريكية للخدمات) ت ٢٠٣٤٥٨٢ بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات والموكيت والمقاولات والديكورات .

تنظيف سجاد

★ امالكو / ٥٨٥١٠٠٣ / للحشرات، وغسيل وتجفيف السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة

★ ايناكو - ٣٦١٣١٣٨ / للحشرات وغسيل وتجفيف والسجاد والموكيت والأنتريهات والنظافة الشاملة

خدمات فورية بالضمان

★ الوكالة اليابانيه الايطالية ج التليفزيونات / الفيديوهات الاستريوهات / الغسالات / البوتاجازات / السخانات ت ٣٠٢٢٨٨٨

★ الوكالة الامريكية لصيانة ج الثلاجات / الغسالات المكانس / السخانات / التليفزيونات / الفيديوهات ٣٦٢٤٨٢/ ٣٠٣١٧٠٧

زجاج معشق

★ باجمل التصميمات نجف وابليجورات معشق رسم الزجاج مرايات مشغولة ت ٢٦٢٢٨٧٢

مقاولات

★ ننفذ الخرسانات والمصانع بالمدن الجديدة وتعلية الادوار مقابل وحدات ت ٥٨٥٢٨٤١

اعمال الومنيوم

★ ميزاين تطلب عمال ومساعدين الومنيوم مطابخ شيش تند ستاير ٢٦٠٧٨٩٩

باركيه

★ اوكازيون الكنج للمستورد ارويوغوسلاف ١٥ج وقشط ودهان ٣ جنيهات ت ٢٧٢٥٤٢٣

بلياردو

★ ٢ طاولة بلياردو امريكى ماركة بلاى ماستر ت ٢٧٣٧٠٠٤ / ٢٧٣٥٧٩٠

عيادات

★ مفروشة بالسكرتارية والتليفون ٤٥ شهريا بالزيتون ج السويس م . الجديدة ٢٤٥٥٧١٦/ ٢٤٧٢٠٠٩

مطلوب

★ فورا مكتب مفروش بالمهندسين الدقى العجوزة وسط البلد م . نصر ٥٨٥١٧٠٤

★ مطلوب اراضى ومكاتب وشقق تمليك وتنازل ومفروش ج المناطق ولدينا ت ٥٧٨٧٤٠٩

★ فورا للتعاقد الجاد شقة ١٠٠م م . نصر م . الجديدة تمليك تنازل ٢٦٠١٥٦٨

مصنع زيتون أوليفى

★ بمنشية السادات بالزقازيق ت ٣٢٣٨٧٣ للفاكس ٣٢٣٨٧٣ يطلب عروض ملكية لصق تيكت على برطمان زجاج

★ فورا ارض بحى السفارات م . نصر وشقة للبيع فى م . الجديدة ٤١٧٦٨١٨

★ قطعة ارض مميزة بمدينة ٦ اكتوبر على ناصية بالمجاورات الاولى ت ٣٨٣٦٥٢٨

★ مطلوب محل بالمهندسين ايجار مفروش ٧٥ م² لمدة طويلة تليفون ٢٤٤٤٧٧١

★ مطلوب لطبيب شقة تنازل بالزيتون الهرم موقع متميز ت ٤٠١٤٠٦٥-٢٦١٩١٠٤

★ شقة تمليك او ايجار مساحة ١٥٠ - ٢٥٠ م بمنطقة الجيزة او الدقى او المنيل ت ٥٧٣٤٤١٩

★ مطلوب شقة تمليك - تنازل بالمهندسين م/ الجديدة الدقى بدون وسطاء ٨٦٨٢٣٣

★ للتعاقد فورا بالهرم وفيصل محلات وشقق تنازل مقدم ج المساحات ت ٣٦٠٨٩٤٤

★ مطلوب شقق بالفتح والسويسرى والشروق والزهراء م . نصر وشركة الشمس ت ٢٧٥١٢٣٦

★ شقة بحرية موقع متميز مساحة لاتزيد عن ١٥٠ م م نصر م الجديدة الوسطاء يمتنعون الاتصال ٣٥٢٥٨٣٩

★ للتعاقد مكتب وشقة مفروشة م : نصر م . الجديدة مهندسين دقى زمالك ٢٦٠١٥٦٨

★ مكتب مفروش د . لوطى / اول ب ٥٠٠ ج / ١٠٠٠ ج م . الجديدة م نصر ج القبة ت ٢٤٩٤٦٧٢

★ مطلوب شقق واراضى بالمعادى ض الجيش والشرطة والسعودية ومفروش ولدينا ٣٥٢٣٠٩٦

★ محلات وشقق بالزيتون م . الجديدة م . نصر الحدائق العباسية ولدينا ٢٤٥٥٧١٦/ ٢٤٧٢٠٠٩

★ شقه ٢ وصالة زهراء م . نصر او السويسرى او إلتصادى شيراتون ت ٢٩٠٢٩٥٧

★ شقة لدكتورة بعمارات العبور ص . سالم وارض الجولف والشروق والزهراء ت ٢٠٥٣٧١٩

★ معارض سيارات محلات مفروشة بالمهندسين ومكاتب وشقق صغيرة ج المناطق ٣٠٢١٧٦٧

دورات كمبيوتر

★ وادى النيل تعلم الكمبيوتر فى اسبوع واللغات بمحاضرين اجانب ت ٣٤٧٢٩٤٥

كمبيوتر

★ مركز القاهرة الدولى / لبيع واستبدال وتطوير الكمبيوتر ودورات : ت ٣٥٦١٠٤١

★ بالتقسيط بدون مقدم 486 DX4 جميع الموديلات بالضمان الشخصى كمبيوجراف تليفون ٣٥٠٦٦٣٠ المعادى

★ فرصة حقيقية لاقتناء جهاز كمبيوتر بارخص الاسعار بالنقد والتقسيط ت ٢٤٩٨٦٦٤

★ طبع رسائل علمية وتصميم برامج وتصوير ودورات مخفضة ت ٢٤٩٦١٨٧

الكشف مجانا بالمنزل

★ الامريكية الالمانية ت ٤٠٨٠١٩٩ - ٢٧٣٦٥٢٦ للميكروويف - الغسالات - ثلاجات - البوتاجازات - فيديو - تليفزيون

فساتين زفاف

★ وفرى الالاف واجرى ارقى فساتين الزفاف الفرنسية والامريكية والسواريهات ت ٢٦٦٦٢٥٦

ديكورات

★ المركز العربى السعودى بالقاهرة يقوم بجميع التشطيبات لجميع المستويات ت ٢٦٢٦٦٠٧

الشركة العربية للديكور متخصصون جميع اعمال النقاشة / والكهرباء والسباكة والنجارة والسيراميك ت ٥٧٢٣٣٧٧ / ٣٧٤١٦١٤

★ الخبرات العالمية المتميزة لديكورات المحلات والفيلات والمعارض والتشطيبات الفاخرة ت / ٢٥٧٢٣٩٨

★ إكسسوارات المانية فاخرة للاثاث والمطابخ الحديثة - موبيلا تليفون ٣٧٨٦٢٨٠

اقمار صناعية

★ (فينوس) بمناسبة رمضان تركيب احدث ايريال مستورد بضمان ٩ قنوات ت ٢٩٧٦٩٥٩

★ مركز ناشيونال لصيانة الفيديو والملون واللاسلكى وتركيب إريال ٩ قنوات ت ٢٤٠٠٩٧٠

★ ديكودر CNE وايريال ج القنوات وتركيب وتحريك الدش والشبكات للعمارات ٢٩٠٤٣١٥

★ باسعار خاصة تركيب ايريال VHF- UHF لاستقبال ٩ قنوات + CNE ت ٤٠٣٩٤٧٥

★ لرمضان الكريم هاى كرست ٢٤٧٠٠٨١ تقدم باسعار خاصة بالنقد والتقسيط تركيب وصيانة دش وإضافة ART والاستبدال وايريال مصرى ومستورد بضمان إستقبال ال ٩ قنوات المحلية واعمال الشبكات المركزية وصيانة الريسفر والتليفزيون

للبيع او للبدل ..

★ بمدينة قباء مخزن ١٥٠م² برخصة وشقة ناصية ١٦٥م² فوق المخزن وللبدل بارض مبانى بالحرفيين او تقسيمى ، ع ، شمس، والنزهة ٢٩٧٨٧٩١

للبيع

ذهبية لمغتلم

★ ٢٧ م دورين بالمرسى ٢٠٠م كاملة التراخيص اول امبابة وفدانين بالفيوم على ريوه تطل على الاوبرج ٣ فيراط - مبانى ت ٣٤٢٢٠٣٧

★ شقة تمليك - بالدقى ٣ نوم - ٢ حمام - صالون - سفرة مساحة ١٨٠م بسعر مغرى . الاتصال يوميا ٣٣٧٣٦٤٤ من ٨ - ١٠ص ت/ ٣٥٤٧١٧٨ من ١٠ص - ٩ الوسطاء يمتنعون .

★ شقة ١٧٥ م² فى شهاب بالمهندسين بسعر مغر ت/ ٣٠٢٤٧٤٦ / ٣٤٥٣٣٠٨

★ ترابيزات بلياردو بمشتملاتها امريكية الصنع ولرنة جميلة لم تستعمل ت ٤١٧٨٩٥٠

★ شقة ١١٢ م بالتليفون على طريق الاوتوستراد (صقر قريش) ت ٢٨٥٤٩٥٤

★ للبيع مزرعة سمكية ملك مسجلة مرخصة منتجة ١٦٠ الف طريق القنطرة الصالحية نهائى ١٦٠٠٠٠ الف ت ٠٦٤٣٢٧٩٨٩ - من ٨ صباحا - ٤ مساء

★ بالعاشر من رمضان ٦٠٠م مجاورة ٢٩ ثلاث واجهات ت ٣٦٠٤٦٦/٣٦٥٨٣٣ ٠١٥

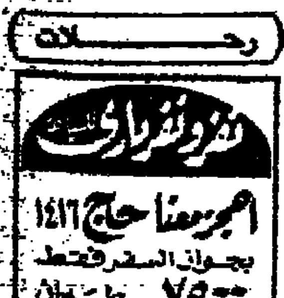
★ ارض تجارى بالعبور ومطلين ٤٠م تريومف ونادى الشمس ت ٢٩١١٢٥١٣/٢٤٨٥٧٧٦

مطلوب إستئجار

★ مطلوب إستئجار مكان يصلح مصنع ومكاتب بالتليفون للادارة ت ٤١٧٣٣٥٢

★ مصنع ملابس جاهز التجهيز بالكن والرخص متوسط الحجم ت ٣٨٥٣٥٦٢

رحلات



اجتماعيات

مستشفى الفيروز التخصصي
مدينة نصر
٥ ش احمد الصاوى من مكرم عبيد
عيادة علاج فيروسات الكبد بالاعشاب
تحت اشراف
الاستاذة الدكتورة
ليلى عبدالمحسن زكى
ت ٢٧٤٤٩٤٠ / ٢٧٤٤٩٤١
الحجز بميعاد سابق

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للضباط العاملين باكاديمية الشرطة تعلن انه قد تقرر عقد الجمعية العمومية الاستثنائية بمقرها بمبنى اكاديمية الشرطة بالعباسية الساعه العاشرة مساء يوم السبت ٣ فبراير ١٩٩٦ لنظر جدول الاعمال المعلن بموقع الجمعية

مأمورية ضرائب اطسا بالفيوم احمد مصطفى والعاملون يهنئون الاستاذ
اسامة عبدالصادق
برئاسة مصلحة الضرائب

منطقة ضرائب الدقهلية ثان
فخرى سعد الدين
وكيل الوزارة ورئيس المنطقة والعاملون ومأموريات ضرائب المنصورة ثان وميت غمر اول وميت غمر ثان والسنبلاوين واجا يهنئون الاستاذ
أسامة عبد الصادق
برئاسة مصلحة الضرائب العامة ويشكرون الاستاذ الدكتور وزير المالية لهذه الثقة

نادى ضرائب اسكندرية
مجلس ادارة نادى ضرائب اسكندرية وجميع الاعضاء يهنئون الاستاذ
أسامة عبدالصادق
رئيس مصلحة الضرائب
ويعاهدونه على بذل كل الجهد لاستكمال المسيرة وتحقيق اهداف الدولة ويتقدمون بالشكر للاستاذ
فتحى عبدالباقى
رئيس المصلحة السابق على كل انجازاته للدولة وللعاملين بالضرائب
رئيس مجلس الادارة
حمدى محمد علام

العاملون بمجموعة شركات الاستاذ مجدى عليش

يهنئون سيادته والسيدة حرمه بسلامة الوصول إلى ارض الوطن
وعنهم ادارة المعارض

محمد ابراهيم جاهين يهنىء الاستاذ
أسامة عبدالصادق
بتعيينه رئيسا لمصلحة الضرائب العامة

تهانى

تهنئة
تهنىء النقابة الفرعية للمعلمين بالشرقية
الأستاذ الدكتور حسين كامل بهاء الدين
على تجديد الثقة بسيادته وزيرا للتربية والتعليم وانه نسال ان يوفقه للنهوض بالعملية التعليمية وتحقيق مزيد من الخدمات لعموم المعلمين
الأمين العام
احمد محمد عبد المقصود

كليـة التربيـة بأسـيوط
أ . د حنفـى محمـود إمـام
عميد الكلية
والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون واتحاد الطلاب يتقدمون بالتهنئة لمعالى
الاستاذ الدكتور
حسين كامل بهاء الدين
وزير التعليم
ومعالى اللواء
حسـن الالفـى
وزير الداخلية
بالثقة الغالية مع التمنيات بالتوفيق

نادى ضرائب اسكندرية
مجلس ادارة نادى ضرائب اسكندرية وجميع الاعضاء يهنئون
الاستاذ الدكتور
محيى الدين الغريب
وزير المالية
على ثقة الدولة فى سيادته متمنين لسيادته التوفيق ويتقدمون بالشكر للاستاذ الدكتور
محمد الرزاز
وزير المالية السابق على جميع انجازاته وتقديره التام لجهود العاملين بالضرائب
رئيس مجلس الادارة
حمدى محمد علام

الحاج عبدالفتاح حسن حماد
مدير عام التعليم بنجع حمادى
المهندس محمد الشهير حماد
رئيس قطاع بشركة النحاس بالاسكندرية
الاستاذ احمد حسن حماد
موجه بالتعليم بنجع حمادى
يشكرون القيادة السياسية ويهنئون بقلوبهم
المهندس سليمان رضا
وزير الصناعة والثروة المعدنية

الاستاذة الدكتورة
لورانس بسطا زكرى
تهنئة حارة من القلب من ماما وبهجت وبديع وبهاء ووائل وباسم وباهر بدرجة الاستاذية متمنين لك مزيداً من التقدم والنجاح

جامعة المنيا
دكتور جمال ابوالمكارم
رئيس الجامعه
واسرة الجامعه يتقدمون بخالص التهنئة
للاستاذ الدكتور
كمال الجنزورى
رئيس الوزراء
بالثقه الغاليه للسيد الرئيس القائد
محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية
كما يتقدمون بخالص الشكر والتقدير
للاستاذ الدكتور عاطف صدقى
المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة لرعايته الكريمة للجامعة ودعمه الدائم لها



جودة جروب
الوكيل الوحيد بـ ج.م.ع
* لاجهزة إنذار (جاما) بالريموت وعادة
* وستائر المرسيدس عادة وكهرباء
مع توافر جميع انواع وموديلات الكاسيت والسماعات ت ٣٤٤٦٨٤٤

* لاول مرة غسيل ت باحدث المعدات صالونات السيارات والاتوبيسات بمكانها ت ٣٦١٣١٢٨
* ٢٣٠ مو ٨٠ فابريقة باور وسنتر وفرش جلد نهائى ٦١٠٠٠ ج ت ٤١٨٦٩١٦
* ٢٠٠ مو ٨٢ تانشات بحالة نادرة (جيت موتورز) ت ٢٧٤٧٧٤٩



* للسفر فرصة للجادين ٢٠٠ اخر ١٩٨٢ مرفوعة نهائى ٨٩٠٠٠ ج ت ٢٨٣٦٢٣٧٩

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ ● جميع الكماليات عدا التكييف ت ٥٣٨٠٦٠٦
* ٢٣٠ E مو ٨١ ج الكماليات عدا التكييف مرفوعة ٥ سنوات بحالة ممتازة ت ٤٠٢٤٢٤٧
* SEL ٤٥٠ فضى مو ٧٨ اتوماتيك مثبت سرعة وجميع كماليات المرسيدس الاصلية يد واحدة (فريدة) ت ٣٥٠٣٠٣٠
* مرسيدس ٧٦ استعمال عائلى م ٣٥٠٠٠ للمعاينة ٦٨ ش سليم الأول الزيتون حلوانى وسوبر ماركت افراح ت ٢٤٧٩١٨٥

* سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٩ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٦٢٥٨٦٨
■ خنزيرة ٢٠٠ مو ١٩٧٦ ■ بحالة ممتازة ٣٧ ش الفلكى ٣٥٤٨٨٦٠
* ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات حالة جيدة ١٣٢٠٠٠ ج ت ٢٧٢٢٢٥٥ و٢٧٢٢٢٧٧
* حالتة مرسيدس مو ٨٣ وهوندا اكورد مو ٨٩ جميع الكماليات ت ٣٤٤٩١٠ / ٠٤٠ (طنطا)
* مرسيدس ٢٣٠ استيشن مو ٨٢ جميع الكماليات حالة نادرة ت ٣٦٠٧٢٢١٨
* E ٢٠٠ موديل ٩٠ سوداء بحالة الزيرو ت ٣٦٠٩٠٨٤
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ جميع الكماليات الاصلية تكييف تاتش ك بيكر ٤٠٢٧٤٦٠
* مرسيدس اكتوبر ٨٣ ج الكماليات بالحالة الاصلية ممتازة اول استعمال ت ٥٧٨٩٩٠٤
* S٢٨٠ مو ٧٦ و ٢٠٠ مو ٧٥ اولدزموبيل اوميجا بالكماليات مو ٨١ بالجراج العجوزة ٣٦ أبو المحاسن الشاذلى
* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٦ ابيض كماليات ممتازة ٥٣٠٠٠ كم لاعلى سعر ٣٥٠٠٣٩٢
* مرسيدس مو ٧٨ / ٢٣٠ باور وسقف وسنتر بحالة نادرة جدا ت ٤٠١٩٥٩٧
* مرسيدس E ٢٠٠ ج الكماليات مو ٩٢ سقف متحرك كالزيرو ١٧ ميدان الظاهر
* E ٢٠٠ مو ٩١ ومو ٨٩ ومو ٨٨ ومو ٨٧ ج الكماليات حالة المصنع ت ٩٣٨٢٤٥
* مرسيدس E200A مو ٩٤ ج الكماليات بحالة الزيرو ت ٥٨٨٢٦٤٥
* E ٢٣٠ ملحق ١٩٩٠ اسود ج الكماليات اتوماتيك كالزيرو ت ٢٤٠٤٦١٠ - ٢٤٠٨٦٤٠
* SEL 300 مو ٩٠ ومو ٨٨ ومو ٨٦ و ٢٠٠ مو ٨٧ ج الكماليات ت ٢٩٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧

* مرسيدس E ١٩٠ مو ٨٤ ج الكماليات للبيع أو للبدل بـ BMW هيدرماتيك ت ٢٥٦٨٥٧٥

* مرسيدس ٢٠٠ نادرة ٧٢ لتوماتيك بالكماليات لدكتور لجنبى ٤٥٠٠٠ ج ت ٣٦٠٧٩١٣

* مو ٨٢ مو ٧٩ وخنزيرة ديزل سعر مناسب (حميدو موتورز) ت ٣٣٧٧٠٠٣ / ٣٣٧٧٥٣١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٢ اللون أسود بحالة ممتازة أوتوماتيك جميع الكماليات ما عدا الكراسى السعر النهائى ٢٢٠٠٠٠ جنيه ت ٩٢١٩٤٩ - ٥٨٩٧٨٢٤ - ٥٨٩٠٩٠٢
الوسطاء يمتنعون
* SE 280 مو ٨٢ اتوماتيك فضى م جميع الكماليات فابريقة ت ٤٠٢٩٣٩١
● ٢٣٠ مو ٨٠ اتوماتيك ● جميع الكماليات بحالة جيدة ت ٥٨٤٢٢١٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ بحالة نادرة جميع الكماليات الاصلية فابريقة ت ٢٨٢٩٧١٤

* للبيع مرسيدس عيون زيرو مو ٩٥ E ٢٠٠ بدون تكييف ت ٤١٧٥٨٢٨

* ٢٣٠ CE كوبيه لعشاق التميز استعمال سفارة ج الكماليات اوتوماتيك مو ٨٤ ٣٦١ ش المقريزى منشية البكرى مصر الجديدة

* ٢٠٠ مو ٨٧ج بالكماليات الاصلية بعداد المصنع جيدة جدا ت/ ٣٨٣٧٠٦٨
* ٢٠٠ - ١٩٨٢ ج الكماليات الاصلية بيضاء بحالة ممتازة جدا ت ٤١٨٣٨٦٠
* زلوكة اخر ١٩٨٥ جميع الكماليات الاصلية تاتشات بحالة الفابريقة ت ٣٣٥٦٣٠٨
* E ٢٣٠ اوتوماتيك ج الكماليات مو ٨١ بحالة الفابريقة بترولى ٣٦٢٤٤٠٨ و ٩٨٦٦٢٥
* خنزيرة مو ٧٤ بيضاء باور بحالة نادرة لاعلى سعر ت ٣٦٠١١٠٤
* E ٢٠٠ مو ٩١ ابيض ٧٥٠٠٠ ك ج الكماليات ت/ ٣٩٢٦٠٨٩

* شبح ٣٠٠ SEL مو ٩٢ جميع الكماليات فضى ت ٣٤١١٧٩٧ و ٣٤٠٩٤٨٥

*تويوتا كرولا مو ٩٢ تكييف وكاسيت ٢٠٠٠٠ ذهبى ٣٤٠٤٩٣٨
*لسترلت مو ٩٢ XL غيار ذهبى ميتاليك ٣٠٠٠٠ كم مواصفات خليجية ٢٩٠٥٨١٦
* كريسيدا مو ٨٩ وكراون مو ٨٦ وكرولا مو ٩٢ وسيلكا مو ٨٨ ج نادرة ت ٢٧٤٧٧٤٩
* تويوتا كرولا مو ٩٣ ازرق ميتاليك ٣٢٠٠٠ كم بالكماليات بحالة الفابريقة ت ٢٤٥٢٠١٧
* تويوتا كرولا مو ٩٣ الشكل الجديد جميع الكماليات بحالة الفابريقة ت ٣٧٣٦٥٤٨
* تويوتا كراون موديل ١٩٨١ - ٦ سلندر بالتكييف مرفوعة سبعة سنوات ت/ ٣٩٢١٧٦٩
* كرسيدا مو ١٩٩١ GLX ٦ سلندر حالة الزيرو ت ٢٤٠٤٦١٠ / ٢٤٠٨٦٤٠
* كورولا مو ٨٤ عادة (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

*لنواعى السفر تويوتا مو ٩٤ ميكروباص س. مصرى بحالة ممتازة ٢٨٠٤٩٧٤ و ٢٨١٩٠٠١
* كرولا XL مو ٩٢ / ٣٠٠٠٠ كم بحالة نادرة كالزيرو بالتكييف والكاسيت ت ٣٦٥٨٣٥٠
* تيوتا سوبرا مو ٨٤ / ٦ سلندر بالكماليات نهائى ٥٠ الف ت ٣٨٥٨٣٠٣ و ٥٨٧٥٩٣٩
* كرولا مو ٩٣ باور وسنتر وزجاج كاسيت اصلى كالزيرو (الزمالك) ت ٣٦٠٦٤٤٠
* كرولا مو ٩٣ فيرانى ميتاليك ومو ٩٢ الشكل القديم بحالات نادرة ٢٧٠٠٠١١
* كرولا مو ٩٤ ابيض بالكاسيت ومو ٩٢ ذهبى خليجى بحالة ممتازة ت ٢٤٤٣٤٢٧
*كورولا مو ٩٣ ميتاليك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥
* ميكروباص تويوتا هيئة سياسية مرفوعة الجمارك مو ٩٢ جيدة ت ٥٣٤٨٨٤



*هوندا سيفيك مو ٨٥ تكييف اوتوماتيك سماوى ٧٧٠٠٠ك ٣٤٠٤٩٣٨
* اكورد مو ٨٣ جميع الكماليات بوكو فرن بحالة الفابريقة ت ٢٤٠٧٧٠١
* سيفيك EX مو ٩٢ سوداء ٢٦٠٠٠كم جميع الكماليات وللبدل تليفون ٤٠٢٣٣٩٢
* هوندا SI مو ٩٣ جميع الكماليات لاعلى سعر تليفون ٥٨٩٠٤١٤
* بريلود مو ٨٦ فوانيس قلاب ٣٢ كمالية باعلى سعر ت/ ٣٤٧٩٠٠٠
*سيفيك SI ٩٢ جميع الكماليات اتوماتيك فيرانى ميتاليك ت ٦٧١٥٩٦ و٢٩٠٥٢٧٧
*هوندا اكورد م ٨٢ باور و سنتر وتكييف ج انذار بالريموت اوتوماتيك دفابريقة نهائى ٢٨٠٠٠ج العنوان ١١ شارع جزيرة العرب - المهندسين
* هوندا C.C٧٠ ٣٣٠٠٠ك لاعلى سعر ت ٥٧٢٦٣٣٦ الجيزة
* هوندا EX اتوماتيك ج الكماليات مو٩٣ فابريقة لاعلى سعر اليوم ٨٣٣٥٣١
* هوندا سيفيك مو ٩٢ SI، جميع الكماليات بحالة نادرة ت ٢٨٣٩٧١٤
* لهواة الاسبور اكورد -EX 1984 كوبية ج الكماليات بحالة نادرة ت ٣٩٣٨٠٧٤
* سيفيك SI مو ٩٢ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية. الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥
* سيفيك SI مو ٩٢ اتوماتيك ج الكماليات فضى ميتاليك بضمان المصنع ت ٣٣٦٢٠٩٨
* سيفيك امريكانى مو ٨٢ سبور C.C ١٥٠٠ ج الكماليات جنوط وسقف ت ٢٤١٧٧١٢
* SI اوتوماتيك جيدة مو ٩٣ خلف ١٠٠ ش الحجاز م. الجديدة (اوتو تريد)
* سيفيك مو ٩٤ ج كماليات وللبدل ت ٣٤٦١٨٥٤

* شيفرولية مو ٧٩ بحالة جيدة الاتصال ٣٦٤٩٩٦٨ يوم الاحد والاثنين ٩ - ٤
* كابريس كلاسيك بروجهام مو ٨٩ ج الكماليات ٨٠٠٠٠ كيلو بيضاء تليفون ٢٧١٦٨٢٣
● ملجيك موتورز ت ٣٦٠٧٤٣٢ نشترى ونستبدل سيارتك الامريكانى فورا
* شيفروليه سبرنت مو ٨٦ ومو ٨٥ بالكماليات فابريكة يمكن البدل ٣٦٣٤٩٢٠ / ٦٥٤٧٤٧
* شيفروليه كورسيكا موديل ٩٠ ٦ سلندر اللون ابيض لاعلى سعر ت ٨٦٠٥٨٣

جولف

* جولف رمادى ميتاليك مو ٨٨/ ١١ عمارات العبور صلاح سالم ت ٢٦٠٩٢٦٦
■ جولف موديل ١٩٩٠ ■ ٤ ش سيف الدين المهرانى بالفجالة
*جولف مو ٨٩ بضمان المصنع تكييف وسنتر وفتحة سقف ٥٢٠٠٠ كم ت ٥١٨١٢٦٠
* جولف مو ٩٠ ج الكماليات تكييف اصلى بحالة الفابريقة اسود ميتالك ت ٢٤٥٢٠١٧
* جولف مو ٨٦ ابيض Sliding Roof Sound System ت ٢٤٥٢٠١٧
* ١٦٠٠ GL تكييف فرش جلد جنوط فضى ميتاليك ممتازة ٢٤٩١٩٤٤
*جولف بيضاء موديل ٨٤ بحالة الفابريقة استعمال سيدة ت ٢٧٤٤٧٧٢

SCIROCCO 89 16V A/C
Cliding ROOF/ POWER
SIERRIng
١٠٢ ش الميرغنى مصر الجديدة

لهواة السيارات الرياضية
جولف 16 VGTI
١٩٨٩
الوحيدة فى مصر بهذه الكماليات زجاج + سنتر + باور + مرايات + فتحة سقف كهرباء + كراسى ريكارو بالكهرباء + تكييف فرامل ABS + كمبيوتر + مساعدين رياضية + جنوط اسبور + كاوتش عريض + اسبويلرز + عدادات ديجيتال - مطلوب نهائى ١٢٥٠٠٠ ج يوميا ت ٤١٧٠٦٢٤ - ٤١٧٠٦٢٥

لانسر

*لانسر مو ٩٠ تكييف سنتر زجاج كهرباء بوية المصنع ت ٢٤٦٦٠٣٦
* لانسر مو ٩٢ ومو ٩١ اوتوماتيك بحالات نادرة اجيت موتورز ت ٢٧٤٧٧٤٩
*لانسر مو ٩١ نادرة ٢٩٠٠٠ كم تكييف وكاسيت اصلى فضى ميتالك ت ٥١٨١٢٦٠
* لراغبى الحالات النادرة مو ٩٢ الشكل الجديد GL ج الكماليات ٣٦١٣٦٩٠ / ٣٦٠٨٦٦٤
■ لانسر مو ٩٢ مواصفات ■ خليجية ٢٥٠٠٠كم كالزيرو ماروز ٣٤٧٢٤٤٥
* لانسر EL مو ٩١ (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥
* لانسر مو ٩٢ بوية الفابريقة حالة ممتازة ت ٢٤٧٩٦٦١

* نيسان ٢٠٢ / ٢٠٠٠ اوتوماتيك بور موديل ١٩٨٦ ت ٣٤٧٧٢٦٣٧
* صنى مو ٩٥ جميع الكماليات ٢٤٠٠٠كم سماوى ميتاليك لاعلى سعر ت ٢٤٤٣٤٢٧

نقل

للبيع سيارة نقل
اثنين ونصف طن رينو افيا ديزل مرفوعة بحالة جيدة جدا المعاينة والمخابرة ١٥ ش حمدى امام المدارس المارونية ت ٩٣٩١٦٩ / ٥٩١٢٢١٥

* مرسيدس تاتا بحالة ممتازة نقل موتور ١١١٣ رخصة سنة ت ٢٩٩٠١٠٠

نصف نقل

* للافراد واصحاب الاعمال فولكس نصف نقل المانى فابريقة ٢٨٣٦٤٨٥
■ للتصفية نهائية بيدفورد ■ مو ٩٤ بالصندوق بحالة الفابريقة ت ٢٩٩٣٣٤١
* بيجو ٥٠٤ ١/٢ نقل مو ٨٣ استخدام اليونسكو بالتقسيط كالزيرو ت ٢٧١٥٧٩٥
* سوزوكى ربع نقل مو ٩٠ بحالة جيدة نهائى ١٦٠٠٠ جنيه ت ٢٥٤٨٥٧٧
* نصف نقل شيفروليه دوبل شاسيه طويل نهاية ٩٣ ت ٣٨٥٨٩٩٠ / ٣٨٦٩٥٢٠
* لشركات التوزيع والتموين صندوق ترموس بحالة ممتازة ٢٥٨٩١٠٢

دايو

* دايو اسبيرو مو ٩٤ اوتوماتيك ١١٠٠كم جميع الكماليات ت ٤٠١٣١٠٢

مطلوب

سيارة متوسطة بالتليفون
او تليفون سيارة
الاتصال على التليفون ٠١٥/٣٦٣٣٣٦٦ وفاكس ٣٦٣٥١٦ / ٠١٥

* بسرعة نشترى سيارتك من ٩٠: ٩٥ بشرط الحالة ام. تى ت ٣٧٠٠٠١١

B.M.W

* BMW ٣١٦ مو ٨٢ تكييف اصلى باور ت ٣٦٠٧٥٣٣ حتى ١٠ صباحا
* 316 مو ٨٧ تكييف سنتر مرايات بالجراج ١٥٣ ش النزهة س فطيمة ت ٢٤٩٩١٨٧
* ٥١٨ I مو ٩٠ استعمال راقى بالكماليات الاصلية ت ٥٥٥٥٢٩٧ من ١١ - ٥
* ٣١٦ مو ٨٤ جميع الكماليات ميتاليك موتور ٢/١٨٠٠ باب ت ٦٦٤٦٨٢
* ٣١٦ I مو ٩٠ بالتليفون وبدون بحالة ممتازة وبالكماليات (طارق موتورز) ٢٤٨٣٥٣٣
* ٣١٦ مو ٨٩ ميتاليك ج الكماليات اتوماتيك للبيع أو للبدل بكورسا ت ٣٣٥٣٩٧٦
*BMW316I مو ٩٢ ابيض كالزيرو
*BMW 520I مو ٩٠ اسود بحالتها
*BMW320I مو ٨٢ ج الكماليات ٦ سلندر
٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

سوق السيارات

* ١٣٢/٢٠٠٠ ـ ٦ج ش العادل ابو بكر بالزمالك المخابرة البواب ت ٤٨٢٩٦٤٣
* ١٢٥ بولندى موديل ١٩٧٨ موتور جديد نهائى ١٤٠٠٠ ج ت ٢٨٣٤١٦٢ و٢٨٣٤١٦٣
* ١٢٨ اول يد مو ٨٠ بحالة جيدة ت ٢٤٥٩٤٩٧

اونوم 93 بحالة الفابريقة اسود م نهائى 30000 جم 4171072/ 4171091

■ نصر ١٢٧ مو ٨٣ ■ فابريقة نهائى ١٢٥٠٠ ج ت/٣٨٦٠٢٨٠
* ١٢٦ موديل ١٩٩٢ و١٩٩٣ بدهان المصنع والكماليات ١٥٠٠٠ كم اليوم ت ٣٥٥٨٤٥٤

* فرصة ١٢٨ مو ٨٨ بحالة المصنع رلمعة رخصة سنتين ت ٢٤٤٨٦٢٠ و ٢٧٤٦٧١١

* ١٣٠٠/١٢٨ مو ٨٩ مرفوعة ٣ سنوات فابريقة ٣٢٥٠٠ كم - ٢٠٥٠٠ ت ٣٨٤٤٩٠٣
* ١٢٨ مو ٨٨/ ٢ ش طاهر الجزائرى م نصر الحى السابع ت ٤٠١٧٠١١

* لنواعى السفر ١٢٧ مو ٨٢ ٤ باب بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٨٥٥٨١٩
■ نصر ١٢٨ اخر ١٩٨٧ ■ ٤٥ الف كم رخصة سنة ت/٢٤٠٨٥٥٥
* ١٢٨ مو ٩١ مرفوعة سنتان ١٧٠٠٠ كم بيضاء ٢٣٥٠٠ ج تليفون ٣٣٧١٨٤٥
* ١٢٧ نصر مو ٨٣ ميتاليك العجوزة ٥١ ش ا لدكتور شاهين شقة ١٠
* ١٢٨ مو ٩١ حمراء ممتازة بالكاسيت لاعلى سعر ت ٦٦٨٩٣٧ و ٣٦٤٥٧٦٦

* فورد فيستا مو ٨١ ٤ سلندر C.C/١١٠٠ رصاصى بحالة جيدة ٢٤٥٠٤٢٩
* موستانج مو ٨١ سبور للبيع او البدل باور تكييف فابريقة ت ٣٦٠٣٨١٤

* سوبارو مو ٨٣ بحالة ممتازة لاعلى سعر المخابرة ت ٣٤٦٥٢٨٩

* البرنسيسة تقدم فرصة العمر لادا وشاهين تاكسى وملاكى بمقدمات ٦٠٠٠ ج وبدفورد ١٥٠٠٠ ج وعداد هونداى ١٠٠ ج وجميع انواع السيارات بالنقد والتقسيط بدون اجراءات بنكية ت ٤١٧٨١٠٠ و٤١٨٦٨٩٦

* سيارة ٣١٦ Model (1) BMW 92 جميع الكماليات اوتوماتيك لنواعى السفر لاعلى سعر
* سيارة ريجاتا ٨٥ S ابيض اللون المخابرة من الساعة ١٢ : ٦ مساء يومى الجمعة والسبت ١٩، ٢٠ يناير ٢٥٨٥٣٧١

* سيارة مرسيدس ٢٨٠ S حالة ممتازة وبيجو ٤٠٥ زيرو ١٥ شارع دكتور محمود ابراهيم م نصر امام الحديقة الدولية ت ٢٦١٣٣٣١٠ - ٢٩٠٥٤١٣ - ٢٩١٤٤٠٤ /٠٢
* مرسيدس ٧٨ وجيب امريكانى اصلى وشيفورلية للطرق الصعبة بجراج اكريول ١٧ ش عبد الخالق ثروت ت ٣٩٣٩٠٤١
* اتوبيس نصر كوينتى ٧٨ وميني باص نيسان ديزل ٨٢ ت ٤٤٠٩٦٨٠/٢٥١٣٤١٨
* بيجو ٣٠٤ مو ٧٣ سوزوكى بيك اب مو ٨٢ نصف نقل ٦٧ محمد فريد عابدين
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ ، ١٢٧ مو ٨٣ بيضاء ٤ باب دواخل فابريقة ت

[...]

إعلانات مبوبة

طلب عمل

★ الداليا . بالضمانات الموثقة المربية والجليسة والشغالة المقيمة والغير والطباخة ت ٣٤٤٠٩٥١

★ سمر سرفس شغالة مقيمة وطباخة ولدينا ٣٠٠ج - ٦٠٠ج ٣٥١١٧٧٢

★ شهبه سرفيس لدينا ومطلوب فورا شغالات مقيمات وغ وطباخات وعربيات ت ٢٤٦٤٩٣١

★ مطلوب ولدينا شغالات مقيمات وجليسات وسكرتيرات مثقفات وخياطين وعمال ت ٣٤٠٤٧٧٨

★ لدينا سكرتيرات متخصصات جميع المؤهلات ومندوبين ومندوبات وسائقين وشباب من الجنسين جميع المؤهلات الشركة الوحيدة المتخصصة في هذا الكادر الوظيفي فقط ومطلوب ت ٢٦٣٤٢٤٩

★ الكابتن ت/ ٤١٨٧٢٨٠ نؤمن السائق والساعي والبواب والشغالة باليوم والشهر والمقيمة

★ لخدمة رجال الاعمال بالضمانات يوفر الشغالة والسكرتيرة والطباخة والسائق ت/ ٢٥٧٩٨٠٨

★ نوفر فورا الشغالة المقيمة والغير والمربية والجليسة والسكرتيرة ع المؤهلات ت/ ٥٨٤٢٧٤٠

وظائف خالية

TRAVEL AGENCY
Require the following
1 - Secretary
2 - Executive Secretary
3 - Telephone Operator
Experience is a must, C . V with photo is needed personel interview on 20/01/96 from 9 - 4 PM.
Tel : 2905572

شركة مقاولات كبرى
تطلب
(A.U.C) • مدير تسويق
• مشرف مبيعات خبرة - سيارة
• مندوبي مبيعات خبرة
• أمناء مخزن • سائق ملاكي
• موظف إداري • رسام وخطاط
• عمال مخزن • مصور فيديو
٢٩ عمارات العبور - صلاح سالم

مطلوب للعمل بالفيوم

من الجنسين خريجي جامعة يجيد الانجليزية او الفرنسية بمرتب ثابت + بدل إنتقال + عمولة + حوافز وظيفة

١ - مديرين مبيعات (يشترط الخبرة)
٢ - قسم التسويق والمبيعات
٣ - السكرتارية
٤ - السعاة ت ٠٨٤/٣٢٠٣٠٣ من ٩ إلى ٣ مساء . ٦ - ٩ مساء

شركة تغذية كبرى

★ تطلب للتعيين فورا بالمركز الرئيسي والفروع

١ - مدير تسويق وعلاقات عامة : مؤهل عال خبرة في مجال التعامل مع الشركات الصناعية والبترولية

٢ - مدير مشتريات
مؤهل عال - خبرة في مجال المشتريات خاصة المواد الغذائية المختلفة

٣ - مديرين مواقع :
مؤهل عال - خبرة في مجال التغذية .

٤ - مدير مخازن :
مؤهل عال - خبرة في مجال المخازن والعمل الاداري (لوظائف من (١) إلى (٤)) يفضل إجادة الانجليزية - شخصية قيادية - إمتلاك سيارة)

٥ - أمناء مخازن
مؤهل عال او متوسط - يفضل الخبرة في تخزين المواد الغذائية

٦ - رئيس قسم شئون إدارية :
مؤهل عال او متوسط خبرة إدارية - شخصية حركية وقوية

٧ - سكرتيرة
حسنة المظهر - إجادة العمل على الكمبيوتر إجادة الانجليزية تحدثا وكتابة - إجادة أعمال الحفظ والأعمال المكتبية

٨ - سعاة :
حسن المظهر - إجادة القراءة والكتابة وإنهاء الخدمة العسكرية - ترسل الطلبات مع المستندات وصورة حديثة بالبريد ص . ب (٩٦/٧٣) جريدة الأهرام (تعامل الطلبات بسرية تامة)

وظائف خالية

★ مطلوب مساعد صيدلي خبرة لصيدلية بالزاوية الحمراء الاتصال تليفون ٤٢٢٧٤١٩

لشركة تجارية كبرى

(١) مندوبي تسويق خبرة في المجال مؤهلات عليا ومتوسطة مرتب وعمولة مجزية وفرص عمل بالخارج
(٢) مدخل بيانات سريع على كمبيوتر IBM من الجنسين ت ٤٠١٠٥٠٧

نقابة التطبيقيين

بالتعاون مع

الصندوق الاجتماعي للتنمية

تعلن عن

فرصة عمل

لخريجي المدارس الثانوية الصناعية لمن ادى الخدمة العسكرية تخصص - نجارة - زخرفة - بعد إجتياز إختبار للمقيمين بالقاهرة الكبرى وبعد تأهيلهم في دورة تدريبية مجانية بمركز التدريب على الصناعات الخشبية بمدينة السادس من اكتوبر سيمنح الدارسون مكافأة مالية اثناء شهور التدريب وسيتم تعيينهم للعمل بمصانع الأثاث - تقدم الطلبات لنقابة التطبيقيين بميدان العباسية القاهرة إعتبارا من يوم ٩٦/١/٢٠ ولمدة اسبوع من الساعة التاسعة إلى الثانية بعد الظهر للاستعلام تليفون ١١٣٣٢٠٧١ .

★ مكتب اليسر يطلب انسات يجدن الكتابة على كمبيوتر ابل ماكنتوش الناشر المكتبي عربي خبرة ت ٢٤٢٠٣٢٥

★ فورا سكرتيرات اله كاتبة وكومبيوتر ومندوبات ومندوبين شرط المظهر وشغالة مقيمة وغير ولدينا ت ٢٤٩٦١٨٧

★ مطلوب محامي متفرغ خبرة ٥ سنوات لمعرض سيارات ت ٢٤٥٨٣٢٧ - ٢٤١٧٠٩٠

★ شغالة مقيمة لسيدة اعمال يشترط الخبرة والأمانة ٣٥٠ - ٤٠٠ج ت/ ٣٤٥٤٠٤٤

★ لمكتب استشاري هندسي مهندسون انشائيون للتصميمات ت/ ٣٩٢٢٧٠٥ من ١٠ - ١٢ص

★ مطلوب لمطعم وكافتيريا بمصر الجديدة عامل لتوصيل طلبات المنازل يجيد قيادة الموتوسيكل ت ٢٤٥٤٥٣٥

مكتب معماري يطلب

م . معماري حديث التخرج يجيد الاوتوكاد بمرتب مجزي وسكرتيرة مؤهل ت ٣٣٥٧٨٢١

★ داتا بنك كمبيوترز
تطلب الوظائف التالية خبرة سنة على الاقل :
- مهندسين صيانة كمبيوتر
- مبرمجين بلغات قواعد البيانات
يرجى الاتصال بـ ٤٠١٠٠٣٨ - ٤٠١١٩٨٤ ايام الجمعة والسبت لتحديد مواعيد المقابلات الشخصية

الشركة العربية للمشروبات

١٦ ش الطيران مدينة نصر تطلب سكرتارية كمبيوتر انجليزي يفضل سكان مدينة نصر م . الجديدة السيرة الذاتية وصورة بالعنوان عالية ت ٢٦٢٨٢٦٨ / ٢٦٢١٢٢٩

شركة انور الأشقر لمستلزمات الصيدليات بالمنصورة

تعلن عن حاجتها الى مندوبي مبيعات خبرة في هذا المجال للاستعلام ت ٣٤٧٢٠٩ - ٣٦١٥٧٦

شركة أجهزة طبية

تطلب للعمل بالقاهرة من الجنسين ١ بكالوريوس طب بيطري وعلوم وزراعة مؤهل عال يجيد الكومبيوتر والانجليزية عمال وعاملات نظافة . يشترط الاقامة بالقاهرة وتقدم الطلبات باليد مع صورة شخصية بالعنوان ٤٠٣ شارع رمسيس العباسية

مصانع عقل

لانتاج قطع غيار السيارات

مطلوب لاقسام حقن البلاستيك مهندس كهرباء خبرة ٥ سنوات في اصلاح دوائر التحكم و ٢ مهندس ميكانيكا انتاج او كهرباء خبرة سنتان وكيميائي خبرة في مجال الدهانات و ٢ براد اسطمبات و ٢ مراقب جودة يفضل ابناء المنصورة تقدم الطلبات لمدة اسبوع ص . ب ١٥ المنصورة

وظائف خالية

★ مفاجأة (١٠٠ منحة مجانية) لدراسة الكومبيوتر ٣ دورات وج اللغات ٣ مستويات تليفون ٣٥٦٢٢١٧

★ مطلوب صيدلي مدير فترة صباحية بمنطقة القلعة تليفون ٣٥٢٢١٧٨

★ مطلوب لمكتب استشاري مهندس مدني حديث تصميم منشات معدنية ت ٢٧١٣٥٣٠

★ مطلوب لشركة هوائيات شباب متفرغ ويفضل من لديهم خبرة ت ٤٥٢٧٥١٣

★ مطلوب مطربين ومطربات ومؤلفين اغاني يوميا عدا الخميس ت ٣٥٠٥٦٢٣

★ مطلوب صيادلة خبرة لفترة صباحية ومسائية البيطريون يمتنعون القاهرة ٥١٠٨١٠٥

JVC
المصري للصناعات الالكترونية
مطلوب الوظائف التالية
أولا: للعمل بمركز الخدمة بالقاهرة
١ - مهندسين صيانة فيديو خبرة لا تقل عن ٣ سنوات
٢ - مهندسين صيانة ميكروويف خبرة لا تقل عن ٣ سنوات
ثانيا: للعمل بمصانع الشركة بمدينة السادس من اكتوبر
١ - آنسات وشباب خريجي المعاهد الفنية قسم الكترونيات
٢ - محاسبين ومهندسين حديثي التخرج قسم كهرباء والكترونيات
٣ - عمال نظافة
المقابلة غدا السبت ٢٠/١/٩٦ بمقر الشركة ٤٦ ش سوريا المهندسين من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٥ مساء

★ صيدلانية صيدلي صباحا وبائعة وبائع خبره عاليه ٢٠٣٦٥٣١ و ٦٥١٥٦٢

★ من الجنسين دبلوم تجارة وصنايع حديثي التخرج ع شمس ت ٢٥٢٦٤١٩

★ لمعمل تحاليل بالمنيل فني للعمل صباحا ت ٣٦١٠٤٤٢ اليوم وغدا ت ٣٦٤٥٨٤٥

★ مطلوب ضباط أمن متفرغين للقاهرة واكتوبر بمرتب ١٨٥ج ٢٧٥١٥٧١ و ٤٠١٩٢١٠

★ مطلوب لسلسلة محلات راقية ملابس جاهزة بائعين من الجنسين يشترط حسن المظهر والخبرة وعامل نظافة ت ٢٤٣٦٩٥٨ / ٢٤٣٦٩٩٠

★ مساعد طباخ وعمال جريل وعمال نظافة - ويتر من الجنسين يفضل الخبرة وخريجي سياحة وفنادق ت ٣٩١٢٣٦٣

★ لشركة هندسية بالمعادي مهندس تصميمات معمارية باستخدام الاتوكاد فورا ت ٣٥٣٧١٨٦

مطلوب للسعودية صيادلة

المقابلة ٢٠ . ٢١/١ بشركة الزهور ترخيص ١١٤ بالزقازيق برج البريد ت ٣٣٧٧٩٩

Required for a Leading Tourism Company female marketer ' s preferable Maadi residence .
Pls . contact us at .
TELL : 3785339

شركة كير سرفيس
تطلب
ضباط أمن وضباط اطفاء
• أجور مجزية ومكافآت .
• تأمينات ورعاية اجتماعية وطبية .
• توفير الاقامة لابناء المحافظات الأخرى .
المقابلة: بعمارات العبور - المرحلة الثانية - عمارة ٤٣ - ٣ج سابقا أمام ابو الوفا ٦ أكتوبر طريق صلاح سالم .

وظائف خالية

الأنوار للأمن

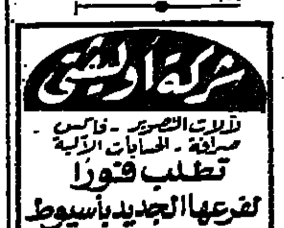
★ مطلوب ضباط امن بمناطق الهرم - ومدينة نصر ٣٧ش العزيز بالله ابراج الفيروز بالزيتون ت ٤٥٣٠٥٤٨/٤٥٤٤٥٤٠

★ شركة رائدة في نظم إنذار وإطفاء الحريق تطلب مهندس تركيبات ومهندس مبيعات يشترط سابق الخبرة اكتب ص . ب ٢٣ / ٩٦ الاهرام

★ عمال حريمي سنجر ١ش ابو سيف الخليج العربي القصيرين ت ٢٨٤٩٥٥٤

★ مطلوب بكالوريوس ودبلوم تجارة ذكور وإناث الاتصال ت ٢٤١٤٥٤٤

★ مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة مرتب مغر تليفون ٣٤٩٤٨٣٨



★ مطلوب ممرضة متفرغة مقيمة اقامة دائمة للعمل وكجليسة مسنة ت ٤٨٣٨٧٠١ / ٠٣

★ مؤسسة الاندلس التجارية . العتبه : ت ٥٩٠٤٢٩٣ محاسبين شيف مطبخ وكافتيريا وامن

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الالة الكاتبة عربي انجليزي وسائق بالمعاش ت ٢٤٥٦٩٤٦

★ مطلوب فنون جميلة وفنون تطبيقية مرتبات مجزية ت ٢٢٠٩٥٩٠ - ٢٢٠١٧٢٠

★ كوميت جروب - مدينة نصر سكرتيرة تنفيذية بشترط إجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر ت ٢٧١٦٥١٨

شركة كبرى

★ تطلب موظف لديه المؤهلات التالية :
١ - مؤهل جامعي إتقان اللغة الانجليزية
٢ - خبرة سنتين في مجال العلاقات العامة
٣ - يفضل الالمام باستخدام الكمبيوتر لبرامج ويندوز والاكسل تقدم الطلبات على العنوان التالي ٢٤ش الشهيد عبد المنعم حافظ ارض الجولف مصر الجديدة

□ مكتب البنا للمحاسبة □
يعلن عن حاجته للوظائف التالية
- رئيس مجموعة خبره في اعمال المراجعة والتكاليف والتحليل المالي
- محاسبين دفعات ٩٢ / ٩٥
- سكرتارية من الجنسين
يفضل الالمام بالحاسب الالي - وترسل الطلبات على ص . ب (٤٧) امبابة

شركة كبرى تطلب للعمل فورا

أولا : سائقين نقل

المقابلة يوم الاثنين ٢٢ / ١ / ١٩٩٦ الساعة ٧ - ٩ مساءا

ثانيا : سائقين ملاكي

خبرة في قيادة السيارات الاتوماتيك والعادة ويفضل من اصل نوبي والمقابلة يوم الثلاثاء ٢٣ / ١ / ١٩٩٦ الساعة ٧ - ٩ مساءا

ثالثا : سائقي سيارات صيانة

من المقيمين بمحافظات قنا البحيرة - الشرقية الدقهلية - كفر الشيخ القاهرة - الجيزة

للعمل بسيارات الشركة داخل هذه المحافظات المقابلة يوم الخميس ٢٥ / ١ / ١٩٩٦ الساعة ٧ - ٩ مساء

تقدم الطلبات مرفق بها صورة فوتوغرافية بالمركز الرئيسي
٦١ شارع مصدق الدقي - جيزة

وظائف خالية

★ بائعات محل ملابس الشاملي ابالعمرانية الغربية ت ٥٦١٤٣٥٢ و ٥٦١٤٥٨٨

★ مطلوب صيدلي مدير لصيدلية كبرى بالمهندسين تليفون ٣٣٧٩٦٧٨

★ شركة استثمارية تطلب شباب من الجنسين لايشترط التفرغ بعائد مجزي ٢٥٠ - ٦٠٠ج ت ٤٥٥٦٩٩٤ - ٤٥٥٦٨٨٤

شركة مقاولات كبرى
تطلب
مهندسين مدني
إنشاءات وعمارة حديثي التخرج
من جامعات القاهرة وعين شمس والإسكندرية
بتقدير جيد جدا على الأقل
ت ٣٤٣٩٩٥ / ٥٨٩٥٤٦٢ / ٥٩١٠٤٧٧

مكتب هندسي بالمقطم يطلب : - مهندسين عمارة ومدني تصميم واشراف ملاحظين ورساسين وسكرتارية يوميا عدا الجمعة ٥ميدان النافورة ت ٥٠٦١٥٦٣

★ لشركة كبرى في مجال التكييف
١ - فنيين تركيبات وصيانة مركزي وسبليت بشرط الخبرة من ٥ إلى ١٠ سنوات مع مؤهل مناسب في مجال التكييف .
٢ - مساعدي فنيين بشرط الخبرة . في كل الاحوال يشترط إنتهاء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها تقدم الطلبات بالبيانات السابقة مع صورة شخصية حديثة وصورة من شهادات الخبرة والمؤهل على العنوان التالي مدير عام شئون العاملين الرقم البريدي ١١٥١١ صندوق بريد ٨٩١ العتبة





الشرق للتأمين

تعلن شركة الشرق للتأمين عن حاجتها لشغل الوظائف القيادية التالية ، بدرجة مدير عام ، وفقا لاحكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية :

١ - مدير عام قضايا العاملين والعقارات والإستثمار

ويختص شاغل هذه الوظيفة بتنظيم وتنسيق الاعمال بالادارة العامة لقضايا العاملين والعقارات والاستثمار والاشراف على قضايا الشركة الخاصة بالاستثمارات والعقارات والعاملين في جميع مراحل التقاضي وامام مختلف الجهات القضائية وهيئات التحكيم ويشرف على مرؤسيه ويخضع لاشراف رئيس قطاع الشئون القانونية بالشركة .

شروط شغل الوظيفة

- ليسانس حقوق من إحدى الجامعات المصرية بتقدير ، جيد ، على الاقل مع خبرة لاتقل عن ١٦ سنة (ويفضل الحاصلين على دراسات عليا في القانون)
- ان يكون مقيدا بجدول نقابة المحامين امام محكمة النقض .

- ويشترط التفرغ التام ولن يسمح له بفتح مكتب خاص .

٢ - مدير عام الشئون الطبية

ويختص شاغل هذه الوظيفة بتخطيط وتنظيم وتنسيق الاعمال بالادارة العامة للشئون الطبية ومتابعة تنفيذها ويشرف على مرؤسيه ويخضع لاشراف السيد نائب رئيس مجلس الادارة

شروط شغل الوظيفة

- بكالوريوس طب وجراحة بتقدير ، جيد ، على الاقل مع خبرة لاتقل عن ١٦ سنة في المجالات الطبية المختلفة والادارات الطبية (ويفضل الحاصلون دبلومات او دراسات عليا في المجال الطبي والادارات الطبية على وجه الخصوص)
- ويشترط التفرغ التام ولن يسمح له بفتح عيادة خاصة به .

على راغبي التقدم لشغل إحدى هذه الوظائف إستيفاء نموذج طلب شغل الوظيفة ويمكن الحصول عليه من الامانة الفنية مرفقا به مايلي :
١ - بيان الحالة معتمدا وموضحا به (المؤهل العلمي - المؤهلات الاضافية - تقارير كفاية الاداء عن السنوات السابقة - الخبرة النوعية والزمنية - الوظائف الاشرافية التى شغلها المتقدم - الدورات التدريبية ومدتها ونوعها ومكانها - العلاوات التشجيعية - خطابات الشكر والتقدير - الجزاءات - اى بيانات اخرى يرى المتقدم إضافتها)
٢ - عدد ٢ صورة شمسية حديثة
٣ - بيان عن ابرز إنجازاته وإسهاماته مدعما بالمستندات المؤيدة .
٤ - إقتراحات التطوير
تقدم الطلبات باليد مستوفاة الدمغة مرفقا بها المستندات المطلوبة بالامانة الفنية للجنة الدائمة للوظائف القيادية بمقرها الدور الخامس ١٥ شارع قصر النيل القاهرة في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

وظائف خالية

□ مطلوب لشركة مقاولات □ مهندسين مدني خبرة - محاسبين خبرة - مندوبات توزيع ت/ ٢٤٩١٩٠٦

لشركة إستشارية صناعية

مطلوب سكرتير / سكرتيرة

(حسب الشروط التالية)
١ - الحصول على مؤهل علمي مناسب
٢ - إتقان اللغة الانجليزية
٣ - اتقان الطباعة باستخدام الكمبيوتر
واستخدام برامج MS- WORD- EXCEL- WINDOWS
تقدم الطلبات خلال اسبوعين مرفقة بصور الشهادات العلمية والسيرة الذاتية وصور شخصية الى ١١ عمارات العبور مكتب ٦٧ صلاح سالم

★ مطلوب مديرة للاعمال المنزلية ومشرفة مؤهلات حسنة المظهر تليفون ٣٨٥٥٩٦٨

ناشيونال ترافل سيرفيس

تطلب الوظائف الاتية بمرتبات مجزية
Financial Manager
Administration Manager
Account Manager
Executive Secretaries
١ - مدير مالي
٢ - مدير اداري
٣ - رئيس حسابات
٤ - سكرتيرات تنفيذيات
- يشترط الخبرة في كل الوظائف السابقة ويشترط اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة بالنسبة للسكرتيرات التنفيذيات
- تقدم الطلبات مع صورة من المؤهلات وصورة شخصية باليد في مقر الشركة : 10 طلعت حرب - برج ايفر جرين - القاهرة - او ترسل بالبريد على نفس العنوان ولن يلتفت للطلبات الغير مستوفاة صور المؤهلات او الصورة الشخصية

شركة ستايل تيم

لوحدات الاضاءة

○ تطلب دبلوم تجارة
○ معهد فني صناعي رسم وتصميم

حديث التخرج
ت : ٣٣٥٧٧٥٨

مطلوب لشركة دعاية

★ مدير ومندوبي تسويق وخطاط ورسام (خبرة مناسبة)
★ ترسل المستندات ونماذج الانتاج الفني إلى ص . ب (٣٩) العباسية بعنوان دعاية

شركة كبرى للمستلزمات

الطبية تطلب للعمل مندوبين بيع من الجنسين مؤهلات عليا وفوق المتوسطة المقابلة شخصيا ٢٩٤ ش السودان المهندسين شقة ١ لمدة اسبوع صباحا .

فرصة
شركة رائدة في مجال الاستثمار
تطلب
١ - مهندس تصميم إنشائي
خبرة ٥ سنوات ويفضل دكتوراه أو ماجستير ويفضل من له خبرة بالحاسب الآلي
٢ - مهندس تصميم إنشائي
خبرة ٥ سنوات في تصميم المنشآت الخرسانية مع إجادة التصميم بالحاسب الآلي
٣ - مهندس معماري
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في التصميم المعماري ويشترط استخدام الحاسب الآلي
٤ - رسام معماري
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات ويشترط استخدام الحاسب الآلي
وذلك للعمل بمدينة ٦ أكتوبر
ترسل الطلبات بالبريد على ص . ب ٢٨ الجيزة خلال ١٠ أيام من تاريخه

URGENTLY REQUIRED SECRETARY
With the following qualifications :
Foreign Education Primary & Seconday School .
Fluent English is a must (written & spoken)
Experienced Telex , Fax , Filing Short Hand .
Apply personally with recent photo and documents between 3 - 7 pm from LUNA CO .
28 Sherif Pasha Street , Cairo
Meeting will be on the 20 , 21 , 22 , Jan . at 4 PM at 28 Sherif Pasha Street .

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي / صيدلانية للفترة المسائية بصيدلية الصفا والمروة الجديدة ش الصفا والمروة - الطوابق - الملك فيصل ت ٣٨٦١٤٥٠

Marketing Assistant
Major International Company
English - Computer/ Typing Skill
Call Lindsay 3614898

★ مطلوب مدير ادارات وسكرتير او سكرتيرة تنفيذية خبرة ١٠ سنوات المقابلة شخصيا من السبت الساعة ٩ صباحا وحتى ٩ مساء العنوان ١٢٣ ش الحجاز مصر الجديدة

شركة بس للألعاب

تطلب شباب من الجنسين للعمل بالتسويق بمرتبات ومكافآت مجزية / الإدارة ٤٧ ش ابن الحكم حلمية الزيتون ت ٢٤٥٣٨٧١

حمزة وشركاه
مهندسون واستشاريون
٥ ش ابن مروان ، الدقي
ت ٣٦٠٧٤٣٨
يطلب
مهندسين إنشائيين متميزين
للعمل في تصميم المشروعات الكبرى بمرتبات مجزية
أ - خبرة ٩ - ١٠ سنوات في مجال التصميم
ب - التقدير العام لا يقل عن جيد
جـ - إجادة الأوتوكاد واستخدام برامج التحليل الإنشائي .
تقدم الطلبات على توزيع المكتب مع إرفاق صورة فوتوغرافية وسابقة الخبرة خلال ١٠ أيام .

INT . PHARMACEUTICAL CO .
Seeks Med . Reps . Physicians , Pharmacists or Vets . Residing in Tanta - Zagazig - Damietta and Kena Cities . A private Car is a plus . Send Application with Photo to Al - Ahram - Box No 70/96

كوين سرفيس
ضباط أمن وعمال وعاملات نظافة
مؤهل عال ومتوسط وعادي . أجور مجزية
وتأمينات اجتماعية

شركة الآلات والمعدات الحديثة

تطلب للتعيين فورا
★ مهندس كهرباء / ميكانيكا خبرة ٥ سنوات على الاقل ويفضل من يمتلك سيارة ويشترط حسن المظهر والمقابلة من ١٠ - ٢ يوميا في ٢٣ش المدينة المنورة - المهندسين

شركة تكييف كبرى

★ تطلب / مدير مبيعات خبرة ٥ - ٧ سنوات
مهندسين مبيعات من الجنسين خبرة ٢ - ٣ سنوات
رؤساء مجاميع مبيعات خبرة ٢ - ٣ سنوات
.مندوبين مبيعات من الجنسين خبرة ٢ - ٣ سنوات .
مرتبات مجزية - ترسل الطلبات مصحوبة بالمستندات والسيرة الذاتية وصورة شخصية إلى ص . ب . رقم ٩٦/٧٤ الاهرام

A MAJOR CONSTRUCTING CO . REQUIRES :
1 - Qualified Male & Female employees in marketing and sales executive and managerial posts .
2 - Executive Secretaries .

CRITERIA :
University Degree , 5 years experience , fluency in English , computer knowledge .
Condidates must apply in person with C . V , photo and supporting documents at 18 Gezirat El Arab St , Mohandiseen .

وظائف خالية

★ شركة توزيع وإنتاج مستحضرات صيدلية تطلب مندوبين ومندوبات خبرة بمرتب ٣٥٠ج وعمولة الإتصال غدا ت ٤٠٢٠٣٩٦

★ مطلوب صيادلة واطباء علوم ت ٣٤٨١٤٦٨ . ٣٤٩٣٧٣٤

معهد اللاسلكي بالزيتون

★ ١٥ش سليم الاول - الزيتون يطلب للعمل فترة صباحية

موظفين أمن وإداريين

لا يقل السن عن ٣٠ سنة المقابلة إبتداء من الساعة ٤ مساءا

★ مطلوب صيدلي حديث التخرج لصيدلية الجامعة ١١٩ش المنيل ت ٣٦٤٨٧٩٥

★ مطلوب وجوه جديدة للعمل في الإعلانات الاتصال خلال الاسبوع ت ٥١٧٠٢٣٣

★ مطلوب مبرمجين بلغة PASIC VISUAL او VISUAL - C ACCES ت : ٥٨٥٩٢٦٩

P . I . C
مصر/ كندا
تطلب للتعيين من الجنسين
١ - مندوب تسويق اول مؤهل جامعي
٢ - مندوب تسويق ثان (مؤهل متوسط)
□ يفضل الخبرة السابقة □
ت ٣٤٠٩٦٣٥ - ٣٤٢١٧٧٩

JOB OPPORTUNITY
Hotel First Class in Zamalek requires in its Business center male & Female Clerks with following qualifications :
- Good appearance
- Fluent English or French Language
- Good English & Arabic Typing
Send C.V. with Recent Photo to P.O. Box 241 - P.C. 112110

شركة صناعية كبرى

في مجال الملابس تعلن عن احتياجها لما يلي :
مندوبين ومندوبات مبيعات . على ان تتوافر الشروط التالية :
١ - مؤهل جامعي او متوسط
٢ - حسن المظهر والسلوك
٣ - يفضل امتلاك سيارة
تمنح الشركة للمتقدمين مرتب ٣٠٠ جنيه كاساسي وبدل انتقال + عمولة مجزية على المبيعات الاتصال ايام السبت والاحد والاثنين من الساعة ٩ الى ١٢ ظهرا
ترسل البيانات الشخصية إلى صندوق بريد ٢٩٨ الدقي

شركة مقاولات كبرى
تطلب للتعيين فورا
• مدير ادارة هندسية (مدني) خبرة في التنفيذ لا تقل عن ٢٠ عاما
• مهندسين معماريين خبرة في التصميم لا تقل عن ٥ سنوات
• مشرفين خبرة بالمقاولات ٣ سنوات
• مؤهلين عال حديثي التخرج مبيعات وتسويق عقاري اجادة لغة
• سكرتيرة
إجادة الحاسب الآلي ولغة
يفضل ساكني مصر الجديدة ومدينة نصر
تقدم الطلبات على العنوان التالي
٥٧ شارع مصطفى النحاس م . نصر - خلف نادي الصيد

METROPOLE CO .
Requires Experienced persons in Marketing and Technical research in the printing Field Experience 3 - 5 years presentable good command of English C . V to be sent by Fax No . 4172881 from 10 : 00 pm until 07 : 00 am Flexible working hours Mostly out doors
Include in CV contact Number

الشركة الصناعية الهندسية الاستشارية

ايكن

٧٧ شارع المنتزه - مصر الجديدة تطلب للعمل ١ - مهندسين مبيعات من الجنسين بشرط وجود عربة . يفضل من لديه خبرة في التكييف المركزي
٢ - مهندسين تركيبات ميكانيكا قوى وكهرباء قوى - ٣ - رسام اتوكاد تخصص تكييف ومعماري -
٤ - رسام تكييف .

وظائف خالية

★ شركة سياحية كبرى تطلب شباب للعمل لا يشترط التفرغ السن اقل من ٣٠ سنة ت ٣٨٣٤٦٦١

شركة اللؤلؤة للتجارة

★ تطلب بائعين متخصصين في الاجهزة الكهربائية انسات للعمل على الكمبيوتر ت ٢٦٠١٠٧٢/ ٤٠٢٨٨٨٤ المقابلة اليوم

شركة مارشال للامن

مطلوب لواء شرطة بالمعاش حديثا وضباط امن وعمال نظافة ومشرفين بموتوسيكلات ت م . نصر ٢٧٣٥٠٦٧ الهرم ٥٣٧٧١٣

WANTED
FOR NEW EXPANSION
SALES REPS.
(Males/Females)
PHYSICIANS, VETS., SCIENCE GRADUATES - ENGINEERS - NURSES (HIGH INSTITUTE)
EXECUTIVE SECRETARIES
PLS APPLY IN PERSON 6, SARAY EL-GEZIRAH ST., ZAMALEK
TEL:3403238
GHALIOUNGUI غليونجي

METROPOLE CO .
Requires Professional Sales Persons For highly Sophisticated products . Minimum experience 3 . 5 years prespentable and has good command of English. C . V to be sent by Fax No 4172881 after 10 : 00 pm to 7 : 00 am Include in CV Contact Number .

شركة ملابس كبرى

تطلب
١ - إقتصاد منزلي ملابس بخبرة او بدون اول الدفعة
٢ - فنون جميلة ديكور
٣ - سكرتيرة تجيد اعمال الكمبيوتر
٤ - عمال وعاملات لخطوط إنتاج بخبرة او بدون .
٥ - ميكانيكي متفرغ لماكينات الخياطة .
٢٠ شارع مزلقان غبور بجوار كوفرتينا

شركة إستيراد وتوزيع كبرى

□ تطلب للتعيين فورا □
★ محاسب خبرة من ٥ إلى ١٠ سنوات في الحسابات
★ مدخل بيانات عالكمبيوتر يشترط خبرة في الحسابات يفضل من لديهم خبرة على برامج المتمم
★ سكرتيرة مبيعات خبرة من ٢ إلى ٥ سنوات إدارة الكمبيوتر حسنة المظهر

الإتصال ٣٩٠٢٥٩١ - ٣٩١٢٨٧٧

للشباب الطموح فقط الشركة السويسرية للملابس الجاهزة

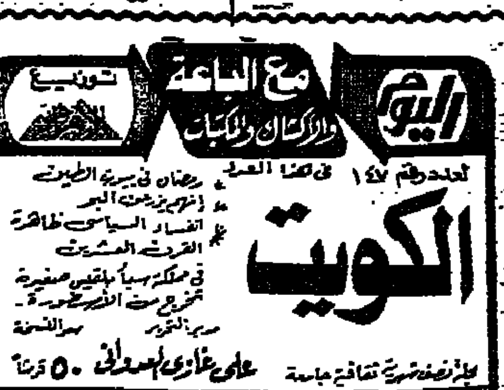
تطلب للعمل فورا

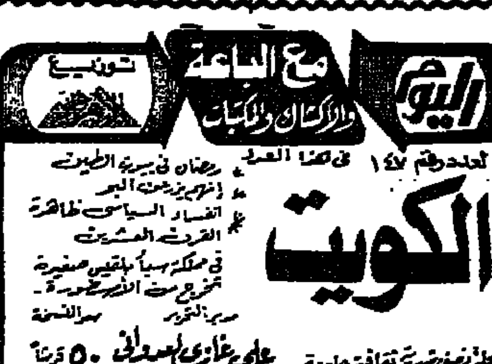
خريجي إقتصاد منزلي قسم ملابس

(شباب فقط) حديثي التخرج وذلك للعمل في إدارة التشغيل الخارجي المقابلة شخصية الجمعة القادمة ٩٦/١/٢٦ بمكتب الشركة ٢ ميدان الاوبرا القاهرة من ١٠ صباحا حتى الثانية ظهرا للاستعلام ٣٩١١٩٨٤/٣٩٠٨٦٥٧

قرية السمكة السياحية بالغردقة

★ مطلوب
١ - ضابط او صف ضابط فني بحري له دراية باللوانش البحرية للاشراف على صيانة اللانشات
٢ - فني تبريد وتكييف مركزي
٣ - ضابط اوصف ضابط له خبرة بصيانة السيارات واعمال الحملة وذلك للعمل بالقرية بالغردقة المقابلة يوم الاحد ١/٢١ تليفون ٢٥٩٠٥٠٩ / ٥٤ شارع نزيه خليفة امام الميرلاند مصر الجديدة .











تهانى للسادة المحافظين

اللواء/احمد عبدالعزيز بكر
محافظ سوهاج
تهنئتى القلبية بإختياركم محافظا لسوهاج واطيب تمنياتى بالتوفيق والنجاح
عميد / عاصم السيد
مدير معهد تدريب المرور

اللواء احمد بكر
محافظ سوهاج
نهنىء المنصب بكم الف مبروك
دكتور علاء زيتون والعائلة

مجموعة شركات ابوعنتر للتجارة
والمقاولات وبيع الاراضى بالشرقية تتقدم بخالص التهنئة للسيد
الدكتور حسين كاظم
محافظ الشرقية
على ثقة السيد رئيس الجمهورية

السيد المستشار محافظ المنوفية
عدلى حسين
الف مبروك على تجديد الثقة وكلمات سعادتكم للحق كانت وقعها على نفسى كوقع قميص يوسف على يعقوب - مصطفى خاطر

كلية الزراعة بالمنوفية
الدكتور على عمران
عميد الكلية واسرة الكلية تهنىء شعب المنوفية بتجديد الثقة للسيد
المستشار عدلى حسين
محافظاً للمنوفية

عبداللطيف شرف
مدير عام محكمة الجيزة
يهنىء السيد المستشار
محمود أبوالليل راشد
لتعيينه محافظاً لمحافظة كفر الشيخ ويشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء لثقتهم الغالية

الحاج عبدالكريم عبدالهادى واخوته يهنئون
السيد
عمر عبدالآخر
محافظ القاهرة
بثقة السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
مع التمنيات له بدوام الصحة

الصناعات الكيماوية للبناء
بوليمار
مهندس صلاح مصطفى
رئيس مجلس الادارة والعاملون بالشركة يهنئون السيد المحافظ
محمد عمر عبدالآخر
على تجديد الثقة الغالية استمرارا لدوره البناء وفكرة المتطور من اجل عاصمة مصرنا العزيزة فى ظل قيادة الرئيس
محمد حسنى مبارك

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء
هيئة التدريس - جامعة الإسكندرية
يتقدم مجلس ادارة الجمعية نيابة عن اعضائها بخالص الشكر والتقدير للسيد الرئيس القائد
محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية
على الثقة الغالية التى اولاها سيادته للمستشار
السيد اسماعيل الجوسقى
فى استمراره محافظا للاسكندرية متمنين دوام التقدم والازدهار لاقليمنا العزيز تحت رعايته
رئيس مجلس الادارة
وعضو مجلس الشورى
أ.د. كمال محمد قنديل

تهنئة
جامعة جنوب الوادى
الاستاذ الدكتور
محمد رافت محمود
رئيس الجامعة
والسادة نواب رئيس الجامعة والسادة عمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون والطلاب يتقدمون بخالص التهنئة
للاستاذ الدكتور
محمد رجائى الطحلاوى
بثقة السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
بتعيين سيادته محافظاً لاسيوط مع خالص التمنيات بدوام التوفيق

المهندس
ياسر عمر والعائلة
يهنئون الاستاذ الدكتور
محمد رجائى الطحلاوى
على ثقة السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
لتعيينه محافظاً لأسيوط
متمنين لسيادته
دوام الترقى والتوفيق

الدكتور فاروق مراد والدكتورة وفيه يهنئان محافظ اسيوط السيد الاستاذ
الدكتور رجائى الطحلاوى

اللواء الدكتور فتحى عيد
اللواء محمد عميرة
اللواء طارق عميرة
المقدم حسين عميرة
يهنئون السادة المحافظين
اللواء فخر الدين خالد
اللواء محمد يوسف
اللواء احمد بكر
يتمنون لهم دوام التوفيق

كلية الطب جامعة اسيوط
قسم الجراحة العامه وفروعها الخاصة
تهنىء بكل التقدير السيد الاستاذ
الدكتور رجائى الطحلاوى
محافظ اسيوط
بالثقة الغالية مع التمنيات بالتوفيق

نقابة العاملين بالتربية والتعليم باسيوط تهنىء الدكتور الطحلاوى محافظا لاسيوط

تهنئة قلبية
دكتور فاروق الميرى
يتقدم بخالص التهنئة للسيد الاستاذ
دكتور رجائى الطحلاوى
محافظاً لاسيوط

قسم المحاصيل
بزراعة جامعة اسيوط
اعضاء هيئة التدريس يهنئون الاستاذ الدكتور
محمد رجائى الطحلاوى
محافظاً لأسيوط
متمنيا لسيادته التوفيق والنجاح
الدكتور كامل عبدالرحمن

السيد المحافظ منصور العيسوى
نهنئكم بالمنصب الجديد احمد كرمى

الحزب الوطنى الديمقراطى بالمنيا
دكتور ماهر عبدالوهاب امين المحافظة وامناء الدوائر والقيادات السياسية والشعبية واعضاء مجلس الشعب والشورى يهنئون
اللواء منصور العيسوى
محافظ المنيا
بثقة السيد رئيس الجمهورية متمنين لسيادته التوفيق وللمحافظة التقدم والازدهار ويتقدمون بخالص التهنئة الابن المنيا
الدكتور فاروق التلاوى
محافظ البحيرة
بثقة السيد رئيس الجمهورية متمنين لسيادته التوفيق ويتقدمون بالشكر والعرفان
للواء عبدالحميد بدوى
محافظ المنيا السابق
راجين لسيادته موفور الصحة والسعادة

﴿ واما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث فى الارض ﴾
[صدق الله العظيم]
الحاج سعد عرفة واولاده
مهندس جمال والمحاسب علاء
يهنئون السيد اللواء
صلاح مصباح
بثقة السيد رئيس الجمهورية
محمد حسنى مبارك
لاستمراره محافظاً لاسوان

كيماويات البناء الحديث
د.م. كمال مصطفى
م. بهجت نصيف
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الدكتور
عبدالرحيم شحاته
محافظ الجيزة
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

كيماويات البناء الحديث
د.م. كمال مصطفى
م. بهجت نصيف
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المستشار
ماهر الجندى
محافظ الغربية
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

كيماويات البناء الحديث
د.م. كمال مصطفى
م. بهجت نصيف
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الدكتور
فاروق التلاوى
محافظ البحيرة
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

كيماويات البناء الحديث
د.م كمال مصطفى
م. بهجت نصيف
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الدكتور
محمد رجائى الطحلاوى
محافظ اسيوط
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

مجلس ادارة نادى بلدية المحلة

مهندس عماد الدين محمد خليل
رئيس مجلس الادارة
مهندس محمود نبيل المسيرى
وكيل النادى
محاسب احمد شوقى شيمى
امين الصندوق
والسادة الاعضاء
مهندس محمود عبدالسميع الشامى
محاسب شريف شوقى شيمى
الاستاذ مصطفى الكمونى
محاسب عاطف فرغل
المستشار محمد مجاهد
مقدم محمد اصلان
مهندس هشام نعمان
الاستاذ عادل فوده
السيدة عايسة مصطفى خليل
مدير الشباب والرياضة بالمحلة
يتقدمون بصادق الشكر والتقدير
للسيد رئيس الجمهورية
والسيد رئيس الوزراء
على تجديد الثقة بالسيد
المستشار ماهر الجندى
محافظ الغربية
ويهنئون سيادته ويجددون لسيادته البيعة والولاء ويعاهدونه على بذل الجهد والعطاء لتطوير الرياضة بالمحافظة طبقا للسياسة الحكيمة لسيادتكم تحت رعاية السيد رئيس الجمهورية

جمعية النور والأمل
لرعاية الكفيفات بطنطا
تهنىء السيد
المستشار ماهر الجندى
على الثقة الغالية يتمنون لسيادته دوام التوفيق والتقدم والرقى

المهندسون المتحدون للتجارة والمقاولات بشرم الشيخ
مهندس عبدالرحمن فتوح
مهندس محمد حنفى
مهندس احمد عباس
مهندس فايز فؤاد
يتقدمون بالتهنئة للسيد
اللواء ممدوح الزهيرى
محافظ جنوب سيناء بثقة السيد الرئيس

نادى الرياضات البحرية بشرم الشيخ
رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى يهنئون
السيد اللواء
أ.ح. ممدوح الزهيرى
محافظ جنوب سيناء بالثقة الغالية التى اولاها لسيادتكم السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
مع دوام التوفيق والنجاح

جامعة قناة السويس
المستشفيات الجامعية
رئيس مجلس الادارة ومدير عام المستشفيات واعضاء مجلس الادارة والعاملون يهنئون شعب الإسماعيلية بتجديد الثقة للسيد اللواء
محمد عبدالسلام المحجوب
محافظ الإسماعيلية

كلية الطب
جامعة القناة
الاستاذ الدكتور العميد والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والطلاب والإداريون يهنئون السيد اللواء
محمد عبدالسلام المحجوب
محافظ الإسماعيلية
لثقة السيد رئيس الجمهورية متمنين لسيادته دوام التوفيق

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

العالمية للخدمات (يسكو)
تطلب
* ضباط أمن متفرغين وغير متفرغين
* وعمال نظافة من الجنسين
للعمل بالقاهرة الكبرى والجيزة
أجور مجزية - تأمينات
المقابلة يوميا بمقر الشركة ابراج الشرطة خلف قسم مدينة نصر برج رقم ٢

PYRAMIDS PAPER MILLS S.A.E
FLORA
6th OCTOBER CITY
They are asked for immediate engagement:
1. Young unexperienced Male or Female Chemist or Chemical Engineer with knowledge of English.
2. Chemical Engineer or Mechanical Engineer or Electrical Engineer or Electronic Media Engineer with knowledge of English. Previous Industrial Experience preferable.
3. Young female receptionist of nice appearance and aspect with knowledge of English, typing machine and P/C operation.
4. Secretaries with knowledge of English, typing machine and P/C operation.
5. Saleswomen for the Sales Department. Nice appearance. Active. Communicative, with knowledge of English.

Send C.Vs to:
P.O.Box 17,
6th of October City.

وظائف خالية

شركة صناعية كبرى
بمدينة السادس من اكتوبر
تطلب للعمل لديها
مشرفين ومندوبى مبيعات سلع استهلاكية
للمناطق التالية :
القاهرة - الاسكندرية - طنطا - المنصورة - الزقازيق
يفضل مؤهل عال وخبرة سابقة واداء الخدمة العسكرية
ترسل الطلبات الى ص. ب ٩٦/٧٥ الاهرام

مزايدات

★ بمحكمة ش القاهرة بيع محل محسن جلال عوضين ٤ش محمد فريدى المتفرع من ش المؤرخ محمد رفعت النزهة الجديدة ومحل ثروت محجوب ١٧ش شمس الدين الذهبى ارض الجولف م. نصر ٦ فبراير السنديك فاروق الصيحى ت ٤٠١٢٢٨٢

إعلانات اسكندرية

ديكورات

★ نظره جديدة فى عالم الديكور باسعار مناسبة لشقتك - محلك ت ٤٨٣٣٦٥٩

أراضى للبناء

★ ارض ٥٠٠٠ م٢ مسجلة بكنج مريوط موقع متميز ت /٥٨٦٢٣٤١ يوميا

عقار



بطاريات ارانب

إعلانات اسكندرية

طلب عمل

★ الشريف بالضمانات يوفر الشغالات والمربيات والسكرتارية والطباخ والسائق ومطلوب/ ٥٤٠٠٠٨٢
★ التيسير للخدمات تطلب وتوفر فورا سكرتيرات شغالات عقارات بانواعها ت/ ٨٥٩١٠٨
★ الشروق توفر الشغالات والمربيات والسكرتارية اللغات والحارس والسائق ومطلوب ت ٥٤٠١٢٧٩

وظائف خالية

★ مطلوب شغالة ومربية مقيمات مؤهل وبدون بمرتب مغرى لأسرة ت ٤٢٢٣٦٢٤
★ مطلوب مهندسون مبيعات (تخصص كهرباء) شركة ميتكو ت ٤٢١٥٨٣٥
★ مديرة منزل متفرغة ويفضل مقيمة لعائلة طبيب بمرتب مغرى ت ٤٩٤٠١٨٩
★ مهندس مدنى حديث التخرج وسكرتيرة ومندوبه مبيعات للعمل فترتين ٥٩٧٥٣٩٨
★ شركة سهم جروب تطلب مستخدمة كمبيوتر ومندوبين مبيعات من الجنسين تليفون ٥٩٥٤٧٨١ من الساعه ٩ - ٣
★ مطلوب للعمل كمندوبى مبيعات لشركة كبرى مهندسين مدنى وعمارة وكيمياء ومحاسبين علميين يشترط وجود سيارة الاتصال ٥٨٧١٨١٣
★ مطلوب للعمل بمكتب إستشارى بالاسكندرية مهندس معمارى خبره ١٠ سنوات يجيد استخدام الاوتوكاد ترسل السيرة الذاتية بالفاكس ٥٤٩٤٦٨١ / ٠٣
★ لشركة كبرى فى مجال مستلزمات معامل التحاليل الطبية والمستشفيات تطلب مندوبى دعاية وبيع من الجنسين خريجى علوم زراعة طب من جميع المحافظات ت ٤٨٢٨٩٢٨

شركة الهلال للتجارة
محاسب بكالوريوس تجارة خبرة سنتين فاكثر فى متابعة حسابات البنوك ٢شارع سوق الكانتو المنشية الدور الأول ت ٨١٠٠٩٥/٨٠٥٦٧٧ الإتصال غدا

○ مطلوب لشركة كبرى ○
○ سكرتيرة حسنة المظهر تجيد الكمبيوتر
○ مندوبين ومندوبات تسويق ومبيعات
○ سعاه المخابرة ت ٥٨٧٤٤٣٨/ ٥٨٦٨٣٢٨

شركة مقاولات كهرباء كبرى
تطلب
- مهندسى كهرباء إتصالات / قوى للعمل بمواقع الشركة والدراسات بالمكتب الفنى
وتقدم الطلبات بمقر الشركة ٦٧٨ طريق الحرية لوران مجمع المرجان

وظائف خالية

شركة صناعيه كبرى
بمرتبات مجزيه تنير مصنع كيماوى - فنيين براده - لحامين - فرشاه - تقطيع زجاج - نجار موبيليا - استورجى منجد الرنجى - محاسبين فنون جميله رسم - سكرتاريه - رجال بيع ترسل الطلبات مع صوره ص. ب ٥٨٥ اسكندريه

شركة الروضة للتنمية الزراعية والحيوانية
ش. م. م
تعلن الشركة عن حاجتها الى مهندس ميكانيكى مقيم لشغل وظيفة رئيس قسم الورش والصيانه بمزارع الشركة بمنطقة النوبارية ويشترط فى المتقدم :
١ - الحصول على شهادة جامعية مناسبة
٢ - خبره لاتقل عن ٧ سنوات فى صيانه الالات الزراعية وطلمبات الرى منها ٣ سنوات على الاقل فى وظيفة مماثلة
٣ - لديه القدرة على عمل وتنفيذ برامج الصيانة الوقائية
٤ - لديه الشخصية القيادية التى تمكنه من إدارة فريق العمل .
٥ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
تقدم الطلبات الى ادارة الشركة ١٠ شارع احمد يحيى - جليم - الإسكندرية وذلك خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان .

خدمات عقارية

تكنولوجيا امريكية فى التسويق عبر شبكة كمبيوتر موسعة على خط الهاتف العادى مطلوب قصور - فيلات - وحدات ساحرة بأرقى احياء الاسكندرية والساحل الشمالى وطارنا على البحر تصور بالفيديو ونسوق بالفليو بعلن لاسبوع القادم عن توسيع الشبكة لخدمة جمهة

اصلاح وصيانة

★ الوكالة الامريكية ت ٥٤٩٠٣٠٨/ ٥٤٩٨٧١٩ للغسالات والثلاجات والتليفزيونات والفيديوهات بالضمان المعتمد
★ مركز حسام التخصصى ت ٥٣٤٧٨٠٨ للتليفزيونات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والسخانات والمكانس

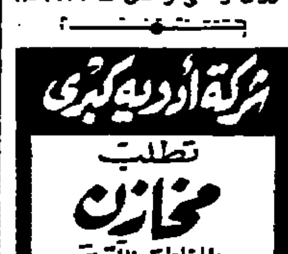
للايجار

★ لعدم التفرغ نصف مركز طبى براغب ت ٤٤٦١٢٨٠ من ٧ - ١٢م

مطلوب

★ مطلوب سكرتيرات وعلاقات عامة بمرتبات مغرية ت ٨٦٨٥٩٨/ ٨٦٢٠٥٦
★ شقة حمام ومطبخ وواسع بمحرم بك سيدى جابر ٤٩٢٧٧٣٠١/ ٤٩٥٠١٣٩
★ ارض زراعية من ٥ - ١٠ فدان بمريوط شمال التحرير تليفون ٤٩٤٠٤١٠
★ محل بالمعمورة للبيع او للايجار مدة طويلة ت/ ٥٤٦٠٥٥٧ فكس ٥٤٦٧٤٤٩
★ مطلوب شقة للتنازل بالرمل واسطح للتعلية برخصة او بدون ت / ٥٤٨٩٣٢١
★ شقة بوسط البلد والرمل وسموحه ١٠٠/ ١٥٠م تشطيب وبدون ت ٤٢١٤٨٣٨
★ مطلوب شقه ٣ واستقبال بمصطفى كامل الاستثمارى ت ٤٠٣١٧١٠ القاهرة و ت ٥٤٠١٠١٢ الاسكندريه
★ مطلوب ارض نصف فدان تصلح كمزرعة انتاج حيوانى مسجلة ت ٥٤٠٤٥١٤
★ مطلوب فيلا للايجار الدائم وندفع الديكور وايجار شهرى من لوران وحتى رشدى ت ٨٥٦٦٢٦





خدمات سريعة

★ اكسبرينس ت/ ٥٤٦١٧٢٦ للفيديوهات والتليفزيونات والغسالات والسخانات والبوتاجازات والثلاجات الامريكية والمكانس

للايجار مفروش

★ شقة س لوكس ٢ نوم وريسبشن ومطبخ امريكانى بالتكيف والتليفون ش سوريا ٨٥٥٩١٠
★ مكتب مجهز ج الكماليات بالتكيف والتليفون بثروت دور اول ت ٥٨٦٤٨٢٥ / ٥٨٨٠١٨٣
★ مكتب ٣ غرف باسبورتنج عالترام ببرج المعمارى ت ٥٩٦٠٢٢٨/ طوال اليوم

فرص

★ قطعة ارض بجمعية ٦ اكتوبر شاطىء النخيل رقم ٤٤/ ٩ ت ٢٤٣٥٩٣٢/ ٠٢
★ جهاز العروسين باقل مقدم وانواع صالونات وانتريهات وسلع معمرة

شقق مفروشة

★ ارض ١٠٠ م٢ جديدة تصلح مكتب عيادة سكن بسابا باشا ت ٥٨٦٧٩٢٨

للبدل

★ شقة ٣ حجرات وصاله إيجار بالدور ٣ ع خلف شارع النصر الجمرك بمثيلتها او اكبر بالسيوف بالدور (١) او (٢) ت ٥٧٠٧٣٨٤

مطلوب استئجار

★ شقة بالتليفون تصلح مكتب ايجار مفروش لمدة منطقة مميزة ت ٥٨٧٩٢٩٩

مقاولات

□ الفايد للاعمال الهندسية والمقاولات بالأساليب العلمية والمواد الكيماوية الحديثة نعالج عيوب جميع الخرسانات والمنشآت - اشراف مهندس متخصص ت/ ٥٧٢٨٣٦٠

سيارات

★ فيات ١٣٢ ارجنتينا ١٩٨٥ ذهبى كاملة بحالتها ت ٨٤٢٤١٢
★ سيارة نوجان مو ٩٣ نبيتى ميتاليك على الزيرو بدون نمر ت ٥٨٧٥٠٤٦
★ تويوتا استارلت مو ٩٠ بالتكييف وشيروكى ٤ سلندر مو ٩٣ ج الكماليات ٥٨٧٥٥٨٩
★ فرصة سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة الفابريقة مرفوعة لاعلى سعر ت ٥٧٠١٦٩٤
★ تويوتا كرولا ٩٣ XL وانو ٩٣ بوية المصنع ت ٥٧٠٧٩٠١
★ سيات ١٣٣ مو ٨٠ حالة جيدة جدا ٦٥٠٠ الوسطاء يمتنعون ت ٥٨٦٩٥٧١
★ مطلوب سيارة ميرا - اونو - شاريد موديلات حديثة ت/ ٥٧٠١٠٢٩ - ٨٤٧١٤١
★ سوبر ريجاتا موديل ٨٦ جميع الكماليات حالة ممتازة مطلوب ٢٧٠٠٠ ت ٤٩١٦٨٥٥/ ٤٩٠٢٤٨٨
★ دايهاتسو فان موديل ١٩٨٤ تصلح لجميع الأغراض ت/ ٥٩٦٨٤٩١
★ ملاكى وبيك اب وجرارات بتسهيلات مجزية أ. الشاطر ت/ ٤٨٣٠٦٨٦ الجمعة اجازة
★ للجادين سوبر فيورا ٨٥ بحالة جيدة نهائى ١٤٠٠٠ ت ٥٨٦٨٢٨٠ / ٥٨٧٨٧٣٤
★ رينو 5 سوبر مو ٨٧ فابريقة ابيض حالة الزيرو ت/ ٥٩٧٩٢٤٥
★ جولف ماديسون موديل ٩١ كحلى ميتاليك جولف موديل ٩٢ الشكل الحديث سماوى ميتاليك ٥٤٩٠٤٢٠
★ اتوبيس خاص تويوتا مو ٨٠ للشركات والمدارس ١١ راكب مرفوع ت ٥٤٨٤٧٢٦
★ لادا ٢١٠٧ موديل ١٩٨٧ ٢٤٠٠٠ ت /٤٠١٥٧٢٢/ ٠٣ الوسطاء يمتنعون اخضر فاتح
★ فيات ريتمو 75S مو ٨٣ بحالة ممتازة لاعلى سعر ٥٨٨٠١٤٥

للتمليك

★ شقة ٢٠٠ م ناصية شارع سوريا الدور ٨ برشدى الاسكندرية ٥٤٦٤١٦٩/ ٨٥٩٢٠٧
★ شقة بالتليفون ١١٨ متر مسطح ارقى موقع بسموحة اسكندرية بدون تشطيب تليفون ٢٤٤١٧٠٢ القاهرة
★ شقة ١٨٦م بزهراء فلمنج فاخرة بتسهيلات وبجليم ١٠٠م موقع متميز ومنزل بشارع بورسعيد وشقق عالبحر ت/ ٨٥٠٩٧٥م/ حسن حمدى
★ شقة بميامى غرفتين ٢ رسيبشن ٢ حمام مساحة ١٢٠م٢ ت/ ٥٤٩٨٣٩٩ يوميا
★ غرفتين وصالة - ميامى موقع متميز ٨٥م٢ سوبر لوكس نهائى ٧٥٠٠٠ج التسليم فورى تليفون ٨٧١٥٣٠
★ شقة ١١٠م٢ بشاطىء المعمورة بالتليفون للاستعمال تليفون ٥٨٧٧٨٢٠
★ شقة دوبلكس فاخرة برشدى ٤٥٠م٢ بالتاسع والعاشر سعر مغرى ت ٥٩٦٥٤٣٥
★ عالمفتاح ٢ وريسبشن . ٣ وصالة ر ٥ ادفع ٤٠٠٠٠ . ٥٠شهريا . ٤٠٠٠٠ . ٣٠ شهريا سيدى بشر بحرى ٥٤٩١٣٢٥
★ لدواعى السفر شقه لوكس بسعر مغرى ثلاث غرف وصالة ت ٥٨٧١٣٣
★ فرصة كبيرة لحجز شقق رائعة بميامى ترى البحر ومواقع ممتازة ومحلات مساحات مختلفة (١ - ١١ م) ت ٨٦٥٠١٣
★ شقق لوكس ومحلات وجراج جاهزة للتسليم بسيدى بشر وارض فضاء ٥١٣م ببلوكل وفيلا بالكنج مريوط ١٣٠٠م ت/ ٨٦٠٧٠٩
★ شقة ٢١٠م٢ شارع شعراوى بلوران لاعلى سعر ت ٣٥١١٨٦٣/ ٣٥٠٣٨٥٦ (٠٢)
★ شقة ١٧٥م بمصطفى كامل بتسهيلات الجمال للتسويق العقارى ت ٥٣٣٣٤٤٥/ ٥٨٨١٠٥٧
★ شقة بالهانوفيل ٣ حجرات وصالة كبيرة تشطيب سوبر لوكس والتسليم فورا المخابرة ت ٥٩٧٤٢٣٧
★ بميامى ٢ وريسبشن لوكس والفارنده عالبحر ١٣٠ م٢ و جراج ت ٨٧٩٩٥٤ ادفع واستلم
★ ٢ وصالة بطابية سيدى بشر للضباط بالعفش وبدون لاعلى سعر ت ٥٤٨١٩١٢
★ بالعجمى البيطاش شقة ٩٦م لوكس مسجلة ٨٠٠ج للمتر القاهرة ٢٤٤٢٥١٦
★ لراغبى السكن الفاخر شقة ١٢٠ م رائعه قزيبة للبحر برشدى ت ٥٥٥٢٨٨
★ ٣ غرف وريسبشن خلف شاطىء ابو هيف ١٢٠م ٨٠٠٠٠ج ت ٥٤٠٥٨١٣
★ بزهراء العجمى خلف نادى الضباط ٢ غرفة وصالة وروف خاص بها بنفس المساحة ت ٢٤٥٩٣٥٥ القاهرة

للتمليك

★ شقة بجليم مساحه ١٤٠متر الاستعلام ت ٨٤٤٥٣٠
★ السراى الاقبال ١٣٠م٢ اجمالى الخامس بدون مصعد ١٢٠ الف ت ٥٨٦٥٠٥٠
★ مطلوب شقة بالدور الارضى او الاول علوى مساحة كبيرة ت ٤٨٣١٨٢٢/
★ فرصة شقق ومحلات بمساحات مختلفة بجوار مدينة فيصل س. بشر ت ٥٣٤٢٠٥٨
★ للسفر شقة ريسبشن ٣ غرف ١١٧ م٢ لوران متفرع الاقبال ت ٥٨٧٣٣٧١ / ٥٨٦٥٠٥٠
★ شقه غرفتين وصالة ١٠ ش محرم بك عمارة الكوثر شقه ١٢
★ شقة تمليك ١٨٠ م سوبر لوكس سموحة ش ٣٠٢ برج الشيماء ٤٢٤٢٣٥٥
★ بالمعمورة الشاطىء شقة ١١٠م٢ بالعفش والتليفون ارضى بالحديقة ت ٥٤٧٢٥١٦
★ شقة ٤٤٠م برشدى دور اول + جراج بتسهيلات الجمال للتسويق العقارى ت ٥٣٣٣٤٤٥/ ٥٨٨١٠٥٧
★ شقتان ١٠٥ م بسموحة س لوكس ١١٠ م ٦ اكتوبر ببعض التشطيبات ٥٨٧٠٧٠٣
★ مكتب بكوبيسكا بالمنشية وشقة بالمعمورة وشاليه بمرابيلا ومارينا ت ٠٢٣٤٤٠٣٧٧/ ٠٣٥٨٦١٩٣٩
★ شقه ٤ غرف وصاله واخرى ٣ وصاله بميامى فوق معرض نيجر ت - ٥٥٨١٩٢٧
★ شقه ١٣٥ م ميامى ترى البحرت ٨٧٢٦٩٤ طوال اليوم
★ للتمليك محل تجارى بموقع متميز بالاسكندرية للاستعمال تليفون ٤٨٣٢٢٥١
★ مخبز نصف الى التمليك المخابره ت ٨٧٣٧٠٤ من ٥ - ١١ م
★ ٢ وريسبشن خلف زهراء الهانوفيل ترى البحر بتسهيلات بالسداد ت ٥٤٠٨٠٠١ - ٤٣٤١٣٧٤
★ شقة ٢٥٠ م٢ موقع متميز وتشطيب لوكس بالتليفون دور اول ٥٧٢٤٣٣٥
★ شقه دور اول علوى مساحه ١١٥٠ م٢ سوبر لوكس لجميع الاغراض بالعصافرة بحرى بالتليفون ت ٨٧٤٦٣٩
★ بالدخيله شقتين تطل على البحر الشقه ثلاث حجرات وصاله ت ٤٤٦٤٧٤٥
★ شقه لوكس بتعاونيات سموحة ١٠٠ م موقع متميز نهائى ١٢٠,٠٠٠ ت /٤٢٢٢٣٠٩

اطيان زراعية

★ ٢٥ فدان موالح بالطرح ت ٨٤٨٥٦٦ من ١١ - ٤ م

دروس خصوصية

★ محادثة انجليزية للكبار English Conversation ت ٨٧٤٦٥٥

اقمار صناعية

★ كلاس صيانه وبيع وتركيب الدش وشبكات مركزية ت ٤٨٢٩٧٠٥ مفاجأة التقسيط

للتنازل

★ مطلوب شقة جيدة الموقع دور علوى تدفع ٣٠٠٠ج ت ٥٦٨٤٢٨٠ بالقاهرة

للبيع

★ فيلا للبيع بسيدى دربر ١٦٠٠م بحديقة مثمرة ت/ ٤٨٢٩٣١٨
★ بط موسكوفى يوجد بط للتربية عمر ٢١ يوم ٥٩٥٢٢٥٢
★ صيدلية بموقع متميز بكفر الدوار ٥٤٦٤٦٩١
★ للتمليك محل ٧٠ م بموقع مميز بالمنشية لاعلى سعر ت ٨٦٧١٦١
★ شقة بشاطىء النخيل ٦ اكتوبر بالعجمى وللبدل بوسط البلد ت ٤٢٤٣٧٢٨ / ٤٢٤٣٢٦٣
★ شقه تمليك ٣ غرف وريسبشن ٩٥ م عالطريق بالبيطاش بالعفش ٥٥٠٠٠ ج ت / ٥٤٩٥٥٩٧
★ بشرى لتجار التليفزيون ١٤ بوصة ابيض واسود جيناتول ت ٨٦٨١٣٣
★ عقار به فيلا بالدور الثالث والرابع امام نادى سبورتنج ت ٥٩١٨١١٦
★ للبيع ٢٠٠ م مكتب ومحلات اعلى جراج سموحة ٤٢٩٣٠٥١ / ٥٨٧٨٢٩٠
★ كنج مريوط بموقع متميز ١٣٥٠ متر نور وتليفون لاعلى سعر الإتصال ٤٩١٠٠٨٧ اسكندرية ٥ - ٧ مساء
★ ارض فضاء ١١٤٦ م بالعجمى مريوط شارع رئيسى والبيطاش جاهزه التسجيل والمياه والكهرباء الوسطاء يمتنعون ت ٥٤٩٢٤٢١
★ محل تجارى ٣٨ م٢ مجهز بجميع الكماليات داخل ممر تجارى ٦ ش مصطفى فهمى جليم تليفون ٥٤٦٠٢٠٣ من ٧ - ٩ مساء

عطاءات ومناقصات

شركة الورق الاهلية الطابية - خط رشيد
تعلن الشركة بين شركات قطاع الاعمال والقطاع الخاص عن المناقصة العامة رقم ٤ (٩٥/ ٩٦) عن عمرة لوادر
تسحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب ممنوح باسم السيد /مدير عام ادارة المشتريات بالطابية - خط رشيد او مكتب القاهرة ١٩ شارع عدلى . وقيمة النسخة ٥٠ جنيها .
تفتح المظاريف بمقر ادارة المشتريات فى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٦/٢/٦ . وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء يزاد الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد

وحدة الاستاذة الدكتورة
فائية محمود
الاستاذة والاساتذة المساعدون
والمدرسون والمدرسون المساعدون
يشاطرون الدكتورة
فاتن عبد العزيز
المدرس بالقسم الاحزان لوفاة والدها

هيئة النيابة الادارية
ادارة التفتيش
يشاطر السيد الاستاذ محمد الشناوى رئيس النيابة الاحزان لوفاة والده

النيابة الادارية بأسيوط
المكتب الفنى والدعوى التاديبيه ونيابات اسيوط وابوتيج ومنفلوط
ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة
المستشار فتحى نور
نائب رئيس الهيئة
مدير التفتيش الفنى
ويسالون الله للفقيدة الرحمة

بتروجت
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس
امين صادق خليفه
مدير عام منطقة وجه بحرى شركة انابيب البترول الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة انابيب البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديروا العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة المهندس
امين صادق خليفه
مدير عام منطقة الاسكندرية
للفقيدة الرحمة وللزميل والاسرة خالص العزاء

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرو العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد السيد
سمير فخرى عبد الملاك
مدير ادارة الميكانيكا
حقول دلتا النيل
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة القاهرة لتكرير البترول
مهندس سعد ابو ستة
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الاحزان
الزميلين فتحى جاد الرب في وفاة والده
جودة مصيلحى في وفاة والده
للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

الشركة العقارية المصرية
مهندس
محمد على الغيطانى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة حرم المهندس
ابراهيم شاهين
رئيس مجلس ادارة الشركة العربية لاستصلاح الاراضى
نسأل الله للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

عزاء امن الاهرام
اللواء مدير عام الامن وجميع العاملين باسرة الامن بالمؤسسة يشاطرون بالحزن زميلهم
محمود عبد العليم يوسف
لوفاة المرحوم والده تغمده الله برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

شركة حسن المنايلى لانشاء ورصف الطرق والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس عبد الناصر مهران مدير عام صيانة الكبارى بالهيئة العامة للطرق والكبارى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. سمير سرحان
رئيس هيئة الكتاب والعاملون بالهيئة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى
الاستاذ محمود العزب
مدير عام النشر بالهيئة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس علاء السيد وحرمه
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
الدكتورة
سوهير عبد العال
حرم الدكتور
محسن شلبى
في وفاة والدتها
اسكنها الله فسيح جناته
وللاسرة خالص العزاء

شركة امون للصناعات الدوائية
دكتور ثروت باسيلى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ومديرو الادارات والادارة العامة للشئون المالية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة السيدة
جيهان سعيد اسكندر
رئيس قسم البنوك بالادارة المالية
ويرجون للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة امون للصناعات الدوائية
مدير الادارة العامة للشئون المالية وجميع العاملين بالادارة العامة يشاطرون الزميلة
السيدة جيهان سعيد
رئيس قسم حسابات البنوك بالشركة
في وفاة المرحومة
والدتها
ويرجون للفقيدة الكريمة نياحا فى احضان القديسين وللاسرة خالص العزاء

شركات اسو بمصر
تشاطر
المهندس صفوت منتصر
فى وفاة شقيقة الدكتور
محمد ثروت منتصر
للفقيد الرحمة وللاسرة اصدق العزاء

ممدوح الليثي
نائب رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون
رئيس قطاع الانتاج
وكافة العاملين بالقطاع ينعون بمزيد من الحزن والاسي
والدة المرحوم الاستاذ
احمد سمير
يتقدمون لنجلها وكريماتها وازواجهم
وللسيدة سهير شلبي
بخالص العزاء داعيا للفقيدة بالرحمة وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء أمن أسيوط
اللواء مجدى البسيونى
مساعد الوزير مدير الأمن
ونائبه ومساعدوه والضباط ينعون بالاسى
والد السيد اللواء
تونى محمود عبدالرحمن
مدير ادارة الحرس الجامعى باسيوط

عزاء مصر للتعمير
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة وفروعها ينعون ببالغ الحزن والاسي
المغفور لها المرحومه
حرم الدكتور
عادل جزارين
اسكنها الله فسيح جناته
والهم اسرتها الصبر والسلوان

نادى انرويل المعادى
ينعى ببالغ الحزن والاسى الأخت الرئيسة السابقة للنادى
منى حزارين
فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور محمد رضوان
م . على عيسى
م . حسن الشافعي
وعائلاتهم يحتسبون عند الله السيدة الفاضلة
المرحومة حرم الدكتور
مهندس عادل جزارين
ويدعو لجميع افراد العائلة الصبر والسلوان

شركة مصر لتجارة السيارات
المهندس عادل طه الصيرفى
رئيس مجلس الادرة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للدكتور مهندس
عادل اسماعيل جزارين
فى وفاة السيدة الفاضلة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ماهر ومجدى ومنتصر
ومنير ومحرز
انجال الحاج مصطفى ابو غالى
يشاطرون اخاهم العميد
اسماعيل الشاعر
فى مصابه الجلل
لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
مهندس حسام ابو الفتوح
رئيس مجلس ادارة
«مؤسسة ابو الفتوح»
يحتسب عند الله تعالى
الاب والاخ والصديق الاستاذ
مصطفى صبرى الخولى
نائب رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب للشركة العربية
الحديثة لصناعة الاخشاب «متين» الذى
كان مثالا للصدق والامانه والاخلاص
اسكن الله الفقيد الكريم واسع رحمته
وألهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

البقاء لله
مهندس حسام ابو الفتوح
رئيس مجلس ادارة
«مؤسسة ابو الفتوح»
وجميع العاملين بالمؤسسة
ينعون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ مصطفى صبرى الخولى
نائب رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب للشركة العربية
الحديثة لصناعة الاخشاب «متين»
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
الشركة العربية الحديثة لصناعة الاخشاب «متين»
المهندس محمد حسام الدين ابو الفتوح
رئيس مجلس الادارة
والسادة اعضاء مجلس الادارة والمهندس
نائب رئيس مجلس الادارة والمديرون ورؤساء
الاقسام وجميع العاملين بالشركة ينعون
بمزيد من الحزن والاسى السيد الاستاذ
مصطفى صبرى الخولى
عضو مجلس الادارة المنتدب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العامرية للمطاط والبلاستيك
م.فاروق ابراهيم
يحتسب عند الله لخاه رجل البر والتقوى والمروءه المغفور له الحاج
مصطفى صبرى الخولى
تغمد الله الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

جمعية الامام الاكبر
عبدالحليم محمود
رئيس واعضاء مجلس الادارة والاخوان جميعا يشاطرون اسرة المرحوم الاستاذ
مصطفى الخولى
الاحزان فى وفاته تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر والسلوان

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحوم الاستاذ
مصطفى صبرى الخولى
إنه والد حرم المحاسب محمود سامى شريف وقريب وصهر عائلات المرحوم الدكتور محمود رياض والمهندس مصطفى

المهندس عادل طه الصيرفى
يشاطر الاستاذ الدكتور
محمد حلمي الخولى
فى وفاة شقيقه المرحوم
مصطفى صبرى الخولي
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك المهندس
مهندس حسين فايق صبور
رئيس مجلس الادارة
والاستاذ عادل حشيش
عضو مجلس الادارة المنتدب
وجميع العاملين بالمركز الرئيسى والفروع
يشاطرون
الأستاذ الدكتور
محمد حلمي الخولى
الاستاذ بهندسة الاسكندرية
الاحزان في وفاة المرحوم شقيق سيادته تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان.

محمد سامى شريف
ينعى بمزيد الحزن والاسى السيد
الاستاذ مصطفى الخولى
نقيب التجاريين بالاسكندرية صديقا عزيزا ورجلا شهما محبا للخير والمروءة تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر والسلوان

شركة سامى شريف للصناعات النسيجية
تشاطر الاستاذ محمود شريف الاحزان لوفاة والد زوجته السيد
الاستاذ مصطفى الخولى
ونسال الله له الرحمة ولاسرته خالص الصبر والعزاء

نادى التجارة بالقاهرة
دكتور عبد العزيز حجازى
رئيس النادى ومجلس الادارة والاعضاء والعاملون
ينعون بمزيد الاسى والحزن
علما من اعلام التجاريين
ومن الرعيل الاول
الاستاذ مصطفى الخولى
نقيب التجاريين بالاسكندرية
سائلين الله أن يسكنه فسيح جناته ولاسرته وزملائه جميل الصبر

نادى التجارة بالاسكندرية
ينعى والاسى يعم لرجاءه والحزن يملىء قلوب اعضائه ابنا بارا من ابنائه ودعامة قوية من دعاماته وعلما بارزا من اعلام التجاريين المغفور له فقيد النادى
الاستاذ مصطفى صبرى الخولى
وكيل النادى الذى افنى حياته في خدمة النادى والتجاريين فكان مثلا يحتذى في العطاء والوفاء وبمالة الخلق فنال بحق تقدير وحب جميع الزملاء نسال الله ان يسكن الفقيد العزيز فسيح جناته ويتغمده بواسع رحمته جزاء ماقدمت يداه من خير وما اعطى لوطنه وللتجاريين من جليل الاعمال وان يلهم اسرته وزملاءه ومحبيه الصبر والسلوان

مجموعة شركات طلعت مصطفى
رئيس واعضاء مجلس الادارة يتقدمون بخالص العزاء للاستاذ محمد محمد ابو العينين
رئيس مجموعة شركات سيراميكا كليوباترا
في وفاة والد سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد غانم
يقدم اخلص تعازيه الى
محمد محمد ابو العينين
وعائشة محمد ابو العينين
وخديجة محمد ابو العينين
وباقى عائلة الوالد المرحوم
الحاج محمد ابوالعنين
له اصدق الدعاء بالرحمة
ولهم ولمحبيهم اخلص العزاء

ممدوح ثابت مكي
عضو مجلس الشعب ووكيل اتحاد الصناعات
ورئيس غرفة دباغة الجلود يشاطر الاستاذ
محمد محمد محمد ابوالعينين
رئيس مجلس ادارة سيراميكا كليوباترا
الاحزان في وفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء

دكتور مهندس
محمد السيد الغرورى
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة الوطنية لمنتجات الذرة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الحاج
محمد ابوالعينين
والد الاستاذ محمد محمد ابو العينين
رئيس مجلس ادارة شركة سيراميكا كليوباترا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور/ نبيه العلقامي
عضو مجلس الشورى - امين الشباب
يشاطر الاستاذ
محمد محمد محمد
ابو العينين
عضو مجلس الشعب
الاحزان في والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كمال هلالى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة النصر للتصدير والاستيراد واعضاء مجلس الادارة وسائر العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن المرحوم
والد الاستاذ
محمد محمد محمد ابوالعينين
رئيس مجلس ادارة
شركة سيراميكا كليوباترا
للفقيد الكريم الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

معارض السعيد بالزقازيق
ابوعامر وشركاه
وكلاء سيراميكا كليوباترا بالزقازيق والعاملون به يشاطرون رجل الصناعة الأول في مصر الاستاذ
محمد ابو العينين
الأحزان لوفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لواء سيد عبدالحليم مدير مباحث السجون واسماعيل محمد اسماعيل وبنيامين ابراهيم الخولى يشاطرون السيد
العميد اسماعيل الشاعر
مدير مباحث القاهرة لوفاة والده

العميد على سهل
واسرة مكتبه يشاطرون
العميد اسماعيل الشاعر
مدير مباحث القاهرة
الاحزان فى وفاة
المرحوم والده
انا لله وانا اليه راجعون

ناجى الجرجاوى واحمد نبيل
الصحفيان بالاهرام
يقدمون اصدق مشاعر العزاء للسيد
العميد أسماعيل الشاعر
لوفاة والده تغمده الله برحمته

ادارة المباحث الجنائية بالقاهرة
السادة رؤساء مباحث القطاعات ووكلاء الادارة والمفتشون ورؤساء الاقسام وضباط الاتصال وضباط الادارة والامناء والافراد
يشاطرون السيد العميد
اسماعيل الشاعر
مدير ادارة المباحث الجنائية
الاحزان لوفاة والده وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العقيد بهاء حجازى
مامور قسم الزيتون يشاطر
العميد اسماعيل الشاعر
مدير ادارة المباحث الجنائية بالقاهرة
الاحزان فى وفاة والد سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد اللاسلكي بالزيتون
نبيل عبد المنعم
مدير المعهد وجميع العاملين بالمعهد يشاطرون
العميد اسماعيل الشاعر
مدير ادارة المباحث الجنائية بالقاهرة
الاحزان فى وفاة والد سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سمير بشاى المسرعاوى
يشاطر الكابتن طيار
رجب ابوالعينين
لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المهندس صلاح عبدالفتاح وعائلته
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الاستاذ محمد محمد ابوالعينين
والد الاستاذ محمد محمد ابوالعينين
والاستاذ احمد ابوالعينين
وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة تصنيع الورق فرتا
كيمائى عبدالعال عطوان
العضو المنتدب
وجميع العاملين بمصانع الشركة بالاسكندرية وكفر الزيات يشاطرون
السيد الاستاذ
محمد ابوالعينين
رئيس مجلس ادارة
سيراميكا كليوباترا
الاحزان لوفاة والده تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهنا واسرته الصبر والسلوان.

عطاءات ومناقصات

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء القاهرة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
٥٣ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
تعلن المنطقة عن طرح ((المناقصات)) العامة الاتى بيانها والتى تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا .
رقم المناقصة ٢١ / ٩٦
عملية / إحلال الخط الهوائى طناش / شبرا / امبابة جهد ٦٦ك . ف
مزدوج الدائرة جهد ٦٦ بخط جديد يتكون من جزءين
١ - خط هوائى بموصلات ACSA نظام الخدمة قطاع (٥٠/٣٨٠)مم
٢ - كابل ارضى XLPE قطاع ١ × ٤٠٠مم² بطول ٢٫٥كم ومحطة ربط
تاريخ فتح المظاريف ٨/ ٢ / ١٩٩٦
ثمن النسخة ٥٠٠ خمسمائة جنيه
رقم المناقصة ٢٢ / ٩٦
عملية . إنشاء مخبر نصف الى

يستمرة محطة كهرباء غرب القاهرة .
تاريخ فتح المظاريف ١٠/ ٢ / ١٩٩٦
ثمن النسخة ١٠٠ مائة جنيه
رقم المناقصة ٢٣ / ٩٦
عملية/ توريد مهمات خاصة بالحماية الكاثودية لزوم شبكة ٢٢٠ ك . ف
تاريخ فتح المظاريف ٢٢/ ٢ / ١٩٩٦
ثمن النسخة ١٠٠ جنيه
رقم المناقصة ٢٤ / ٩٦
عملية/ توريد ماكينة تيرك لشد كابلات الخطوط الهوائية
تاريخ فتح المظاريف ٣/ ٢ / ١٩٩٦
ثمن النسخة ٥٠ خمسون جنيها
يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالمنطقة بموجب تقديم طلب شراء مستوفى الدمغة ومرفق به صورة البطاقة الضريبية نظير سداد قيمة

النسخة المطلوبة على ان يقدم مع العطاء تامين ابتدائى لايقل عن ٢ ٪ من اجمالى العطاء ويزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائى عند رسو العطاء

المجلس الاعلى للشباب والرياضة
قطاع الشئون المالية والادارية
ادارة التوريدات
يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن المناقصة العامة رقم (١٨) لسنة ٩٥/٩٦ للتوريد ورق ومستلزمات طباعة جلسة الاحد الموافق ٢٥/ ٢/ ١٩٩٦م فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المجلس امام نادى الزمالك الرياضى بميت عقبه .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرون جنيها على طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية
يقدم تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ نقدا اوبشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول وغير مشروط يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء

صدق أو لا تصدق

تحتفل إحدى مدن ولاية ويسكونسين الأمريكية بيوم ١٣ مارس من كل عام بوصفه مهرجان ممارسة لعبة البولينج على الجليد.

اعتاد الهولنديون ممارسة رياضة عبور أراضي المستنقعات والأوحال من داخل البلاد حتى يصلوا إلى الجزر المنتشرة قبالة الساحل الهولندي ويبلغ طول المسافة ١٦ كيلو مترا

قام طلبة مدرسة ثانوية في ولاية أريجون الأمريكية بصف ملیونی قطعة نقود معدنية من فئة ربع دولار وقد استمر طول الصف ٢٫٥١ كيلو متر.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ يوم حافل بالزيارات والمفاجآت السارة.
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ لا تقلق وابتسم للحياة يا صديقي
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ انت عرضة لوضع الثقة فيمن لا يستاهلها
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ يصل اليك خبر متعلق بمبلغ من المال
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ الارتباطات الاجتماعية تعود عليك بالبركات
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ الأصدقاء يظهرون نحوك الحب والمودة
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ تبذير في نقودك اليوم يؤثر على موقفك
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ اليوم تشترى هدايا لأشخاص لا يستحقونها
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ تتذكر لصديق مخلص يحبك من أعماقه
الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠ اكتم همومك اليوم حتى لا يشمتوا فيك
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ الحفلات تكون موفقة جدا في المساء
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ قلبك يفيض بالعاطفة حتى على أعدائك.

● شـــندى ●

في مثل هذا اليوم

● ١٩٨٣ إلغاء رسوم الجمارك على تبادل السلع بين مصر والسودان.
● ١٩٨٤ عودة مصر إلى منظمة المؤتمر الإسلامي بأغلبية ٣٢ ورفض وامتناع ١٠.
● ١٩٨٧ توزيع الأهرام الدولي في أمريكا وكندا.

لقاء الأصدقاء

تقديم: سلوى العناني — نادي المراسلين

● يواصل الصديق أسامة عبد المنعم القاضي - نجع حمادي إسهاماته فيكتب لنا عددا من المعلومات المفيدة والطريفة منها:
ان كمية النيكوتين الموجودة في سيجارة واحدة تكفي لقتل إنسان لو أعطيت له من خلال حقنة بالوريد.
● أما لماذا يطلق على الواسطة اسم (الكوسة)..
فيقول الصديق أسامة ان السبب يعود إلى ان (الكوسة) هي النبات الوحيد الذي ينمو في الظلام بعيدا عن ضوء الشمس.
وعن أول.. يقول أسامة ان الدكتور على البقلي هو أول طبيب مصري، وان على مبارك هو أول مهندس مصري، وان سكان شمال افريقيا هم أول من عرف سلاح (البندقية) وكان ذلك في عام ١٢٥٠ ميلادية.
● أرحب بصداقة ابن الاسكندرية عمرو محسن محمد - العصافرة البحرية.. واشكره على هذه المعلومات المستفيضة عن تاريخ الطباعة العربية حيث عرض مؤخرا في أحد المعارض الثقافية مصحف شريف طبع بمدينة لايبزج في عام ١٨٦٧.. كما عرض مصحف آخر طبع بالهند في عام ١٨٤٧.. ويقول الصديق عمرو ان هذه الطبعات سابقة لطبعة مدينة القاهرة التي ظهرت في عام ١٩٢٥.
ويضيف صديقنا الجديد ان أول كتاب عربي صدر في مدينة (فانو) بإيطاليا في عام ١٥١٤.. أما أول مطبعة دخلت الوطن العربي فهي مطبعة الحملة الفرنسية التي دخلت مصر في عام ١٧٩٨.
● تضمنت رسالة الصديق الدائم السيد محمد عبد الحليم - السوالم - طهطا - سوهاج مجموعة من الحكم منها ان علمك يحرسك بينما تحرس انت مالك.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - مؤسس جريدة المؤيد.
٢ - سكان دولة عاصمتها موسكو - صوت طائرة.
٣ - زعيم الحزب الديمقراطي في ألبانيا.
٤ - نصف سؤال - رمز الكالسيوم (معكوسة).
٥ - بسط - (البرت ......) رئيس وزراء أيرلندا الشمالية السابق.
٦ - سابقه (معكوسة) - اسكت (معكوسة).
٧ - ديكتاتور ألباني سابق.
٨ - وعاء للنقود ونحوها - يجعلها ترى (معكوسة).
٩ - رواية لإحسان عبد القدوس - حبوب القهوة.
١٠ - فنان رسام مصري.

الكلمات الرأسية:

١ - عاب - ما لهما من مأكل (معكوسة).
٢ - نغمة موسيقية (معكوسة) - وعاء ضخم - يتردد صوته في جوفه.
٣ - يمل - فاجعة (معكوسة).
٤ - لقب كيميائي فرنسي وضع العلامات الخطية لجدول الذرة - فاصل.
٥ - قل حياؤه واجترأ على اقتراف القبائح - خلق (معكوسة) - ضم بعضا إلى بعض.
٦ - عاصمة سويسرا - ساكن الدير.
٧ - حيوان قارض - غير نظيفة.
٨ - أغنية لعبد الحليم.
٩ - يذخر النعمة ويثني بها - مرض جلدي.
١٠ - منا لا أول له (معكوسة) - عملة مصرية (معكوسة).

حل مسابقة أمس

الشركة الإسلامية الدولية للبويات والصناعات الكيماوية
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات والعاملون ينعون بمزيد الاسى والحزن
المهندس رمزي زخاري
المدير العام بشركة النيل للطباعه والتغليف
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيد القندى
رئيس مجموعة شركات سيما وجميع العاملين بالمجموعه يشاطرون الاستاذ
مجدى سمعان
رئيس قطاع الوسائل السمعية والمرئية بوكالة الاهرام للاعلان الاحزان لوفاة شقيق سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة الدول العربية
الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا
دكتور جمال مختار

رئيس الاكاديمية ومساعدوه وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس واسرة العاملين بالاكاديمية ينعـون بمزيد من الحـزن والالم المغفور له السفير
احمد محمد حتاته
مساعد اول وزير الخارجية سابقا
تغمده الله بوافر رحمته والهم اهله الصبر والسلوان

الادارة العامة للصيانه والخدمات الفنية مصنع صقر الهيئة العربية للتصنيع
تحتسب عند الله الزميل العزيز
المهندس حسن صلاح
مستشار الهندسة الالكترونية
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرو العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد
السيد مصطفى المويلحى
مدير ادارة بالادارة العامة للصيانة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة بترول بلاعيم (بتروبل)
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والسادة مديرو العموم والقطاعات واللجان النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
شقيق
السيد غريب حامد محمود
بقطاع الأمن بالقاهرة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الدلتا للتامين
فتحى يوسف
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والمدير العام ومديرو الادارات والمراقبات الانتاجية والعاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم سعد السيد
شقيق الاستاذ خليل السيد
للفقيد واسع الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
اسرة مراقبة حسابات القطن تشاطر للزميل المراقب ابراهيم عيد الاحزان فى وفاة والده

مضارب دمياط وبلقاس
محاسب عبد السميع الشربيني على رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات والعاملون ينعون ببالغ الحزن والدة المهندس
محمد على جعفر
عضو الجمعية العامة بالشركة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مضارب الشرقية
المهندس عبدالغفار سالم محمد رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة واللجنة التنفيذية العليا واللجنة النقابية وجميع العاملين يشاطرون المهندس
محمد على جعفر
عضو مجلس ادارة الشركة
الاحزان لوفاة والدة سيادته
للفقيدة الرحمة ولسيادته خالص العزاء

عزاء مديرية أمن بنى سويف
اللواء محمد العوضى
مساعد وزير الداخلية
مدير امن بنى سويف
ونائبه ومساعدوه والضباط والقوات والعاملون المدنيون يحتسبون عند الله زميلهم
المرحوم العقيد محمد حسن
رئيس المباحث الجنائية بمديرية امن كفر الشيخ
الذى وافتـه المنيـة اثر حادث اليم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية لمركز ناصر
تنعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية ببنى عدى
والمجلس الشعبي ببنى عدى
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية لاشمنت
المجلس الشعبي لاشمنت
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بدنديل
المجلس الشعبي بدنديل
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بدلاص
المجلس الشعبي بدلاص
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية بالحمام
المجلس الشعبي بالحمام
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين لمركز ناصر
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى لمدينة ناصر
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبي لمركز ناصر
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة ناصر التعليمية
تنعى بمزيد الحزن فقيدها
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية تنمية المجتمع المحلى بالشنلوية
الرئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مستشفى ناصر المركزى
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

احمد سمير ينعى اخاه صديق عمره المهندس دويدار عبد الحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة كهربة الريف
مهندس
احمد صالح ابراهيم
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب والمفتشون ومديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد المحاسب محمد شفيق بالهيئة
وصهر السيد المحاسب
عبدالمحسن شكر
نائب رئيس الهيئة للشئون المالية والاقتصادية والادارية
وعم السيد
مهدى ممدوح محمد
بالعلاقات العامه
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة كهربة الريف
مهندس
احمد صالح ابراهيم
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب والمفتشون ومديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة السيد اللواء
مدحت هلال
للفقيدة الكريمه الرحمه وللاسرة خالص العزاء

وكالة أنباء الشرق الأوسط
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون نجل الزميلة
سوزان عمر عزت
مدير التحرير بمراقبة الأخبار
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

دكتور محمد الجوهرى
رئيس جامعة حلوان
والسادة النواب وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب يشاطرون الأستاذ الدكتور
عبدالفتاح الشيخ
رئيس جامعة الأزهر السابق
لوفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

دكتور نبيه العلقامى
عضو مجلس الشورى - امين الشباب يشاطر الاستاذ
الدكتور عبد الفتاح الشيخ
الاحزان فى وفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى هيئة التدريس
لوجه بحرى بجامعة الأزهر ينعى ببالغ الحزن حرم الاستاذ الدكتور
عبدالفتاح الشيخ
رئيس الجامعة السابق والبقاء لله

بتروجت
المهندس كمال مصطفى
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية
واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم
جابر ابراهيم على
ريس بحرية بالفرع الشمالى
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية النهضة ومؤسستها للبنات بالمنيا يشاركون اسرة المرحوم حنا جاد عضو المجلس الاحزان للمنتقل للسماء كما يشاركون اسرة المرحوم نصيف قلته رئيس شمامستها ذكرى الاربعين لانتقال زوجته المرحومة فوزية ميخائيل

بنك الاسكندرية
رئيس مجلس الادارة ونائباه واعضاء المجلس وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى نجل الزميلة
فاطمة محمود احمد عبد الرحمن
ويدعون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان

الحاج مامون حموده والعائلة ينعون صهرهم المرحوم الحاج
اسماعيل حسين اسماعيل
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر

اللواء سامى السرجانى والعائلة ينعون صهرهم المرحوم الحاج
اسماعيل حسين اسماعيل
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مجلس ادارة شباب ناصر والعاملون بالمركز
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
دويدار عبدالحميد دويدار
رئيس مركز ومدينة ناصر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة السيدة الفاضلة
شريفة خليل درع
حرم المرحوم اللواء
حسين عاصم فوزى
تحييها الاسرة غدا السبت الموافق ١٩٩٦/١/٢٠ بتلاوة ايات الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ١٠ ش الشهيد عبد المنعم حافظ بمصر الجديدة صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الخامسة للفقيدة الغالية المرحومة السيدة
فاطمة حنفى سعد
حرم السيد الاستاذ
عبدالعظيم الحلفاوى
مستشار الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمملكة العربية السعودية
تحييها الاسرة حسب الشريعة الاسلامية داعين الله لها بالرحمة والمغفرة

الذكرى الخامسة للعزيز الغالى المرحوم باسل عمرو صلاح الدين
تحيى الاسرة ذكراه بتلاوة القران الكريم غدا ٩٦/١/٢٠ صباحا بمدافن الاسرة ومساء بالمنزل

كلية طب اسكندرية
قسم التخدير
ينعى ببالغ الحزن والد الاستاذ
الدكتور عزت صيام
ويتقدم للأسرة بخالص العزاء

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى
جميع العاملين يشاطرون الزميله
آمال ميشيل كامل
بادارة هندسة الحركة والمركبات الاحزان لوفاة شقيقها
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة صيادلة مصر
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
الدكتورة
نادية محمد سليمان
وكيل ادارة الخدمات بهيئة قناة السويس

كلية الزراعة بأسيوط
اسرة الكلية تشاطر الدكتور
عبدالحاكم يونس علام
الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

قسم المحاصيل بزراعة جامعة اسيوط
تنعى والدة الدكتور
عبدالحاكم يونس علام
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة شركة البدار للعبوات تشاطر الاستاذ نظمى السعيد واخوته الاحزان فى وفاة والدهم المرحوم السعيد حامد سليم للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ الدكتور نبيل صبرى
الاستاذ الدكتور فال ابوشوشة
ينعيان والدة الاستاذ الدكتور
مدحت الحناوى
للفقيدة الرحمة ولكم السلوان

عميد طب الاسكندرية والوكيلان واعضاء هيئة التدريس والعاملون يشاطرون
الاستاذ الدكتور
مدحت الحناوى
الاحزان فى وفاة السيدة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم اللواء طيار أ.ح
سعيد القاضى
تحييها الاسرة غدا السبت ١٩٩٦/١/٢٠ صباحا بمدافن الاسرة ومساء بمنزل الفقيد ٣٩ شارع محمد مظهر - الزمالك الفاتحة على روح العزيز الغالى

الابرار يضيئون كالشمس بملكوت ابيهم
الذكرى السنوية الأولى بالمنيا لرحيل الدكتور
ثروت عبده جرجس
مستشار الجراحة بالمنيا
ويجامعة الدول العربية سابقاوسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة صباح الأحد ١٩٩٦/١/٢١ بكنيسة الأمير تادرس الشطبى بالمنيا

برحيلك فقدنا الحكمة والمشورة الحكيمة دارت الأيام الحزينة وحلت الذكرى المريرة ذكراك ستبقى فى قلوبنا الى الأبد عاهدناك وسنسير على خطاك كما تمنيت صلى من اجلنا - زوجتك الحزينة وأولادك

الذكرى السنوية لطيبة الذكر المرحومة
كاملة رفلة شفيق
تحييها ابنتها منى شفيق الياس والدكتور نمر فهمى خير الله واسرتهما

مديرية امن اسوان
اللواء سمير سلطان مساعد الوزير مدير الامن ونائبه ومساعدوه والضباط يشاطرون النقيب
اشرف عبد المحسن
الضابط بادارة البحث الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

صبرى شاكر وشركاه
محاسبون قانونيون ومراجعون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الحاج محمد رضوان
للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

شركة توزيع كهرباء القناة
مهندس فاروق على غلاب
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة النواب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
المحاسب حسن غنيم
بفرع الاسماعيلية
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك ناصر الاجتماعى
رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميل
محمد صديق محمد حامد
قطاع الاستثمار والشئون التجارية
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس (جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الزميل
محمد حلمى ابراهيم
بقطاع الانتاج البحرى بمنطقة خليج السويس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس (جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والدة الزميل
حنفى ابراهيم محمد
بادارة النقل بمنطقة دهشور
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس (جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الزميل
عاطف محمد الامير
بادارة الامن الصناعى بمنطقة دهشور
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم الدكتور عبد السلام جميعى
تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء والمحافظين وكل من تقدم بالمواساه بالحضور والبرق وسوف تقام ذكرى الاربعين اليوم الجمعة فى منزل الفقيد ٤٣ شارع الدكتور عبد الرزاق السنهورى مدينة نصر

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة حرم
احمد بك شريف قرشى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء واللواء وزير الداخلية والوزراء الحاليين والسابقين واساتذة كليات الطب والعاملين بشركات ادفينا وفيلبس ودولسى وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين السبت ١/٢٠ بسراى العائلة بالقرشية دبروط وبالقاهرة ٤٣ شارع سوريا المهندسين

شكر وذكرى الاربعين



باسيوط للمهندس
ممدوح عازر سدراك
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها سواء بالحضور والبرق والنشر وتخص السيد رئيس الجمهورية ورؤساء مجالس الوزراء والشعب والشورى والعاملين بالسكة الحديد

شكر خاص للكنيسة
تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا ميخائيل مطران اسيوط والاباء الاساقفة والكهنة وقساوسة الكنائس الانجيلية وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة السابعة صباح السبت ١/٢٠ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل تلغرافيا دكتور ماجد عازر باسيوط

شكرى وذكرى الاربعين بالمنيا للبارة
فوزية ميخائيل مينا
تتقدم الاسرة بالشكر للمواسين وسيقام القداس الالهى الثامنه صباح الاحد ٢١ / ١ بكنيسة الانبا انطونيوس بالمنيا

امى الحبيبة رحلت عنا بهدوء الملائكة عزاؤنا انك بفردوس النعيم ناصف وجورجيت وبيانا وكريستينا وسارة

امى الحبيبة كنت شمعه تضىء حياتنا ذكراك العطره بوجداننا اذكرينا بصلاتك - ميلاد وايمان ومارينا ويوستينا

ماما اغلى ندا فقدناه واحن قلب خسرناه وعند المسيح اودعناه فانعمى بالفردوس - ناديه وصموئيل وعماد

ذكراك اكبر من كلمات الرثاء سيرتك اغلى من البكاء عزاؤنا انك بالسماء لوريس وكمال ووائل

ماما الغالية ضربتى بفراقك المقل من تنهدى ولكن صمصت يارب لا اتكلم لانك فعلت - انصاف ودكتور فوزى ورانيا وهانى

ماما الغالية بفراقك خسرت الحب والعطاء رحلت سريعا كملائكة السماء مارى والمستشار ملك وشيرى ومينا

ماما الغالية بايمان نتحمل رحيلك عشت عظيمة بحبك انعمى بالفردوس ناريمان وصلاح وجيرمينا وجاكلين وجورج

ماما الغالية بالقلب الطيب عشت وبمحبه الناس تمتعت وبهدوء الملائكه رحلت فانعمى بالفردوس ذاك افضل جدا - هليدى ومراء وشيرين وديفيد

تيتا الغالية رحلت للامجاد السماوية فانعمى بالابدية - عادل واماني وفادى

بمحبتك ربحت الجميع وبايمانك ربحت المسيح حفيدتك فيفيان ودكتور اشرف

انا لله وانا اليه راجعون
توفي الى رحمة الله تعالى
محمد كمال حماد
نجل المرحوم عبد الحميد حماد والحاجة فاطمة حسنين عبد الغفار وزوج السيدة جمالات فودة ووالد المهندس عمرو بشركة خالدة للبترول والسيدة نهلة زوجة اللواء عبد الرحمن ملش وشقيق المرحومين الحاج محمد حماد واسماعيل وابراهيم ومحاسن حماد والسيدة سامية العجيزى حرم الاستاذ حسام الفقى وعم الاستاذ محمد حماد واخوته ومحمد اسماعيل والسيدة مرفت حرم محمود الشيخ مدير الشئون الادارية بالبنك الاهلى بالاسكندرية والسيدة مها حرم الاستاذ على البدوى من الاعيان والسيدة منى والاستاذ زكى حماد واخوته والاستاذ منير حماد واخوته وخال الاستاذ محمد هيكل واخوته والاستاذ احمد الفقى واخوته وعم الاستاذ عادل حماد واخوته ونسيب الاستاذ محسن فودة من الاعيان والاستاذ حسام فودة رئيس مجلس ادارة البنك الاهلى بالاسكندرية والمرحوم الاستاذ حسن فودة وقريب ونسيب جميع عائلات حماد بجنزور ومنشاة جنزور وعبد الغفار بتلا وفودة بقصر بغداد وملش والشيخ والبدوى والغنيمى والعبد والقيعى وخضر والفقى وهيكل والدفتار والمراسى وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من بلدته منشاة جنزور
تلغرافيا حماد منشاة جنزور غربية

رقد فى الرب الشماس
بشاى صليب بسطوروس
والد القس جرجس راعى كنيسة مار جرجس ببورسعيد والسيدة رينيه الموجهة بادارة مصر الجديدة التعليمية والاستاذ وجدى بجمارك مدينة نصر والدكتور رجائى بتامين صحى الجيزة وستشيع الجنازة ١٠,٥ صباح اليوم بكنيسة مار جرجس هليوبوليس والعزاء ٥ مساء اليوم بقاعة الانبا ابرام بالكنيسة تلغرافيا وجدى بشاى تريمف مصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين
للفقيد الغالى المرحوم المهندس
شوقى محمد حراز
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم ويخصون بالذكر السادة رئيس الجمهورية ورؤساء مجالس الوزراء والشعب والشورى ووزراء الداخلية والعدل والتموين والشباب والحربية الأسبق ووكيل وامين مجلس الشعب وضباط الدفاع الجوى والجيش والشرطة والمهندسين والاطباء والمحاسبين وجمعية خريجى النقراشى ومدارس ب ب س والمنار وستحيى العائلة الذكرى غدا السبت ١/٢٠ بمنزلها بحدائق القبة

محاسب يسرى حراز
الشريك والمدير لشركة حراز للتجارة والهندسة يتقدم بالشكر والعرفان للمتفضلين بمواساتهم والعائلة لوفاة شقيقه العزيز وشريكه والمدير للشركة المرحوم المهندس
شوقى محمد حراز
ويخص بالذكر السادة رجال الأعمال والصناعة والمقاولين وشركات العربى توشيبا للصناعة والتجارة والتكروستار للتبريد والبنوك والمهندسين الإستشاريين ومكاتب المحاسبين والمحامين راجيا هذا شكرا خاصا للكل.

شكر وذكر الاربعين
تتقدم عائلات منتصر وشلبى بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى وفاة فقيدتهم الغالية حرم المهندس محمد عبدالمطلب منتصر سواءا بالحضور او البرق او النشر ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

الجمعية التعاونية التعليمية لمدارس مصر للغات
رئيس مجلس الادارة ومديرة المدارس واعضاء مجلس الادارة والنظار والوكلاء والعاملون بالمدارس والجمعية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
محمد شمس الدين حسن الجزائرى
شقيق حرم الاستاذ
فؤاد القيومى مدير الجمعية
وخال السيدة
امانى فؤاد القيومى
المحاسبة بالمدارس

انا لله وانا اليه راجعون
فقيدة عائلتى حجاج وخضر بالقليوبية
توفيت الى رحمة الله تعالى السيدة
زينب مصطفى حجاج
حرم المرحوم الدكتور ابراهيم شحاته والدة المهندس محمد طاهر المدير بشركة بترول ابو ظبى زوج المحاسبة فريدة حجاج والاستاذ الدكتور عصام بمعهد بحوث الانتاج الحيوانى زوج الدكتورة احسان عزت بمستشفى الحسين ودكتور محسن استشارى الجراحة بالتامين الصحى زوج الدكتورة نبيلة حمدالله بجامعة قناة السويس والاستاذة منى بضرائب المهندسين والعجوزة حرم الاستاذ الدكتور كمال شحاته بعلوم الازهر وشقيقة المهندس عبد القادر حجاج والمرحومين محمد حجاج والمحامى احمد حجاج والمستشار محمود حجاج وطه حجاج والمحامى عبد العزيز حجاج وحرم المرحوم حمزه بك حشيش وعمة الدكتور مصطفى حجاج وعبد الرحمن وحسن ومصطفى وعبد المنعم حجاج وحرم الجيولوجى على الطحلاوى والكيميائى يحيى حجاج والمحاسبين عادل حجاج وحرمه المهندسة سلوى حجاج ورائد حجاج وطارق حجاج وشريف حجاج والمحامية نبيلة حجاج حرم المحامى شريف صالح والمرحومة حرم ابن شقيق المرحوم الاستاذ الدكتور عثمان خضر وشقيق كمال وعبد السلام ويس وحامد خضر حرم خال الدكتور محمد شحاته واخوته وممدوح فتح الباب وشقيقته و خالد توفيق واخوته الاستاذ الدكتور ماجد عبد العال واخوته وقريبة ونسيبة جميع عائلات الرمله وكفر الفقهاء وسالم وابو يوسف ببنها وحشيش بعرصفه وعلام بسندبيس والعمار بالقليوبية والحلو ببنى سويف وفتح الباب ببنى مزار وزايد والفيومى وسعودى وادهم بالمنوفية وطليمات ويحيى بالقاهرة
وقد شيعت الجنازة امس وسيقام العزاء اليوم الجمعة بمسجد على بن ابى طالب بالدقى امام وزارة الزراعة تلغرافيا حجاج وشحاته بالدقى

البقاء لله
فقيدة عائلة ابو على بالاسكندرية
انتقلت الى رحمة الله تعالى
المرحومة
منى توفيق ابو على
ابنة المرحوم توفيق احمد ابو على والسيدة شريفه عبد الكريم العلايلى ووالدة كريم وفريدة اسماعيل ضيف بالجامعة بلندن وشقيقة المهندس نادر بكندا والمهندس احمد بامريكا والدكتورة هدى والمحاسب طارق وبنت شقيق وشقيقة عبد الحميد واسماعيل وعلى ومحمود ابو على وطوسون واسماعيل ومصطفى كمال العلايلى وحرم احمد خليفة وعمة وخالة احمد وياسمين نادر ابو على بكندا وادم وجمال احمد ابو على بامريكا وهالة ولمياء عثمان دنيا ومروان وسامر طارق ابو على
وقريبة ونسيبة عائلات العلايلى والخطيب وضيف وخليفة بالاسكندرية وخرسانى والالاوى ودنيا بالقاهرة
وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من الجامع امام باب ٣ بمدافن المناره بالاسكندرية
والعزاء ٢ شارع النور عمارة لبيون صلاح الدين بالاسكندرية
تلغرافيا نفس العنوان
ونسالكم قراة الفاتحة

شيعت امس جنازة حرم المرحوم
محمد حسنى شحاته
امين عام الشهر العقارى سابقا
والدة كل من
الدكتور محمد حسنى
مدير مستشفى حى الجامعة بجدة
المهندس محمود حسنى
مدير مركز المعلومات بمدينة السادات
والدكتور ابراهيم صفوت
بمستشفى جامعة المنصورة
والدكتور احمد اسامة
بكلية الطب جامعة قناة السويس
وحرم الاستاذ
محمد صفوت البسيونى
امين علم جامعة المنصورة سابقا واخت المرحوم حلمى زيان وشقيقة وقريبة عائلات شحاته والبو السعود والمرسى وسرحان وصبرى وقنابيل والمغلوب والعشماوى والغريب وفرح بالمنصورة وزيان ونصار بالاسكندرية والجبلاوى بالسرو وشتا وفهمى بالقاهرة وسيقام العزاء اليوم بقاعة المناسبات بجامع النصر تلغرافيا شحاته توريل المنصورة

البقاء لله
شيعت امس جنازة
المرحومة الحاجة
فوزية عبدالمجيد مصباح
حرم المرحوم عباس محمود من اعيان منشية عبدالله والدة الأستاذ سعد عباس مدير عام أمن التليفزيون والرائد مسعود والأستاذ احمد بالهندسة الاذاعية والأستاذ محمد بالنمسا والسيدة فايزة حرم الأستاذ محمد سالم. والسيدة إمتثال حرم الرائد بدوي عبدالفتاح والسيدة هدى بتليفزيون طنطا حرم المهندس محمد علي. والسيدة فجر المتبعة بالشباب والرياضة حرم المقدم شرطة ابراهيم عبدالهادي وزوجة عم الحاج نجيب زايد مدير المساحة بالمعاش والسيد محمود بامن اذاعة وتليفزيون طنطا
وقريبة جميع عائلات منشية عبدالله
وأقيمت ليلة المأتم أمس والعزاء تلغرافيا الجعفرية. السنطة غربية

صفوت الشريف
وزير الاعلام
والقيادات الاعلامية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى للمرحومة
والدة
العميد/ سعد عباس
مدير عام امن التليفزيون
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اتحاد الاذاعة والتليفزيون
ممدوح الليثي
نائب رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون
رئيس قطاع الانتاج وكافة العاملين بالقطاع ينعون والدة الاستاذ
سعد عباس
مدير عام امن التليفزيون
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد الاذاعة والتليفزيون
علاء بسيوني
رئيس قطاع الامن
ونائبه ورؤساء الادارة المركزية ومديرو العموم وجميع العاملين بقطاع الامن ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الاستاذ
سعد عباس
مدير عام امن التليفزيون
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سناء منصور
رئيس القطاع الفضائي
وجميع العاملين في القناة الفضائية المصرية وقناة النيل الدولية يشاركون
الزميل الاستاذ
سعد عباس
مدير عام امن التليفزيون
الاحزان في وفاة والدته
ويسألون الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

فاروق شوشة
رئيس الاذاعة
والنائبان ورؤساء الشبكات الاذاعية وجميع العاملين بالاذاعة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الأستاذ
سعد عباس
المدير العام لأمن التليفزيون
ويتقدمون للاسرة بصادق العزاء

نبيل مباشر
رئيس القطاع الاقتصادي
اتحاد الاذاعة والتليفزيون
ونائبه ورؤساء الادارات المركزية والمديرين العموم وجميع العاملين يشاطرون الاخ الاستاذ
سعد عباس
مدير عام امن التليفزيون
في وفاة المرحومه والدته داعين الله ان يسكنها جناته

رقد على رجاء القيامة امس
دكتور عزمي ابراهيم واصف
صاحب صيدلية عزمي بشبرا
زوج السيدة نادية ضيف ووالد المحاسبان رفيق وماريان وشقيق المرحومين وصفي وفخري وزوج شقيقة الأستاذ عاطف ضيف المدير بالشئون الاجتماعية والدكتور مظهر ضيف برمد الجيزة وحرم الاستاذة نجيب الياس وسامي ابراهيم بالتعليم سابقا والمهندس صبحي سلامة المدير بالبيبسي وعم سامر وترمين وصفي ورامي ومايكل فخري وابن عم وخال فريد تقولا بالمعاش وتريه بالصحة والدكتور عادل والمهندسين عفت وعماد كامل
والعزاء اليوم بقاعة كنيسة مارمرقص بشبرا صباحا وحتى الساعة الثالثة ظهرا تلغرافيا ٤٤ عبد الحميد الديب بشبرا

رقد على رجاء القيامة
القمص وديع قليني
زوج القسيسة منيرة توفيق وعم الدكتور محسن عيد واخوته وخال زاهر نكي واخواته تلغرافيا حلوان

ونا كملت ايام خدمته
مضى إلى بيته،
انتقل إلى فردوس النعيم
بعد حياة حافلة بالجهاد
الأب الفاضل الوقور
القمص سمعان الشيخ



ملاك كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس
والانبا ابرام بهليوبوليس
زوج المرحومة السيدة اوجنيه صليب وشقيق الاستاذ ملاك ايوب ووالد كل من القس امونيوس بكندا زوج الدكتورة سلوى حنا والمهندس رمسيس بامريكا زوج السيدة امل نجيب والدكتور مينا بالتأمين الصحي زوج السيدة فيكتوريا جورجي والسيدة ايريس بحي مصر الجديدة زوجة المهندس عزت لبيب بشركة سوكو للبترول ونسيب وقريب عائلات حنا فرنسيس ونجيب اندراوس ولبيب ارمانيوس وجورجي الياس بالقاهرة والاقاليم
وستشيع الجنازة اليوم الساعة الحادية عشرة صباحاً بعد القداس الالهي والعزاء اليوم وغداً بقاعة الكنيسة
تلغرافيا كنيسة مارجرجس مصر الجديدة

كنيسة مارجرجس
والانبا ابرام بهليوبولس
غبطة البابا المعظم
الأنبا شنودة الثالث
ونيافة الحبر الجليل
الانبا موسى والاباء الكهنة ومجلس الكنيسة والشمامسة والتربية الكنسية والخدام والخادمات وجميع الانشطة والعاملون يزفون مع الأربعة وعشرين قسيساً روح أبيهم الطوباوي طيب الذكر
القمص سمعان الشيخ
عزاء لأسرته وللكنيسة ولشعبه

موريس زكي يوسف وانجاله رافت ومجدي يزفون للسماء اباهم
القمص سمعان الشيخ
نياحاً لروحه الطاهرة وعزاء لأسرته

الشماس وليم نجيب وحرمه يودعان للفردوس اباهم الروحي القمص سمعان الشيخ
نياحاً لروحه الطاهرة وعزاء للاسرة

الدكتور وجدي وليم نجيب وحرمه يزفان للسماء اباهم الروحي
القمص سمعان الشيخ
نياحاً لروحه الطاهرة وعزاء للاسرة

أبونا سمعان الشيخ
كنت بطريركاً في بيتك كما كنت بطريركاً في عملك حتى صرت بطريركاً في كهنوتك... نعماً في حضن الله الآب
استاذ دكتور ابراهيم فهمي هلال وعائلته

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم المحاسب القانوني
محمد صلاح الدين حسين مهيب
والد نهال وعمرو وشقيق محمود صلاح الدين وحرم اللواء محمد محمود الطبلاوي وحرم رجل الاعمال بقطر الأستاذ فتحي سماره وقريب الدكتور ابراهيم اسماعيل محمد مدير مركز بحوث الحشرات بوزارة الزراعة سابقا وقريب يحيى محمد اسماعيل بالرقابة الادارية سابقا محمد كمال الدين البنداري مدير بشركة مصر لحليج الاقطان سابقا وابن خالة دكتور شريف علي حمد باكاديمية الفنون واخوته والدكتور كارم عبد العظيم واخوتهوابن خال مهندس احمد عبود واخوته ونسيب القبطان عادل عبد الصمد واخوته تلغرافيا ٢٥ شارع المقياس بالروضة
ولا عزاء للسيدات

رقد على رجاء القيامة الاخ
نجيب بشاي بطما
زوج السيدة فايقة ووالد الدكتورة اسحق ويوسف بامريكا والاستاذ موسى بفارما اسكندر والمحاسب ديفيد بامريكا ومرثا حرم الاستاذ عادل بابو تيج وسهير حرم المهندس سمير بكندا واستير حرم الدكتور يسرى بلندن وشوى حرم المحاسب باسم الفونس باسيوط وشقيق القمص عجيب ونبيه بطما وعم الاستاذ لطف الله والمعلم وليم وهيب التاجر بالمنشية تلغرافيا الدكتور اسحق سيدي بشر

انتقل الى الامجاد السماوية امس بقنا فقيد عائلات المراغه المرحوم
صابر لوقا غبريال
والد كل من زكريا التربى وايليا بمديرية الاسكان ونسيب كل من نوح بالتجنيد وشنات بمديرية زراعة القصير وقريب ونسيب عائلات المراغه بقنا والقاهرة والبحر الاحمر والعزاء تلغرافيا قنا

إنا لله وإنا اليه راجعون
فقيد آل هيبة
الادريسي بعطف حيدر
لبى نداء ربه
المرحوم الحاج
مصطفى سليمان داود
زوج كريمة المرحوم محمد داود عمدة عطف حيدر وشقيق المهندس عبد سليمان مدير الزراعة وامين الحزب الوطني بمركز العدوة وعبدالستار وحميدة المزارعين ووالد محمد وجمال المدرس بالاعدادي وابراهيم بتجارة الأزهر وحرم فوزي قرواني ناظر مدرسة المسيد وعبدالنبي عبدالحميد مامور الشهر العقاري والمحاسب احمد عبدالحفيظ وابن عم الحاج عبدالعظيم داود الادريسي الموجه بالثانوي سابقا وشعبان صميدة نائب العمدة والمرحوم المستشار محمد صميدة الوزير المفوض زوج السيدة هند محمود وكيل وزارة الأوقاف والمرحوم الحاج عبدالحفيظ صالح وعلي داود المحامي بالأوقاف ورضا داود المزارع وأبو فاخرة وخميس سليمان واخوتهم ومحمد داود الادريسي الموجه بالتعليم وعبد صالح رئيس الجمعية الزراعية وعبدالبصير عبدالعال واخوته ومحمد واحمد أمين جاد المولى والحاج حسن فتح الباب والحاج محمد عبدالصالحين وعبدالحفيظ عبدالقوي والحاج محمد الصغير جاد المولى وشعبان ورجب عبدالصالحين ومحمد الهم واخوته وأحمد عبدالحليم واخوته وسنوسي الهم واخوته وعبدالحليم حسن واخوته والحاج محمد الهم بطوخ الخيل واخوته والفقيد عم النقيب محمد عبيد بإدارة البحث الجنائي بالمنيا وشعبان عبدالستار المحاسب بالسعودية والمقدم احمد عبدالعظيم الادريسي رئيس مباحث سجن طنطا والدكتور هشام صميدة بامريكا ومحمد عبدالحفيظ المحامي بالبنك الأهلي المصري واخوته ومحمد عبدالبصير هيبه المحرر السياسي بالإذاعة والمستشار كمال محمد الصغير بهيئة قضايا الدولة وعزت حسن رئيس المجلس المحلي والمهندس ماهر عبدالبصير ومحمد عبدالعظيم الادريسي المعار بالسعودية وعاطف عبدالستار ومحمد أبوفاخرة وأحمد عبيد المدرسون ومحمد صميدة مدير الشئون القانونية وكمال صميدة بالأوقاف ومصطفى عبدالحفيظ ومنير وهشام شعبان واخوته وعلي عبدالعظيم الادريسي بالمعهد الأزهري بمغاغة وجمال عبيد المحامي واخوته وعلي السيد بالزراعة واخوته وابراهيم خميس واخوته والفقيد عم وابن عم حرم فؤاد عبدالحميد الموجه بالتعليم الفني ومحمد عثمان المراجع ببنك مصر مغاغة وسيف ضيف الله الموجه بالتعليم وعبدالله مصطفى مدير الشئون القانونية بالإصلاح الزراعي والمرحوم أحمد عبدالرحمن المحاسب ببنك التنمية والمرحوم الدكتور حسن شحاته مدير حميات العدوة والمرحوم احمد مرعي مفتش الصيارف وأحمد عبداللطيف مدير التنمية بالعدوة وفايز علي العسكراوي الموجه بالتعليم ومحمد يوسف عبدالجواد والحاج علي عبدالوهاب وصابر علي والفقيد خال صبحي وصالح وعلي غيتة والنقيب محمد عبداللطيف بأمن الموانى ومحمد رجب ناظر الاعدادي والدكتور مراد عبدالعظيم والفقيد ابن خال وخالة شيخ العرب المرحوم سيد مبارك مهدي واللواء محمد فريد عبدالحفيظ مدير أمن بني سويف الاسبق والحاج عبيدة بدوي وعبدالوهاب قرواني ومنيسي عبدالوهاب والشيخ محمود زيدان وعبدالتواب عبدالعظيم واخوته ومحمد عبدالسلام بكفر المغربي واخوته وشعبان زين العابدين واخوته والمرحوم المهندس وحيد سليمان والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات عطف والبدوي والشهابيه بشنرا وعبد العظيم وابو حرام بمغاغة والعفيفي ببرمشا واصبابي ببيانة والصفايطة بشم القبلية حيدر والسيد وضيف الله وديهوم والعبابية بأبا البلد والحاج خالد فتح الباب بالناصرية وعبدالغفار بطبندي والفقهاء بشم البحرية وياسين بعياد شارونه وعبدالحليم بقفادة والتوني بمنشأة حلفا وعدوي بمفوز طيبة وعبدالغني بنجع ابوفرده والحاج صلاح ببلهاسة ومرعي ببيان العلم وقطب ببردونه الاشراف وسيد أحمد ببني وركان واسماعيل بابو جرج والسيد بطملاي منوفية والابحر بالدقي وتقام ليالي العزاء بديوان العائلة بعطف حيدر تلغرافيا عطف حيدر العدوة منياوية
والبقاء لله

آل القاضي بطما والصبري بابو تيج
يحتسبون عند الله فقيدتهم الغالية حرم المرحوم انور القاضي
والدة المرحوم محمد واحمد صبري انور بشركة بتروجت والدكتور هاني بابو ظبي وحرم اللواء كمال عبد الله الشيخ عبد الرحيم محمود والأستاذ الدكتور محمود هاشم بمعهد الليزر جامعة القاهرة والمهندس مصطفى الزارع والأستاذ منتصر الصفي وزوجة عم وخال فاروق القاضي والعقيد محمد يوسف القاضي واخوته ومصطفى ومحمد القاضي وابنة عم الحاج محمد هاشم والشيخ حسين محمود الصبري وقريبة ونسيبة آل عبد الرحمن وابو سراج والزارع والاشراف ونوير بطما وابو نومة بام نومة وبطماء بصفا والصبري وبيوض بابو تيج وآل قاعود والتكيشي بالزرابي والعزاء تلغرافيا بطما

انتقلت للامجاد السماوية بطنطا المرحومة
فهيمة معوض ابراهيم
حرم المهندس يوسف يعقوب وشقيقة رشدي ووليم وحلمي وقريبة عائلات صهرجت الكبرى وميت يعيش
تلغرافيا يوسف يعقوب بطنطا

البقاء لله
بسم الله الرحمن الرحيم
«ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر»
صدق الله العظيم
انتقلت الي رحمة الله تعالي
حرم المغفور له
احمد بك لطفي
محافظ الإسكندرية الأسبق
كريمة المغفور له
عرفان باشا سيف النصر
والدة
المستشار محمد احمد لطفي رئيس محكمة استئناف القاهرة الاسبق والمحاسب حسن احمد لطفي رئيس قطاع الشئون المالية والادارية بشركة وادي كوم امبو وحرم المستشار احمد العتيق نائب رئيس مجلس الدولة سابقا وحرم الدكتور محمود عبد الحكيم رئيس قسم امراض الصدر بكلية طب القصر العيني سابقا وحرم المهندس صلاح عطية رزق مستشار هيئة الثروة الداجنة والحيوانية سابقا وحرم المهندس ابراهيم السباعي شاهين رئيس مجلس ادارة الشركة العربية لاستصلاح الاراضي
وجدة
كل من الدكتور احمد محمد لطفي الخبير بهيئة الامم وفؤاد محمد لطفي نائب مدير فرع مصر الجديدة لبنك الاستثمار العربي وعلاء محمد لطفي القاضي بمحكمة طنطا وطارق محمد لطفي المراقب ببنك مصر للمعاملات الدولية وحرم الدكتور ابراهيم درويش استاذ القانون والعلوم السياسية بجامعة القاهرة وحرم اللواء حسام عامر وكيل مجلس الدفاع الوطني و حرم اللواء حسين البديوي نائب رئيس هيئة المعارض والدكتور عبد الحكيم محمود عبد الحكيم استاذ الصدر بطب القصر العيني والدكتور عمرو محمود عبد الحكيم استاذ جراحة المسالك البولية بطب القصر العيني وحرم الدكتور ماجد الشناوي استاذ الأنف والاذن والحنجرة بكلية طب القصر العيني وهشام الكشكي المستشار بمجلس الدولة والمحامي حازم الكشكي واشرف الكشكي القاضي بمحكمة شبين الكوم وحرم المهندس احمد سعيد مراد مدرس بمعهد بحوث البناء والدكتور محمد السباعي شاهين مدرس الرمد بطب جامعة قناة السويس وحرم المهندس محمد صفوت وشريف حسن لطفي بحقوق القاهرة واحمد حسن لطفي بالكلية البحرية
وشقيقة
كل من المرحوم الدكتور ناجي عرفان سيف النصر والمرحوم المستشار عبد الحميد عرفان سيف النصر والمرحوم اكرام بك سيف النصر واللواء جمال عرفان سيف النصر والعميد ممدوح عرفان سيف النصر وحرم المرحوم فؤاد بك سيف النصر والمرحومة حرم المرحوم الدكتور فؤاد توفيق حسانين والمرحومة حرم المرحوم الدكتور فتحي الصيفي
وعمة وخالة
كل من المهندس محمد ناجي سيف النصر واخوته والمهندس اسامة سيف النصر واخوته وطارق سيف النصر واخوته وحرم المرحوم محمد عبد الجواد نوار وحرم المرحوم الدكتور عبد الغني الريدي وحرم الاستاذ مصطفى حافظ عمدة بني حافظ والاستاذ توفيق حسانين واخوته وحرم الدكتور محمد ماميش واخوته والدكتور احمد الصيفي واخوته والمستشار المرحوم عبد المنعم حمزاوي نائب رئيس محكمة النقض سابقا والمهندس محمد محمود حمزاوي واخوته والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمهندس عادل سيف النصر والدكتور حازم سيف النصر والسفير عباس مهدلي سيف النصر واخوته والسفير عزيز سيف النصر واخوته والدكتور هاني سيف النصر واخوته والاستاذ مصطفى خليفة سيف النصر واخوته وابنة عم وابنة خال المرحوم الاستاذ احمد الدمرداش توني واخوته والدكتور محمد ابو زيد توني واخوته والاستاذ عباس توني واخوته والمرحوم حسين هاشم سالم واخوته والمرحوم يوسف بك الريدي واخوته والمهندس عصام الريدي واخوته والمهندس هشام الريدي واخوته والاستاذ العميد الدكتور عز الدين عبد الله واخوته
وزوجة عم وخال
المرحوم المستشار محمد ابو الحسن حموده والدكتور احمد لطفي ابو الحسن استاذ بهندسة القاهرة والمهندس محمود سمير بشركة الصوامع والمرحوم الشيخ كامل عبد الباقي عضو بالمحكمة الشرعية العليا والمرحومين عبد القادر ومحمود من الاعيان وعبد اللطيف كامل المدير العام بالاوقاف سابقا واخوته وثروت عبد القادر مدير مزرعة بملوي واخوته والمحاسب عبد الوهاب محمود عبد الوهاب والمرحوم شوقي محمود وحرم محمد ابراهيم خشبه والمحامي هشام محمد رضوان واخوته واللواء محمد صفوت جمال الدين واخوته والمهندس رافت سعد واخوته والدكتور عبدالله محمد عبد الرحمن واخوته ومحمد خلف الخبير بمكتب الخبراء وعثمان وربيع فهمي عبد الرحمن بالشئون الاجتماعية واللواء محمد مهران عضو مجلس الشعب واللواء لطفي هاشم ومحمد عبد المنعم عباس واخوته والمهندس عادل ناجي امين واخوته وقريبة ونسيبة عائلات الريدي وحموده بملوي والبروى بروة عبد الباقي رضوان الميري بنزلة البدرمان والعتيق بابشادات وعائلات عبد الحكيم بالمنيا وتنق بالزقازيق وشاهين بزفتي والمستشار عبد المنعم ابو الخير والمستشار السيد عمام شلشلمون شرقية والقاضي ابراهيم الجريري بالمغرب وعبد السلام شراره بدمياط ودرويش بالمحلة وعامر بالقاهرة والبديوي بطنطا وفهيم بالقليوبية وحسونه بالمنصورة والشناوي بالشرقية والزيدي ببيروط والكشكي بالبحيرة والدكتور سيد المتولي والدكتور احمد صفوت وال طلوم بمغاغة شيعت الجنازة امس وتقام ليلة المأتم اليوم بجامع عمر مكرم تلغرافيا ٢٤ ش رفاعه ميدان المساحة - الدقي

شيعت امس جنازة
المرحوم
المهندس عبد الناصر مهران
مدير عام صيانه الكباري بالهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري نجل الاستاذ محمد مهران بالمعاش وزوج الدكتورة ناريمان بمديرية الطب البيطري بالجيزة ووالد الطفلين احمد ودعاء وشقيق كل من عادل المحامي وسعيد المهندس بحي غرب القاهرة وستقام ليلة العزاء بدار المناسبات بمسجد نصر الدين اول طريق الهرم مساء السبت الموافق ١٩٩٦/١/٢٠

الهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري
المهندس
فؤاد عبد العزيز خليل
رئيس مجلس الادارة
ورؤساء القطاعات ورؤساء الادارة المركزية ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئة ينعون بمزيد الاسى والحزن ابنا بارا من خيرة ابناء الهيئة
المرحوم المهندس
عبد الناصر مهران
مدير عام صيانة الكباري
رحم الله الفقيد رحمة واسعه والهم اسرته الصبر والسلوان

الادارة المركزية للكباري
بالهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري
تنعى بمزيد من الاسى ابنا بارا من ابنائها المخلصين
المرحوم
المهندس عبد الناصر مهران
مدير عام صيانة الكباري
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامه لانشاء الطرق المهندس
محمد نبيل المغازي
رئيس مجلس الادارة والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمهندسون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المهندس عبد الناصرمهران
مدير عام صيانة الكباري
بالهيئة العامة والكباري
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة للطرق الصحراوية
مهندس / علي ابو السعود
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن للمرحوم
المهندس
عبدالناصر مهران
مدير عام صيانة الكباري بالهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري
تغمد الله الفقيد واسع رحمته والهم آله الصبر

شركة النيل العامة للطرق والكباري
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بالشركة وفروعها بانحاء الجمهورية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المهندس
عبدالناصر مهران
مدير عام صيانة الكباري
بالهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم الله ذويه الصبر وخالص العزاء

شركة النيل العامة للانشاء والرصف
المهندس
إبراهيم محمد العزب
رئيس مجلس الادارة
والاعضاء ورؤساء القطاعات ومديري العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الاسى المرحوم
المهندس
عبدالناصر مهران
مدير عام صيانة الكباري
بالهيئة العامة للطرق والكباري للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
فقيدة العائلة الهمامية
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة
نعمات عبد المجيد شلقامي
زوجة المرحوم محمد عبد الرحيم احمد خلف الله
وكيل وزارة الصناعة الاسبق ووالدة مجدي وكيل النائب العام والدكتور عصام والمهندس حاتم عبد الرحيم
وشقيقة الحاج عبد الستار عبد المجيد وخالة احمد الدمرداش بالقوى العاملة والنقيب بهاء خليل وقريبة ونسيبة العائلة الهمامية بهو والجلفلية قبلي وبحري والشاورية والرئيسية وسهود وبهجورة وفرشوط وال بكار بقنا والحارث باسنا واولاد اسماعيل بسوهاج والدمرداش بالمنيا والعزاء تلغرافيا هو

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
ينعى اللواء أ . ح متقاعد
احمد محمد حلمي
شريكة حياته ورفيقة رحلة الكفاح
السيدة الفاضلة
آمال احمد رجب
كريمة المرحوم الحاج احمد رجب من اعيان ميت ابو غالب ووالدة طارق حلمي بشركة كير سرفيس زوج السيدة داليا حسام زعتر المدرس المساعد بكلية الالسن كريمة اللواء حسام زعتر والسيد ايمن حلمي بمجلس الدفاع الوطني وجدة الطفل احمد طارق وشقيقة المرحوم العقيد ابراهيم رجب والدكتور احمد ماهر مدير مستشفى منشية البكري وحرم المرحوم الحاج فهيم الشناوي وحرم الاستاذ احمد الملا والمرحومة حرم المرحوم الاستاذ زكريا المتبولي وبنت شقيق كل من المرحومين الحاج محمد رجب ومصطفى رجب وزكي رجب من اعيان ميت ابو غالب وابراهيم رجب مدير عام ضرائب الدقهلية وبمياط سابقا وحرم المرحوم المهندس محمد نبيه وعمة بينا وعليا ابراهيم رجب وشريف وانجي احمد ماهر والمهندس احمد الشناوي والمهندسة سهام الشناوي وحرم السيد احمد وحرم المهندس محمد المتبولي وحرم المحاسب عبد الحكيم بالسعودية وحرم المحاسب ابراهيم عزت بدار المعارف والمحاسب مجدي محمود بالسعودية وقريبة ونسيبة عائلات ابو الغر والحلواني وعائلات ميت ابو غالب وكفر المنازلة وبمياط والمنصورة
وقد شيعت الجنازة وتقام ليلة المأتم مساء اليوم الجمعة ١٩ / ١ بدار مناسبات عمر بن عبد العزيز بجوار نادي هليوبوليس تلغرافيا ١٣ ش شبين مصر الجديدة

توفيت الى رحمة الله تعالى
حرم المرحوم
الحاج حسن الجبار
عميد عائلة الجبار بالبدرشين
والدة الاستاذ طه والحاج عبد اللاه والحاج صلح اصحاب مصانع الجبار للطوب الطفلي والاستاذ عبد المنصف وكيل وزارة التخطيط والاستاذ عبد الستار ببنك الاستثمار القومي
واشقائهم المرحوم الحاج عبد الحليم من الاعيان والاستاذ سيد المدير بشركة الكهرباء ولواء شرطة سعد الجبار وكيل ادارة المخدرات سابقا وحرم المرحومين حسن محمود واحمد فؤاد وقريب ونسيب جميع عائلات البدرشين تلغرافيا الجبار بالبدرشين

البقاء لله
عميد آل العسكري
شيعت اول امس جنازة المرحوم
الحاج أحمد عبدالعزيز العسكري
من اعيان صفط الحرية
والد الشهيد هاني والطالب محمد وحرم المحاسب وليد ماضي بالسعودية
والمهندس هشام المسيري بالكويت وشقيق كل من محمد ومحمود العسكري وحرم المرحومين سعد العسكري وعبد الله بدر والأستاذ عاطف الاشقر وزوج شقيقة الأستاذ مصطفى مرعي رئيس قطاع بشركة الإسكندرية للاقطان والحاج مرعي عمدة اسمانيا وعم وابن عم جميع افراد عائلة العسكري بالبحيرة والإسكندرية والقاهرة وقريب ونسيب جميع عائلات البحيرة

مصاب ال الدسوقي وبكير
توفى الى رحمة الله المهندس
عثمان احمد الدسوقي
المدرس المساعد بمعهد البحوث الزراعية نجل المرحوم احمد الدسوقي المدير العام بالتعليم وحفيد المرحوم مصطفى بك بكير وشقيق العميد محمد وحيد وحرم الاستاذين عمر بهجت واسعد الطويجي المحاميان وعبد السميع ابو شنب وكيل وزارة الاقتصاد والدكتور محمد ابو غطاس نقيب اطباء السويس وقريب ونسيب عائلات ربيع ورشدي وعنبه وزايد ونايل والضبع والجمل وعبد الغني تلغرافيا ٣٣ ميدان سراي القبة القاهرة

انا لله وانا اليه راجعون
فقيدة عائلة شبل
وسعد بالصواف بحيرة
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة
هناء عبد الجبار سعد
كريمة المرحوم
عبد الجبار سعد المحامي
وحرم
المحاسب محمد سعد شبل
والدة الطفلة بسنت بمدرسة نارمر للغات ونورهان بالجزيرة للغات وياكينام وعمر وشقيقة عاصم عبد الجبار المستشار بمحكمة النقض وعبد المجيد المحامي وشقيقة حرم كل من المستشار احمد مكي بالنقض والاستاذ مراد محسن بالتعليم والمهندس حاتم الطحان والمهندس اسماعيل التماوي والدكتور احمد ابو هاني والقاضي امام عبد الظاهر والاستاذ خالد ابو هيب وزوج شقيقة المحاسب هشام شبل والسيدة سحر شبل حرم المحاسب مدحت الطحان وقريبة ونسيبة جميع عائلات محافظة البحيرة وشيعت الجنازة امس تلغرافيا الصواف بحيرة

نوالي نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

انتقل على رجاء القيامة الشماس
جورج شحاته وهبي
الموجه بالتعليم سابقا زوج المرحومة ماري جرجس مديرة
سانت كلير والد الكيميائي ناجي والمحاسب سامي زوج كلير فؤاد شقيق ميشيل الموجه بالتعليم سابقا زوج الدكتورة انطوانيت واصف ووهبي المحاسب زوج ماري حبيب وايزابيل حرم المرحوم راغب خلة وابن عم منيرة حبيب وعم المهندس اشرف والدكتورة نادية ميشيل وفيفيان وسونيا وهبي بجمعية الصعيد وخال المهندس رامز راغب وزوج شقيقة ادوار فهمي وكامل ووديع والبن جرجس وستشيع الجنازة اليوم الثانية والنصف بكنيسة مارمرقص كليوباترا هليوبوليس والعزاء السادسة مساء بقاعة نفس الكنيسة
تلغرافيا: ناجي وسامي جورج هليوبوليس

البقاء لله
فقيدة آل رمضان وابو النصر
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة البارة
حورية رمضان حسن
حرم المرحوم المهندس محمد ابو النصر
ووالدة كل من
الكابتن طيار محمود بمصر للطيران زوج منال ابو النصر والدكتور جمال المدرس بمعهد القلب القومي زوج رغدا مصطفى خرسا والمرحوم المهندس يسرى والسيدة سهير حرم الدكتور محمد توفيق عويضة والدكتورة منى الاستاذ المساعد بكلية الفنون الجميلة حرم المهندس جمال صبري
وشقيقة
اللواء عادل رمضان والمهندس محمد رمضان والمرحومين القبطان سامي والقبطان سعد وحرم المرحوم الاستاذ احمد منا والاستاذ فهمي فرغلي والاستاذة عطيات وحرم الاستاذ صلاح محمد وجدة
كل من
حرم الاستاذ الدكتور فؤاد ثاقب بطب القاهرة والمهندس احمد عزو والدكتور عصام المنوفي واحمد صبري بتجارة عين شمس وشريف صبري بالثانوي وياسمين عويضة بآداب القاهرةوسارة ومصطفى محمود ابو النصر وهنا جمال ابو النصر
وابنة شقيقة كل من
القبطان عبد العزيز فهمي وعز الدين فهمي واللواء محمد جلال فهمي والمرحوم القبطان احمد فهمي وحرم المرحوم عبد الغني زيد
وزوجة عم
المهندس ابراهيم عبد الرحمن ابو النصر والمهندس عبد الرحمن حامد واخوته ومحمد عبد اللطيف واخوته والدكتور سميح ابو النصر واخوته
وقريبة ونسيبة عائلات
ابو النصر بالمنوفية وعبد الوهاب بالاسكندرية وعويضة بكفر الشيخ وصبري بالقاهرة وخرسا بسوريا ولبنان وثاقب بالشرقية وعزو بدمياط والمنوفي بطوخ وقد شيعت الجنازة بالامس وستقام ليلة العزاء غدا السبت بدار مناسبات مسجد عمر بن عبد العزيز بجوار نادي هليوبوليس تلغرافيا ٨ ش جرجس جريس بجوار معرض النساجون الشرقيون خلف شيراتون هليوبوليس

رابطة طياري الخطوط الجوية المصرية
تنعى بمزيد الأسى والحزن والدة
الكابتن محمود أبو النصر
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رقد على رجاء القيامة الاستاذ
وليم فهمي سكلا
المدير بالضرائب سابقا - زوج السيدة ليلى لطيف وشقيق الدكتورين البيرت وسعد بلندن وجورج المدير بالطيران الكويتية ولنده حرم المرحوم سعيد ستنبه ومانلين حرم فخري حبيب وبولت حرم منير دوس والمرحومة حكمت حرم المرحوم أمين متياس وانجالهم وزوج شقيقة المرحومين يوسف ومنير لطيف واوجيني حرم المرحوم إبوارد غالي ولوسي حرم المرحوم فايق شنوده وعايدة حرم المرحوم برسوم جرجس وأنجالهم وابن عم المرحوم منير حبيب وعشم غالي والدكتور فؤاد راغب والدكتور فرانسوا بديع واخوتهم وابن عمه وخالة صبري صالح واللواء حلمي حبيب والمرحوم مجدي عزيز والدكتور ماجد شفيق والاستاذ الفريد ميخائيل والمهندس سامي ميخائيل والدكتور عادل المصري والدكتور مراد اسكندر وإخوتهم وشيعت الجنازة امس والعزاء للرجال والسيدات بقاعة كنيسة السيدة العذراء بارض الجولف الخامسة مساء اليوم تلغرافيا ٣ شارع البري حدائق القبة

انتقل للامجاد السماوية بابو قرقاص
المرحوم المحاسب
منير عزيز سعيد
مدير عام بالجهاز المركزي للمحاسبات بالقاهرة زوج امل لبيب بالفنادق ووالد وفاء بالجهاز المركزي وشقيق تقي ببنك التنمية وانصاف حرم بشرى حبيب بالزراعة وعائلة قط
والعزاء تلغرافيا تقي ابو قرقاص البلد

استدراك
سقط سهوا بنعي المرحوم
محمد رشاد شريف
انه والد ياسر بسلني جروب وعم وخال المستشار فؤاد شريف واللواء حسين شريف والاستاذ احمد رستم وعائلته

توفي الى رحمة الله تعالى
اثر حادث اليم بالسعودية
المهندس
محمد مسعد المراكبي
نجل الاستاذ مسعد المراكبي وكيل وزارة ببنك الاستثمار القومي سابقا والسيدة سوزان عمر عزت مدير تحرير بوكالة انباء الشرق الاوسط وزوج كريمة الدكتور عصام بكير وكيل وزارة الصحة والمستشار الطبي بالسفارة المصرية بلندن وشقيق المهندسة راندا وحفيد المرحوم الاستاذ عمر عزت وابن شقيق المرحومين الحاج احمد وانور والحاج محمود واللواء فاروق والحاج حسين المراكبي وحرم المرحوم عميد حسني شحاته ومحمد عامر وحرم المستشار نور الدين صدقي وحرم المرحوم بلال جمعه والحاجة ثريا وابن شقيقة عميد طبيب حمدي عزت بالرياض والاستاذ علي عزت والسيدة وداد حرم المستشار حلمي عطا ودكتور مهندس محمد عزت بامريكا وقريب ونسيب عائلات المراكبي بالفيوم وعزت وبكير بالقاهرة ستشيع الجنازة اليوم عقب صلاة الجمعة من مسجد السيدة نفيسة وسيقام العزاء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية
تلغرافيا ٢٥ ب شارع الدقي - الجيزة

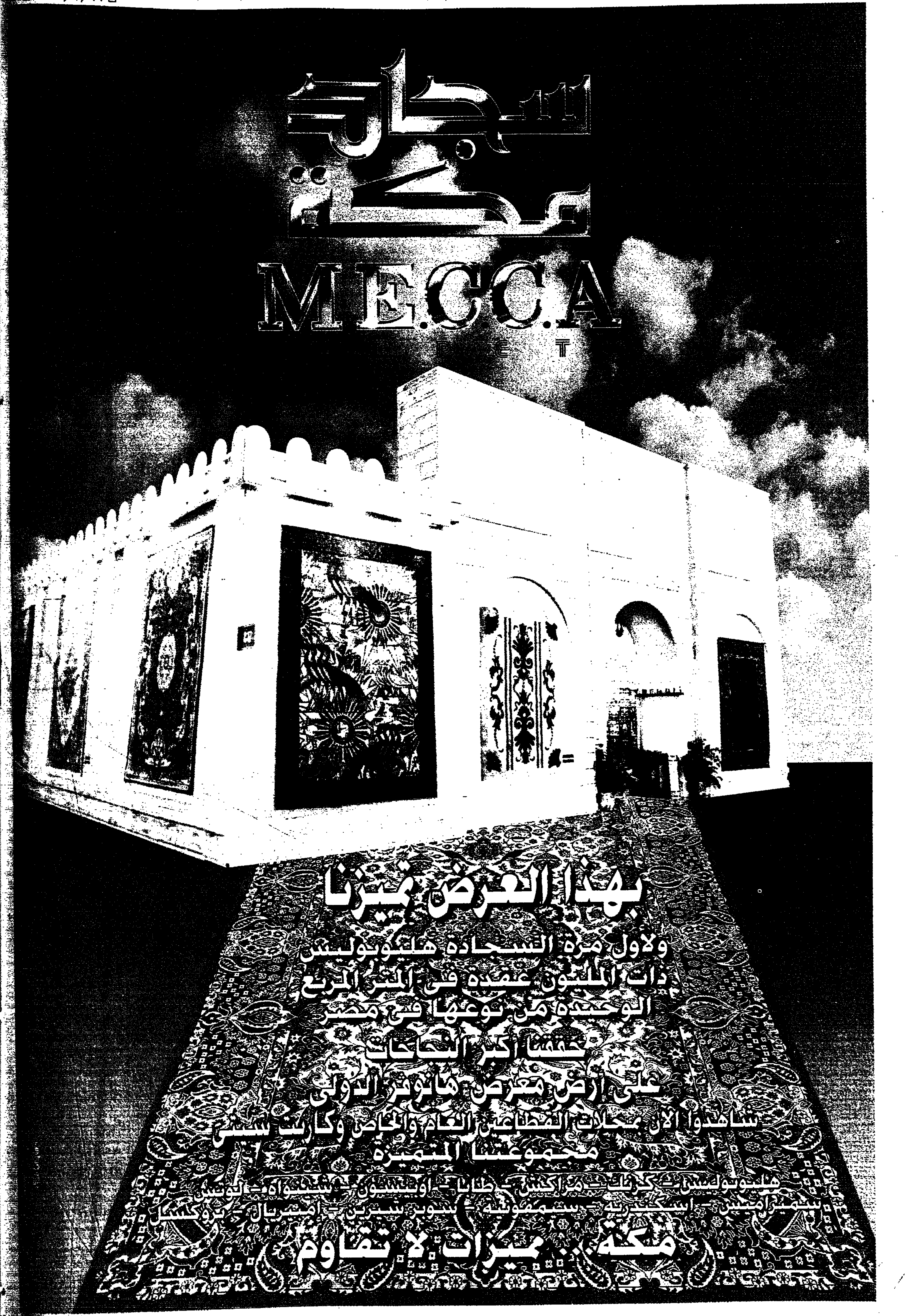
البقاء لله
شيعت امس جنازة المغفور لها السيدة
ثريا صالح حجازي
كريمة المرحوم صالح بك حجازي والمرحومة سكينه هانم الشاهد وحرم الاستاذ حسن هاشم المستشار السياحي ووالدة الاستاذ عبد القادر المدرس بفرنسا والسيدة قوت القلوب حرم الدكتور حسين جوهر وجدة بيانا بالسربون وكريم بكلية التجارة انجليزي وميرال بالالسن
الفاتحة لمن يقرأ هذا النعي تلغرافيا ٢٩ ش الشهيد مصطفى حلمي المانظة

البقاء لله
عميد عائلة الزامك بالمنصورة
انتقل لرحمة الله المرحوم الحاج
محمد امين الزامك
التاجر بالمنصورة
زوج كريمة المرحوم الحاج طاهر خوخ ووالد المهندس امين محمد الزامك التاجر بالقاهرة والمنصورة ووكيل شركة الكابلات الكهربائية المصرية والمحاسب مجدي محمد الزامك التاجر بالمنصورة وحرم كل من المحاسب عاصم المنسى التاجر بالمنصورة والمهندس سعد فهمي علي بمديرية الزراعة بالمنصورة والمهندس عثمان عمر السمنودي بسماد طلخا والدكتور شوكت حجازي بالمنصورة والمحاسب محمد عباس التاجر بالمنصورة وشقيق الحاج احمد امين الزامك التاجر بالمنصورة والمهندس حسن امين الزامك بالقاهرة وحرم الحاج سعيد الجارحي التاجر بطنطا وابن عم احمد محمد الزامك التاجر بالمنصورة واخوته وابن خالة الدكتور قدري محمد ابو الفيط بطنطا واخوته وصهر المحاسب عاطف خوخ مدير بنك التنمية ببيلا والمرحوم طلعت خوخ وشقيقاتهما وقريب ونسيب عائلات الزامك وخوخ وكشك والمنسى وفهمي علي والسمنودي وحجازي وعباس والشامي والمرحوم سعيد عبد الوهاب وقابل وشما بالمنصورة والبحيري بينها وبويدار وخضر والجارحي وابو الفيط بطنطا وابو السعود والبيبوى وصبري بدمياط
وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس
تلغرافيا الزامك بالمنصورة

توفيت لرحمة الله السيدة الموقرة
منى توفيق أبوعلي
زوجة رجل الأعمال محمود بسيوني وشقيقة نادر بكندا وطارق بالسعودية حضرت من ايطاليا مبكراً كما اتفقنا لكي القاك ولم القاك وسالقاك في الآخرة ياحبيبتي زوجك محمود بسيوني

شيعت امس جنازة المرحوم المقدس
سامي زكي جرجس
صاحب ومدير مصانع الامير للحلويات والزيوت
زوج السيدة آمال إدوارد ووالد المحاسب أمير زوج السيدة سوزي لويس ورجل الاعمال نشأت زوج السيدة حنان سمير والانسة مرفت بحي الساحل والمحامية ميري وجد بولا نشأت وشقيق حرم سمير شفيق الجواهرجي بمصر الجديدة وزوج شقيقة الدكتور اسكندر ادوارد بدمنهور وحرم القمص انطونيوس عزيز وكيل مطرانية البحيرة وابن عم الدكتور فتحي جندي واخوته وخال حرم المهندس عاطف صبحي وخطيبة المهندس ثروت صبحي وابن خال المرحوم منير وسعد عبدالملاك وحرم المرحوم مليكه والمهندس فهمي رزق بالإسكندرية والاستاذ عزمي كامل وابن خالة صبري وصبحي شفيق الجواهرجية بالصاغة وحرم عطية باقي الجواهرجي بالصاغة واخواتهما بامريكا وحنا الجواهرجي بعبد الخالق ثروت ونعيم بكهربة الريف وابن عمة حرم الاستاذ شكري عبدالله ولخولتها ونسيب الاستاذ لويس ابراهيم والدكتور نبيل جرجس وقريب عائلات الشنايدة وحسب الله بام خنان جيزة
والعزاء بقاعة كنيسة الملاك ميخائيل بطوسون تلغرافيا امير ونشأت بشبرا مصر

طبع بمطابع الأهرام بالجلاء


سجاد مكة
MECCA
بهذا العرض تميزنا
ولأول مرة السجادة هليوبوليس
ذات المليون عقدة فى المتر المربع
الوحيدة من نوعها فى مصر
حققنا أكبر النجاحات
على أرض معرض هانوفر الدولى
شاهدوا الآن بمحلات القطاعين العام والخاص وكارت سيتى
مجموعتنا المتميزة
هليوبوليس - كرنك - مراكش - طابا - أوبيسون - شنواه - لوتس
سميراميس - اسكندرية - سيمفونيه - سوبر ستين - امبريال - بروكسل
مكة.. ميزات لا تقاوم